

[illegible][illegible][illegible]

15  
27  
0

*BIBLIOTHECA INDICA.*

NEW SERIES, No. 1309.

KAVĪNDRAVACANASAMUCCAYA,

A SANSKRIT ANTHOLOGY OF VERSES,

EDITED WITH  
*INTRODUCTION AND NOTES*

BY

F. W. THOMAS,

HON. PH.D. (MUNICH).



CALCUTTA:  
PUBLISHED BY THE ASIATIC SOCIETY OF BENGAL,  
PARK STREET.

PRINTED BY STEPHEN AUSTIN AND SONS, LTD.,  
HERTFORD, ENGLAND.

1912.

27 JUN 1949

015:1-

1312

2562.

DEDICATED  
WITH RESPECTFUL APPRECIATION  
TO THE  
PHILOSOPHICAL FACULTY IN THE  
UNIVERSITY OF MUNICH.



## CONTENTS

	PAGES
PREFACE . . . . .	vii, viii
CORRECTIONS AND ADDITIONS . . . . .	ix-xvi
INTRODUCTION . . . . .	1-123
TEXT . . . . .	9-984
EXEGETICAL NOTES . . . . .	985-237
PRATĪKA INDEX . . . . .	238-249
<hr/>	
FACSIMILE PLATE . . . . .	<i>facing title-page</i>

## PREFACE

THE object of this work is twofold, to publish with a brief annotation the text of a Sanskrit anthology contained in an old MS., and to collect, as completely as possible, the *pratikas* of the verses anywhere attributed to the poets there appearing. The MS. being fragmentary and in many places dilapidated, it has been necessary to consult a number of *Kāvya* and *Alaṅkāra* works in order to fill the gaps in the text. References to all places where the verses have been traced are given in the margins or critical notes. The *pratikas* collected in the Introduction are similarly equipped with references.

The first serious attempt to bring together anthology verses ascribed to particular authors was made by Aufrecht in his article dealing with the *Śārṅgadharapaddhati* and in the other articles constantly cited in the Introduction. He was followed by Peterson, who, in the Introduction to his edition of the *Subhāṣitāvalī*, assembled under the authors' names the *pratikas* of the verses occurring in that text and added further verses from other sources; he also published various articles having a like purpose. Dr. R. G. Bhandarkar similarly, in reporting upon a MS., explored the *Sūktimuktāvalī* of Jalhana. While making full use of these and of some minor collections, I hope that I have partially repaid the debt by the labour of tracing the verses, wherever possible, to their sources and noting the places where they otherwise occur. The value of such references is excellently exemplified in the editions of the *Amarasataka* and *Śāntisataka* by Prof. Simon and Dr. Schönfeld.

The moderate degree of completeness here attained would have been quite impossible had I not been able to consult the volumes of indexes compiled by that wonderful scholar Aufrecht. Especially serviceable has been the 'Aufrecht

MS. 36', which contains in alphabetic order the *pratikas* of the verses occurring in the great bulk of the Sanskrit *Kāvya* and *Alaṃkāra* literature, a marvel of fulness and accuracy. I have also been greatly helped by consultation of Colonel G. A. Jacob's most thorough and systematic indexes to a considerable number of works representing the *Alaṃkāra* literature, of which he is, no less than of the various Indian philosophies, an acknowledged master : I hereby tender to him my cordial thanks.

Professor Jacobi has kindly favoured me by reading the proofs of the Introduction. To the Asiatic Society of Bengal I am deeply indebted for the use of the MS. during a period of years and for the inclusion of this publication in the series of the *Bibliotheca Indica*. Sincere thanks are also due to the Government of Bombay and the Deccan College Library for the loan of a considerable number of MSS. particularized, with others, on pp. 10-15.

I trust that the labour devoted to this modest publication will not seem to have been misspent. It leaves me with an enhanced appreciation of the poetic and artistic merits of the Sanskrit *Kavis* and *Mahākavis*.

F. W. T.

1912.

## CORRECTIONS AND ADDITIONS

### I.

- Page 10 under *Padyaverī* { Add 'Quotation by section and verse  
12 „ *Sabhyāl* { numbers, or, failing these, by folio  
numbers'.
- 14 „ *S.-Ślokāḥ*. Add 'Quotation by folio numbers'.
- „ *S.-Hārāv*. Add 'Quotation by folio and verse  
numbers'.
- 15 „ *Sml. P.* Add 'Quotation by folio numbers'.
- and *Sml. B.*
- 16 add *Pracandap.* = *Pracandapāṇḍava* (ed. Cappeller,  
Strassburg, 1885).
- 19 नभसि . . . Read सीदता for चातक, and add reff. to  
\**S.-Ratnak.* iii. 57 and *Cātakāṣṭaka*, i. 8.
- 23 लीलालक्ष . . . Read लाचालक्ष.
- 25, last line but one, read *Bibliotheca Buddhica*.
- 31 *Skm.* . . . If Medhārudra is really identical with  
Kālidāsa, we must add the verse—  
यदालोकं कुर्वन् (v. 193, given with translation by  
Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi. 379).
- 32 आलिङ्गितो . . . Add ref. to \**Sml. B.* 175b, वादीश्व-  
रकाञ्चनस्य.
- एको ऽपि . . . Add ref. to \**Sml. B.* 131a, भारवेः.
- 33 *Shhv.* . . . Add कृतोपकारं प्रियवन्धु (1900, see p. 65).
- अकृशं . . . Add ref. to \**Sabhyāl.* viii. (29a).
- 34 रक्तस्त्वं . . . Add ref. to p. 76 and \**S.-Ratnak.* v. 49  
anon.
- 35 प्रथमम . . . Add ref. to \**Sml. B.* 131b, सूक्तिसहस्रात्.
- 38 अत्युच्चाः . . . Add ref. to \**Sml. B.* 165b, हनुमतः.
- आदाय . . . Add ref. to \**Sml. B.* 155b, ईश्वरदेववर्मणः.
- काण्डच्छाय . . . Read °या.
- कालिन्दि . . . Add 'The verse स्नाता तिष्ठति कुन्तलेश्व-  
रसुता is perhaps by the same author'.

- p. 39 भैकैः काटर . . . Read °कोटर. Add 'translated by Tawney, *Prabandhacintāmaṇi*, p. 43'.
- मातुः . . . Add ref. to \**Sml. B.* 168a, हुमुमतः.
- 41 Insert before JĪHALAJJĪHALA—  
JAYĪKA (P = JAYOKA, JIYOKA, JĪĪKA; Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 379; *C.C.* i, pp. 202, 207; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xxviii).
- 486 स्थगितं नवाशुवाहीर्.  
JITĀRINANDIN (P = JITĀRI; Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 513; *C.C.* i, p. 206).
- 12 खेलाचक्षलसंचरन्.
- 42 DANDIN . . . Read 'sixth or seventh century P'.
- 49 अलम . . . Read 411 for 11.
- 50 अनध्यवसिता . . . Add ref. to Hemac. Comm. p. 263.  
After l. 10 insert—  
403 कुची धत्तः कम्.  
486 ते जङ्गे अघनं च तत्.
- 53 PĀNINI . . . Add Rāmanātha Śarma's *Kātantraṭha-luṇṭhi* हरिणा सह सख्यं (s. *ulādi*; see Aufrecht, *Z.D.M.G.* xlv. 308).  
यस्याः प्रसाद . . . Read i. 355 for i. 353.
- 55 द्वारं . . . Add ref. to p. 78 and \**Sahyāḥ*. vii. (37a)  
कस्यापि.
- 57 चिचाय . . . Add ref. to \**Sml. B.* 70a, कुम्भलपतिः.  
सन्ति . . . Add ref. to *Ak.*, p. 145 anon.
- 59 मृत्युः . . . Add ref. to \**Sml. B.* 28b, व्यासस्य.
- 60 लघुनि . . . Add ref. to \**Sml. B.* 125b, कमलायुधस्य.
- 61 भजेम . . . Add ref. to *Kuralay. ad* 136 anon. (व्रजेम).
- 62 अज्ञाना . . . Add ref. to Hemac. Comm., p. 197 anon.  
BHĀVĀKADEVĪ BHĀVADEVĪ. Read BHĀVĀKĀ DEVĪ,  
BHĀVĀ DEVĪ?
- 63 किं ते . . . Read 519 for 591.
- 64 गम्भीरस्य . . . Add ref. to \**Sml. B.* 58b, भीमस्य?
- ये संतोष . . . Add ref. to \**Sūktirātn.* 633 anon.
- 65 यदेतत् . . . Read *Sbhv.* 1978, and see p. 110.

- p. 68 आघ्राय . . . Add ref. to \**Sāktirātn*, 423 anon.  
भूपालाः . . . See p. 107.  
69 अर्था . . . Add 'translated by Tawney, *Prabandhacintā-*  
*mani*, p. 67'.  
74 यथा तारा . . . Add ref. to \**Smt. P.* 113a, बिन्दुहणस्य.  
75 चारित्र . . . Read चरित्र . . . (*Anargh.* iv. 69d).  
चकारादु . . . Read उदुखर . . . (*Anargh.* ii. 83b).  
76 रक्तस्त्वं . . . See p. 34.  
78 दात्युह . . . Read 111 for 11.  
द्वारं . . . See p. 55, and add ref. to \**Sabhyāl.* vii.  
(27a) कस्यापि.  
83 कपाले . . . Add ref. to \**Smt. B.* 141a, भासस्य.  
84 तरन्ती . . . Add ref. to \**Smt. B.* 90b, कुम्भकस्य.  
86 अहो अहं . . . Add ref. to \**Smt. B.* 71b, चीयाकस्य.  
88 यत्संभाषण . . . Add ref. to \**Smt. B.* 66a, बिन्दुहणस्य.  
98 जीवितो . . . Read जीवि (sic for व ?) तो.  
99 तारतम्य . . . Read तारताम्य.  
102 विलो व . . . Read v. 121 for v. 21.  
106 अष्टी . . . Add 'translated by Tawney, *Prabandhacintā-*  
*mani*, p. 39'.  
Vidyā . . . Add: 'The poetess Vijayāṅkī mentioned  
in the verso (ascribed to Rājasekhara; see index)  
सरस्वतीव काणांटी विजयाङ्गा जयत्यसी ।  
या वैदर्भगिरा वासः कालिदासादनन्तरम् ॥  
(see Aufrecht, *Z.D.M.G.* xli, p. 93), is doubtless  
identical with Vidyā, as is proved by the other verso  
नीलोत्पलदलश्यामी विज्जका मामजानता ।  
वृषेव दण्डिनाप्युक्तं सर्वशुक्ला सरस्वती ॥  
The "dark Sarasvatī" will be the same as the Karnāṭic  
Sarasvatī, the southern ladies having in the poets  
this characteristic of complexion.'  
110 मातर्धर्म . . . Add ref. to \**Smt. B.* 145a, रविशुभस्य.  
111 दृशा सपदि . . . Add ref. to \**Smt. B.* 146b, वैद्यभानु-  
पण्डितस्य.  
113 ŚUBHAMKARA . . . Add *Śp.* उदारचरितस्थायी (389,  
one MS.; see Aufrecht, *Z.D.M.G.* xli, p. 493).

Verse २ (a)	read °सुलाः.
८ margin	„ i. 241.
१७ bis	„ १९.
(c)	„ श्री as first aksara.
२२ (d)	„ मन्त्र for मन्द and [व्या] for [से].
२६, n. 2	„ 'twice over square space' for 'many times'.
२८ in name	„ वाकपति for वा°.
४६ (a)	„ विचरंसा°.
५९, n. 1,	„ धु for धू.
६६ (a) Hemac. reads (a) सु for च्यु; Hemac. and <i>Amity</i> . (d)	
जरठ for जठर.	
७६ (b)	read ह् for ज.
(c)	„ [ना or घत्].
९४ (c)	„ त्त for त्क.
in name	„ बाणखोभी.
१०२, n. 1,	„ द्रै for द्रै.
१०६ (c)	„ उपरिवि°.
१२० (a)	„ विरल for °ण.
१४० (b)	„ तय रमे.
१५७, n.	„ Hemac., pp. 139, 272.
१७८, n. 1,	„ लीलीनि°.
१८६, n. 2,	„ °निर्मेपां.
१९० (c)	„ रो for रौ.
१९५, n. 6,	„ MS. नवलवला (for °लवलि?).
२०४ (b)	„ सपु for स पु.
२१७ (b)	„ छ for छ.
२९२ (a)	„ स for सं.
२९३ margin	„ स for स.
३०७ (a)	„ प्रति ह्.
३१३ (b)	„ प्रेङ्गाङ्की°.
३४७, n. 2, add 'and in (d) प्रथयति'.	
३६३ (d)	read मां लि°.
३७० (b) add note 'MS. पी for पो'.	
३७३ (b)	read सखा रा°.

- v. ३८६, n. 2, read 'क्रुधो or रुषो'.
- ३९१ (c) ,, व्या for बी (MS. बी).
- ३९३, n. 4, ,, 'four akṣaras only'.
- ३९५, n. ३, ,, इरोदत for इरा°.
- ३९६, n. ३, ,, 'three akṣaras only'.
- ४०२, n. ३, ,, MS. की.
- ४०४ (a) ,, घी for धी.
- ४१४ (d) ,, क्क् for कक्.
- ४१८ (b) ,, <sup>2</sup> after bracket.
- ४५५ (c) ,, <sup>2</sup> at end of line.
- ४६४ (a) ,, °वस्था.
- ४६६ (c) ,, सयःस्त्रि°.
- ४७३, n. 1, ,, *Subhāṣ.* for *Subhās.*
- n. ३, ,, 474.
- ४९२ (c) ,, सु for ख.
- ४९३ (b) ,, चञ्च for °ञ्च.
- ५०७, n. 9, ,, सूचा° for सू चा°.
- ५२० (b) ,, निञ्जले for निन्नणे.
- p. १७५, v. ३९, ,, *Sarasvatik. ad. ii. ३९, v. 142.*
- १८४, v. ७७ (c), ,, iii. 13 for iii. B.
- १८६, v. ११८ (b), ,, 'elephants' for 'elephant's'.
- १९९, v. २१६, ,, 488 for 489.
- २१६, v. ३६७, ,, Add 'translated by Tawney, *Prabandha-cintāmaṇi*, p. 64'.
- २१८, v. ३८२ (a) read दिव्यं चतुः; cf. the verse दिव्यचतुरहं जातो, *Sbhv.* 1208.

## II. ADDITIONAL REFERENCES TO VERSES OF THE TEXT.

See *Exegetical Notes* to vv. २२, ३०, ३१, ३६, ४६, ६७, ७५, १०२, १११, १७३, १९९, २४०, २५८, २८५, २८८, २९६, ३१६, ५०८, ५०९, ५१९, ५२५, and add the following:—

- ३७ \**Sabhyāl.* ii. 1, नारायणस्य ((b) °मंसे, (d) °मालिङ्ग);  
 \**Sāras.* i. 4 anon. (leott. as *Sabhyāl*, also (b) विलुजित).
- ५१ \**S.-Ratnak.* i. 143 anon.
- १२४ \**Sāras.* ii. 2 anon. ((a) समये पयोधराणां).



- १८६ \**S.-Ratnak.* v. 181 anon. (lectt. as *Daśar.* and *It.*, also  
(b) °माकर्षयन्निव).
- १९१ \**S.-Hārāv.* C 9a, 89 anon. (lectt. as *Śp.*).
- २०३ *Padyarac.* iv. 3, कस्यापि.
- २२५ \**Sāktirāt.* 411 anon. ((b) °नाङ्गनायाः).
- २२६ *Pratāp.* Comm., p. 253 anon. ((a) तां प्रति, (b) तत्तु तवैव रमते).
- २३१ \**Sāras.* i. 104 anon.; *Rasagang.*, p. 277 (a-b only) भवभूतः.
- २३७ \**S.-Hārāv.* C 4, 37 anon. ((b) सूचितेषु!); \**Sāras.* i. 31  
anon. ((b) यतस्तु).
- २४० \**S.-Ratnak.* v. 105 anon. ((a) तवैष); \**S.-Hārāv.* C 6b,  
64 anon. ((a) तवैष); *Padyarac.* iv. 40, कस्यापि  
((a) तवैष, (b) सुधे).
- २४६ \**Sāras.* i. 35 anon. (lectt. as *Śp.*, but (b) कोपः).
- २४८ \**S.-Ratnak.* v. 214 anon. ((a) सा दृष्टा धैर्म दृष्टा वा).
- २५३ \**Sāras.* i. 100 anon. ((d) न निवृत्ती).
- २५५ \**S.-Mukt.* v. 10 anon. P
- २६८ *Rasagang.*, p. 31 anon. ((b) चाङ्गि प्रिय त्वमिद्विषयसि, (d) and  
°गलज्जलिः).
- २९१ \**Sabhyat.* B 4a anon. ((b) संचलद्, (c) प्रगमनी).
- ३०८ \**Sāras.* i. 96 anon. ((b) किं तु or किं नु twice).
- ३१२ \**Smt.* P. 118b ((a) निकरः).
- ३१५ *Amaru.* 90.
- ३२८ \**S.-Mukt.* i. 18 anon. ((a) पीनकर्कशघन, (b) °दन्तकमला (*sic*),  
(d) निर्धनो).
- ३६१ *Padyarac.* viii. 13, वामनस्य ((a) विद्यही (*sic*), (d) न च मे).
- ३८४ \**Sāras.* i. 59 anon.
- ३९१ \**S.-Mukt.* i. 46 anon. ((a) विसृज कोप).
- ४३२ \**Sk.* ii. 261 ((a) मधिसद्म, (b) अङ्गणभुवं, (d) बाष्पाभुगर्भ).

[Translations of various verses occurring in the text will be found in the articles of Aufrecht, *Indische Studien*, xvi. 108-72, Z.D.M.G. xiv. 581-3, xvi. 749-51, xxv. 238-43, 455-62, xxvii. 1-120, xxxvi. 361-83, 509-59, xxxix. 300-12, xlv. 308, and Peterson, J.R.A.S., 1891, 311-30, as well as in *Indische Sprüche*.]

### III. ADDITIONAL DETAILS CONCERNING THE MS.

(a) The missing akṣaras replaced by dots have been *lost* in the MS., except where otherwise stated and in १७९ (d). Those

printed within square brackets were *omitted*, except (1) where otherwise stated and (2) in the following instances of *loss* :—

vv. २६ (a), ३४ (d) (some traces left), ३५ (e), ३६ (b), ५८ (e), ६७ (e), ६८ (b), ९२ (b), १३६ (e), १३७ (b), १३८ (a), १३९ (b), १४० (e) [छित्तुं च], १६३ (d), १६४ (d), १६५ (b), १६७ (e), १६८ (b), १७१ (c-d) [झ partly lost] . . . च, १७३ (e), १७४ (e), २०४ (d) (traces remain), २०५ (e) (consonant part lost), २१६ (a) and (d) (traces remain), २१७ (b), २२४ (b-e, c-d) ह्य . . . ते (bracket omitted in text), २२५ (c-d), २२७ (a), २३५ (b) [वृ] . . . वि (traces remain), २३७, २४५ (e), २४६ (e), २४८ (a), २४९ (b), [धिग्] and वृ (partly lost), २५५-६, ३१९ (b), ३८३ (a), ३८४ (a), ३८८ (b), ३९२ (d), ३९७ (e), ४१५ (b-e), ४४८ (a).

(b) In the following instances the aksaras were either written in an erasure or have been re-inked, two cases often indistinguishable. Where a *correction* (not a mere writing in erasure) is discernible, it is here noted. The re-inking is probably in some cases considerably later than the original writing or even (rarely) recent: correct p. 6, ll. 14-16 accordingly :—

vv. ३ (d) ह corr.; ७ (d) रभ; ८ (b) स; १३ (a) वी; १५ (a) समी . . . थ; १९ (b) प्रा, (a) श्री; २२ (a) णि and शु; २४ (b) पो . . . जा; २५ (e) खेजो, with mark of erasure between; २७ (b) (स्त)भि, (a) धी . . . तां; २८ (c-d) छी . . . ण; ३० (a) mark of erasure after भ्र; ३१ (a) यि; ३५ (d) नन्द— ३६ (a) ख; ३६ (a) (स)न्धि, (b) ध् corr., (e) ब—३७ (a) पा; ३८ (d) व(स्तु); ४० (b) त्व, (b-e) स . . . पं; ४१ (d) का— ४२ (a) वा; ४३ (e) पा—४४ (a) सां; ५१ (a) पु—५२ (a) तु<sup>२</sup>; ५४ (d) वि; ५५ (a) नै; ५७ (a) सुह; ६७ (d) (क)रिच corr.; ६८ (b) हपिक, (d) भ्या; ८५ (d) दत्तिता; ८६ (a) खा—(b) शीणची; ८७ (b) री; ८९ (d) द; ९१ (e) mark of erasure before तले; ९२ (b) mark of erasure after तो, (d) (द्र)य; ९३ (b) द्वि; ९४ (d) नी corr. from नि; ९७ (b) ल; ९८ (b) ममि—(a) पत; ९९ (a) तो . . . वरी, followed by mark of erasure; १०२ (d) (लु)ज corr.; १०४, in name, यालच्छे; १०५ (a) नी corr., (e) नू; १०७ (e) न्त . . . भू, (d) मि; १०८ (a) वह (?).

(d) व्य; १०९ (a) क्व . . . कु; ११२ (d) श्रे; ११३ (c) यमाने;  
 ११४ (e) का . . . ट; ११५ (d) त; १२२ (h) आ; १२६ (h) र्ण;  
 १२७ (b) नी; १३० (b) घ(र); १३२ (a) स्त - (h) क्री; १३८ (h)  
 लो . . . दा; १४८ (a) स्व, (d) नि, also रध्व with mark of  
 erasure between; १५१ (c) न्द . . . द corr.; १५२ (d) mark  
 of erasure before ज्नु; १५६ (a) च . . . र्चा; १६२ (c) ह . . . मा;  
 १६४ (a) न्व, (d) य corr.; १६९ (a) न्य - (d) शो; १७० (a) (f) ध,  
 (b) क्ति . . . (c) तत written in blank square and then erased,  
 (e) mark of erasure between य and या; १८३ (c) जा corr. from  
 anticipated ग; १८५ (a) ना corr. from anticipated म; १८८ (c)  
 mark of erasure at end; १९३ (c) त्वा; १९६ (d) चि; १९८ (c)  
 न्त . . . हि; २०० (a) टा . . . ता(:); २०३ (d) विधि . . . आ;  
 २१२ (b) र्गी . . . क; २१४ (b) (स)भू; २१६ (c) ज्ञा corr.;  
 २२२ (e) वा . . . रा; २२४ (a) म्वा; २२६ (a) (n. ३) छ;  
 २३० (c) वै; २३१ (e) (न)च; २३३ (a) वि; २३४ (a) (ता)र corr.  
 from रा; २३५ (a) मि; २४८ (a) मे, (b) छ inserted three times  
 in erasure after केषा; २४९ (b) ति . . . य; २५३ (b) त;  
 २६४ (b) घटते; २६५ (a) या; २६६ (a) वं स and निम्न, (b) सित  
 and न्त . . . दो; प; २७० (a) व्य; २७२ (c) (n. ४) छ;  
 २७६ (d) नि; २७७ (d) भ and या; २७८ (a) वि; २८४ (d)  
 सावे; २९७ (d) र . . . र; ३०० (a) रव . . . का; ३०४ (b)  
 निशी . . . प; ३२६ (a) mark of erasure after का, (b) ध  
 erased after नि; ३२८ (e) (आवृ)णो corr.; ३३२ (c) (त्ता)न;  
 ३४७ (मुरारे)रे; ३५२ (n. 11) छ; ३५३ (a) क्त; ३५६ (d) स्त्र;  
 ३६१ (a) पो corr., (b) न्य; ३६२ (b) स corr. from सा, and भु;  
 ३६४ (a) य corr. from न; ३६७ (d) द; ३७२ (b) (क)ट . . . कि;  
 ३८७ (a) दा, (b) शा; ३९० (c) वै; ३९८ (a) नय; ४०१ (d) द corr.  
 from दि; ४१० (e) मि; ४४३ (b) तु; ४५१ (n. ४) छ; ४६३ (b)  
 ण्ड—(c) ग, (e) (र्व)ाप्य; ४६४ (a) त corr. from ति; ४६६ (b) हि;  
 ४६७ (b) गर्भे; ४६९ (b) दिशः, (d) म corr. from anticipated म्यु;  
 ४७० (a) रभित; ४७६ (d) सन्ततित corr. from सन्तितति;  
 ४८० (d) न corr.; ४८३ (a) न चे, (b) दि; ४९३ (c) (ह)वि;  
 ४९७ (b) य corr.; ५१५ व्र erased after भु; ५२२ (b) (म)ट a recent  
 insertion; ५२४ (a) दे.

## INTRODUCTION

### I. THE MS.

THE text edited in the present work is based upon a single imperfect MS. in the possession of the Asiatic Society of Bengal. It was acquired<sup>1</sup> in the years 1895-1900 by Mahā-mahopādhyāya Haraprasād Śāstrī, who describes it in his *Report on the Search for Sanskrit MSS., 1895-1900* (Calcutta, 1901) as follows:—

“The last interesting Sanskrit work to be mentioned in this report is an ancient anthology. I could not find a name for this work, but from the preamble I have ventured to christen it as *Kavivacanasamuccaya*. The character is very old Newari, often mistaken for Bengali. It was copied at a time when Bengali and Newari were scarcely distinguishable. It must be at least nine hundred years old. The compiler's name is not found. Many leaves are lost. And I am not without suspicion that a few leaves, though on the same subject, do not belong to the same work. The majority of leaves have page marks, two have lost theirs. Leaf marked 41 does not read with leaf marked 42.<sup>2</sup> There are altogether 44<sup>3</sup> leaves, and the last leaf is numbered 70. The work is divided into Vrajyās or groups. The first group is Sugatavrajyā. In this group the poets mentioned are Aṣvaghōṣa, Vasuka, Aparājitārakṣita, Vasukalpa, Ārīvaranandī, Ballana, Ārīpāṇḍavarmā, Jitārinandī, and Trilocana. The second is Lokeṣvaravrajyā, i.e. the group in honour of Avalokiteṣvara. The poets mentioned in this group are Paṇḍitas Buddhākaragupta and Ratnakīrtī. Some of these poets are well known; as for instance Aṣvaghōṣa, the author of *Buddhacarita kāvya*, who belongs to the third century, and Ratnakīrtī, author of *Apohasiddhi*, mentioned for the first time in this report. In the other Vrajyās we get the names of Kālidāsa, Vāṇa, Bhavabhūti, Ārī Harṣadeva, Ārī Harṣapāla Deva, Vākpatirāja, Vikramāditya, Rāja Āṇkhara, Amarasimha,

<sup>1</sup> Provenance not stated.

<sup>2</sup> A re-arrangement has remedied this.

<sup>3</sup> Only 42 + 1 blank are now extant.

Puruṣottama Deva, Varāhamihira, Mayūra, Murāri, Pāṇini (a poet), Māgha, and Amaruka. These are well-known names. The other names are unknown, and there are more than eighty of them; but they are to be searched in or before the eleventh century, the latest limit to which the palaeography will justify us to go. This MS. has been acquired for Government, and it is the most ancient anthology known. A list of the Vrajyās and poets as found in this MS. is given below. It has been carefully prepared under my supervision by my Assistant, Puṇḍita Vinoda Vibāri."

A more detailed description may read as follows:—

PALM-LEAVES 42, numbered 1-2, 12-17, 19-21, 23, 31, 36-7, 39-44, 46-8, 50-1, 53-64, 67-70, Nos. 43, 44, 47 being corrected from 44, 45, 48, and one leaf at least having been missing between Nos. 13 and 14 at the time of numeration. A blank double leaf at the end serves as a cover. Each leaf, after the first, has two blank squares with holes for a string, a larger square in the left half, corresponding as to size and position in all the leaves, and a smaller one to the right, somewhat variable in both respects. The leaves were already provided with holes when supplied to the scribe, who commenced sometimes on an *a* face and sometimes on *b*, which partly accounts for the discrepancy; but also there were original variations in the position of the second hole (that to the right). But neither this fact nor another to be immediately noticed, in regard to the numbers, affords sufficient ground for supposing the leaves to represent two or more MSS.

SIZE OF LEAVES, originally about  $30 \times 4\frac{1}{2}$  cm., but varying somewhat, as usual, in width, and in all cases affected by wear and the action of worms.

As regards NUMERATION, we observe that the signs for 4, 5, 6, 7 appear each in a double form, as follows:—

4 in	14, 40-1, 64 as in Cambridge MS. Add. 1644 (A.D. 1205);			
	42-8, 54	"	"	1648 (c. A.D. 1200);
5 in	15	"	"	1644;
	50-9	"	"	1648;
6 in	16, 36	"	"	1644;
	46, 56, 60-9	"	"	1648;
7 in	17, 70	"	"	1644;
	37, 47, 57, 67	"	"	1693;

(see Bendall's *Catalogue of Buddhist Sanskrit MSS.*, table of numerals). In point of antiquity there is practically nothing to choose between the alternatives; nor does it seem possible so to class the leaves as to bring to light anything more than the caprice of the scribe. Other alternations will appear in the next paragraphs.

AREA OF WRITING, 21-5 × 2½ (rarely 2½) - 3 cm.

NUMBER OF LINES per page, usually 7, rarely 6 or 8.

SIZE OF WRITING fairly uniform after 2a, having been up to that point rather smaller than subsequently.

CHARACTER OF WRITING, Nepalese of the second half of the twelfth century, corresponding to that of Cambridge MS. Add. 1691.2 of A.D. 1179 (Bendall's *Catalogue of Buddhist Sanskrit MSS.*, plate iii = Bühler's *Palaeographie*, Tafel vi, col. xi), and differing but slightly from other northern types of the same period (see Bühler's Tafel v and vi). The most noticeable peculiarities are the following :-

1. Alternative forms of initial *z*, namely, that of MS. Add. 1691.2 and the older one given in Bühler's Tafel vi.

2. Alternative forms of medial *z*, namely, the usual one and one resembling the medial *a* of modern Nāgarī. The latter form occurs also in Cambridge MS. Add. 1648 of *circa* A.D. 1216 (see Bendall's *Table of Letters*).

3. Alternative forms of medial *c*, namely, the wavy line common in Nepalese MSS. and the antecedent Bengali sign. Corresponding alternatives in the case of *ai*, *o*, and *au*.

4. Alternative forms of क, with and without the oval, as seen in Bühler's Tafel v.

5. Two slightly differing forms of ख, as in the MSS. Add. 1686 and 1691.2 (Bendall's Table).

6. Entire absence of ब, which is always represented by व.

7. Alternative forms of ण, as in the MSS. Add. 1686 and 1691.2, the second form hard to distinguish from स.

8. Final anusvāra occasionally represented by २ (derived from ऋ, with a small स, as in the Central Asian documents).

9. ट, when last member of a compound, written as in ट्ट 156, पृ 149, 176, 251 (cf. Bendall, p. xlvii).

10. Concerning the symbol ॐ see below under CORRECTIONS. The writing is in general clear and good; but the alphabet is one which leads to frequent confusion in certain groups of

signs, e.g. प and च, म and स, त and भ, त and ड, ट and द, and occasional confusions in others, e.g. व and घ, ग and म, म and न, ण and ल, ण and श, ग and श.

The MS. copied must have been written in a quite similar character, as is proved by the very numerous minor errors, the chief of which may be classified as follows:—

1. *Superscript signs :*

(a) Loss of *z* (e.g. म for मि in 52); loss of *e* (the wavy line), or insertion of the same (e.g. वे for घ 13, से for स 66, मे for मि 383); loss of *r* (due to confusion with the hooked top of the akṣara, e.g. मा for मी 27).

(b) Confusion of anusvāra and *r* (र्य for सं 9, र्व for च 339).

2. *Subscript signs :*

(a) Loss of *ā* (a small thickening at the bottom of the vertical line, e.g. र्ज for र्जु 108, य for यु 116), or insertion of the same (e.g. लु for ल 32); loss of *r*, or insertion of the same, especially in connection with त and भ; very common.

(b) Confusion of *u* and *r* (e.g. त्स for चु 272, प्रल for पुन 477); confusion of *y* (not reaching the top of the line) and *r* (e.g. ब्रय for कृ 348); confusion of *ā* (Bengali form) and *r* (e.g. छ for कू 3); *ā* and *n* (e.g. सन्न for सून 8).

3. *Antecedent signs :*

Confusion of *e* (Bengali form) and conjunct त (e.g. लो for मो 35, ल for मे 55, को for लो 98, लो for त्वा 213, लो for त्वा 303, त्प for पे 386, मे for त्र 467, त्सा for सो 494).

4. *Subsequent signs :*

Confusion of *ā* (with slightly rounded top) and *z* (e.g. भी for भा 47, श्री for ग्रा 94, टा for टी 132, ना for नी 181, छी for छा 197, टी for टा 213, मा for मी 497).

5. *Single consonants :*

Confusion of क and व 297, ग and म 418. 467, ग and श 229, ड and त 97, ण and श 188 and 328, त and भ 13 and *passim*, घ and व 4 etc., द and व 328, न and म 16 and frequently, न and व 161 etc., न and स 435, प and च *passim*, म and स *passim*, र and च *passim*.

6. *Consonant + vowel :*

Confusion of का (with short vertical mark) and वा 28, टा and घ 388, कु and क्त 414, गु and ग्ग 51, या and य्य 372, मु and ख 516, तु and त्त 66 and frequently, ऊ and न 228 etc., ऊ and ऊ 205.

7. *Conjunct consonants :*

Confusion of च and ख 474, च and ख 45, च and ख 292, च and त्क 132, च and ख 66, छ (ख) and छ 62, छ and छ 516, ख and द 299, च and द 169, न्व and न्व 457. 523, न्व and न्व 202, न्व and न्व 134, न्व and न्व 139, र्ण and न्व 8 and frequently, र्ण and व 29, र्ण and र्ण 52, र्ण and न्व 202, र्णर्ण्य for न्वर्ण्य 519, छ and न्व 21. 39, ख and न्व 408, all easily explained by the forms.

8. *Miscellaneous :*

Confusion of अ and म 146, २ (५) and : 106. 338, ङ and च 330, ङ and न्व 457 (in °ख्यसोन्नव° for °ख्यासो ङयं व°, an interesting case), ङ and च 78 (छमे read as ङमि).

These observations, while impeaching a little the accuracy of the scribe, preclude all doubt of his good faith ; at the same time they render certain the correction of the errors, where they occur, and also demonstrate that the MS. copied was one very similar to the copy. This last conclusion is, moreover, independently certain : for the work being of Bengali or Nepaleso origin, as is proved by the names of the authors cited, and its date being not later than 1200 A.D., while some of the poets themselves belong to the end of the tenth century or the beginning of the eleventh, the interval of time between the writing of the MS. and the original archetype is too short to allow of any considerable alphabetic development. In one point only a doubt is possible, namely, as regards the peculiar (superscript) ॠ medial. That this was more common in the scribe's original is proved by the numerous cases of its omission by him ; the usual form was less liable to be overlooked. Was that form represented at all ? A negative answer seems not improbable—note that in 78 च(छ)मे (*thami*) has been read ङमि. As regards the alternative forms of a conjunct, the cases of loss on the one hand and of confusion with त (as prior member of a group) on the other suffice to prove the presence of both.



CORRECTIONS by the original scribe or a revisor are fairly frequent. They are usually made over erasures, which causes the ink to show up more black, and often the writing appears cramped, perhaps owing to an original omission, which necessitated the crowding of the corrected writing into an insufficient space. Sometimes after erasure the scribe fills up the cleared space with repetitions of the sign ॐ (also found in other Nepalese MSS.), which is moreover employed to fill spaces near the blank squares and sometimes, for no certain reason, elsewhere. The cases in question may be either due to corrected dittography or to *immediate* erasure with continuation of the writing *after* the area thereof. In fol. 37b the latter case is clearly exemplified, the erased akṣaras, which intruded upon a blank square, being still apparent. Possibly, therefore, all the corrections may, in spite of some difference of hand, be by the original scribe.

Apart from merely graphic errors the text contained in the MS. seems to be good. Its age entitles it to respect; and a comparison with corresponding passages, both in other anthologies and *alamkāra* works containing the same verses, and also in surviving literary monuments whence some of the verses are taken, seems to substantiate the presumption. I may refer to the following examples:—91d (परं); 200d (युगलं; मिथो precedes); 202 (a स्त्रीकृतः, c स्वगुणानुरूप); 204b (मासः सपुष्पाकरः); 206a (आद्यतलोचनायाः); 250a (प्रिय); 303d (मम); 317c (प्रध्वस्त); 337d (दहति); 341b (अक्षराली); 348c (आकार); 349c (संभाष्यो); 351c (चक्षुः); 352c (संज्ञापो, अन्तिके); 353 (a धृता, d शतधा); 367 (a कृशतनु; शशी follows; d चण्डि); 372b (प्रियसि); 407b (परिणत); 424b (प्रस्थपच; see *varr. lectt.*); 460a (कुण्डी°); 469c (त्वं चापि); 496b (तुहिनाद्रि); 500d (स्तनम्); 505b (तथेह; see *varr. lectt.*); 505c (पापाहमेका); 509b (जनः; see *varr. lectt.*).

## II. THE WORK

As already intimated, the work is an anthology of verses. Owing to the fragmentary condition of the MS. the title does not appear; but a considerable probability attaches to the name *Kavīndravacanasaṃuccaya*, which (with omission of *indra*) *Mahāmahopādhyāya* Haraprasād Śāstrī has elicited from the introductory verse. The *Catalogus Catalogorum* cites two other

works of similar nature commencing with the word *Karindra* ; but neither of them is related to the present text. Uncertain, again, is the original extent of the compilation, which on the last existing leaf (No. 70) gives no indication of an approaching conclusion. On this point a suggestion may be ventured later. In any case the loss of a part is to be deplored, since probably a number of unknown verses and authors has been withdrawn from our knowledge, and it is not very likely that a second MS. will ever be found to make good the deficiency.

The Buddhist character of the work is no more than superficial. After two sections devoted to Buddha and Avalokiteśvara respectively the subjects and authors are those found in other anthologies of a Brahmanic provenance, and only a few specially Buddhist poets are represented.

The work is divided into a number of sections, entitled *vaijyā*. This term, which we may suppose equivalent to the common *varga*, is applied also to the divisions of the *Vajjālayya*, a collection of *Āryā* stanzas by a Jaina author Jayavallabha, and to those of Sādhārṇa Deva's recension of the *Saptaśatākam* of Hāla (see Pischel's *Prakrit Grammar*, § 12, note). The latter work shows in its arrangement also some analogy to our text, inasmuch as it commences with a group of *namaskāra* verses, after which follow the seasons, and somewhat further on the sections relating to love. The later divisions are, however, more complicated and specialized than in our text, and in this respect the recension may be compared with the *Subhāṣitārālī* and *Śārṅgadharapaddhati*. This is hardly the place for a general disquisition upon the principles of division of subjects adopted in the different anthologies. It may be remarked that the verses relating to deities (*namaskāra*, *āśīrāda*, etc.) usually, as is natural, precede, while those descriptive of the *nāyikā* are generally found in the vicinity of the specially erotic sections. In the *Subhāṣitārālī* the descriptive and erotic verses are separated by those relating to the seasons, while the *Śārṅgadharapaddhati* makes the last-named follow these two divisions : in our MS., on the contrary, they precede.

At this point it will be convenient to interpolate a word concerning the *Suduktikarpūṣṭa* of Śeṭhārṇa Dāsa, son of Vaṇa Dāsa, an extensive anthology compiled in Bengal in the twelfth century. This work was first made known by the abstract given in the

*Notices of Sanskrit MSS.* under No. 1180. A second MS. exists, or existed, at Serampore. By reason of the number of authors, otherwise unknown, who are here represented, and the multitude of excellent verses which are included, this is one of the most important of the known anthologies. It is somewhat widely, but very imperfectly, known from articles by Aufrecht (*Beiträge zur Kenntniss indischer Dichter*, Z.D.M.G. xxxvi. 361-83, 509-59), who had made a complete copy for himself, with collation of both MSS., and had furnished it with a full index of authors' names and of their verses, also with a list of *pratikas*, as well as with numerous references. Apparently Aufrecht did not consider his MS. ripe for publication, and it passed along with the rest of his collectanea into the possession of the India Office Library, where it appears as Nos. 57-8 in the Aufrecht Collection (see "The Aufrecht Collection", J.R.A.S. 1908, pp. 1029-63). It is to be hoped that it may not much longer await an editor. For the present publication it has been of great assistance: compiled in Bengal within two centuries of our work, which, or an original of which, it appears to have largely consulted, it presents a considerable number of identical verses and of additional verses by the same authors, and its readings constantly supply deficiencies in our MS. or support its divergences from other texts.

In this work, as will be seen from Rājendralāla Mitra's analysis, the first chapter relates to the gods and the second to descriptions of the *nāyikā* and the various erotic themes, with the seasons at the end. Then follow chapters III, चातुप्रवाह ; IV, अपदेशम् (descriptions of natural objects, animals, plants, etc.) ; V, उच्चावचम् (various, including *manuṣya*, *asva*, *go*, *kavi*, *durjana*, *rājan*, *kāla*, etc.). All these chapters are rather minutely subdivided into sections (*vici*). The first two chapters constitute about half the work, whence we may infer that our MS., if of similar proportions, may have originally extended to about 150 leaves. This is of course a mere conjecture; but clearly we must concede the possibility that, including the folios demonstrably missing, the regrettable imperfection of our MS. has deprived us of two-thirds of the original text.

In editing the surviving portion from a single MS. I have enjoyed a special advantage in the opportunity of consulting Aufrecht's volumes of *pratikas*. In particular I should mention

MS. No. 36 of the Aufrecht Collection (see the published list), which gives the material from a vast number of *kāvya*, *atupkāra*, and other works, indeed it may be said from the great majority of the leading compilations containing *subhāṣitas*. Such other similar compositions as were accessible to me in MS. or editions have also been searched, and I am greatly indebted to Colonel G. A. Jacob for the use of several texts equipped with most elaborate MS. indexes. The references given in the margins (or, where too numerous, included in the critical notes) may therefore be supposed to display a moderate degree of completeness, and it is hoped that they will be of some use to any scholar tracing the history of particular verses or of the discussions of them in *atupkāra* works. A list of the books quoted and of the corresponding abbreviations is given at the end of this section.

The text has been printed with correction only of unmistakable errors. The critical notes (supplemented by the unfortunately not inconsiderable list of 'Additions and Corrections') exhibit all the readings and peculiarities of the MS., except some general features, such as doubling of consonants after *r* conjunct, use of *व* for *ब*, variations in respect of anusvāra, etc., where the orthography has for the most part been regularized. As regards the *varia lectiones* cited from other works where the verses occur, I have been content to take note only of the MS. or edition before me. For plainly it would have been an enormous and misspent labour, as well as a waste of print, to record in this connection all the variations presented by a verse, say, of Bhavabhūti, Itāṇḍekharā, or Amara, in all the MSS. of the work in which they originally occur or are reproduced by way of citation. It happens not rarely that our MS. confirms the reading of some one or several MSS. of a text where the editor has preferred a different one. It is to be hoped, therefore, that the reader will qualify his reliance upon the modest *apparatus criticus* by this important consideration.

The Exegetical Notes do not pretend to provide a full commentary on the verses. The aim has been merely to render the sense sufficiently clear for translation, and in the case of verses belonging to known works even less has been necessary. A translation even of those verses which have not been edited before, though some of them are extremely good specimens of

Sanskrit classical poetry, was also hardly to be recommended. The modern European reader would welcome rather a selection such as we have in Böhtlingk's *Indische Sprüche*, Aufrecht's articles in the Z.D.M.G. and his *Blüthen aus Hindustan* (Bonn, 1873).

**List of MS. Works cited and of Published Works cited  
by Abbreviated Titles<sup>1</sup>**

**1. MSS.<sup>2</sup>**

*Kāryadarpaṇa* = (Peterson, *Sixth Report*, No. 371 and pp. 29-30) *K.* by an unnamed author. Foll. 1-33 + 38 (r) + x; 24 × 11 cm.; ll. 12 (generally); written in several hands, mostly bad.

In seven *Paricheḍas*, as follows:—

I, *Uttamakāryanirṇaya* (9b); II, *Mudhyamak'* (10b); III, *Adhamak'* (11a); IV, *Guṇavarṇana* (12a); V, *Śabdālamkāranirṇaya* (14b); VI, *Arthālamk'* (33a); VII, *Doṣanirṇaya* ([35]a).

No authors; all the *udāharṇas* refer to Kṛṣṇa.

*Padyatar.* = (Peterson, *Fourth Report*, No. 725 and pp. 26-32) *Padyatarāṅgīṇī*, a *śloka-saṃgraha*, by Vrajanātha. Foll. 28; 24 × 10½ cm.; ll. 8-9; clear good Jaina writing.

In twelve *Taraṅgas* = 102 verses (foll. 1-23b), followed by *Nṛpatiramaṣavarṇana*, vv. 1-36 + 1 (foll. 28b).

No authors.

*Padyaveṇī* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1884-7, No. 375, and 1887-91, pp. 1x-i), P. of Vopīdatṭa, son of Jagujjīvana, son of Nīlakaṇṭha Yājñīkavamsāvatapṣa. Foll. 1-76; 27 × 12 cm.; ll. 10.

In seven *Taraṅgas*, as follows:—

I (*Āśīrvāda*, etc.), vv. 1-51 (5b); II (*Rājādīvarṇana*), vv. 52-171 (16b); III (*Śṛṅgāra*), vv. 172-260 (23b); IV (*Asaktasyoktayah*, etc.), vv. 261-435 (38b); V (*Samyoga-śṛṅgāra*), vv. 1-126 (50b); VI (*Śaḍṛtu*, etc.) (67b); VII (*Rasa*) (76b).

Authors named; see list given by Bhandarkar, *Report*, 1887-91, loc. cit.

<sup>1</sup> Other works have been searched without result.

<sup>2</sup> In the notes and the lists of *pratikas* MS. works are indicated by an asterisk.

*Padyāṃṭatar.* = *Padyāṃṭataraṅgiṇī* of Haribhāṣkara, son of Āpāji Bhaṭṭa.

(1) With commentary (*Padyāṃṭasopāna*) by the author's son Jayarāma ("Aufrecht Collection," No. 64; see also Aufrecht's article Z.D.M.G., xxxvii. 544-7). *Taraṅga* i, vv. 1-44 (p. 35); ii, vv. 1-64 (p. 83).

(2) R. G. Bhandarkar, *Report*, 1884-7, No. 376; 1887-91, p. lxii. Foll. 10; 32 × 12 cm.; ll. 12-13. *Taraṅga* ii, vv. 36-65 (3a); iii, vv. 1-73 (6b); iv, vv. 1-99 (10b).

Authors named; see list given by Bhandarkar, *Report*, 1887-91, loc. cit.

*Padyār.* = *Padyāraṭi* of Rūpagoṣvāmin ("Aufrecht Collection," No. 63, copy of a Tübingen MS. (Roth, p. 12)). Vv. 1-382, in minor groups. Authors named.

This work is now reported to have been published at Calcutta. The compiler is the well-known disciple of Caitanya. For further details see Eggeling, No. 4034 = India Office, 823a.

*Rasacandra* = (India Office, 295a = Eggeling, 1210, q.v.) R. of (Hāṣṭāṣṭa Kavi.

*Rasapradīpa* = (Peterson, *Fourth Report*, No. 764 and pp. 35-6; Poona, 764 of 1886-92) R. of Bhaṭṭa Prabhākara, son of vidvadvṇḍavṇḍūrakapurāṇḍarajagadguruvandanīya-pūḍāravṇḍa-bhāṣura Bhaṭṭa Mādhava. Foll. 22; 34 × 13 cm.; ll. 11-15; composed Samvat 1892.

I, *Kāryalakṣaṇaparīcheda* (8a); II, *Rasavireko nāma dvitīyo lokah* (17b); III, *Vyañjanānirūpaṇo nāma tṛtīyo lokah*, 22 (b).

Concerning the work see also Eggeling, No. 1205 = India Office, 235c.

*Rasavilāsa* = (India Office, 2526b = Eggeling, 1209; q.v.) R. of Śuktabhūdeva.

*Skṁ.* = ("Aufrecht Collection," Nos. 57-8; see above, pp. 7-8). *Saṅkṛtikarṇāṃṭa* of Śrīdhara.

Authors named; for a list see Rājendralāla Mitra.

*Notices of Skt. MSS.*, No. 1180.

*Sabhyāṭ.* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1884-7, No. 417, and 1887-90, pp. lxii-iii) *Sabhyāṭaṅkaraṇa Saṃyogaśṅkāra*, or *Sārasaṃgrahasudhāraṇa*, of Bhaṭṭa Govindajit.

Foll. 37, numbered 1-30 (28 missing), 1-4, x, 1-3, with a pencilled re-arrangement which may be disregarded;  $26\frac{1}{2} \times 12$  cm.; ll. 12-19; bad writing.

Divided into *marṛeis*, as follows:—

I, vv. 1-20 (2a) *Maṅgalavivṛṭti*, vv. 1-130 (7a); II, vv. 1-15 (8a) *Sevābhāṣṭī*, vv. 1-9, 1-52 (10b); III, *Sakalanāyikānirūpaṇa*, vv. 1-86 (14a); IV, *Ratavarṇana*, vv. [1]64 (22b); V, *Prabhātavarṇana*—*Grīṣmavarṇana*, vv. [1]65-180 (23a)-(24a); VI, *Varṣāvarṇana* (26a); VII, *Vasantavarṇana* (27b); VIII, *Nāyaka-vipralambha*, etc. (30b); *Pracāsa*, vv. 1-35 (13, 1-3a); *Dūtīnirceditā Dakṣiṇa*, etc. (4b); *Pūrvānūrāgarīraha* (x); *Gupṭa* (U, 2a); *Bhāva-gūḍha*, etc. (C, 3b).

Authors named; for a list see Bhandarkar, 1887-90, loc. cit.

It will be seen that citation of this MS. is attended with unusual difficulties. The work is often in agreement with the *Śārngadhara-paddhati*.

*Sāras.* = (India Office 2458b = Hggeling 4021, q.v.) *Sārasaṅgraha* of Śambhudāsa. No authors.

*Subhāṣ.* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1883-4, No. 91, and p. 56; Poona, xvii, 91 of 1883-4) an anonymous collection of *Subhāṣitas*.

Foll. 2-42 in book form (2-22 *Śāradā* character; 23-42 *Nāgarī*);  $21 \times 14-15$  cm.; ll. 10 (generally).

I, *Āśvādāpaddhati* (12b); II, *Vakrokti*, (16a); III, *Sajjanap.* vv. 1-73 (22b); IV, *Durjanap.* vv. 1-96 (31a); V, *Kadaryāḥ*, vv. 1-25 (33a); VI, *Udarāḥ*, vv. 1-35 (36b); VII, *Anyāpadeśāḥ*, vv. 1-33 (39b); VIII, *Prāṇināḥ*, vv. 1-38, imperfect (42b).

Authors named; for a list see Bhandarkar, loc. cit.

*S.-Prab.* = (Poona, xix, Vishrambag, i, No. 248) *Subhāṣita-prabandha* or *Bhōjakṛtasubhāṣita* (not the verses in the *Sarasvatikanṭhābharaṇa*), followed by *Bhōjaprabandhīyaḥ Śārasloka-saṅgrahaḥ* (vv. 1-37). Foll. 45 (including covers);  $21 \times 10$  cm.; ll. 7.

Vv. 255 divided as follows:—

1-6, *Devatāḥ*; 7-10, *Pratāpa*; 11-19, *Kṛttī*; 20-5, *Pratāḥkāla*; 26-35, *Candrotprekṣā*; 37-43, *Candrārka-varṇana*; 44-51, *Kuṭākṣav.*; 52-92, *Śṛṅgārav.*; 93-5, *Vāyu.*;

96-8, *Pañjāṅgar.*; 99-101, *Dāridṛya.*; 102-4, *Anyokti.*; 105-21, *Rājav.*; 122-52, *Prastāva.*; 153-63, *Vairāgya.*; 164-70, *Mānuṣya-prastāva.*; 171-87, *Mārkhapr.*; 188, *Lekhana-patra.*; 189, *Naukā.*; 189-92, —; 193-8, *Kāṣa.*; 199-200, *Karṭhyūpta.*; 201-10, *Karmagūpta.*; 211-55, *Candrānyok-tayāḥ.*

No authors.

*S.-Mukt.* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1883-4, No. 92 and p. 57; Poona, xvii, 92 of 1883-4) *Subhāṣitamuktāvali Śṅgārālāpa*, a *śloka-saṃgraha*. Foll. 1-76, 78-83; 25½ × 12 cm.; ll. 10 (generally).

In eleven *śatukas*, as follows :—

I (9b); II (16b); III (22b); IV, partly from the *Rāmanāṣaka*, *Sūlārāma-vilāso nāma* (30b); V (39b); VI (49a); VII, *Rūpavāṇa* (55b); VIII (61b); IX, *Rāma-viraho*, *Puruṣavirahavāṇa* (70b); X (76b); XI (83b).

No authors; as Bhandarkar points out loc. cit., the work gives long extracts from the *Mahānāṣaka*, *Megha-dūta*, *Kumārasaṃbhava*, etc.

*S.-Muktār.* = ("Aufrecht Collection," No. 61, copy of Poona, iv, 75) *Subhāṣitamuktāvali*.

In thirty-four *muktāmaṇis*, as follows :—

I, *Harigunagranthavāṇa* (p. 9); II, *Lakṣmī-praśaṃsano* (p. 13); III, *Lakṣmī-risphurāṇo* (p. 15); IV, *Dhanināṇi Dhanapraśaṃsano* (p. 19); V, *Kṛpānakārpaṇyavāṇa* (p. 27); VI, *Dātṛnāṇi Dānav.* (p. 31); VII, ——— (p. 40); VIII, *Karmavipāka* (p. 52); IX, *Sajjanasaṃjāṇyādi* (p. 71); X, *Dauṛjāṇyanirūpaṇo* (p. 81); XI, *Vidyā-praśaṃsano* (p. 86); XII, *Sappatticalācalatanirūpaṇo* (p. 87); XIII, *Prīti-prarohavāṇo* (p. 90); XIV, *Vijoga-saṃnyogopākhyāno* (p. 99); XV, *Duḥkhitājanaduḥkhanirūpaṇo* (p. 104); XVI, *Śṅgārārāṇyano* (p. 114); XVII, *Lalanāgūṇollāsano* (p. 121); XVIII, *Kāma-vilāsavāṇo* (p. 129); XIX, *Māthṛkavaiśeṣyānīdarśano* (p. 133); XX, *Praśnottaraprahelokhelano* (p. 143); XXI, *Nṛpatisevano* (p. 147); XXII, *Hipsāśṭakasaṃkathano* (p. 150); XXIII, *Madhukaramātāṅgayor avasthānirdeśo* (p. 154); XXIV, *Rājanītidarśano* (p. 168); XXV, *Āśirvacananirūpaṇo* (p. 179); XXVI, *Dharmādharmanirūpaṇo* (p. 182);



XXVII, *Parakāminītyajano* (p. 188); XXVIII, *Krodha-nirūpaṇo* (p. 190); XXIX, *Mahimotkaravarṇano* (p. 197); XXX, *Vīravikramano* (p. 200); XXXI, *Kalikātakelikalano* (p. 204); XXXII, *Jananīcātsatyakathanam* (p. 205); XXXIII, *Subhāṣitavarṇanam* (p. 206); XXXIV, *Nava-ratnakathano* (p. 212).

No authors.

*S.-Ratnak.* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1883-4, No. 93 and pp. 56, 360-1; Poona, xvii, 93 of 1883-4) *Subhāṣitaratna-kośa* of Bhaṭṭa Śrīkṛṣṇa. Foll. 1-155; 26 × 14½ cm.; ll. 10.

I, *Devatāprakarṇa* (15a); II, *Suddhasubhāṣitakathana*, vv. 1-234 (31b); III, *Anyoktiprakarṇa*, vv. 1-387 (67b); IV, *Yasovarṇana*, vv. 1-87 (76a); V, *Śṛṅgārapr.*, vv. 1-379 (written 279) (106b); VI, *Prakīrṇapr.*, vv. 1-600 (152a); VII, *Vairāgyapr.*, vv. 1-39, imperfect (155b).

No authors.

*S.-Ślokāḥ* = (Poona, xiv A, 324 of 1881-2) *Subhāṣitaślokāḥ*. Foll. 22 + 38; 20 × 12½ cm.; ll. 10.

No authors.

*S.-Saṃcaya* = ("Aufrecht Collection," No. 62, copy of British Museum MS. 253 (Prof. Jacobi's MS.), see Bandall's *Catalogue*) *Subhāṣitasamcaya*. No authors.

*S.-Hārāv.* = (Peterson, *Second Report*, pp. 57-64 and No. 92; Poona, xviii A, 92 of 1883-4) *Subhāṣitahārāvālī* of Hari Kavi. Foll. A 1-[10]7, B 1-5[-12], C 1-42, other systems of numbering and also absence of numbers being instanced; 28 × 12 cm.; ll. 9-11. The MS. is written in more than one hand, and a part of the text (63a, v. 655-75b, v. 842 = 76a, v. 57-90a, v. 48) is repeated. The numbering of the verses is very irregular; we have first vv. 1-96 (12a), then no numbers to [1]61 (19b), then continuous numeration to 877 (77b), then—a new hand—34 to [2]56, then 1-[2]75; next B 1-55, 6-33; then C 1-9, 1-200, 1-170 (written 270). The MS. is imperfect at the end. Authors cited, except in a few leaves, where a space is left for the insertion of the names.

The work is divided into minor sections.

*Saml.* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1887-91, No. 529; and Poona, 529 of 1887-90) *Sāktamuktāvali*, in three *paricchēdas*, of which we have only No. iii, *Rasaprasaṅga*, vv. 1-302. The work is a manipulation of Jalhana's anthology (*Sml.*). Foll. 28; 23 × 11 cm.; ll. 10.

Authors not named.

*Sml. P.* = (Peterson, *Journ. Roy. As. Soc. Bombay*, xvii. 57-71; *Third Report*, No. 370; Poona, 370 of 1884-5) *Sāktimuktāvali-saṃgraha* by Śrīmad Krohaka Bhagadatta Jalhana. Foll. 2-42, 44-61, 63-148, 150-63, imperfect; 21½ × 10 cm.; ll. 8.

Like the *Śārṅgadharapaddhati*, the work is divided into a considerable number of minor sections. But there are colophons also as follows :—

59b, *Aṅgoktiṣṭakṛpāpaddhati*; 128a, *Samṛbhogaśṛṅgāra-prakīrṇāni*; 159b, *Sarvapadārthavarṇanam*.

Authors named.

*Sml. B.* = (R. G. Bhandarkar, *Report*, 1887-91, pp. i-liv) *Sāktimuktāvali* of Jalhana, of which apparently *Sml. P.* is a *saṃgraha*. Full details concerning this MS. are given by Bhandarkar in the passage cited.

Authors cited (list given by Bhandarkar).

*Sāktiratn.* = (India Office, 1203b = Eggeling, 4032, q.v.) = *Sāktiratnāvali* of Vaidyanātha, son of Rāmabhaṭṭa Sūri. No authors.

## 2. PRINTED WORKS

- Ak.* = *Alaṃkāra-kustubha* (Kāvyamālā, 66).  
*Al.* = Vāṅbhāṭa's *Alaṃkāratilaka* (Kāvyamālā, 43).  
*Anargh.* = *Anargharāghava* (Kāvyamālā, 5).  
*Aś.* = *Alaṃkāraśekhara* (Kāvyamālā, 50).  
*As.* = *Alaṃkārasaṃrasa* (Kāvyamālā, 35).  
*Uttarar.* = *Uttararāmacarita*.  
*Ekār.* = *Ekārāṭi*, with commentary (Bombay S.S.).  
*Aucityar.* = Kṣemendra's *Aucityavivēcāracarā* (Kāvyamālā, i).  
*Ikbbh.* = Kṣemendra's *Ikāṇḍabhāṭṭa* (Kāvyamālā, iv).  
*Kāvyapr.* = *Kāvyaprakāśa* (Bibl. Indica).  
*Kāvyaprad.* = *Kāvyapradīpa* (Kāvyamālā, 21).  
*Kucalay.* = *Kucalayānanda* (Bombay, 1885).  
*Chandap.* = *Daśaratāra-khaṇḍaprasasti* (Bombay, 1860).

- Citram.* = *Citramīmāṃsā* (Kāvyaṃālā, 38).  
*Citrakh.* = *Citramīmāṃsākhyaṇḍana* (Kāvyaṃālā, 38).  
*Daśar.* = *Daśarūpa* (Bibl. Indica).  
*Dhvanyāl.* = *Dhvanyāloka* (Kāvyaṃālā, 25).  
*Pañcat.* = *Pañcatantra*.  
*Padyarac.* = *Padyaracanā* (Kāvyaṃālā, 89).  
*Pratāpar.* = *Pratāparudrayasobhāṣaṇa* (Bombay S.S.).  
*Bālar(ām).* = *Bālarāmāyaṇa* (Benares, 1869).  
*Bhojapr.* = *Bhojaprabandha* (with Gujarātī rendering, Bombay, 1886).  
*Mālatim.* = *Mālatīmādhava* (Bombay S.S.).  
*Rasagang.* = *Rasagāṅgādharā* (Kāvyaṃālā, 12, Benares S.S.).  
*Rasam.* = *Rasamañjarī* (Benares S.S.).  
*Rudraṭa.* = *Kāvyaḷampkāra* (Kāvyaṃālā, 2).  
*Śṛṅgārat.* = *Rudra's Śṛṅgāratilaka* (ed. Pischel, Kiel, 1886).  
*Vāgbhaṭa.* = *Vāgbhaṭa's Ālankāra*, with Simhaddeva Guṇi's commentary (Kāvyaṃālā, 48).  
*Vāmana* = *V.'s Kāvyaḷampkāraṇṭhi* (ed. Cappeller, 1875).  
*Viddhaś.* = *Viddhaśālabhañjikā* (Poona, 1886).  
*Vetālap.* = *Vetālapañcaviṃśatī* (Abhandlungen f. die Kunde des Morgenlandes, viii, 1).  
*Śp.* = *Śārṅgadharapadīhati* (Bombay S.S.).  
*Sarasvatik.* = *Sarasvatīkaṇṭhābharaṇa* (Kāvyaṃālā—in progress—and Borooah).  
*Sāhityak.* = *Sāhityakamudī* (Kāvyaṃālā, 63).  
*Sāhityad.* = *Sāhityadarpaṇa* (Bibl. Indica).  
*Sbhv.* = *Subhāṣitāvalī* (Bombay S.S.).  
*Surṣṭtat.* = *Surṣṭtītilaka* (Kāvyaṃālā, ii).  
*Hemac.* = *Hemacandra's Kāvyaṃālāsana* (Kāvyaṃālā, 71).

### III. THE AUTHORS

As already stated, the names appended to the verses in the MS. include a large number of poets, none of whom are known to be of later date than about 1000 A.D. In this section, following the example of Aufrecht's articles in the Z.D.M.G., vols. xxvii. and xxxvi, and of Peterson's Introduction to his edition of the *Subhāṣitāvalī*, I give a list of these, along with the *pratīkas* of the verses ascribed to them in the present or other works. The collections are as complete as I have been able to make them; even in the case of the *Subhāṣitāvalī* and

*Sāṅgadharaśaṃhitā*, where the task of collecting has been already done (by Peterson and Aufrecht respectively), I have thought it desirable to give the *pratīkas*, adding, where traceable, the source or other citations of the verses. The utility of citing *pratīkas* of verses as yet unpublished, e.g. of the numerous verses taken from the *Saṅkṣiptakāṇḍikā*, may be questioned; and in the case of some few verses from less accessible sources I have so far yielded to this consideration as to quote in full. But plainly the general adoption of this practice would have expanded this Introduction into something like a *Corpus Fragmentorum Poetarum Sanscritorum*, for which the time has hardly arrived, and which, should it ever come into being, will be of vast extent; and on the other hand the more *pratīkas* may be of some use as a basis for research.

The ascriptions in the MS. seem to be, in general, where they can be tested, reliable. Occasionally verses from known sources are given anonymously. The कस्यचिद् or कस्यापि, so common in Sanskrit anthologies, is of rare occurrence. In many cases the works cited vouch for a different authorship, or several different authorships, and fifty or more of the poets so named are additional to those represented in the MS. Although the dates of these poets, supposing established their claim to the authorship of the verses in question, would have a bearing upon the date of the present text, it was hardly worth while to collect the facts relating to them and the *pratīkas* of their verses occurring elsewhere; and I have been content to append a list of the names along with the numbers of the verses in question. To do more would, no doubt, have been to allow too much weight to such ascriptions, so often carelessly set down, and moreover it would have been an endless task, since verses ascribed to these poets in other works would have brought in a further batch of rival claimants—a real *regressus ad infinitum*.

To the *pratīkas* of verses occurring in the MS. I have attached a *selection* of references for the purpose of exhibiting in this connexion any cases of alternate authorship.<sup>1</sup> The

<sup>1</sup> Both here and in the text a citation without a note of authorship (except from works, e.g. the *Viśākhābhāṣya*, which notoriously name no authors) implies agreement with the ascription given in our MS. Citations by numbers only or by *Krs.* refer to the MS.

full apparatus of references is given, as already stated, with the text. The attestations of the verses drawn from other sources do not profess completeness: I have been content, for the most part, to set down the references supplied by Aufrecht's vast collection, along with any others which were traceable without exhaustive search: together these cover a not inconsiderable part of the literature. It should be observed that only those verses are cited which are, somewhere or other, *ascribed* to an author bearing the name in question. This excludes *unattributed* citations from known works (in some cases even when the work itself is named), such as the very frequent quotations of the *Kumārasambhara*, *Śiṣupālavadha*, etc.; these will not be missed here, and though in other connections the tracing of such verses would be of service, it is for the present best postponed, as the material collected, though extensive, is as yet far from complete.

**List of Authors, with the *Pratīkas* of their Verses<sup>1</sup>**

AGALA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 4-5; C.O. i, p. 5; R. G. Bhandarkar, *Report*, 1887-91, p. xxi. Mentioned (by Rājasekhara?) in the verse *Śp.* 170 = Bhandarkar, p. xiii (60)).

320 हर्षाशुद्धितविलोचनया

\**Skm.* कनकभूषणसंग्रहणोचितो (iv. 76 = *Sbhv.* 898, पद्यतन्त्रे; *Pañcat.* i, 85).

धुनानः कावेरीपरिसर (i. 447).

प्रभाते संनद्धस्तनित (i. 457).

यदा त्वं चन्द्रोऽभूत् (ii. 235 = *Kvs.* 360, अचलसिंहस्य; \**Sml.* P. 886; *Śp.* 3564).

\**Sml.* अमुं कालचेपं त्यज जलद (P. 28a, B. 32a = \**Skm.* iv. 300, अचलसिंहस्य; \**S.-Ratnak.* iii. 51 anon.; *Śp.* 781).

परभृतमिशो मौनं तावद् (B. 32b = \**Skm.* iv. 343).

यदा त्वं . . . (P. 886; see above).

<sup>1</sup> The *pratīkas* enclosed in square brackets belong to verses which in the MS. are either anonymous or wrongly ascribed to other poets.

- Śp.* 784 (noted above) } given by Aufrecht,  
 3564 (noted above) } with translation,  
 पाणौ पद्मधिया (3803 = *Padyarac.* } in the article  
 ix. 32; *Krs.* 199, anon., etc.) cited.

ACALASIMHA (Aufrecht, C.C. i, p. 5. No information:  
 identical with preceding ?).

170 जनः पुण्यैर्यायाञ्

360 यदा त्वं चन्द्रो ऽभूर् (\**Skm.* ii. 235, अचलस्य; *Śp.* 3564,  
 अचलस्य: see under ACALA).

- \**Skm.* अश्विर्यवधिरितो (iv. 315).  
 अभिपतति घनं शृणोति (iv. 313).  
 अये पश्चावस्थामकरुण (iv. 300 = अमुं . . .; see under  
 ACALA, *Sml.* above).  
 आमोदैस्ते दिशि दिशि (iv. 252).  
 ककुभि ककुभि ध्वान्त (iv. 334).  
 चक्षुः कदर्थयितुं (iv. 314).  
 नभसि निरवलम्बि चातक (iv. 312 = *Bhojapr.*, 205).  
 परभृतशिरो etc. (iv. 343; see under ACALA).  
 प्रतिजागृहि दुस्त्यजं (iv. 344).  
 विषं चन्द्रालोकः (ii. 173 = *Krs.* 290, anon.).  
 श्रमच्छिष्ये कायां (iv. 251).  
 सोढप्रकृष्टहिमकमं (iv. 245).  
 PRACALASIMHA (Aufrecht, C.C. i, p. 348. No  
 information).  
 मुखेन्दुः प्रभस्वत् (ii. 147).  
 विनिम्पत्येतस्मिन् (ii. 146 = *Krs.* 273, anon., etc.).

Acvutā (Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 5-6; C.C. i, p. 5.  
 No information).

413 तापस्तत्रणमाहितासु.

- Śp.* पौरस्त्यैर्दाक्षिण्यैः (1108) } given by Aufrecht, with  
 रे लाङ्गलिक निषद्योक्ताडे } translation, in the  
 (1185) } article cited.

APARĀJITARAKṢITA (hardly = BHATṬA APARĀJITA, contemporary of Rājasekhara circa 900 A.D., and author of a *Mṛgāṅkalekhakathā*. Aufrecht, C.C. i, p. 21; Peterson, Introduction to *Sbhv.* p. 1).

5 श्रेयांसि वः स सुगतः.

443 स्मितज्योत्स्नादानाद्.

\*Skm. तद्गर्भभूणतस्मिन् (i. 367).  
तमोभिर्दिक्रीणैर् (i. 434).

Sbhv. सुत्त्वामेण कथं कथंचिद्° (1024, भट्टापरराजितस्य).

ABHINANDA (GAUḌA ABHINANDA, son of Bhaṭṭa Jayanta, author of the *Kādambarīkathāsāra* and *Yogavasiṣṭhasāra*, and contemporary of Rājasekhara, circa A.D. 900. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 6 and 27; C.C. i, p. 24; Bühler, *Indian Antiquary*, ii, pp. 102-6; Peterson, *Fourth Report*, p. vii; Bhandarkar, op. cit., p. xxi (Abhinandana). Note that the author of the *Rāmācarita*, Abhinanda son of Śatānanda (= Rudraṇ P), is a different person).

75 वायो दन्तुरितोदराः (\*Skm. ii. 760, वीर्यमित्रस्य).

180 विशुद्धीधितिभेद° (\*Skm. ii. 830, anon.).

313 आवृण्वाना द्युगिति जघनं (\*Skm. ii. 676, राजशेखरस्य).

319 न वत विधृतः काङ्क्षी°.

457 दग्धव्येयं नवकमलिनी.

\*Skm. अन्तर्मन्युविभिन्न (ii. 856).

अर्धोक्ते भयमागतो (ii. 213).

आभोगिनः किमपि कां (ii. 876).

उन्नीतो भवभूतिना (v. 128).

किमिति कवरी यादृक् (ii. 242 = *Kvs.* 444, anon.).

कियन्तं चित्कालं दशन (ii. 627).

तडित्तेजःपुञ्जैर् (iv. 309).

दिक् सरागमुख (ii. 748).

धीरा धरिचि भव (i. 262 = \**Padyāv.* 147, सुदेवस्य).

निष्कन्दामरविन्दिनी (iv. 4 = *Śp.* 1214, कल्याणि;  
*Sarasvatik.* ad iv. 49 anon.; *Khaṇḍap.* 25; *At.*,  
p. 36 anon.; Hemac. p. 262 anon.; \**Sūktiratn.*  
745 anon.).

- नेतुं वाञ्छति नीड (ii. 801).  
 मूर्ध्ना जाम्बवतो ऽभिवाद्य (v. 100 = *Sarasvatik. ad*  
 v. 139 anon. ; Hemac. p. 296 anon.).  
 मृगेन्द्रस्येव चन्द्रस्य (i. 401).  
 राधायामनुवद्ध (i. 267).  
 लक्ष्मीवशीकरणचूर्ण (iii. 46 = *Sarasvatik. ad* v. 170  
 anon.).  
 वत्स स्थावरकन्दरेषु (i. 256 = *Kes.* 46 anon. ; \**Padyār.*  
 150 ; \**S.-Hārāv.* 9a (67)).  
 व्याघ्राणाः शयितस्य (iv. 41).  
 शफर संहार चंचलतां (iv. 119).  
 शाखानामुपरि स्थितः (iv. 241).  
 शृङ्गं भृङ्गिन्विमुञ्च (i. 159).  
 सौजन्याङ्कुरकन्द (iii. 52).  
 हारश्रीसुहृदो (i. 385).

\**Padyār.* : वत्स . . . (150 ; see \**Skm.* above).

\**Sml. B.* एकैकं निजवृन्दमध्यगा (141a, अभिनन्दनस्य, a different  
 person P).

पङ्कानुषङ्गं . . . (P. 99a ; see *Śp.* below).

लोचनैर्न कुमुदं स्य पीयते (141a, अभिनन्दनस्य).

\**S.-Hārāv.* : वत्स . . . (9a, 67 ; see \**Skm.* above).

*Śp.* चङ्गीचिमिः सृष्टसि (1090 = \**Skm.* iv. 53, शुभाङ्गस्य,  
 given with translation by Aufrecht, Z.D.M.G.  
 xxvii, p. 27).

सखीभिर्वा याचे (3485, गौडाभिनन्दस्य).

भूभेदैः कतिचिन्निरा (3763, अभिनन्दस्य).

पङ्कानुषङ्गं पथि विस्मरन्तः (3917, अभिनन्दस्य ; \**Sml. P.*  
 99a ; \**Sabhyāl.* vii (26a)).

*Surṣṭat.* : तस्यां निजभुजोद्योग (ad iii. 16).

Ujjvaladatta's *Upādīpṭi* (Aufrecht's ed., p. xviii, fragments):  
 तटी विन्ध्यस्याद्वैरभजत जटायोः प्रथमजः (i. 2, *Vindhya-*  
*varṇane*).

क्रमेण सप्तरोहिषि (i. 48).

आवर्तमाना दृष्टे दिवापि रजनाविव (ii. 103).

समादधे काञ्चिमकुक्ष्यं कचान् (iv. 117).



Rāyamukuta's Commentary on the *Amarakośa* (fragments):

अच्छभक्षपरिपदिहरन्ती (ad ii. 5, 4).

वृणद्धि कश्चित्क्रमसप्तरीहिषी (ad ii. 5, 10).

साधूदितं काकलिभिः कुलीनाः (ad i. 1, 7, 2).

ABHIṢEKA (no information).

138 नवे धारासारे.

AMARASIMHA (identical with the lexicographer? Praised by Śālikanātha in a verse quoted from the \**Skm.* v. 131 by Aufrecht. Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, pp. 361-4; C.O. i, p. 27. The references in Wassiliow, *Buddhismus*, p. 53, Tārānāth, pp. 172 and 174, are perhaps to the lexicographer).

165 सो ऽनङ्गः कुसुमानि (\**Skm.* ii. 108).

\**Skm.* has six verses, all quoted by Aufrecht, with translation in the article indicated above, viz.:

असंज्ञाः खल्वेते (iv. 180).

आजन्मस्थितयो महीरुह (iv. 97 = *Śp.* 1122, कस्यापि;

\**Sāktiratn.* 40a, 673 anon.).

कुची धत्तः कम्पे (ii. 121 = *Kes.* 463, नरसिंहस्य).

तोयं निर्मथितं घृताय (v. 218).

ये कल्लोलैश्चिरमनुगता (i. 453).

सो ऽनङ्गः . . . (ii. 108; see above).

\**Padyavṇī* : उन्नाहंस्वदवर्जितान्यतमसि (vii. 71a, अमरस्य).

कस्तूरी जायते कस्य (vii. 71a, अमरस्य).

कालीभागशहव्यये ( " " ).

AMARŪ or AMARŪKA or AMARAKA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 7-8; C.O. i, pp. 27-8; ii, pp. 5-6, 187; iii, p. 7; Peterson, op. cit., pp. 1-3; Simon, *Amarūṣataka in seinen Rezensionen dargestellt*, Kiel, 1893; Durgūprasād and Parab, *The Amarūṣataka of Amaruṣa* (Kāvya-mālā, 18), Bombay, 1889. I quote the numbers of this last edition, which includes extra verses from the commentaries, from various MSS., from *Sbhr.*, \**Smt.*, *Śp.*, *Aucityav.*).

349 व(च)स्तु तरजा धृष्टा (\**Skm.* ii. 226; *Sbhr.* 1575, etc.).

351 यदि विनिहिता शून्या (\**Skm.* ii. 244; *Sbhr.* 1625).

\**Skm.* : i. 76=2, 123 = 1, 234 = 38, 459 = 123 ; ii. 23=29, 37 = 41, 115 = 52, 183 = 4, 211 = 51, 214 (कस्यचित्) = 75, 216=57, 217=18, 218=47, 226=146, 227=28, 228 = 97, 229 = 11, 230 = 73, 232 = 69, 233 = 30, 238 = 7, 244 = 149, 245 = 81, 248 = 23, 249 = 49, 250 = 39, 251 (कस्यचित्) = 85, 256 (वीरस्य, अमरोः) = 132, 262 (कस्यचित्) = 61, 266 (कस्यचित्) = 35, 308 = 31, 397 = 34, 398 = 116, 406 = 19, 407 = 9, 422 = 20, 423 = 67, 426 = 99, 440 = 13, 446 = 12, 447 = 62, 485 = 64, 619 = 21, 629 = 82, 630 = 36, 666 = 21, 673 = 72, 705 = 16, 861 = 24, 892 = 25, 893 = 43, 894 = 58; also the following :—

अमुष्मै चौराय खरस (v. 143 = *Sbhv.* 1979, अहिर्षदे-  
वचौरयोः).

इह निशि निविडनिरन्तर (ii. 320).

उन्मीलन्ति नखैर्लुनीहि (ii. 149 = \**Padyāv.* 356, शम्भोः;

\**Sml.* P. 68b, कस्यापि; \**Saml.* 102 anon.; \**S.*-

*Hārāv.* 38a, 110 anon.; *Śp.* 3489, सत्कविमिश्रस्य;

*Sāhityad.* p. 329 anon.; *Sāhityak.* ad x. 23 anon.).

कनककुण्डलमण्डित (v. 142).

कर्णे यत्न कृतं (ii. 196; \**S.-Mukt.* x. 92 anon.).

दहति विरहे ऽङ्गानि (ii. 200 = *Krs.* 447 anon.).

धावति चेतो न तनुर (ii. 328).

यदि विनिहिता . . . (ii. 244; see above).

लीलालक्ष्मललाट (ii. 119).

वलतु तरला . . . (ii. 226; see above).

व्यावृत्त्या शिथिलीकरोति (ii. 420).

झोको ऽयं हविषा (v. 144).

सखि स सुभगो मन्द (ii. 201 = *Krs.* 407 anon.; *Sbhr.* 1118 anon.).

\**Sml.B.* : See Bhandarkar, loc. cit. All the verses there cited are to be found in the *Kāvyamālā* edition of the *Śataka* (see *Pratīkas* at end), excepting

प्रणयविषदां वक्त्रे (137b = *Krs.* 517; *Ratnāvali*, iii. 55, etc.).

\**Sml.P.* : The verses quoted all occur in the edition of the *Śataka* (viz. 57a = 85, 58a = 35, 59b = 96, 61a = 4, 64a = 148, 66a = 10, 69a = 110, 84a = 73 and 49, 84b = 97; 85b = 91, 86a = 5, 89a = 39, 118a = 36, 123a = 94, 123b = 9, 124b = 98, 125a = 101 and 46, 125b = 37), excepting

सर्तव्या वयमिन्दुसुन्दर (57a = \**Saml.* 77 anon.; \**S.-Hārāv.* C. 31a, 37 anon.; \**S.-Mukt.* i. 64 anon.; *Śp.* 3392, कस्यापि).

\**Sabhyāl.* : Besides verses occurring in the edition (viz. A 20b [iv. 159] = 3, A 22a [v] = 115 and 16, A 24a [v] = 161, A 25a [vi] = 127 and 32, A 10a [ii] = 111 and 19, A 13a [iii. 55] = 17, A 19a [iv. 119 and 125] = 40 and 41, A 29b = 83, A 30b = 7, B 1a = 12), we find the following :—

दिशां हाराकाशः शमित (A 24b [vi] = *Sbhv.* 1766 कस्यापि; *Śp.* 3870, कस्यापि).

शान्ते मन्मथसंगरे (A 22a [v] = *Sbhv.* 2134, कस्यापि : *Śp.* 3703, कस्यापि; \**S.-Muktav.* xviii. 12 anon.; \**S.-Mukt.* i. 15 anon.; \**S.-Ratnak.* v. 140 anon.; \**Sāras.* 7b, 83 anon.; *Padyarac.* viii. 10).

\**Padyār.* : Nos. 210 (= Ed. 28), 222 (= Ed. 30), 228 (Ed. 80), 230 (Ed. 97), 236 (Ed. 92), 310 (= Ed. 35).

\**Padyāmytat.* : iii. 52 = Ed. 82.

\**S.-Hārāv.* : 31a, 335 = Ed. 61 { in addition to a number of  
36b, 393 = Ed. 35 { verses from the *Bālabhārata*  
of Amaracandra.

*Kkbh.* गन्तव्यं यदि नाम (ad ii. 1 = *Aucityar.* ad 18 = *Sbhv.* 1059, कस्यापि; Hemac. Comm., p. 9 anon.).

*Aucityar.* : ad 18 (see above); ad 39 = Ed. 3.

*Padyarac.* : viii. 11 and 14 = Ed. 105 and 69.

*Sbhv.* } See Peterson and Aufrecht, locc. cit. All the verses  
*Śp.* } are noted in the edition of the *Śataka*, excepting

कालप्राप्तं महारत्नं (*Sbhv.* 892).

छतकमधुराचारे (*Sbhv.* 1047).

ARAVINDA (Aufrecht, C.C. i, p. 29. No information).

430 निद्रे भद्रमवस्थितासि (\*Skm. ii. 298).

\*Skm. (in addition to the above): वातोद्धूतर्जोनिज (ii. 803).

ĀSVAGHOṢA (said to have been a contemporary of Kanishka. Weber (see the work cited under A 5 below); Aufrecht, C.C. i, p. 34; Peterson, op. cit., p. 8). As regards the information obtainable from Buddhist sources concerning this famous author, it may be sufficient to refer to the article Āsvaghōṣa by M. Anesaki in Hastings' *Encyclopædia of Religion and Ethics* and the works there cited, adding M. Lévi's articles in the *Journal Asiatique* for 1896, 1897, 1908. The following is a list of the works ascribed to Āsvaghōṣa and to the two writers, Ārya-Śūra and Mātṛceṭa, who have most claim to be identified with him, concerning which identifications see F. W. Thomas, *Album Kern* (Leiden, 1903), pp. 405-8, and *Indian Antiquary*, 1903, pp. 345-60, and reff.

A. Works existing in Sanskrit:

(a) Works attributed to Āsvaghōṣa:

1. *Buddhacarita-kārya*, edited by Cowell, *Anecdota Oxoniensia, Aryan Series*, i, vii (Oxford, 1893), and translated by the same, *Sacred Books of the East*, xlix (Oxford, 1894), and by Formichi (Bari, 1912); for the Tibetan and Chinese versions see B 5 and C 3 below (Āsvaghōṣa).

2. *Śāriputra-prakarana*, a play; fragment published by Prof. H. Lüders (*Sitzungsberichte der k. preuss. Akademie d. Wissenschaften*, 1911, xvii; cf. *K. preuss. Turfan Expeditionen, Kleinere Sanskrit-Texte*, Heft i (Berlin, 1911), by the same).

3. *Saundarananda-kārya*, edited by Haraprasād Śāstri (*Bibliotheca Indica*, n.s., 1251, Calcutta, 1910).

4. *Gandī-stotra* (in Chinese transliteration, see B 2 below (Āsvaghōṣa)): to be edited by Baron A. von Stael-Holstein in *Bibliotheca Indica* (see *Bulletin de l'Académie Impériale*, 1911, p. 1044).

5. *Vajrasūci* (edited with translation by Weber, *Die V. des Āṣvaghōṣa* (*Abhandlungen d. königl. Akademie d. Wissenschaften zu Berlin*, 1859, pp. 205-64, where the problem of the authorship is discussed)).

(b) Works attributed to Mātṛceṭa :

6. *Śatapañcāśatka-stotra*; fragments published by Prof. Sylvain Lévi (*Journal Asiatique*, 1910, xvi, pp. 433-56) and Prof. de la Vallée Poussin (*J.R.A.S.*, 1911, pp. 759-77); see B 8 (Āṣvaghōṣa), B 19 (Mātṛceṭa), and C 7 (Mātṛceṭa).

(c) Works attributed to Ārya-Śūra :

7. *Jātakamālā*, edited by Korn, *Harvard Oriental Series*, i, 1891, translated by Spijker, *Sacred Books of the Buddhists* (London, 1895; see B 23, C 8 below (Śūra)).

8. *Subhāṣitaratnakaraṇḍika-kathā* (see Prof. Sylvain Lévi, *Rapport sur sa Mission*, pp. 15-16 of *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions*, 1899, and *Album Kern*, p. 406; = B 28 below (Śūra)).

B. Works existing in Tibetan :

(a) Works attributed to Āṣvaghōṣa :

1. *Aṣṭavighna-kathā* (Tanjur, *Mdo*, xciv, foll. 206-10).

2. *Gaṇḍistotra-gāthā* (Tanjur, *Bstod*, foll. 210b-214a; see A 4 above (Āṣvaghōṣa)).

3. *Daśakuśalakarmapathanirdeśa* (Tanjur, *Mdo*, xciv, foll. 271-3; see C 2 below (Āṣvaghōṣa)).

4. *Paramārthabodhicittabhāvanākramavarṇasamgraha* (Tanjur, *Bstod*, xxxiii, foll. 145-6).

5. *Buddhacarita-mahākāvya* (Tanjur, *Bstod*, xciv, foll. 1-119; see A 1 above and C 3 below (Āṣvaghōṣa)).

6. *Maṇḍīpamahākāruṇikadevapañcastotra* (Tanjur, *Rgyud*, lxxviii, foll. 157-8).

7. *Vajrayānamūlapattisaṃgraha* (Tanjur, *Rgyud*, xlviii, 219b-220b).

8. *Śatapañcāśatkanāma-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 129a-136b; see A 6 above (Mātṛceṭa), B 19 (Āṣvaghōṣa), C 7 (Mātṛceṭa) below).

9. *Śokavinodana* (Tanjur, *Mdo*, xciv, foll. 270-1).
10. *Samṛtyibodhicittabhāvanopadeśavarṇasamgraha* (Tanjur, *Mdo*, xxxiii, foll. 146-7).
11. *Sthūlapatti* (Tanjur, *Rgyud*, xlviii, foll. 220b-221a).

(b) Works attributed to Mātṛceṭṣa :

12. *Āryatārāderīstotrasarvārthasādhana-nāma-stotravāṇa* (Tanjur, *Rgyud*, xxvi, foll. 60-2).
13. *Ekottarika-stotra* (Tanjur, *Bstod*, fol. 113).
14. *Kāliyuga-parikathā* (Tanjur, *Mdo*, xxxiii, foll. 134-6; xciv, foll. 226-8).
15. *Caturviparyaya-kathā* (Tanjur, *Mdo*, xxxiii, foll. 131-4; xciv, foll. 223-6).
16. *Triratnamāṅgala-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 111-12).
17. *Triratna-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 116).
18. *Maticitragīti* (Tanjur, *Rgyud*, xlviii, fol. 9).
19. *Mīśraka-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 200-13 = A 6 (Mātṛceṭṣa), B 8 (Aśvaghōṣa), as amplified by Dignāga; see T-sing, trans. Takakusu (Oxford, 1896), p. 158).
20. *Varaṇārhararṇana-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 93-111, partly edited with translation by F. W. Thomas, *Indian Antiquary*, 1905, pp. 145-63).
21. *Samyagbuddhalakṣaṇa-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 111-12).
22. *Sugatapañcatriratna-stotra* (Tanjur, *Bstod*, foll. 113-15).

(c) Works attributed to Śūra (*Album Kern*, loc. cit.):

23. *Jātakamālā* (Tanjur, *Mdo*, xci, foll. 1-148 = A 7 above (Śūra), C 8 below (Śūra)).
24. *Pāramitāsamāsa* (Tanjur, *Mdo*, xxxiii, foll. 246-66).
25. *Prātimokṣasūtrapaddhati* (Tanjur, *Mdo*, lxxiii, foll. i-lxxiv, fol. 110).
26. *Bodhisattvajātakadharmagaṇḍī* (Tanjur, *Mdo*, xciv, foll. 119-24).

27. *Supathādeśa-parikathā* (Tanjur, *Mdo*, xciv, foll. 235-65).

28. *Subhāṣitaratnakaraṇḍaka-kathā* (Tanjur, *Mdo*, xxxiii, foll. 118-31; xciv, foll. 210-23 = A 8 above).

C. Works existing in Chinese (Nanjio, *A Catalogue of the Buddhist Tripiṭaka* (Oxford, 1883)) :

(a) Works attributed to Āśvaghoṣa (Nanjio, col. 368) :

1. *Fifty Verses on the Rules for Serving a Teacher* (No. 1080).

2. *Daśaduṣṭakarmamārga-sūtra* (No. 1379 = B 3 above (Āśvaghoṣa)).

3. *Buddhacarita-kāvyā* (No. 1351, translated by Beal, *Sacred Books of the East*, vol. xix (Oxford, 1883) = A 1 and B 5 above (Āśvaghoṣa)).

4. *Mahāyānabhūmiguhyavācāmūlaśāstra* (No. 1299).

5. *Mahāyānaśraddhotpāda-śāstra* (Nos. 1249-50, translated by Teitaro Suzuki, *Āśvaghoṣa's Discourse on the Awakening of Faith in the Mahāyāna* (Chicago, 1900)).

6. *Sūtrāṃkāra-śāstra* (No. 1112, translated into French by M. Huber (Paris, 1908)).

(b) Work attributed to Mātṛceṭa (Nanjio, op. cit., col. 378).

7. *Buddhastotrārdhaśataka* (No. 1456 = A 6 (Mātṛceṭa), B 8 (Āśvaghoṣa), B 19 (Mātṛceṭa)).

(c) Works attributed to Ārya-Śūra (Nanjio, op. cit., col. 372).

8. *Jātakamālā* (No. 1312 = A 7, B 23 above (Śūra)).

9. *Bodhisattvakarmaphalasamkṣiptanirdeśa-sūtra* (No. 1349).

This is not the place for a further discussion of the identification of the three writers. It will be seen that, so far as the Sanskrit, Tibetan, and Chinese versions of the same works exist, the attributions are identical, except in the case of the *Mātrakeśvara-stotra*, which the Tibetan version ascribes to Āśvaghoṣa and Dignāga instead of to Mātṛceṭa and Dignāga. In view of the fact that the original form of this *stotra*, the *Śatapañcāśatka*, is unanimously ascribed to Mātṛceṭa, this divergence is not of any special moment. It may be noted that the three names

Aśvaghoṣa, Mātṛceṭa (which recurs in inscriptions; see *Corpus Inscr. Indicarum*, iii, index), and Śūra have all the appearance of genuine proper names, not of titles, and should therefore *prima facie* designate different individuals.

As regards the question of several Aśvaghoṣas, see the works of Anesaki and Suzuki cited above.

2 आवाह्रतमण्डलाय (*Sbhv.* 74 anon.; *Vāmana ad iv.* 3. 7 anon., etc.).

*Sbhv.* कर्धितस्यापि हि धैर्यवृत्तेर् (528 = *Śp.* 227, भर्तृहरेः :  
Bhartṛhari, ii. 75; \**S.-Ratnak.* ii. 88 anon.:  
\**S.-Hārār.* 47a, 343 anon.).

जयन्ति जितमत्सराः (198).

जातश्च नाम न विनङ्गयति (529).

नैवाकृतिः फलति नैव (3100 = \**S.-Muktār.* viii. 24  
anon.; Bhartṛhari, ii. 94).

व्यायस्यन्नपि कश्चिद् (3142).

(None of the above have been traced in the works ascribed to Aśvaghoṣa.)

Rāyamukuta's commentary (*Padacandrikā*) on the *Amarakośa* :

*ad i.* 1. 1. 9 = *Saundarananda-kāya*, i. 24 ;

*ad i.* 1. 1. 12 = *Buddhacarita*, viii. 13.

The citations give the name of the book, not of the author. The *Saundarananda* was until recently known only by this citation, which seems to be repeated in a second commentary (*Ṭikāsarvasva* of Sarvānanda). The same commentary and also a third commentary, *Līṅgabhaṭṭiya*, refer to the *Buddhacarita*, perhaps to the above passage. See Haraprasād Śāstri's *Preface* to his edition of the *Saundarananda-kāya*, p. xxi, and his reference to Śeṣagiri Śāstri's *Report on the Search for Sanskrit MSS.*, 1893-4 (Madras, 1899), pp. 23-40.

Uj्जvaladatta's commentary on the *Uṇādisūtra* :

*ad i.* 156 = Rāyamukuta *ad Amarakośa*, i. 1. 1. 12  
above.

UTPALARĀJA (or UTPALARĀJA DEVA, identified by the editor of the *Aucityavicāracarā* in *Kāyamālā*, i, p. 131 n., with the ācārya, circa 930 A.D., of Abhinavagupta. Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, p. 12; C.C. i, p. 64; Peterson, *Fourth Report*, p. xiii).



*ad* 140 स जयति मदलेखो° (\**Skm.* i. 463).

289 तस्यास्तापभुवं नृशंस.

\**Skm.* अये गीतं सरसकवयः (v. 289 = Bhartṛhari, iii. 67;  
*Śp.* 4176, भर्तृहरेः; \**S.-Ratnak.* vii. 18 anon.).

जयति स मदलेखोच्छृङ्खला (i. 463; see above).

तापात्पिण्डितविग्रहे (ii. 719).

*Aucityar.* : अही वा हारे वा (*ad* 16 = Bhartṛhari, *Suppl.* 24;

\**Skm.* v. 299, मुञ्जस्य; *Sbhr.* 3413 anon.; *Śp.* 4102,

भर्तृहरेः; *Kāvyaṣr.*, p. 59 anon.; *As.* *ad* xx. 28 anon.;

*Veṭālap.* pp. 7-8 anon.; *Śṛṅgāraratnākara*, 5;

\**Padyāmr̥tat.* iii. 73, काव्यप्रकाशे; \**Rasaviḥsa*, § 81

anon.; *At.*, p. 57 anon.; \**S.-Ratnak.* vii. 26 anon.;

\**Padyavēṇī*, 69b, जगज्जीवनवृद्धायाः; \**S.-Prab.* 153

anon.; *Padyavar.* xiii. 62, भर्तृहरेः; *Ind. Spr.* 844).

*Kkbb.* मात्सर्यतीव्रतिमिरा (*ad* ii. 1).

*Suṣṛtat.* हताञ्जनश्यामरुचिस्तवेति (*ad* ii. 6).

*Dhvanyāl.* तैलैर्युपयाचितीर् (Comm., p. 30 anon.).

UDBHATA (BHATTA UDBHATA, circa 800 A.D. Aufrecht, C.O. i, p. 66; Bühler's *Kashmir Report*, p. 13; Peterson, op. cit., p. 13; Colonel Jacob, *Notes on Alamkāra Literature*, J.R.A.S. 1897, pp. 286-7 and 820-53, where this author's *Alamkārasārasaṅgraha* is edited with indices. A lost *Kumārasambhava* is quoted by the same writer as his own work).

203 किं कौमुदीः शशिकलाः (*Sbhr.* 1463; *Śp.* 3260,  
 कस्यापि; *Padyavar.* iv. 3, कस्यापि).

\**Skm.* कालिन्दीजलकुञ्जवञ्जल (i. 287).

*Sbhr.* अयं बन्धुः परो वेति (498; see under Daṇḍin).

किं कौमुदीः . . . (1463; see above).

किमिह वङ्गभिरुक्तीर् (3453 = Bhartṛhari, i. 53;

\**S.-Mukt.* iii. 5 anon.; \**Saml.* 48 anon.).

KĀLIDĀSA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 15-17; xxxix, pp. 306-12, *Strophen von Kālidāsa* (where the verses not found in the known works are collected, including

nearly all such verses cited below); C.C. i, p. 99; Peterson, op. cit., pp. 18-23; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xxv).

95 = *Sak.* 3; 204 = *Vikram.* i. 9; 239 = *Sak.* 33; 253 = *Sak.* 44.

\**Skm.*: A number of verses from the known works (viz., i. 85; ii. 55, 403; v. 192, 333, 334 = *Sak.* i. 93, 132, 109, 170, 171; i. 21; ii. 399, 495, 529 = *Vikramorv.* i. 60, 21, 32; ii. 337, 583, 584, 654 = *Mālavik.* 24, 27, 29, 73; ii. 620 = *Kumāras.* viii. 82); also the following:—

अवचनं वचनं गुरुसंनिधाव् (ii. 39 = *Krs.* 250 anon.; *Sbhr.* 2052, वामनस्वामिनः; *Śp.* 3957, वामन°).

उपरि गृहहिमांशु (ii. 750).

कश्चिद्वाचो रचयितुं (iii. 14).

क्रमशरलितकण्ठ (ii. 461 = *Krs.* 259; *Vidulhas.* iii. 3).

क्षाकृत्य(क्षाकार्य) शशलक्ष्णः (ii. 524 = *Sbhr.* 1343; *Sarasvatik.* ad v. 157 anon.; *Sāhityad.* 99 anon., etc.; \**S.-Mukt.* iv. 17 anon.; *Ekāv.*, p. 109 anon.; *At.*, p. 58 anon.; *Vikramorv.*, Act iv (some odd.)).

दिवापि जलदीदयाद् (ii. 313).

न वक्तुं प्रेमाद् (ii. 29).

मियायी खैरायामति (iv. 223 = Aufrecht, Z.D.M.G. xxxix, pp. 308-9).

यत्तुलोकमनीरथस्य (ii. 336).

वसुरेव मलयमस्तु (ii. 22).

खलु प्रसीद भगवन् (ii. 473 = *Krs.* 499 anon.).

\**Sml.*: See Bhandarkar, loc. cit. The verses are all taken from the known works (B. 71a = *Sak.* 133 and 132; 72a = *Sak.* 44 and 35; 82a = *Megh.* 107 and 111; 86a = *Sak.* 42; 91b = *Rghv.* xvi. 50; 97a = *Kum.* i. 39; 110a = *Vikram.* 26; 128b (चलापाङ्गा) = *Sak.* 22; 129a = *Sak.* 23 and 16; 133a = *Rghv.* xvi. 60; 135a = *Kum.* viii. 57; 137b = *Kum.* iv. 17 and 15; 150b = *Vikram.* 49; 151b (तन्वी श्यामा) = *Megh.* 80; 151b (अपि तुरग) = *Rghv.* ix. 67; 175b = *Sak.* 9, 8, 166; 176b = *Sak.* 32; 189b (व्याघ्रा°) = *Rghv.* ix. 63,

(अपि तुरग) = *Rghv.* ix. 67, (परिचय) = *Rghv.* ix. 49, (मेदस्केद) = *Śak.* 38; 191a = *Śak.* 14 and 170), except the following :—

आसिष्टबालतरुपक्षव (*B.* 128b).

क्वाकार्य . . . (*P.* 66b, *B.* 74b; see above).

जाते जगति वालीकी (*P.* 15b = \**S.-Hārār.* 34a, 140; \**S.-Ratnak.* ii. 33 anon.; given by Bhandarkar, p. xv).

द्विचमुचुकुन्दमुकुल (*B.* 125a).

पयोधराकारधरो (*P.* 105a, *B.* 131a = *Sp.* 3927; \**Sabhyāl.* A. 8a; \**S.-Mukt.* iv. 18 anon.; \**Sārus.* 4b, 38 anon.; *Padyaruc.* ix. 14; *Bhojapr.* 290).

लचीकृतस्य हरिणस्य (*B.* 189b).

\**Sabhyāl.* : A. 8a (अनाघ्रातं) = *Śak.* 43; A. 10b (गुयूपस्य) = *Śak.* 93; A. 24a (सुभग) = *Śak.* 3; A. 28a (गच्छति) = *Śak.* 33. Also the following :—

पयोधराकारधरो (A. 8a; see above).

मित्रां मन्त्रय मनु (*C* 1a).<sup>1</sup>

\**Subhāṣ.* : 38a (पादन्यास) = *Śak.* 208.

\**Padyaveṇī* : 11a = *Rghv.* vi. 75; also the following :—

आलिङ्गतो वसधां निज (ii. 57, 108 = *Dhanañjana-vijaya* (Calcutta, 1857), p. 6).

एको ऽपि चय इव भाति (v. 66 = \**Sabhyāl.* 8a anon. (P); *Bhojapr.* 295, वररुचि:).

मदनविजयपात्रा मङ्गलं द्योतयन्ती (v. 114, Kālidāsa and Akbarī-Kālidāsa ! of. *Kes.* 172).

विदितं ननु कन्दुक (iv. 67 = वनिताकरतामरस, etc. *Sp.*; \**S.-Mukt.* iv. 22, रामनाटकात्; \**Sabhyāl.* 8a anon. (P); *Bhojapr.* 294; see Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 310, and below under Daṇḍin).

<sup>1</sup> मित्रां मन्त्रय मनु जीवितसमां दक्षकतू कीदृशी  
कीदृशी मरुकीकटी शिखिरतिः का काममामन्त्रय ।  
कौ भक्तां विरहातुरी चरति कस्तोये मिलित्वा भृशं  
लिप्यभ्यासपरायणा गुरुगृहे किं पाप इत्यर्भकाः ॥

\**S.-Hārāv.* C 3b, 29 = *Kum.* i. 48; C 7a, 68 = *Kum.* i. 45;  
C 17a, 98 = *Vikramorv.* i. 9; also

अही मे सौभाग्यं (32b, 114 = *Bhojapr.* 250).

जाते जगति वात्सीकी (34a, 140; see above).

यत्रैना लहरी चलाचल (C 3b, 28 = *Kuvalay.* ad  
170 anon.; *At.*, p. 353 anon.).

विहाय कमलालयाविल (28b, 63<sup>1</sup> = \**S.-Ratnak.* i.  
16 anon.).

\**Sbhv.* See Peterson, loc. cit. The verses there given are  
all from known works (1963 = *Kum.* viii. 63; 1332 =  
*Śak.* 43; 1542 = *Kum.* i. 40; 1467 = *Vikram.* i. 9,  
see above (*Kvs.* 204); 1678 = *Rtus.* vi. 20; 1528 =  
*Kum.* i. 43; 1337 = *Megh.* 103; 1543 = *Rghv.* iii. 8;  
1566 = *Kum.* i. 36; 561 = *Śak.* 208 (पादव्यास); 1499 =  
*Kum.* i. 47; 1643 = *Kum.* iii. 29; 1273 = *Śak.* 73;  
1567 = *Kum.* i. 35; 1491 = *Kum.* i. 48; 1901 = *Kum.*  
viii. 57; 1336 = *Megh.* 102), except

उपार्जितानां वित्तानां (3037 = \**S.-Muktār.* vi. 11  
anon.; *Pañcat.* ii. 157; *Ind. Spr.*<sup>2</sup> 1307, etc.).

व्याकार्य . . . (1343; see above).

*Śp.* The verses are all given by Aufrecht, loc. cit., with  
references to the known works, except in the case of  
the following :—

अकृशं नितम्बभागे (3376).

एतानि निःसहनतीरु (3410 = *Sarasvatik.* ad ii. 33 anon.).

तारतारतरैरैतैरु (544).

पयोधराकारधरो (3927; see above).

लक्ष्मीक्रीडातडागे (3644 = *Sbhv.* 2005, कस्यापि;

\**S.-Samcaya*, xxviii. 1 anon.; \**S.-Ratnak.* vi. 143

anon.; \**S.-Prab.* 32 anon.; *At.*, p. 11 anon.;

*Bhojapr.* 256).

1

विहाय कमलालयाविलसितानि विद्युन्नटी  
विडम्बनपटूनि मे विहरणं विधत्तां मनः ।  
कपर्दिनि कुमुदतीरमणखण्डचूडामणौ  
कटीतटपरीभवत्करटिचर्मणि ब्रह्मणि ॥

d

वनिताकरतामरस (ono MS. = विदितं ननु कन्दुक above).

वेणी विडम्बयति (3378).

हेमाश्वोरुहपत्तने (two MSS.).

*Aucityav.* (ad 13 = *Megh.* 6 and *Kum.* viii. 87; ad 16 = *Kum.* iii. 29 and 28; ad 28 = *Kum.* ii. 64; ad 38 = *Vikram.* 25 and *Kum.* iii. 72); also

रह निवसति मेरुः (ad 20 = *Bhojapr.* 112).

*Kkbh.* (ad iv. 1 = *Megh.* 102; ad v. 1 = *Rghv.* i. 13); also

रक्तस्त्रं नवपल्लव (ad iii. 1 = *Sbhv.* 1364, श्रीचणोवर्मणः;  
*Mahānāt.* iv. 34; *Kuvalay.* ad 56 anon.; *Dhvanyāl.*,  
pp. 90-1 anon.; *At.*, p. 39 anon.; Nami ad  
*Rudrata*, x. 29 anon.).

*Surptat.* (ad ii. 5 = *Rghv.* i. 12; ii. 6 = *Kum.* i. 1; ii. 22  
= *Kum.* ii. 64; ii. 34 = *Megha.* 49 and 1; ii. 38 = *Śak.*  
39; iii. 17 = *Kum.* i. 39 and iii. 29; iii. 18 = *Kum.*  
viii. 63; iii. 19 = *Kum.* i. 61; iii. 21 = *Megha.* 2).

*At.*, p. 19 = *Rghv.* iv. 49; *Pratāpar.* Comm., p. 150 =  
*Śak.* i. 22 (17); *Rasagaṅg.*, p. 318 = *Rghv.* v. 68; p. 340  
= *Kum.* i. 3; *Ekāv.* Comm., p. 104 = *Rghv.* xii. 14,  
and *Śak.* vii. 17; *Dhvanyāl.*, p. 123 = *Megha.* 8 and  
*Śak.* i. 20; p. 124 = *Śak.* i. 20 (15); Nami ad *Rudrata*,  
p. 12 = *Rghv.* i. 77; p. 110 = x. 48; p. 159 =  
*Kum.* iv. 16.

*Padyarao.* (iii. 40 = *Rghv.* vii. 50; v. 8 = *Ratnāvali*, ii. 38,  
*Kvs.* 422; vi. 11-12 = *Megha.* 103 and 95; vii. 20 =  
*Rghv.* xix. 27; ix. 41, पयोधराकार v. *supra*; xii. 24 =  
*Śak.* 131; xiii. 13 = *Śak.* 312; xv. 69 = *Śak.* 170).

*Daśar.* मत्तानां कुसुमरसेन षट्पदानां (ad iii. 14, विक्रमोर्वश्या).

KUMĀRADĀSA (KUMĀRA, KUMĀRADATTA, KUMĀRA BHATTA,  
BHATTA KUMĀRA: seventh century? Aufrecht,  
Z.D.M.G. xxvii, p. 17; C.C. i, p. 110; Peterson,  
op. cit., pp. 24-5; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xxv;  
Leumann, *Zum Jānakīharāṇa des Kumāradāsa* (Vienne  
Oriental Journal, vii. 226-32); Thomas, *The Jānakī-  
harāṇa of Kumāradāsa* (J.R.A.S. 1901, pp. 253-80);  
Keith, *ibid.* pp. 578-82; editions of the *Jānakīharāṇa*,

by Dharmārāma (Colombo, 1891), Haridāsa (Calcutta, 1893), Nandargikar (Bombay, 1907)).

306 बाले नाथ विमुञ्च (\**Skm.* ii. 216, अमरो; *Amaru*, 57, etc., etc.).

\**Skm.* तन्वा मनोच्चखर (ii. 369 = *Jānakīh.* vii. 17).

\**Padyāv.* प्रियसखि न जगाम (314).<sup>1</sup>

\**Sml.* See Bhandarkar, loc. cit. The verses come from the *Jānakīharṇa* (95a (P. 78b) = i. 36; 95b (P. 79a) = i. 34; P. 81b = vii. 7; B. 96b = i. 32; 98b = i. 29; P. 114a = viii. 96; B. 132a (P. 106a) = iii. 38; 191 = vi. 3; 192a = vi. 4), except the following:—

प्रथममनुतरन्ती (P. 106a).<sup>2</sup>

न पाणिप्रच्छाद्यं (P. 106a = *Sp.* 3943, कस्यापि).

बाले नाथ . . . (P. 86b, B. 105a; see above).

प्रचण्डवातीपरमेण निश्चलं (B. 184b).

\**S.-Harāv.* O 10b, 112 = *Jānakīh.* i. 34; 13b, 51 = i. 32; 14b, 68 = i. 29; also

प्रत्ययभास्करकरावण (60b, 605).<sup>3</sup>

*Sbhv.* 1569 anon. = *Jānakīh.* i. 28; 1654 = iii. 2; 1751 = xi. 53; 1752 = xi. 59; 1753 = xi. 60; 1754 = xi. 73; 1755 = xi. 75; 1757 = xi. 63; 1812 = xii. 9; also the following:—

- 1 प्रियसखि न जगाम वामशीलः  
स्फुटममुना नगरेण नन्दमूनुः ।  
अदलितगलिनीदलिव वापी  
यदहतपक्षव एव काननान्तः ॥
- 2 प्रथममनु[त]रन्तीप्लवसि प्राणनाथं  
प्रतिद्युवतिषु सेर्यावृत्तयः सुभ्रुवो ऽपि ।  
सललितमवतेरः संक्रमं न्यासभीतिः (sic for त P)  
सललितचरणगुल्लमूपुराः कौतुकेन ॥
- 3 प्रत्ययभास्करकरावणशतकुम्भ  
रत्नावलीकिरणभास्वरभाजनेषु ।  
यत्स्वादुहृद्यहितमत्तमनल्पमन्ति  
काले जनः प्रियद्युतस्तुदुशन्ति धर्मान् ॥

- अभिनवं गलिताशुक् (2161).  
 किं भूषणेन रचितेन (2165).  
 बाले नाथ . . . (1614; see above).  
 स्वामिन् प्रभी प्रिय गृहाण (2096 = *Śp.* 3691).  
*Śp.* 3356 = *Jānakīh.* i. 29; 3344 = i. 32; also  
 बाले नाथ . . . (3554; see above).  
 स्वामिन् . . . (3691 = *Sbhr.* 2096 above).  
*Aucityav.* अयि विषह्वीहि वृद्धोपगूहन् (ad 24; see Peterson,  
 loc. cit.).  
 Ujjvaladatta ad *Upādisūtra*, iii. 73.  
 महिषधूसरितः सरितस्तटः (*Jānakīh.* xi. 71 = Rāya-  
 mukula ad *Amarakoṣa*, i. 1. 14, 23).  
 Rāyamukula's commentary (*Padacandrikā*) on the *Amarakoṣa*:  
 ad i. 1. 3. 16 (*Kumārādāsa*) = *Jānakīh.* xi. 92; ad  
 i. 1. 4. 23 (*Jānakīh.*, see above) = xi. 71; ad i. 17, 6  
 (*Kumārādāsa*) = ix. 12; also (fragments)  
 अथोद्धवन्मुञ्च भयंकरे करे (ad i. 1. 2. 34, *Jānakīh.*).  
 रविर्मनाग्दर्शितवासरः सरः (ad i. 1. 3. 2, *Jānakīh.*).  
 On grounds of style the following two anonymous verses  
 might also be ascribed to this poet:—  
 सुखाश्वन्तमाख्याय (*Sarvasvatīh.* ad i. 12 anon.).  
 सपदि पङ्क्तिविहंगमनामभृत् (*Vāmana*, ii. 1. 13 anon.;  
*At.*, pp. 22-3 anon.; *Homae*, p. 166 anon.;  
 see my remarks, *J.R.A.S.* 1901, pp. 266-7).  
 KUMUDĀKARAMATI (perhaps identical with the Buddhist  
 writer of the same name, author of a *sādhana* in  
 the *Sādhanaśamuccaya*. Bendall, *Cambridge Catalogue*,  
 p. 155; Thomas, *Deux Collections de Sādhana*, Muséon,  
 1903, pp. 14 and 21).  
 १ एकस्यापि मनोभुवसदबला.  
 Kṣṛtīśa (Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 511; *C.O.* i, p. 134.  
 No information).  
 471 द्विया संसक्ताङ्गं तदनु.  
 \**Sk.* तोत्रार्कवृत्तिद्वयमान (iv. 112, given with translation  
 by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 511).

GONANDA (? = Gonandana, quoted by Rājasekhara? Aufrecht, C.O. i, p. 159; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xix).

385 सखि कलितः खलितो.

CAKRA (according to the editor of the *Aucityavieāraureā* (p. 145 n.) = Cakrapāla, brother of Mukṭāka and contemporary of Ānandavardhana. Aufrecht, C.O. i, p. 174; Peterson, *Fourth Report*, 1886-92, p. xxvii. Possibly identical with the Śrī-Cakra mentioned by Kṣemendra (v. *infra*), or with the author of the *Citrarābhākara kāvyā*?).

418 नाकानोकहसंभवैः.

*Aucityav.* देवो जानाति सर्वं (*ad* 25, श्रीचक्रस्य).

*Surptat.* सत्यं पातालकुचिंभरि (*ad* ii. 40, श्रीचक्रस्य).

नेतुं नीभिरिमा न यान्ति (*ad* iii. 22, श्रीचक्रस्य).

*Kkbh.* सरस्यामेतस्यामुदर (*ad* ii. 1, चक्रपालस्य = \*S.-*Ratnak.* v. 66 anon.).

CAKRAPĀṆI (Aufrecht, C.O. i, p. 175. No information).

405 परीरम्भारम्भः स्पृशति.

\**Skm.* अग्निं वितत्य चरणी (v. 12).

आरुढान्तरयीवनस्य (i. 269).

तस्या नाम मया कथं (i. 27).

यत्काण्डं गगनद्रुमस्य (i. 219).

\**Paḍyāv.* कस्त्वं भो निशि केशवः (281 = \**Skm.* i. 278 anon.).

CITRĀṆGA (no information).

431 मध्येसस्य समुन्नता.

CINTŪKA (no information).

238 आदी विस्मयनिस्तारङ्ग.

CITTAPA, CHITTAPA, CHITTIPA, CHINNAMA, CHITRAMA (contemporary of Bhoja, tenth century. Aufrecht, C.O. i, p. 193; Z.D.M.G. xxvii, p. 29; Bhandarkar, *op. cit.*, pp. xxvii-viii).

462 किं वातेन विलङ्घिता (\**Skm.* iii. 29).



\**Skm.* (in addition to the above).

अक्षिप्तमेखलमलम्ब (i. 137).

अत्युच्चाः परितः स्फुरन्ति (iii. 37 = \**Sūktiratn.* 45b, 762 anon.; *Kāvyapr. ad v.* 2 anon.; *At.*, p. 37 anon.; *As.*, p. 190 anon.; *Rasagaṅg.*, p. 346 anon.; *Citrām.*, p. 44 anon.; *Citrakh.*, p. 19 anon.).

अन्या साधिगता त्वया (v. 119).

अन्विष्यन्निरयं चिरात् (iii. 90).

आकर्षन्निव गां (iii. 120 = *Sbhv.* 2419, सिंहदत्तस्य; *Śp.* 5383, id.).

आदाय मांसमखिलं (iv. 235 = *Sbhv.* 660, कस्यापि; *Śp.* 4015, ditto; \**S.-Samcaya*, xxiii. 2 anon.; *Padyarac.* xiii. 14, कस्यापि).

कण्डच्छायमिषेण (i. 22).

कल्पान्ते श्रुतितन्निविक्रम (i. 90 = *Śp.* 98, क्वचमस्य; *Sarasvatik. ad iii.* 34 anon.; \**Sml. P.* 5a; \**Sml. B.* 11b).

का त्वं कुन्तलमञ्ज (iii. 244).

कालिन्दि ब्रूहि कुम्भोज्ज्व (iii. 2 = *Kuvalay. ad* 65 anon.; *At.*, p. 274; \**Saras.* iii. 101 anon.; \**S.-Ratnak.* 75a, 79 anon. (from a poem relating to a Kuntaleśvara; so also iii. 244)).

किमस्यान्विद्वेष्टि (v. 371).

तटमुपगतं पद्मे (iv. 335 = \**Sabhyāl.* vi. (25b), कस्यापि; *Padyarac.* xi. 40, कस्यापि).

तेषां त्वं निधिरागसां (v. 117).

दिक्कालात्मसमैव (i. 82 = *Kuvalay. ad* 104-5 anon.; *Sarasvatik. ad ii.* 53 anon.).

देव त्वज्जयोर्बलं (iii. 189).

देव त्वं मलयचलो (iii. 135 = *Khaṇḍap.* 101).

दीन्द्रं भाति जगत् (iii. 54).

निरानन्दः कौन्दि मधुनि (iv. 145 = \**Sml. B.* 37b; *Sarasvatik. ad i.* 69 anon.; \**S.-Samcaya*, xviii. 8 anon.; \**Padyaveṇī*, vi. (58b), कस्यापि; \**Padyatar.* 77 anon.; \**Sūktiratn.* 517 anon.; *At.*, p. 49;

Vāmana *ad* iii. 1, 12 = \**Skm.* ii. 778, नवकरस्य  
is a different verso).

पद्मामूरयुगं विभज्य (iii. 201 = *Sarasvatik.* *ad* v. 185  
anon.).

पर्यङ्कोराजलक्ष्म्या (iii. 144).

भेकैः काटरशाचिभिर् (iv. 115 = *Sbhv.* 843, दाक्षिणा-  
त्यस्य ; *Sp.* 777, अकालजलदस्य ; \**S.-Samcaya*, xi. 3  
anon. ; \**S.-Ratnak.* iii. 72 anon. ; \**Padyavepī*, vi.  
(62a), अकालजलदस्य ; *Padyavac.* xiv. 77, भोजप्रबन्धात् ;  
*Bhojapr.* 199).

मज्जन्मातङ्गकुम्भ (v. 53).

मातुः खेदमयं ततान (iii. 230).

मिथ्या देव भुजेन ते (iii. 38 = *Sarasvatik.* *ad*  
iii. 33 anon.).

मीली धारय पुण्डरीकं (iii. 56 = *Sarasvatik.* *ad*  
i. 73 anon.).

रामः सैन्यसमन्वितः (iii. 245).

लभ्यन्ते यदि वाञ्छितानि (iii. 68 = *Sarasvatik.* *ad*  
ii. 144 anon.).

लूने पञ्च ततश्चतुष्टयं (v. 110).

वर्षासंभूतपीतिमानं (iii. 221).

वाचां . . . सरमणस्तस्थे वनं लोमदः (iii. 3).

वाल्मीकेः कतमो ऽसि (iii. 36).

संकल्पे ऽङ्कुरितं (iii. 53).

सप्ताभोधोन् पिबन्निर् (iii. 178).

समाजे सम्राजां (iii. 96).

समालम्ब्यान्योन्यं (iv. 358).

सूर्या धामवतां न किं (iii. 17).

स्वामिन्नखुजनाथ (iii. 1).

हंस ज्योत्स्नाकुमुद (iii. 57).

The verso mentioning Bhoja reads as follows :—

वाल्मीकेः कतमो ऽसि कस्त्वमथवा व्यासस्य येनैष भोः

झाध्यः स्वाप्तव भोजभूपतिभुजस्तम्भस्तुतावुद्यमः ।

पङ्क्तुः पर्वतमारुहसि विधुस्पर्शं करेणेहसे

दीर्घा सागरमुत्तितीर्यसि यदि ब्रमः किमचोत्तरम् ॥

The rather numerous citations in the *Sarasvatikanthābharaṇa* are, therefore, by a contemporary.

- \**Sml.* अन्यः कः चारवाहै (P. 150a).<sup>1</sup>  
 अभ्युद्धता वसुमती दलितं (B. 165a = \**Skm.* iii. 264,  
 श्रीहनुमतः; *Sarasvatik.* ad i. 76, v. 176 anon.;  
*Bhojapr.* 213).  
 कल्पान्ते . . . (P. 5a, B. 11b = \**Skm.* i. 90 *supra*).  
 कूर्मः पादाङ्घ्रियष्टिर्भुजग (P. 140a).<sup>2</sup>  
 गौरीविभज्यमानार्ध (P. 3b) = \**Skm.* i. 49, कस्यचित्;  
*Anargh.* vii. 118).  
 निरानन्दः . . . (B. 37b = \**Skm.* iv. 145 above).  
 यस्याधो गगनं रसातल (B. 168a).

\**S.-Hārāv.* किं वीणाकणितेन (37b, 193, छित्तिपस्य).<sup>3</sup>

- Ak.* कालिन्दि . . . (p. 274; see above).  
 किं ते निर्जिताः (p. 274; *Kuntaleśvara* named).  
*Gaṇaratnamahodadhī* (od. Eggoling).  
 न पुष्कली ते खलौके (p. 80).  
 साचात्कृते ऽथ जवणं कति (p. 140).

<sup>1</sup> अन्यः कः चारवाहै त्वमिव नियमितो वानरैर्वा नरैर्वा  
 विप्रेल्लेकेन को ऽन्यस्त्वमिव करपुटीपात्रमात्रेण पीतः ।  
 जल्पं निहं (sic for °ल्लप्तिव्यं or °त्यं) पृथुर्मिध्वनिभिरवतरत्फेनकू-  
 टाट्टहासैः  
 सार्धा धत्ते पयोधेरधिकमधिपुरं निर्मितो यस्तडागः ॥  
 वि(sic)त्तपस्य ॥

<sup>2</sup> कूर्मः पादाङ्घ्रियष्टिर्भुजगपतिरसौ भाजनं भूतधात्री  
 तैलोत्पूरः समुद्राः कनकगिरिरयं वृत्तवर्त्तिप्ररोहः ।  
 अर्चिश्चण्डाशुराविर्गमनमलिनिमा कज्जलं भूतधात्री (sic)  
 शत्रुश्रेणी पतंगा ज्वलति रघुपते त्वत्प्रतापप्रदीपः ॥  
 -- त्तपस्य ॥

<sup>3</sup> किं वीणाकणितेन किं मधुकरीहंकारितेनापि किं  
 कन्दर्पायुधसिञ्जितेन तरुणीहंकारितेनापि किम् ।  
 श्रीमच्छित्तिपसत्कवेर्यदि वचो हेरम्बकुम्भस्थली  
 मुक्ताम्बुसुभगं सुधासहचरं कर्णोदरं गाहते ॥  
 छित्तिपस्य ॥

JHALAJJHALA (J. VĀSUDEVA = VASUDEVA BHATTA, Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 32; C.C. i, p. 214. No information).

268 प्रहरविरती मध्यवाहः (*Sbhu.* 1048; *Śp.* 3389; \**Sk.* ii. 446, अमरीः; *Amaru*, 12; *Daśar.* ad iv. 59 (*Amaru*); *Rasagang.*, p. 31 anon.).

\**Sml.* अलमलमघुणस्य (B. 83a = \**Padyāv.* 227, अङ्गदस्य; \**Sabhyāl.* iv. 102, वासुदेवस्य; *Sbhu.* 1418; *Śp.* 3513).

प्रहरविरती . . . (B. 61b; see above).

\**Subhās.* नाशर्यमेतदधुना (iv. 83 = *Sbhu.* 415).  
मत्तेभकुम्भदलनाकुल (viii. 23 = *Sbhu.* 603).

*Sbhu.* अनुकृतगण्डग्रीलमद (606).  
अयि चकितमुग्धचातक (67).  
अलमलमघुणस्य (1418; see above).  
अस्त्रिज्ञडे जगति (628).  
आजन्मनो विहितभक्ति (3130).  
इयं पक्षी भिक्षिर् (768 = \**S.-Ratnak.* vi. 411 anon.; *Padyarac.* xiv. 39, भर्तृदरेः).  
उत्सन्नमापणमसुं (960).  
कामं भवन्तु मधुलम्पट (930 = *Śp.* 1144, श्रुतधरस्य).  
किरति मुखगृहीतं (769).  
तिसैर्गुणैः किल कलास्त्रपि (1562).  
दीर्भाग्यं वचसां तनोर (770).  
नाशर्यमेतदधुना (415; see above).  
प्रहरविरती . . . (1048; see above).  
मत्तेभकुम्भ . . . (603; see above).  
मर्मणि सृष्टि भाषति (1417).  
यदि नाम दैवयोगात् (691 = *Śp.* 811, कस्यापि; \**S.-Samuccaya*, xii. 9 anon.; *Bhartṛhari*, *Suppl.* 21).  
ये निर्दहन्ति दशन (1400 = *Kṛs.* 282 anon.).  
सखे खेदं मा गाः (3191).  
सत्पत्ता ऋजवः (229).  
संतापो न खलु नरेण (3128).  
हंहो विधे विविधपण्डित (3134).

- Śp.* अलमलम . . . (3513; see \**Sml.* above).  
प्रहरविरती . . . (3389; see \**Sml.* above).

DIMBOKA (see HIMBOKA).

TRILOCANA (mentioned by Rājasekhara as author of a *Pārthavijaya*. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 32; C.O. i, p. 238; Peterson, *Report*, ii, p. 63; *J. Bomb. As. Soc.* xvii, p. 66; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xviii, xxix).

13 दरोचुत्तारक्तस्फुरद°.

14 कन्दर्पादपि सुन्दराकृति.

69 शीतार्त्तैरिव भयभीतिरिव (Triilocana).

\**Sml.* कथयन्ति चारुचरितैः मुजनस्य (B. 24b).

- Śp.* उच्चैःस्थानकृतोदयः (764 = \**S.-Prab.* 215 anon.).  
तावत्कविविहंगानां (187 = *Padyarac.* xv. 86; refers to Mayūra).  
हृदि लभेन बाणेन (186 = *Padyarac.* xv. 86; refers to Bāṇa).

*Padyarac.* तावत्कवि . . . (xv. 86; see above).  
हृदि लभेन . . . (xv. 86; see above).

DAKṢA (Aufrecht, C.O. i, p. 241. No information).

341 कारमीरपङ्कखचित (\**Skm.* ii. 640).

\**Skm.* (in addition to the above).

अपनय महामोहं (iii. 141).

आक्रान्तं बलिभिः प्रसह्य (v. 256).

दंष्ट्रासंकटवक्त्र (i. 201 = *Kes.* 43, वाक्पतेः; *Khaṇḍap.* 37; *Śp.* 4066, हनुमतः).

DANDIN (sixth century? Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 34-5; C.O. i, p. 243; Pischel, Introduction to his edition of Rudra's *Śṛṅgāvatilaka* (Kiel, 1886), pp. 13 sqq.).

240 अयं ते विद्रुमच्छायो (\**Skm.* ii. 358, कस्यचित्, etc., etc.).

\**Skm.* v. 23 = *Kāvyaḍ.* ii. 10; also  
कचिदमरसरिक्खचित् (i. 58).  
ज्योतिषक्राचदण्डः (i. 217).

\**Smt. B.* 131a = *Kāvyād.* iii. 108 ; also  
वनिताकरतामरस (B. 131a, P. 105b ; see under  
KĀLIDĀSA).

\**S.-Hārāv.* C 31a = *Kāvyād.* ii. 141.

\**Padyavēṇī*, vii (68a) = *Kāvyād.* ii. 286.

*Śp.* Only citations from the *Kāvyād.* (275 = i. 78 ; 449 =  
ii. 171 ; 518 = iii. 120 ; 540 = iii. 108 ; 546 = iii. 43 ;  
548 = iii. 84 ; 569 = i. 71 ; 570 = ii. 10 ; 3080 = ii.  
323 ; 3366 = ii. 129 ; 3393 = ii. 141 ; 3394 = ii. 151 ;  
3642 = ii. 214 ; 3655 = ii. 338 ; 3997 = ii. 286 ; 4023 =  
ii. 302 ; 4068 = ii. 191) and *Daśakumāracarita* (127 =  
i. 1 ; 558 = vi, p. 150 (Wilson)).

*Padyarac.* vii. 11 = *Kāvyād.* ii. 141 ; xiii. 12 = ii. 286 ;  
xv. 32 = i. 78 ; also (perhaps)

अयं जनः परी वेति (xv. 31 = \**Skm.* v. 171, केशटस्य ;  
\**S.-Ratnak.* vi. 150 anon. ; \**Suhās.* vi. 4,  
भट्टोज्झटस्य ; *Shlv.* 498, भट्टोज्झटस्य ; *Śp.* 273,  
कस्यापि ; *Siṃhāsanaśāstrīṃśikā*, 165 ; *Ind. Spr.*<sup>2</sup>  
550, etc., etc.).

DĀMODARA (KAPILA DĀMODARA = DĀMODARA DEVA and  
DĀMODARA BHATTA ? Aufrecht, O.C. i, p. 250 ;  
Poterson, op. cit., p. 44. No information).

411 सुतनु नितम्बस्तव पुथु.

\**Skm.* कैलास रे पशुपति (iv. 161).

शीलं शातयति श्रुते (v. 235).

\**Padyāv.* मा गर्वमुद्वह कपोलतले (299b = \**Skm.* ii. 700,  
केशटस्य ; \**Sabhyāl.* iii. 52 anon. ; \**Sāras.* i. 122  
anon. ; *Sarasvatīk.* ad i. 81, v. 143 anon. ;  
*Sāhityād.*, p. 56 anon. ; *Daśur.* ad ii. 22 anon. ;  
Hemac. Comm., p. 102 anon.).

\**Padyavēṇī* (the same Dāmodara ?).

अम्बरान्तमवलम्बितुकामं (v. 96).<sup>1</sup>

1

अम्बरान्तमवलम्बितुकामं  
संध्यया समभिवीक्ष्य तु कामम् ।  
अन्धकारमथ (sic for व ?) गम्य तनूनं  
लज्जयेव निरगम्यत नूनं ॥

आलिङ्गन् भृशमङ्गकानि (iv. 120 (380)).<sup>1</sup>

एहि तत्र चिनुवः सुकौसुमं (v. 57, दा००भट्टस्य).<sup>2</sup>

क्व गृहाणि कुच गुरवो (iv. 108 (368), दा००भट्टस्य).<sup>3</sup>

जानुदघ्नकमुपेक्ष्य वारि तद् (v. 81).<sup>4</sup>

दिङ्मुखोत्पशरपाण्डुरभागा (vi. (55a), दा००भट्टस्य).<sup>5</sup>

धूर्तकाममभिवीक्ष्य नीरतो (v. 82).<sup>6</sup>

<sup>1</sup> आलिङ्गन् भृशमङ्गकानि स(sic for सु P) वृशमास्थानि चुम्बतयं  
वचोजोरुनितम्बकं च नखरश्रीचित्रभावं नयन् ।  
बिम्बीष्ठामृतमापिबन् शिथिलयस्त्रीवी करक्रीडना  
संगेनातिसहासकेलिपरमः स्वीरं विचिक्रीड ना ॥

<sup>2</sup> एहि तत्र चिनुवः सुकौसुम  
कौसुमस्रु सुमनसरुश्रियाम् ।  
एकिकामिनि (sic for ०ति P) ततान मानिनी  
मानिनीयकपटाद्रहःक्षणं ॥

<sup>3</sup> क्व गृहाणि कुच गुरवो ललनानां  
ह्युभयं पुनः सरभसोच्चलनानाम् ।  
क्व कुलचयं क्व दयिता क्व नु नीतिः  
क्व जनादरः क्व च सतामनुनीतिः ॥

<sup>4</sup> जानुदघ्नकमुपेक्ष्य वारि त  
द्वारितप्रबलभीः पुरोगमाः ।  
काचनाशु सहसा न्यवर्तता  
वर्ततामथ समीक्ष्य भीरुका ॥

<sup>5</sup> दिङ्मुखोत्पशरपाण्डुरभागा  
पक्वसस्यफलितोदरभागा ।  
गुर्विणी त्वमिव रम्यतरागा  
ञ्चूः शरत्समयसंगतरागा ॥

<sup>6</sup> धूर्तकाममभिवीक्ष्य नीरतो  
नीरतोत्त(sic)मनुमाप्तभीस्तटात् ।  
काचनाश्वपससार दूरतो  
दूरतो न हि न हीति भाषिणी ॥

- धूलिधूसरतनुयुतिक्रमा° (v. 36, 1).<sup>1</sup>  
 नानाश्लेषरसाद्या (vi. 67a).<sup>2</sup>  
 पद्मिनीसरसिजाननादगा° (v. 49).<sup>3</sup>  
 पीडितैककुचमेकिकाव्युतं (v. 58, दा°°भट्टस्य).<sup>4</sup>  
 पुष्पधामपरिधापनामिषान् (v. 59, दा°°भट्टस्य).<sup>5</sup>  
 मण्डितं कतिपयैश्च भानवैर् (v. 50).<sup>6</sup>  
 वारुणी दिशमपेतविहंगां (v. 91, दा°°भट्टस्य).<sup>7</sup>

- 1 धूलिधूसरतनुयुतिक्रमा  
 तिक्रमादित्य (sic for °त्य ?) मनन्तवर्त्तनः ।  
 मन्दगाधगतनीः समानता  
 मानताभजन (sic for °त ?) मूर्तिरिन्दवी ॥
- 2 म(ना ?)नाश्लेषरसाद्या सज्ञावाद्वा गुणीक्वला सरला ।  
 अभिमतपात्रमलध्या सीदति कविता च वनिता च ॥
- 3 पद्मिनीसरसिजाननादगा  
 ननादगानमुखरालिमालिका ।  
 उत्थितैव खलु धूमकालिका  
 कालिकाव्ययितवैरहानलात् ॥
- 4 पीडितैककुचमेकिका व्युतं  
 काव्युतं कुसुममाशु विभ्रती ।  
 एकवाङ्मृतकण्ठलम्बना  
 लम्बनानि परिरभ्य चावरत् ॥
- 5 पुष्पधामपरिधापनामिषा  
 तामिषादरिपु सखितोरपि (sic) ।  
 द्राक्षस्त्रीपुरत ऐव सखजे  
 सखजे वितनुतः कथाचन ॥
- 6 मण्डितं कतिपयैश्च भानवै  
 भानवैर्हरिहरिन्मखं करैः ।  
 केसरस्य किल कर्णपूरकैः  
 पूरकैरिव मनोरमच्छवैः ॥
- 7 वारुणी दिशमपेतविहंगां  
 वीक्ष्य भीम्य इव वीतविहंगाः ।  
 दिग्भ्य आयधुरमन्दरवन्तः  
 खल्वनीडतरुमादरवन्तः ॥



स्निग्धापाङ्गलदृशः (iv. 119 (379)).<sup>1</sup>

स्वं विकीर्णमुदये सवितारं (v. 90, दा००भट्टस्य<sup>1</sup>).<sup>2</sup>

*Sbhv.* श्रीसंनिधानविलसद् (2528, कपिलदामोदरस्य).

*Śp.* (Dāmodara Deva).

अहमिह कृतविद्यो (4116: given with translation by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xvi, p. 750).

धावन्तः प्रतिवासरं (4109).

निःस्नेहो याति निर्वाणं (4100).

DĀMODARAGUPTA (eighth century, author of the *Kuṭṭanāmata* or *Sambhāṭanāmata* (*Kāvya-mālā*, iii). Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, p. 35; C.O. i, p. 251; Peterson, *op. cit.*, pp. 44-5; *Fourth Report*, p. xlv; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xxix).

138 स जयति संकल्पभवो (*Kuṭṭanāmata* 1).

\**Sml.* 154b = *Sbhv.* 2339 = *Kuṭṭanām.* 392; and = *Sbhv.* 2338 = *Kuṭṭanām.* 398.

\**Subhāṣ.* iv. 83 = *Sbhv.* 420 = *Kuṭṭanām.* 672.

*Sbhv.* 423 = *Kuṭṭanām.* 672; 1071 = *K.* 102; 1263-4 = *K.* 440-1; 1388 = *K.* 104; 2271 = *K.* 433; 2338 = *K.* 398; 2339 = *K.* 392; 2342 = *K.* 799; 2529 = *K.* 742; 2530 = *K.* 744; 2531-2 = *K.* 746-7; 2533 = *K.* 757; 2534 = *K.* 763; also the following:—

आरोग्यं विद्वत्ता (234 = *Śp.* 317, कस्यापि; \**Saktirātn.* i. 176 anon.; \**Subhāṣ.* iii. 31 anon.).

स कथं न स्पृहणीयो (1560 = *Śp.* 3353, कस्यापि).

यज्जीमतातिवेगेन (2330).

<sup>1</sup> स्निग्धापाङ्गलदृशः स्मररसावेशाद्दृतापचपाः  
सीत्काराक्षितमन्दहासमधुरालापाः खलत्पचप(*sic* for °क P)।  
चाटूद्यन्मणिताः प्रकम्पसुभगाः स्निग्धत्पोलाल[स]  
त्सर्वाङ्गद्युतिभासुरा ह्यरमयन्नीपीः स लीलालयः ॥

<sup>2</sup> स्वं विकीर्णमुदये सवितारं  
तेजसा वसुचयं सवितारम् ।  
संहरन् बणिगिवेहतमहा  
य(*sic*) प्रयाति च यतो गतमहा ॥

चक्रिता च मृताचार्य (2331).

उपयुक्तखदिरवीटक (2336 = *Śp.* 4051, चेमेन्द्रस्य).

*Śp.* 3967 = *Sbhv.* 2271 = *K.* 433.

*Kkbh.* ad v. 1 = *K.* 402.

DHARANĪDHARA (Aufrecht, C.C. i, p. 268. No information).

83 संकुचिता इव पूर्वे.

153 निजनयनप्रतिविम्बिरु (\**Skm.* ii. 347 ; \**Sml. B.* 132b, P. 106b, गीर्धोदकविराजयोः, etc.).

204 पुनरुक्तावधि वासर (\**Skm.* ii. 158).

\**Skm.* निजनयन . . . (ii. 347 ; see above).

पुनरुक्तावधि . . . (ii. 158 ; see above).

प्राणेशमभिसरन्ती (ii. 330 = *Śp.* 3612, कस्याधि).

यत्पार्थस्यैवावगात् (i. 189).

\**Padyāmr̥tat.* कोदण्डस्य हस्तगो (ii. 54 = *Padyarac.* iii. 36).

*Padyarac.* अध्यायो धनवेदिमार्गेण (ii. 21).

कोदण्ड . . . (iii. 36 ; see above).

राजेति चणदाकरं (ii. 10).

DHARMAKARA (= DHARMĀKARA ? Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 516 ; C.C. i, p. 270. No information).

82 स्नेहं स्रवन्ति तरवः.

172 मनसिजविजयास्त्रं.

\**Skm.* अलङ्घ्यं सर्वेषामिह (v. 222 : given with translation by Aufrecht, loc. cit.).

VAIDYA DHANYA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 525 ; C.C. i, p. 611. No information).

401 न मन्दो वक्त्रेन्दुः (\**Skm.* ii. 221).

\**Padyāv.* याः पश्यन्ति प्रियं स्वप्ने (318 = *Śp.* 3434, कस्याधि ; \**S.-Hārāv.* C 37a, 400 anon.).

DHARMAKĪRTTI (sixth to seventh century. Aufrecht, *Ind. Stud.*, xvi, pp. 204-7 ; Z.D.M.G. xxvii, p. 41 ; C.C. i, p. 268 and refl. ; Poterson, *J. Bomb. As. Soc.*, xvi, pp. 172-3 ; op. cit., pp. 46-8 ; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xxx ; Max Müller, *India : what can it teach us ?* (index) ; Takakusu, translation of I-tsing's *A Record of the Buddhist Religion*, pp. lv sqq. ; Lévi, *Bulletin de l'École*

*Française d'Extrême Orient*, iii, p. 45; Stecherbatskoi, *Teoriya Poznaniya i Logika* . . . , i, pp. xxiii sqq. The statement of a commentator upon the *Vāsaradattā* (see Hall's edition, Introduction, p. 10) that Dh. was author of a work upon *Alaṅkāra* is unsubstantiated; see Lévi, loc. cit. In the Tibetan *Tanjur* the only verse compositions (other than *kārikāḥ*) ascribed to this author are two *stotras*. The following is a list of the works attributed to him :—

1. *Codanayanāmaprakaraṇa* (*Mdo*, xcv, foll. 384-416).
2. *Jātakamālāṭikā* (*Mdo*, xci, foll. 118-375).
3. *Tantrānantarasiddhināmaprakaraṇa* (*Mdo*, xcv, foll. 416-20).
4. *Nayabindunāmaprakaraṇa* (*Mdo*, xcv, foll. 347-55, published in Sanskrit by Peterson, *Bibl. Ind.* 741, in Sanskrit and Tibetan by Stecherbatskoi, *Bibl. Buddhica*, viii, in Tibetan by de la Vallée Poussin, *Bibl. Ind.*, 1179).
5. *Pramāṇavārttikakārikāḥ* (*Mdo*, xcv, foll. 194-259, often cited as *Vārttika*).
6. *Pramāṇavārttikakārikācūṭi* (*Mdo*, xcv, 420 - xvi. 380).
7. *Pramāṇaviniścaya* (*Mdo*, xcv, foll. 259-347).
8. *Pramāṇaviniścayaṭīkā* (*Mdo*, cix. 1 - cx. 188).
9. *Buddhasya nirvāṇastotra* (*Bstod*, foll. 222-3).
10. *Saṃbandhapariṣāprakaraṇa* (*Mdo*, xcv, foll. 375-7).
11. *Saṃbandhapariṣāprakaraṇacūṭi* (*Mdo*, xcv, foll. 377-84).
12. *Sarvadurgatipariśodhanamamahomamaṇḍalopāyikā* (*Rgyud*, lxiii, foll. 214-38).
13. *Śrīvajradākasya stavadanḍuka* (*Rgyud*, xii, foll. 262-4).
14. *Śūtravidhi* (*Rgyud*, li, foll. 248-9).
15. *Śrīhevajramahātāntrarājasya pūñjikānetravibhaṅga nāma* (*Rgyud*, xvii, foll. 336-423).
16. *Netubindunāmaprakaraṇa* (*Mdo*, xcv, foll. 355-75).

Verses from some of these are cited in the *Sarva-darśanasamgraha* and elsewhere; see Prof. de la Vallée Poussin's translation of the Buddha chapter in *Muséon* 1902 (index). Such philosophical *kārikas* need not occupy us here).

- 185 हन्तु नाम जगत्सर्वं (\*S.-Mukt. v. 7 anon.).  
 188 यातो लोचनगोचरं यदि.  
 202 लावण्यद्रविणव्यथो (\*Skm. ii. 339, etc.).  
 225 अलमतिचपलत्वात् (\*Sāktiratn. 11 anon.; Śp. 566, बिरुहणस्य, etc.).  
 226 नपुंसकमिति ज्ञात्वा (Sbhr. 1232, कस्यचित्; Pratāp. Comm., p. 253 anon.; etc.).  
 227 हारो ऽयं हरिणाचीणां (Amaru, 138, etc.).  
 229 सा बाला वयमप्रगल्भ (Amaru, 34, etc.).  
 249 सा बालेति भृगेवणेति.  
 275 वक्त्रेन्दोर्न हरन्ति बाष्प (\*Skm. ii. 141).  
 358 भूभङ्गो गुणितश्चिरं (Amaru, 97, etc.).  
 370 भवतु विदितं कृत्यालापैर् (Amaru, 30, etc.).  
 433 प्रिये प्रयाते हृदयं प्रयातं.

\*Skm. ii. 141 = Kes. 275 above; ii. 339 = Kes. 202 above; also the following :—

अमीषां प्राणानां (v. 212 = Bhartṛhari, iii. 7; Śānti-sataka, i. 18; Ind. Spr.<sup>2</sup> 526).

असन्तो नाभ्यर्थाः (v. 173 = Bhartṛhari, ii. 61; Sbhr. 280, जयादित्यस्य).

शशिनमसूत प्राची (i. 406).

शिखरिणि क्व नु नाम (ii. 476 = Kes. 187 anon., etc.).

शैलेर्बन्धयति स्य (v. 373).

संगमविरहकल्ये (ii. 454 = Sāhityad. p. 285 anon.; Vetālap. iii. 22 anon.; Ind. Spr.<sup>2</sup> 6671).

Sbhr. 1472, 1587, 1617 = Kes. 202, 358, 370 above; also the following :—

सन्मार्गे तावदास्ते (2246 = Bhartṛhari, i. 59; \*Smt. B. 92a, बाणभट्टस्य; \*Smt. 8 anon.; \*S.-Mukt. iv. 13 anon.; \*S.-Ratnak. v. 135 anon.; \*S.-Harār. 4a, 33 anon.; Vetālap. xiv. 3 (p. 35) anon.; Śp. 3300, बाणभट्टस्य).

सोत्कः परिभ्रमसि किं (737).

खच्छन्दं हरिणेन या (657 = Śp. 947).

हसति हसति स्वामिन्यु° (3232 = \*Skm. v. 209, कस्यचित्).

Śp. खच्छन्दं . . . (947; see Sbhr. 657 above).

*Aucityav. ad 11* = *Krs.* 202 above.

*Dhvanyāloka.* अनध्यवसितावगाहन (p. 217, *ad* iii. 41).

लावण्य . . . (ibid., p. 216 ; see above).

NARASIṂHA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 44 ; C.C. i, p. 277 ; Peterson, op. cit., p. 50. No information. Concerning the variants of the name, *Nṛsiṃha*, *Narahari*, *Nṛhari*, see Aufrecht, Z.D.M.G. xli, p. 487. But it has not been ascertained whether the author of the verses is related to any of the very numerous writers or others bearing any of these names).

\**Sk.* कपोलं पक्ष्मभ्यः (ii. 140 = *Krs.* 396 anon.).

हृथा मैव चेतः (ii. 212).

घोणाघोराभिघातो (i. 194).

जलाद्र्वा चर्चो वा (ii. 131).

नौकानिर्गमकेनिपात (iii. 129).

प्रत्यग्रगोमयैर्लिप्त (v. 325).

मध्येविन्ध्यवनं सलील (iv. 194).

यदन्योन्यप्रेमप्रवण (ii. 30).

लिप्ता ललाटनेत्र (i. 64).

स्थलीभूमिर्निर्यन् (ii. 802).

हित्वा तन्मधुसूय (iv. 159).

\**Sml.* इतः काकानीकं प्रतिभयमितः (B. 54b = *Sbhv.* 945, कस्यापि).

गतमतिजवाङ्मानं (B. 55a = *Sbhv.* 944, कस्यापि).

किमसि विमनाः किं चोन्मादी (B. 55a = \**Sūktirāt.* 698 anon. ; *Sbhv.* 946 ; *Śp.* 1154).

*Sbhv.* किमसि . . . (946 ; see above).

देशैरन्तरिता स्रवैश्च (1768 = \**Sk.* ii. 416, श्रीहर्षस्य, corr. to अमरोः ; *Amaru*, 99 ; \**S.-Mukt.* ii. 94 anon. ; \**S.-Hārāv.* C 40b, 244 anon. ; \**S.-Ślokāḥ*, 19a anon. ; *Daśar. ad* iv. 60 anon. ; *Sp.* 3445, कस्यापि).

सरसरसनदीपूर (2057 = *Amaru*, 104 ; *Abhinava-gupta*, *Dhvanyāl.*, p. 133 anon. ; \**S.-Mukt.* i. 71 anon. ; *Daśar. ad* ii. 15 anon. ; *At.*, p. 54 anon.).

\**Sp.* किमसि . . . (1154 = \**Sml.* B. 55a, etc. ; see above).

NĀRĀYAṆALACCHI (NĀRĀYAṆALABDHI. Aufrecht, C.C. i, p. 293.  
No information).

104 अम्भोधेर्जलयन्त्रमन्दर (\*Skm. ii. 784, कस्यचित्).

\*Skm. वणिगधिपते किञ्चिद् (iv. 81).

NĪLA (Aufrecht, C.C. i, p. 300. No information).

58 द्विस्त्रिः कोकिलया रतं.

\*Skm. कुम्भीसंचिततण्डुलाः (v. 242).

ते गोवर्धनकन्दराः (i. 306 = \*Padyāv. 371).

रक्तस्रोतोवहायास् (iii. 190).

विदितधवलिमासि (iv. 72).

PARAMEŚVARA ("quoted as a poet in the *Kaṇḍavandrodaya*."  
Aufrecht, C.C. i, p. 326. Below appears some con-  
fusion with Yogesvara).

487 यदि शशिधरस्त्वद्वक्त्रेण.

489 विस्फारायास्तरल (योगेश्वरस्व P).

507 व्यपेतव्यापारं (योगेश्वरस्व P = *Sarasvatik. ad v. 169 anon.*).

\*Skm. उपरि कवरीबन्धान् (ii. 603).

एताः पङ्क्तिःकूल (ii. 817 = *Kes. 132, योगेश्वरस्व*).

कपूरद्रवशीकर (i. 388).

मगनतलतडाग (i. 418).

पूर्णे यः कलशो (iii. 77).

PĀṆINI (Aufrecht, Z.D.M.G. xiv, pp. 581-2; xxvii, p. 46;  
xxxvi, pp. 366-8; Pischel, Z.D.M.G. xxxix, pp. 95-8,  
313-16; Poterson, op. cit., pp. 54-8; J.R.A.S. 1891,  
pp. 311-36, where the then known verses are given  
with translation; *Fourth Report*, p. lxxvi; Bhandarkar,  
op. cit., pp. xvii and xxxii).

The question as to the relation between the poet and  
the grammarian Pāṇini and also the question as to  
whether the *Pātālavijaya* and *Jāmbavatīkāvya* are one  
poem or two still await a final decision. Rājasekhara  
identifies the authors in the verso

स्वस्ति पाणिनिने तस्मै यस्य रुद्रप्रसादतः ।

आदौ व्याकरणं काव्यमनु जाम्बवतीजयम् ॥ ).

186 तन्वङ्गीनां स्तनी वृद्धा (*Dakṣ. ad iv. 50 anon.*; *Al.*,  
p. 14 anon.).

- \**Skm.* असी गिरेः शीतलकन्दरस्थः (v. 21).  
 उद्विभ्यो सुदूरं घन (v. 303).  
 उपोढरागेण विलोलतारकं (i. 412 = \**Sml.* B. 139b;  
 \**S.-Ratnak.* 33a, 19 anon.; \**Saml.* 169 anon.;  
 \**Sāras.* ii. 27 anon.; *Sbhv.* 1969; *Śp.* 3634;  
*Dhvanyāl.*, p. 35 anon.; *As.*, p. 83 anon.;  
*Hemac.*, p. 274 anon.; *At.*, p. 36 anon.).  
 कल्हारस्यर्गमैः (i. 411).  
 चक्षुष्यचामिघातं (v. 364).  
 पाणौ पद्मधिया (ii. 606 = *Krs.* 199 anon.; *Padyarac.*  
 ix. 32, अचलस्य (see *AcALA*) ; etc.).  
 पाणौ शोणतले (ii. 240 = *Krs.* 364 anon., etc.).  
 मुखानि चारुणि (ii. 88).
- \**Sml.* उपोढरागेण . . . (B. 139b; see \**Skm.* above).  
 चपाः चामीकृत्य (B. 119b = *Krs.* 129 anon.; \**Skm.*  
 ii. 812, औकण्डस्य; *Padyarac.* xi. 35 ; etc.).  
 The above verses from \**Skm.* and \**Sml.* are all given  
 by Aufrecht, with translation, in the articles cited.
- Sbhv.* अथाससादास्तमनिभ्यतेजा (1898).  
 उपोढरागेण . . . (1969; see \**Skm.* above).  
 ऐन्द्रं धनुः पाण्डुपयोधरेण (1815 = *Vāmana ad* iv. 3,  
 27 anon.; *Abhinavagupta ad Dhvanyāl.*, p. 37  
 anon.; *As.*, p. 92 anon.; *Sāhityad.*, p. 309 anon.).  
 चपाः चामीकृत्य (1765; see \**Sml.* above).  
 निरीक्ष्य विद्युन्नयनैः पयोदो (1943 = *Kuvalay. ad* 60  
 anon.; *As.*, p. 254 anon.; *Pratāp. Comm.*, p. 405  
 anon.).  
 प्रकाशं लोकान् भगवान् स्वतेजसा (1904).  
 विलोक्य संगमे रागं (1887 = *Śp.* 3586, कस्यापि).  
 शुद्धस्वभावान्यपि संहतानि (1968).  
 सरोरुहाचीणि निमीलयन्त्या (1890).
- Śp.* उपोढरागेण . . . (3634; see \**Skm.* above).  
 चपाः चामीकृत्य . . . (3869; see \**Sml.* above).
- Padyarac.* चपाः . . . (xi. 35; see \**Sml.* above).

Nami *ad* Rudrata's *Kāyālamkāra*.

गते ऽर्धरात्रे परिमन्दमन्दं (ii. 8).

संध्यावधूं गृह्य करेण (ibid. पातालविजये, a fragment of a verso).

Rāyamukūta in his commentary on the *Amarakośa* quotes three fragments from Pāṇini's poems (see Aufrecht, *Z.D.M.G.* xiv, p. 582; Peterson, *J.R.A.S.* 1891, p. 319; Bhandarkar, *Report*, 1883-4, pp. 62 and 479).

स पार्पदैरखरमापुपूरे (*ad* i. 1, 1, 31 (35)).

पयः पृषन्तिभिः सुष्टा लान्ति वाताः शनैः शनैः ।  
(*ad* i. 2, 3, 6).

स सूक्ष्मणीप्रान्तमसूकप्रदिग्धं

प्रलेलिहानो हरिणारिरुक्षैः । (*ad* ii. 6, 91; cf. Aufrecht's glossary to Halāyudha's *Abhidhānamatnamālā*, s.v. सूक्ष्मन्).

PĀŚAVARMA (no information; plainly a Buddhist writer).

11 पायाद्वः समयः स मारजयिनी.

PURUṢOTTAMA DEVA (Aufrecht, *O.C.* i, p. 342. No information).

39 भभभ्रमति किं मही (\**Skm.* i. 238).

\**Skm.* उत्थायोत्थाय पापेष्व० (v. 372 = *Shhv.* 3331, कस्यापि).

बिम्बोष्ठाय नमस्करोति (i. 338).

भभभ्रमति . . . (i. 238; see above).

मान्त्रं मृणालवलयानि (ii. 165).

यस्याः प्रसादपरमात्रं (i. 353).

विलासिनी भाग्यविजृम्भितेन (ii. 859).

\**Padyāv.* अधरे विनिहितवंशं (47).

कस्त्वं तासु यदृच्छया (223).

कालिन्दीजलकेलि (156).

गोपीजनलिङ्गितमध्यभागं (202).

मनोगतां मन्त्रयवाणवाधाम् (161).

मा मुञ्च पञ्चशर पञ्चशरं (220).

व्यतीताः प्रारम्भाः (219).

PRADYUMNA (not later than the ninth century, according to a verse of Rājasekhara (\**Sm.*), a playwright. Aufrecht, *O.C.* i, p. 352; Peterson, *J. Bomb. As. Soc.*, xvii, p. 59;



*Report*, ii, p. 59 ; op. cit., p. 60 ; Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xviii).

218 तद्विडामरभुपसाख (\**Skm.* ii. 465).

361 कोपो यच भृकुटिरचना (\**Skm.* ii. 231, अमरोः ; *Śp.* 3562, वामनस्य ; *Amaru*, 38 ; *Padyarue.* viii. 13, वामनस्य ; etc.).

\**Skm.* ii. 465 = *Krs.* 218 above.

*Sbhr.* दारिद्र्यानलसंतापः (504, भट्टनारायणस्य = *Śp.* 406 anon. ; *Bhojapr.*, 102 Bāṇa, 270 Māgha).

PRABHĀKARA (BHAṬṬA PRABHĀKARA OR PRABHĀKARA DEVA ? Aufrecht, C.C. i, p. 353 ; Peterson, *J. Bomb. As. Soc.* xvi, p. 175 ; op. cit., p. 60).

286 सा सुन्दरी तव वियोग.

\**Skm.* एते वामविलोचनकुच (ii. 873).

\**Sml.* सा दृष्टा येन वा दृष्टा (l. 65b = *Krs.* 248 anon. ; \**S.-Ratnak.* v. 215 anon. ; *Sbhr.* 1254, शक्रदेवस्य ; *Śp.* 3368, etc.).

\**Padyavari* (Prabhākara Bhaṭṭa).

निदाघे संसारे (vii. 69b).

पाचं न तापयति नैव (vi. 60a).

शीर्णे पुष्पफले दले (vi. 61a).

\**Sabhyāl.* (Prabhākara Bhaṭṭa).

असौ सुरतरङ्गिणी (iii. 11b).

*Sbhr.* किं चित्रं यदि तन्वङ्ग्याः (1537).

तस्याः समुत्तुङ्गकुचाय (1540).

सदृशजः साधुगुणः सुवृत्तः (897).

*Śp.* (Prabhākara Deva).

सा दृष्टा . . . (3368 ; see \**Sml.* above).

*Aucityav.* दिङ्मातङ्गघटाविभक्त (ad 20, भट्टप्रभाकरस्य ; *Ilomac.*, p. 149 anon.).

PRAYASANA (fifth century ? ; author of the *Setubandha*. Aufrecht, C.C. i, p. 356 ; Peterson, op. cit., pp. 60-1).

436 अरतिरियमुपैति (\**Skm.* ii. 185 ; \**Padyār.* 213, कङ्कस्य ; *Sbhr.* 1113, कस्यापि, etc.).

\**Skm.* ii. 185 = *Krs.* 436 above ; also  
 प्रियस्य कूटप्रणयस्य (ii. 33).  
 मेरुर्दण्डो यदि च पटलं (iii. 20).

*Sbhr.* संकेतदान्नि प्रथमं प्रियेण (1944).

*Aucityav.* ad 16 = *Setubandha*, i. 2 ; ad 19 = iv. 20.

BĀṆA (seventh century. Hall, Introduction to his edition of the *Vasavadattā*, pp. 12 sqq. ; Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 50-4 ; C.C. i, p. 368 ; Peterson, *J. Bomb. As. Soc.*, xvi, p. 175 ; *First Report*, pp. 105 sqq. ; Introduction to edition of *Kādambarī*, pp. 60 sqq. ; *Fourth Report*, p. lxxxii ; op. cit., pp. 62-6 ; Bhau-darkar, *Report*, 1897, pp. xviii, xxxiii).

93 तापं सखिरमस्य.

94 वाताः पान्थनखंपचाः.

312 पततु तवोरसि सततं (*Sml. B.* 147b, *P.* 118b ; *Sbhr.* 2120 ; *Śp.* 3695).

\**Skm.* अस्मिन्नीपदलितवितत (ii. 798 = *Sarasvatik.* ad i. 71 anon.).

घा(पा)तयति महापुरुषान् (v. 355 = *Harṣacarita*, v. 2).

दाहच्छेदननिकपैर् (iv. 94).

द्वारं गृहस्य पिहितं (ii. 886 = *Sbhr.* 1853 ; *Śp.* 3940, कस्यापि ; \**Saml.* 286 anon.).

नमस्तुङ्गशिरसुम्बि (i. 12 = *Harṣacarita*, i. 1 ; \**Subhāṣ.* i. 2a ; \**Sml. B.* 5a ; \**S.-Ratnak.* i. 21 anon. ; *Sbhr.* 8 ; *Śp.* 60 ; *Vetālap.* xxi. 1 anon.).

निःशङ्कशंकरकर (i. 101).

पादावष्टम्भनस्र (i. 124 = *Sarasvatik.* ad iii. 8 anon.).

पुष्पायी पूर्णवाञ्छः (ii. 869 = \**Sml. P.* 104a anon. ; *Śp.* 3946 ; *Sbhr.* 1857 anon.).

मलयजरसविलिप्त (ii. 322 = *Krs.* 525 anon. ; *Ak.*, p. 396 anon. ; *Vāmana* ad iv. 3, 10 anon., etc.).

मीली वेगावुदस्यत्यपि (i. 11).

यस्योद्योगे बलानां (iii. 169).

विद्राणे रुद्रवृन्दे (i. 125 = *Śp.* 112 = *Caṇḍīśataka* 66,  
as Peterson points out; and \**S.-Hārāv.* 13b).

संमि[*sic*]ष्टो ग्रामदेव्यास् (ii. 870 = *Śp.* 3947, मयूरस्थ).

खिच्छारणं लुटित्वा (i. 146 = Peterson, *Report*, ii, p. 58;  
\**Sml.* P. 5b, B. 14a; \**S.-Hārāv.* 15a).

- \**Sml.* अन्योन्याहतदन्तनाद (B. 126b, P. 102a = *Śp.* 3934).  
उदद्वर्हिषि . . . (see below नृत्यद्वर्हिणि).  
कवीनामगलद्वर्पो (P. 14a = *Harṣac.* i. 11).  
कारञ्जीः कूजयन्तो (B. 116b, P. 95a anon. = *Śp.* 3851).  
कीर्त्तिः प्रवरसेनस्य (P. 14b = *Harṣac.* i. 14).  
गम्भीरोन्नर्जितेन त्रिभुवन (B. 118b).  
ग्रीष्मोष्मसोषशुष्यत् (P. 95b, B. 117a = *Sbhv.* 1715;  
*Śp.* 3855).  
दुःखानि संदिशन्त्या (B. 64a = *Sbhv.* 1390 P).  
नमस्तुङ्ग . . . (B. 5a; see \**Skm.* above).  
नाधन्यानां निवासं (B. 180a).  
नूनमाज्ञाकरस्तथाः (B. 92a = *Krs.* 237 anon.;  
\**S.-Hārāv.* C 4b, 37 anon.; \**Sāras.* i. 34 anon.;  
etc.).  
नृत्यद्वर्हिणि दूर्दुरारवपुषि (B. 121b = उदद्वर्हिषि . . .  
*Śp.* 3397; *Sarasvatik.* ad ii. 91 anon.; *Padyarac.*  
vii. 12).  
पततु . . . (B. 147b = *Krs.* 312 above).  
पञ्चादङ्गिं प्रसार्य (B. 177a = *Harṣac.* iii; \**Skm.* v. 9,  
विक्रमादित्यस्य; *Sbhv.* 2420; *Kāvyaṇṇ.* ad x. 25  
anon.).  
पुष्पाग्री . . . (B. 127b; see \**Skm.* above).  
भ्राम्यञ्जीत्कारचक्र (B. 117a = *Śp.* 3857).  
यथा यथास्थाः कुवयोः (B. 92a = *Śp.* 3285, कस्यापि;  
\**Sāras.* i. 42 anon.).  
सन्मार्गे तावदास्ते (B. 92a = *Bhartṛhari*, i. 59; *Sbhv.*  
2246, धर्मकीर्त्तैः; *Śp.* 3300; *Vetālap.* xiv. 3 anon.).  
सर्वोपशान्तिदग्ध (P. 95a, B. 116b = \**S.-Ratnak.* iii.  
339 anon.; *Sbhv.* 1708; *Śp.* 3854; *Sarasvatik.*  
ad ii. 91, v. 170 anon.; *Hemac.*, p. 207 anon.).

सूत्रधारकृतारम्भीर् (P. 14a = *Harṣac.* i. 15).  
 स्विच्छारणं . . . (P. 5b, B. 14a; see \**Skn.* above).  
 हरकण्डग्रहानन्द (P. 3b, B. 7a = *Harṣac.* i. 2; \**Sākti-*  
*ratn.* 8 anon.; *Śp.* 68).

\**Paṭyār.* चित्राय त्वयि चिन्तिते (358).

\**Subhyāt.* दूरादेव कृताञ्जलिर्न (v. 23b = *Sbhr.* 1709; *Śp.* 3859).

\**Subhās.* प्रीतिं न प्रकटीकरोति (v. 22 = *Sbhr.* 493).

\**S.-Hārār.* अङ्गणवेदिर्वसुधा (63a 651, 77a 47 = *Harṣac.* vii. 1; *Sbhr.* 2270; *Śp.* 230).

कीर्त्तिः . . . (41a, 250; see \**Sml.* above).

दुःखानि . . . (C 35a, 81; see \**Sml.* above).

नवोक्तिर्जा(°वी ऽर्थो जा)तिरयाम्या (39b, 212 = *Harṣac.* i. 8; \**Subhās.* ii. (14a) anon.; *Sbhr.* 137; *Śp.* 152).

वक्रोक्त्या मेण्डराजस्य (11a, 251 = *Potors.* ii. 64).

विकचकचकलाप (C 2b, 19 = *Sbhr.* 1484, पुण्यस्य; *Śp.* 3288, also पुण्यस्य and कालिदासस्य).

विद्राघी . . . (13b, see \**Skn.* above).

सन्ति खान इवासंख्या (35a, 155 = *Harṣac.* i. 5; *Śp.* 157).

स्विच्छारणं . . . (14a, see \**Skn.* above).

*Sbhr.* अङ्गणवीथी . . . (2270 = *Harṣac.* vii. 1, etc.; see \**S.-Hārār.* above).

एकीकतिशयालवः (492).

करिकलभ विमुञ्च लोलता (622 = *Harṣac.* ii, near the end).

गतप्राया रात्रिः (1612 = *Kes.* 367, महोदधिः, etc.).

गम्भीरस्यापि सतः (1837).

ग्रीष्मोष्म . . . (1715, see \**Sml.* above).

घ्रात्रा श्रीणीमजाया (2423 = *Śp.* 586, कस्यापि).

तरलयसि दृशं किमुत्सुका (695 = *Harṣac.* i; *Ak.*, p. 258; *Hemao.* Comm., p. 338 anon.).

दुःखदर्शं प्रविशन्त्यास् (1390, see \**Sml.* above).

दूरादेव . . . (1709, see \**Subhyāt.* above).

द्वारं गृहस्य . . . (1853, see \**Skn.* above).

धृतधनुषि बाहुशालिनि (2269 = *Harṣac.* vii. 2;  
*Śp.* 3965).

नमस्तुङ्ग . . . (8, see \**Skn.* above).

नवो ऽर्थो . . . (137, see \**S.-Hārār.* above).

नीलोत्पलवने रेजुः (1810).

पततु . . . (2120 = *Krs.* 312 above).

पञ्चादङ्घ्रिं . . . (2420, see \**Sml.* above).

प्रीतिं न . . . (493, see \**Subhāṣ.* above).

बभूव गाढसंतापा (1791).

मुखमात्रेण काव्यस्य (138 = *Śp.* 160).

लवणाम्बुधरम्भः (1809; P Bāṇa).

वक्त्राभोजं सरस्वत्यं (2592 = *Bhojapr.* 227; *Kāvyaapr.*  
*ad* vii. 9 anon.).

वरमियमङ्कुशचतिर् (632).

वियोगिनी चन्दनपङ्क (1075).

सर्वाशारधि . . . (1708; see \**Sml.* above).

स्तनयुगमश्रुत्वातं (2482 = *Kādamburī*, 19; *Ancity.*  
*ad* 20; *Homac. Comm.*, p. 180 anon.).

खेदाभःकणिकाचितेन (1710).

हे हेमन्त स्मरिष्यामि (1836 = \**S.-Muktār.* xxix. 19  
anon.; *Śp.* 3923, कस्यापि).

*Śp.* अङ्गणवेदी . . . (230; see \**S.-Hārār.*, oto., above).

अन्योन्याहतिदन्त (3934; see \**Sml.* above).

उद्यद्बर्हिषि . . . (3397; see \**Sml.*, oto., above).

कारञ्जीः . . . (3851; see \**Sml.* above).

यीष्मोष्म . . . (3855; see \**Sml.*, oto., above).

दामोदरकराघात (498 = *Kṣīrasvāmin ad Amarakoṣa*,  
i. 1, 5, 7).

दूरादेव . . . (3859; see \**Sabhyāl.*, oto., above).

धृतधनुषि . . . (3965; see *Sbhr.*, oto., above).

नमस्तुङ्ग . . . (60; see \**Skn.*, oto., above).

नवोक्ति . . . (152; see \**S.-Hārār.*, oto., above).

पततु . . . (3946; see *Krs.* 312, oto., above).

पुण्यायौ . . . (3946; see \**Skn.*, oto., above).

भाम्यस्त्रीत्कार . . . (3857; see \**Sml.* above).

मुखमात्रेण . . . (160 ; see *Sbhv.* above).  
 मृत्युः शरीरगोप्तारं (380 = *Sbhv.* 2309 (यमः) कस्यापि ;  
 \**Sml.* P. 24a, व्यासस्य ; \**S.-Ratnak.* vi. 169 anon. ;  
 \**S.-Hārāv.* 70b, 768 anon. ; \**Saktiratn.* 238 anon.).  
 वाताकीर्णविशीर्णं (3856 = *Sbhv.* 1713, कस्यापि ;  
 \**Saml.* 253 anon. ; \**S.-Ratnak.* iii. 348 anon.).  
 विकचकचकलाप (3288 ; see \**S.-Hārāv.*, etc., above).  
 विद्राणे . . . (112 ; see \**Skn.*, etc., above).  
 सन्ति श्वान . . . (157 ; see \**S.-Hārāv.*, etc., above).  
 सन्वागे . . . (3300 ; see \**Sml.*, etc., above).  
 सर्वाशरुधि . . . (3854 ; see \**Sml.*, etc., above).  
 हरकण्ड . . . (68 ; see \**Sml.*, etc., above).

*Ancityav.* ad 14 = *Krs.* 227, धर्मकीर्त्तिः ; ad 20 = *Kādambārī*  
 3. (The verses quoted from the *Padyakādambārī* are,  
 of course, not by Bāṇa.)

*Kkbh.* ad ii. = 1 *Kādambārī* 6.

*Surptat.* ad ii. 17 = *Kādambārī* 2 and 4.

*Padyarac.* उद्यद्दहिपि . . . (vii. 12 ; see \**Sml.*, etc., above).

*At.*, p. 30 anon. = *Kādambārī* 2.

*Ujjvaladatta* ad *Upādisūtra*, i. 158 ; iii. 7 quotes short  
 fragments from the *Kādambārī*.

BIMBOKA (Aufrecht, C.C. i, p. 373. No information : see  
 HIMPOKA).

285 अनीप स्वयमेव चित्रफलके.

\**Skn.* मया तावन्नोचस्वलित (ii. 197 = *Krs.* 369, हिम्बो कस्य, etc.).

BUDDHĀKARAGUPTA (no information).

17 युतिस्वच्छव्योत्तापटल.

BHAGĪRATHA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, pp. 379-80. No  
 information : identical with Bhagīrathadatta ?).

44 लक्ष्म्याः केशप्रसवरजसा (\**Skn.* i. 292).

\**Skn.* धात्री धातुं वहति (v. 194 ; given by Aufrecht, with  
 translation, loc. cit.).

मिश्रीभूतां तव तनुजतां (i. 139).

लक्ष्म्याः . . . (i. 292; see above).

वेदगध्यभ्रमबद्ध (ii. 604).

स्फुटकोकनदारुण (i. 368).

BHAGĪRATHADATTA.

भवजलधिजलावलम्ब (i. 108).

BHAVABHŪTI (eighth century. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 63-4; C.C. i, p. 398; Bhandarkar, Introduction to his edition of the *Malatīmādhava*, pp. ix-x; op. cit., pp. xviii, xxxv; Poterson, *Fourth Report*, p. lxxxvi; op. cit., pp. 77-8).

105	=	<i>Malatim.</i> ix. 14.	429	=	<i>Malatim.</i> ii. 3.
106	=	„ ix. 23.	[465 anon. =	„	i. 16.]
107	=	„ ix. 15.	[466 anon. =	„	i. 34.]
108	=	„ ix. 16.	[467 anon. =	„	i. 37.]
167	=	„ v. 29.	[468 anon. =	„	ix. 11.]
230-1	=	„ i. 27-8.	[476 anon. =	„	v. 10.]
232	=	„ i. 30.			
233	=	„ i. 29.	322	=	<i>Uttarav.</i> i. 27.
[423 anon. =		„ ii. 1.]			

\**Skm.* उषसि गुरुसमर्चं (ii. 704 = *Krs.* 329 anon.).

कां तपस्वी गतो ऽवस्थां (i. 109).

गाढयन्त्रिप्रफुल्ल (i. 62).

चूडापीडनिबद्धवासुकि (i. 57).

दीर्घाक्षितचन्द्रशेखर (v. 93 = *Mahāvīrac.* i. 45, *दीर्घाक्षित*°; *Mahānāt.* i. 38; *Daśar.* ad iv. 73 anon.; *Sāhityad.*, p. 91 anon.; *Vāmana ad* i. ii. 12 anon.).

निःससार करघात (i. 397).

पक्षालीपिङ्गलिम्बः (i. 69).

भुवां घर्मारम्भे (ii. 781 = *Krs.* 90 anon.).

लघुनि तृणकुटीरे (ii. 866 = *Sbhv.* 1840, कमलायुधस्य; *Sp.* 3922, ditto; *Daśar.* ad iv. 20 anon.).

वैकुण्ठस्य करङ्क (i. 88).

शौर्यं शत्रुकुलचयावधि (i. 223; cf. \**S.-Samuccaya*, xxix. 11, शौर्यं शत्रुजयावधि anon., etc.).

\**Padyāv.* 321 = *Malatim.* ix. 11; *Uttarav.* iii. 31; *Krs.* 468 anon. 322 = *Malatim.* ix. 42.

*\*Sml.*

	<i>Mālatīm.</i>		<i>Mālatīm.</i>
B. 64a	= i. 22.	B. 179a	= v. 19.
B. 70b (P. 64b)	= i. 17; iii. 9.		
B. 71a (P. 64b)	= iii. 12.		<i>Uttarar.</i>
B. 72b	= v. 7, 9.	B. 62b	= iii. 26.
B. 75a	= ix. 42.	B. 108a	= i. 35.
B. 75b (P. 67b)	= ix. 12.	B. 184a	= ii. 20.
B. 76a	= i. 30.	B. 188b	= vi. 25, 19.
B. 105	= vi. 15.	B. 189a	= vi. 9.
B. 133a	= iv. 10.		
P. 134b	= v. 16.		<i>Mahāvīrac.</i>
B. 147a	= v. 13.	B. 163b	= i. 45.
B. 162b (P. 135a)	= v. 17, 18.	B. 192b (P. 154a)	= ii. 36, 26.

*\*S.-Hārāv.*

14a	= <i>Mālatīm.</i> Prol. 1.
72a, 786	= <i>Uttarar.</i> vi. 14.
74a, 819	= <i>Śakuntalā</i> , 176 (I).
C 39b, 234	= <i>Mālatīm.</i> i. 15.
C 41b, 258	= „ ix. 11; <i>Uttarar.</i> iii. 31; <i>Kes.</i> 468 anon.
C 42a, 263	= „ ix. 42.

Also the following---

निखिलैर्निरस्तमङ्गैर् (C 11b, 125 = *\*Sml.* B. 96a,  
P. 79b, मातृतीमाधवस्य; *\*Sabhya.* i. 101 anon.;  
*\*S.-Mukt.* i. 23 anon.).

भजेम भवदन्तिकं (28b, 64).

<i>*Sabhya.</i>	24a	= <i>Mālatīm.</i> iv. 10.
	29a	= „ i. 28; <i>Kes.</i> 231.
	xa	= <i>Uttarar.</i> i. 27; <i>Kes.</i> 322.

<i>Sbhv.</i>	81	= <i>Mālatīm.</i> Prol. 1.
	1207	= „ i. 27, <i>Kes.</i> 230.

<i>Śp.</i>	91	= <i>Mālatīm.</i> Prol. 1.	4076	= <i>Mālatīm.</i> v. 18.
	99	= „ Prol. 3.		
	3453	= „ ix. 42.	215	= <i>Uttarar.</i> ii. 7.
	3850	= „ iv. 10.	414	= „ ii. 4.
	4075	= „ v. 16.		



Also the following (given by Aufrecht, with translation, Z.D.M.G. xxvii, pp. 63-4)—

अलिपटलैरनुयातां (791).

दैवाद्यद्यपि तुल्यो (740).

निरवद्यानि पद्यानि (146 = \*Sml. P. 12b, मालतीमा-  
धवस्य; \*S.-Ratnak. ii. 12 anon.; Bhojapr. 201).

*Aucityar.* ad 13 = *Uttarar.* iv. 27, 29.  
ad 16 = „ v. 34.  
ad 27 = „ ii. 27.

*Survtat.* ad ii. 32 = *Mālatīm.* v. 30; also  
अज्ञानाद्यदि बाधिपत्य (ad ii. 37 = \*Skm. v. 112  
anon.; *Mahānāṭ.* vii. 44; *Dātāṅgada.* iii. 19).

*Rasagaṅg.*, p. 277 = *Mālatīm.* i. 28 (*Krs.* 231).

Ujjvaladatta ad *Upādhisūtra* (Aufrecht's edition, p. xix), i.  
108 = *Mālatīm.* vi. 10; also (fragment).

उत्तालः किङ्किणीनां (ad iv. 18 = *Mālatīm.* v. 4d).

Rāyamukuta's commentary on the *Amarakoka*.

ad i. 75, ऊर्ध्वं धूनोति = *Mālatīm.* v. 4c.

ad ii. 5, 10, स एव रौहिषां मध्ये चरति.

ad iii. 1, 64, सरसमुपासि (sic).

BHĀGURA (= *Vāgura*? Aufrecht, C.O. i, p. 558. No in-  
formation; see below under VĀGURA).

175 अनेन कुम्भद्वय.

BHĀVĀKADEVĪ (BHĀVADEVĪ. Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 520;  
C.O. i, p. 407. No information).

177 सजन्मानौ तुल्यव० (\*Skm. ii. 379, राजशेखरस्य).

359 तथाभूदस्याकं (\*Skm. ii. 232, अमरोः; *Sbhv.* 1622,  
कस्यापि; *Amaru.* 69, etc.).

\*Skm. किं पादान्ते पतसि (ii. 231 = *Krs.* 356, वाक्कुटस्य;  
\**Padyāv.* 377, कस्यचित्: given by Aufrecht, loc.  
cit., with translation).

BHOJA DEVA (eleventh century. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 67-9; O.C. i, p. 418; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xxxvii-iii).

184 तन्वङ्गाः स्तनयुग्मेन (*Śp.* 3340, कस्यापि; *Sāhityad.*, p. 290 anon.; etc.).

419 असी गतः सीगत एव.

\**Skn.* अस्तगतभारविरवि (v. 126).

कतिपयदिवसस्यायी (iv. 98 = *Śp.* 1124, कस्यापि;  
\**S.-Muktār.* v. 11 anon.; \**S.-Ratnak.* vi. 141  
anon.; *Bhojapr.* 39).

कस्मात्पार्वति निष्ठुरासि (i. 31).

मन्यानोद्धोललोलाला (i. 329).

वारं वारमनेकधा (ii. 21).

वृषधन धनदप्रिय (i. 15).

सीजन्यास्तुनिधे (iii. 151 = *Sarasvatik.* ad i. 71 anon.).

\**Sml.* अङ्गारैः खचितेव भू (B. 115a = *Śp.* 3827).

अमी तिलासैलिक (P. 53a = *Śp.* 1180, कस्यापि;  
\**Sāktiratn.* 724 anon.).

अस्तुश्र संगतिमिह प्रविहाय (P. 53b, B. 58b).

आदाय चापमचलं कृत्वा (B. 5b = *Kāvyapr.* ad ix. 8  
anon.; *At.*, p. 245 anon.).

आदाय व्रतमाकृतैरुपशमाद् (B. 36a).

आपुष्पप्रसरान्मनोहरतया (B. 51b, P. 46b = *Śp.* 1028).

उत्पाद्य यत्स्वयमपि प्रबला° (B. 29a).

एकस्यायमुदेति मूर्धनि (B. 57a = \**Skn.* iv. 164,  
पुण्ड्रिकस्य; \**Sāras.* iv. 46 anon.; *Śp.* 1070,  
कस्यापि).

किं ते नम्रतया किमुन्नततया (B. 51a, P. 45b = \**Skn.*  
iv. 270, कविराजश्री-नारायणस्य; \**Sāktiratn.* 591  
anon.; *Śp.* 1004; *At.*, p. 7 anon.).

किं ब्रूमो जलधिरनन्तमहिम (B. 188a, P. 152b, कस्यापि;  
for a similar commencement of the verse किं . . .  
°धेः श्रियं; \**Skn.* iv. 38, शब्दार्णवस्य; *Sūphāsana-drā-*  
*tripāṭikā*, 80).

खेदं ये जनयन्ति ये (B. 30a).

- गम्भीरस्य महाशयस्य (B. 58b).  
जातिं यथानुसरसि त्वमिह (B. 37a).  
तेजो दर्शयसि त्वमीदृशमपि (B. 38a, P. 32b).  
तवैतद्वाचि माधुर्यं (P. 28b = *Śp.* 842; \**Sāktiratn.* 519 anon.; \**S.-Ratnak.* vi. 447 anon.).  
ते सन्ति हन्त बहवो भुवि (B. 58a, P. 52b).  
पाथोनाथ जगत्पृच्छतिभृतो (B. 44a).  
ब्रूमः किं नभसो निसर्गमहतः (B. 188a).  
भीमश्याम प्रतनुवदन (B. 58b = *Śp.* 1147).  
भ्रातृचन्दन किं ब्रवीमि (B. 50b, P. 45a = *Śp.* 993; \**S.-Ratnak.* 53b, 145; \**Sāktiratn.* 582 anon.; for a similar beginning cf. \**Skn.* iv. 109, आ० ०न शील मुञ्च).  
माकन्देषु न यद्यपि प्रतिदिनं (B. 110b).  
यः कृष्टं कुरुते मुख (P. 33a).  
यः संतापमपाकरोति (B. 33b, P. 30a = \**Paṭyāṃptat.* iii. 38; *Śp.* 809).  
यः पीयूषसहोदरैः (B. 57a = *Śp.* 1164; \**Sāktiratn.* 708 anon.).  
यत्सङ्गुणो ऽपि सरलो ऽपि (P. 53a, B. 58a = \**Sāktiratn.* 735 anon.; *Śp.* 1198, कस्यापि).  
यदपि विबुधैः सिन्धोरन्तः (B. 94a, P. 77b, भासस्य = *Kvs.* 163, लक्ष्मीधरस्य).  
यद्वलाखभितो वृथा (B. 46a).  
ये सन्तोषमुखप्रबुद्धमनसः (B. 56b = *Bhartṛhari*, iii. 12; *Sbhv.* 1027, लुप्तसूनोर्विद्याधरस्य; *Śp.* 1065, विद्यापतेः).  
रत्नानां न किमालयी (B. 56b = *Śp.* 1072, कस्यापि).  
रूवं वपुर्न च विलोचनहारि (B. 41b, P. 36a = \**Sāktiratn.* 566 anon.).  
वह्निं विशाभसि निमज्ज (B. 58a).  
श्रीतार्त्तिप्रसरस्रयाकुल (B. 126b, P. 101b = *Śp.* 3933).  
शुभे को ऽयं वृद्धो (P. 126a = *Sarasvatīk.* ad i. 86 anon.; *At.*, pp. 36-7 anon.).  
शुभ्रत्वं यदिदं य एष (P. 52b, B. 57b).  
सार्धं महत्त्वमेकस्य (B. 57a).  
सदृशस्य प्रविततगुण (P. 53b, B. 58a).

- सद्वृत्तस्य च वंशजस्य च (B. 57b, P. 52a).  
 सान्द्रज्योतिःपटलदलित (B. 58b, P. 53b).  
 स्नेहं यत्त्वमिहावसज्य (B. 58a, P. 53a).  
 स्फुरस्त्रीमाभोगः (B. 119a).  
 स्त्रीकृत्य भूमिमभुपेत्य (P. 52b).  
 हंहो बकोट यदि (B. 36a).  
*Śp.* अङ्गारः . . . (3827; see \**Sml.* above).  
 अत्यर्कं सितमंशुकं (3833 = \**Sml.* P. 93b anon.).  
 आपुष्प . . . (1028; see \**Sml.* above).  
 उपरि पयोधरमाला (3884 = *Sbhr.* 1745, कस्यापि; *Kcs.* 484 anon., etc.).  
 किं ते नम . . . (1004; see \**Sml.* above).  
 कियन्मात्रं जलं (561 = *Sarasvatik.* ad i. 125, ii. 144 anon.).  
 कृतोपकारं प्रियबन्धुं (3589 = *Sbhr.* 1900, कालिदासस्य).  
 तवैतद्वाचि . . . (842; see \**Sml.* above).  
 भीमश्याम . . . (1147; see \**Sml.* above).  
 भूरिभारभराक्रान्तो (562 = \**Saktiratn.* 409 anon.; *Sarasvatik.* ad i. 7 anon.).  
 भ्रातश्चन्दन . . . (993; see \**Sml.* above).  
 मयि जीवति बीजाढ्ये (after lix. 42, two MSS. Aufreclit).  
 मान्धाता स महीपति (4002 = *Vetālap.*, p. 59; *Bhojapr.* 38).  
 यः पीयूष . . . (1164; see \**Sml.* above).  
 यः संताप . . . (809; see \**Sml.* above).  
 यदेतच्चन्द्रान्तरं (563 = \**S.-Ratnak.* iv. 78 anon.; \**S.-Prab.* 38 anon.; *Sbhr.* 1979, श्रीहर्षदेवचौरयोः; *Sarasvatik.* ad iv. 51 anon.; *Sāhityad.* 295 anon.; *Bhojapr.* 233).  
 येषां वल्लभया समं (4106).  
 Bhoja's कविवर्ग.  
 अभूत्प्राची पिङ्गा (3717 = \**Sāras.* iii. 33 anon.; *Sbhr.* 2218, कस्यापि; *Bhojapr.* 260; *Padyarac.* ix. 11, भाजप्रबन्धात्).  
 विरलविरलीभूतास्ताराः (3718 = *Sbhr.* 2217, कस्यापि; *Bhojapr.* 259; *Padyarac.* ix. 10, भाजप्रबन्धात्; \**Saml.* 189 anon.; \**S.-Prab.* 21 anon.).

*Padyarac.* यद्यपि बह्वर्णगम्यं (xiv. 53 = \**Sāktiratn.* 694 anon.; *Śp.* 1149, कस्यापि).

*Ekāv.*, p. 146. यदि भवति वचस्पृतं = *Sarasvatik.* i. 159.

BHRAMARA DEVA (Aufrecht, C.C. i, p. 419. No information).

434 बाष्पश्चक्षुषि नाञ्जनं.

\**Skm.* दन्ताग्रग्रहण (ii. 45 = *Shhv.* 2111, डामरस्य).

MADHUKŪṬA (Aufrecht, C.C. i, p. 426. No information).

406 अयोयानगृहाङ्गणैः.

\**Skm.* तत्तावदेव शशिनः (iv. 29 = *Shhv.* 555, प्रकाशदत्तस्य; *Sarasvatik.* ad ii. 57 anon.; *Memac. Comm.*, p. 9 anon.; \**Subhāṣ.* vii. (37a), प्रकाशवर्षस्य).

MADHUŚĪLA (= MADHURASĪLA, MĀDHAVAŚĪLA ? Aufrecht, C.C. i, p. 426. No information).

99 तोयोत्तीर्णाः अयति कवरीः (\**Skm.* ii. 787).

\**Skm.* ii. 787 = *Kvs.* 99 above; also

मदीष्मप्रागल्भ्याद् (iv. 110).

\**Sml.* गीतोर्वैणवमन्द्रनादमधुराः (B. 19a, माधवशीलस्य; P. 8b, मालतीमाधवस्य).

MANOVIDA (no information. = Manovinoda?).

64 हृद्यस्त्रिगुणैः परभृतस्तैर्.

65 लोलैः कोकिलमण्डलैः.

135 (imperfect verse; lacks beginning).

283 खेदापूरविलुप्तकुङ्कुमं.

284 धूमेनेव हते दृशी.

MANOVINODA (Aufrecht, C.C. i, p. 429. No information).

189 व्यर्थं विलोक्य कुसुमेषुम् (\**Skm.* ii. 110).

219 बिसकवलनलीला.

220 अयं लोलं मुक्तावली (° (\**Skm.* ii. 378, मनोविनोदकृतः, sic, see below).

221 मन्ये हीनं स्तनजघनयोर्.

222 यत्रैतन्मृगनाभिपत्तितिलकं.

301 नवनवरहोलीला.

302 तस्यापाङ्गविलोकितस्य.

382 अहो दिव्यं चतुर्वहसि.

94

\**Skm.* ii. 110 = *Krs.* 189 ; ii. 378 = *Krs.* 378 ; also

दूरीत्युच्छः सलघ (ii. 846).

यद्यप्यहं शशिमुखी (ii. 836).

).

It is to be noted that Aufrecht's *Manovinodakṛt* (C.C. i, p. 429) will disappear as a separate author, the phrase of ascription, मनोविनोदकृतः, no doubt, either implying that Manovinoda was properly the name of the work and thence a sobriquet of the author, or meaning 'composed by Manovinoda'.

त्य ;

m.,

cht,

MAYŪRA (seventh century. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 70-1 ; C.C. i, p. 432 ; Peterson, op. cit., p. 86 ; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xviii, xxxviii).

53 संसर्तं सित्तमूलाद् (*Sūryasataka*, 34).

\**Skm.* अन्यस्यै संप्रतीमं (i. 140).<sup>1</sup>

असस्रोतसरङ्ग (i. 203).<sup>2</sup>

P.

शम्भो स्वागतमास्यतां (i. 261 = \**Paḍyār.* 146 ; *Kṛṣṇa-karṇāmṛta*, ii. 59).

संव्यानांशुकपल्लवेषु (i. 73).<sup>3</sup>

\**Sml.* साभिप्रायं प्रणयसरसं (B. 72a).

कृतः,

<sup>1</sup> अन्यस्यै संप्रतीमं कुरु मदनरिपो स्वाङ्गदानप्रसादं  
नाहं वोढुं समर्था शिरसि सुरधुनीं नापि संध्यां प्रणनुम् ।  
इत्युक्त्वा कोपविद्धां विघटयितुमुमामात्मदेहं प्रवृत्तां  
बन्धानाः पान्तु शम्भोः कुचकलशहठस्यर्शहृष्टा भुजो वः ॥

<sup>2</sup> असस्रोतसरङ्गभूमिषु तरलिता मांसपङ्के ऽभ्यटन्तः  
स्थूलास्थिरान्ध्रिभङ्गे धवलविसलतायासमाकल्पयन्तः ।  
मायासिंहस्य शरीरेः स्फुरदरुणहृदभोजसंक्षेपभाजः  
पायासुर्दैत्यवल्गुः स्थलकुहरसरोराजहंसा नखा वः ॥

<sup>3</sup> संव्यानांशुकपल्लवेषु तरलं वेणीगुणेषु स्थितं  
मन्दं कञ्चुकसंधिषु स्तनतटोत्सङ्गेषु दीप्तार्चिषम् ।  
आलोके त्रिपुरावरोधनवधूवर्गस्य धूमध्वजं  
हस्तस्रस्तशरासनो विजयते देवो दयाद्रैचणः ॥

- Sbhv.* अनुदिनमभ्यास (2045 = *Śp.* 3958, कस्यापि).  
 आघ्रायाघ्राय गन्धं (2422 = *Śp.* 585).  
 आरोपयसि मुधा किं (128 = *As.*, p. 177 anon.).  
 आहत्याहृत्य मूर्ध्ना (2425 = *Śp.* 597).  
 इत्थं पशुपतिपेशल (129 = इति . . . *As.*, p. 177 anon.).  
 किं मे दुरोदरेण (124 = *As.*, p. 176 anon.).  
 चन्द्रग्रहणेन विना (126 = *As.*, p. 177 anon.).  
 भूपालाः शशिभास्करान्वय (2515 = \**Skm.* iii. 71,  
 विद्यायाः = राजानः\* \**Padyāṃṛtat.* ii. 7 anon. ;  
 \**S.-Ratnak.* iv. 41 anon. ; \**Sāras.* ii. 36 anon.).  
 वसुरहितेन क्रीडा (125 = *As.*, p. 177 anon.).  
 विजये कुशलस्त्र्यक्षो (123 = *As.*, p. 176 anon.).  
 हा राहौ निकटस्थे (127 = *As.*, p. 177 anon.).

*Śp.* 137 = *Sūryas.* 1-2 ; also

आघ्राया° . . . (585 = *Sbhv.* 2422 above).

आहत्या° . . . (597 = *Sbhv.* 2425 above).

संविष्टो ग्रामदेव्याः (3947 ; see under BĀṆA, \**Skm.*, above).

*Kkbh.* ad iv. 1 = *Sūryasataka*, 18.

Ujjvaladatta ad *Uṇādisūtra* (Aufrecht's edition, p. xix) : ad iv  
 51 = *Sūryasataka* 19 ; iv. 213 = 71 ; iv. 233 = 42.

MAHĀVRATA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, pp. 520-1 ; C.C. i, p. 443. No information).

402 तत्तद्वदत्यपि यथावसरं (*Śp.* 3536, कस्यापि).

\**Skm.* मज्जन्मापि हि निष्फलं (v. 307 ; given with translation by Aufrecht in the article cited).

MAHODADHI (Aufrecht, C.C. i, p. 446. No information).

367 गतप्राया राज्ञिः (*Sbhv.* 1612, बाणभट्टस्य ; *Śp.* 3713, कस्यापि, etc.).

\**Skm.* अश्वः कर्दमतमुपैति (iii. 158 = *Khaṇḍa*, p. 97).

मध्येवेश्म समुन्नता (ii. 261).

बाह्व्यूज्ज्वराय (iii. 176 = \**Padyāṃṛtat.* ii. 47, भानु-  
 करस्य ; \**S.-Ratnak.* iv. 29 anon. ; \**Sāras.* iii. 34  
 anon. ; *Padyarac.* iii. 14, भानुकरस्य).

AGHA (c. 650-700 A.D., son of Dattaka Sarvāśraya, grandson of Suprabhaddeva, who was minister of King Varmalāta. Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, pp. 72-3; C.C. i, p. 446; Peterson, op. cit., pp. 87-8; *J. Bomb. As. Soc.* xvi, p. 176; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xviii, xxxix; Kielhorn, *Nachrichten von der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen*, Philologisch-historische Klasse, 1906, pp. 143-6).

339-40 = *Śiśup.* xi. 29, 34.

\**Skm.* स जयति गिरिकन्या (i. 131).<sup>1</sup>

\**Sml.* (Bhandarkar, op. cit.).

<i>Śiśup.</i>	* <i>Sml.</i>	<i>Śiśup.</i>	* <i>Sml.</i>
iii. 43, 51 = B. 186a.		ix. 6 = B. 135a.	
v. 48, 50 = B. 176b.		18 = B. 133b, P. 107a.	
54 = B. 177a.		x. 6, 13, 28 = B. 142b.	
vi. 49 = B. 124b.		47 = B. 146a.	
65 = B. 127a.		74 = B. 147b, P. 118a.	
vii. 52 = P. 124a.		79 = B. 146a.	
55, 61 = B. 129b.		xviii. 58, 60 = B. 162a.	

\**Sabhyal.*

<i>Śiśup.</i>	* <i>Sabhyal.</i>	<i>Śiśup.</i>	* <i>Sabhyal.</i>
ix. 6 = A. 15b.		xi. 20 = A. 21b.	
x. 13 = A. 18b.		33 = A. 9b.	
xi. 19 = A. 23a.			

\**S.-Hārār.*

<i>Śiśup.</i>	* <i>S.-Hārār.</i>	<i>Śiśup.</i>	* <i>S.-Hārār.</i>
i. 26 = 47b, 360.		ii. 49 = 72b, 792.	
ii. 45 = 72a, 785.		ix. 6 = 64b, 713.	

अर्था न सन्ति न च मुच्यन्ति (71a, 772 = *Sbhe.* 3180, कस्यापि; *Śp.* 407; *Bhojapr.* 278; \**S.-Muktār.* vii. 1 anon.; \**S.-Ratnak.* ii. 219 anon.; given by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, p. 73).

स जयति गिरिकन्यामश्रिताश्चर्यमूर्ति  
स्त्रिपुरयुवतिलीलाविभ्रमभ्रंशहेतुः ।  
उपचययति यस्य प्रोक्तैकस्तनत्वा  
दुपरिभुजगहारः स्थानवैषम्यमेति ॥



*Sbhr.* A large number of verses, all from the *Śiśupālavadha* (see any edition with *pratīkas*), except the following (2173 = *Śiśup.* xi. 18) :—

अलमलमनुगम्य (1043).

ह्य भ्रातश्चितो ऽसि (3072).

नारीनितम्बफलके (1561).

प्राप्यते गुणवतापि (2012 = *Kīrat.* ix. 58 !).

मा गमन्मद्विमूढ (2009 = *Kīrat.* ix. 70 !).

शीलं शैलतटात् (3073).

*Śp.*

<i>Śiśup.</i>	<i>Śp.</i>	<i>Śiśup.</i>	<i>Śp.</i>
i. 23 = 4021.		vii. 52 = 3570.	
52 = 3993.		viii. 18 = 3844.	
ii. 32 = 461.		ix. 6 = 450.	
33 = 267.		10 = 3585.	
45 = 266.		61 = 3440.	
46 = 265.		x. 13 = 3652.	
47 = 462.		xi. 19 = 3729.	
49 = 287.		20 = 3725.	
104 = 223.		39 = 3742.	
iii. 16 = 3525.		64 = 3784.	
iv. 20 = 3737.		xiv. 75 = 4020.	
22 = 4022.		xvi. 26 = 216.	
vi. 8 = 3796.		28 = 347.	
20 = 547.		29 = 348.	
vii. 50 = 3805.			

अर्था न सन्ति . . . (407; see \**S.-Harāv.* above).

*Aucliyav.* उभुचितैर्वाकरणं न भुज्यते (*au* 30 = \**S.-Muktāv.* iv. 5 anon.; \**S.-Ratnak.* ii. 170 anon.).

*At.*, p. 19 = *Śiśup.* xii. 13.

Nami *ad* Rudraṭa.

p. 7 = *Śiśup.* xi. 67; i. 8.

p. 64 = „ iii. 33c-d.

p. 101 = „ iii. 3.

p. 112 = „ viii. 29.

*Ekār. Comm.*, p. 43 = xv. 87.

*Padyarac.* x. 22 = *Śisup.* iii. 43.  
ix. 16 = „ xi. 9.  
i. 13 = „ xiv. 75.

Ujjvaladatta, *ad Upāṅgīsūtra*, occasionally quotes the *Śisupālavadha*, as do the commentators on the *Amarakośa*.

MĀLĀYUDDHA (no information).

48 बीजं ब्रह्मैव देवो (\**Skm.* i. 314, हलायुधस्य).

MURĀRI (eighth to ninth century, of the Maudgalya gotra, son of Bhaṭṭa Śrī-Vardhamāna and Tantumatī, surnamed Bāla-Vālmīki. Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, p. 74; xxxvi, pp. 377-8; *C.O.* i, p. 462; ii, p. 106; Peterson, *op. cit.*, pp. 91-2; *Fourth Report*, p. xevii; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xx, xl-i; preface to edition of the *Anargharāghava* in *Kāvya-mālā* 5).

29 वन्दे भुजभ्रमितमन्दर.

60 = *Anargh.* v. 6; 190-2 = vii. 80-2; 338 = vii. 107; 346 = iv. 3; 347 = iv. 6.

[524 anon. = vii. 90.]

\**Skm.*

<i>Anargh.</i>	* <i>Skm.</i>	<i>Anargh.</i>	* <i>Skm.</i>
ii. 20 = v. 332.		vii. 61	= i. 408.
78 = i. 407.		79	= iii. 260.
iii. 1 = v. 206.		114	= i. 74.
54 = v. 92.		115	= ii. 591.
v. 20 = v. 45.		after No. 79 = iii. 262 (अथ स्वर्ग).	
vii. 38 = i. 134.		after No. 79 = iii. 261 (गीयन्ते).	
43 = i. 348.			

Also the following:—

अथे मुक्तारत्नप्रसर (iv. 90).<sup>1</sup>

<sup>1</sup> अथे मुक्तारत्नप्रसर बहिरुद्घोतय गृहा  
नपि क्षीणीन्द्राणां कुरु फलवतः स्वानपि गुणान् ।  
धिगधैवात्मानं जनयसि मुधा मुक्तिमुहरे  
महाभोगीशी ऽयं जलधिरह कस्त्वां गणयति ॥

कामायुष्टोमयज्ञा (i. 357).<sup>1</sup>

जनानन्दसुन्द (i. 374, ii. 362 = \*S.-Hārāv. O 8a, 78 anon.).<sup>2</sup>

देवी वाचमुपासते (v. 134 = Kuralay. ad 51 anon.; Ak., p. 290 anon.; \*S.-Ratnak. ii. 31 anon.; \*Saktiratn. 78 anon.; \*Sāras. iii. 90 anon.; but this verso is really concerning, also by P, Murāri; see edition of the play in Kāvyaṃālā, p. 1 note).

यदस्त्रव्यापाराद् (iii. 187).<sup>3</sup>

यन्निस्त्रिंशहतोन्नतिर् (iii. 188).<sup>4</sup>

सप्तद्वीपकुटुम्ब (iii. 170).<sup>5</sup>

सोमार्धाधितनिष्पिधान (i. 196 = Kharṇḍap. 34 (40)).

- <sup>1</sup> कामायुष्टोमयज्ञा पुरमथनजटाचक्रकीमारभक्तिः  
प्राणायामोपदेष्टा सरसिरुहवने शर्वरीसार्वभौमः ।  
देवो जागर्ति भानोर्भुवनभरभूतः स्कन्धविश्रामबन्धुः  
शृङ्गाराद्वैतवादी शमितकुमुदिनीमौनमुद्रो मृगाङ्गः ॥
- <sup>2</sup> जनानन्दसुन्दो भवतु न कथं नाम सुकृती  
प्रयातो ऽवस्थाभिस्त्रिभिरपि यः कीटिमियती ।  
भुवोर्लीलां बालः श्रियमलिकपट्टस्य तरुणो  
मुखेन्दोः सर्वस्वं हरति हरिणाच्याः परिणतः ॥
- <sup>3</sup> यदस्त्रव्यापारादभिमुखहृत्तैः क्षत्रियभटैः  
स्वसत्त्वेन क्रीतं भुवनमभिसर्पन्निरभितः ।  
ह(OR क)तच्छिद्रश्रेणीविधुरपरिभोगं भगवतो  
गभस्तीनां पत्युस्तितउतुलनां मण्डलमगात् ॥
- <sup>4</sup> यन्निस्त्रिंशहतोन्नतिररिशिरस्रक्रीर्बभूव क्षणं  
लोके चान्द्रमसे विधुतुदघटावस्कन्दकीलाहलः ।  
किं चामीभिरपि स्फुरन्मुखतया शीतांशुकीटिभ्रमं  
विभ्राणैरुदपादि राजभवने भूयान्सुभिचोत्सवः ॥
- <sup>5</sup> सप्तद्वीपकुटुम्बभूतलभुवो निष्पीतसप्ताब्धय  
स्तन्मार्गेण च सप्तपन्नगफणारत्नावलोकच्छिदः ।  
क्रीडादिविजये च सप्तजगतीभाजो यदक्षौहिणी  
जन्मानः प्रसरन्ति सप्तपवनस्कन्धसृष्टो धूलयः ॥

\*Sml.

<i>Anargh.</i>	*Sml.	<i>Anargh.</i>	*Sml.
i. 2	= B. 8a.	vi. 81	= B. 156b.
40	= B. 57b.	vii. 12	= B. 181a.
ii. 1	= P. 121a.	14	= B. 180b.
18	= B. 192a, P. 154a.	18	= B. 181a.
20	= B. 191a, P. 153b.	31	= B. 6b.
26	= B. 184a.	38	= B. 11a.
27	= B. 191a, P. 153b.	46	= B. 178b.
30	= B. 116a.	49	= B. 10a.
34	= B. 192a.	50	= B. 12b.
49	= B. 135b.	53	= B. 7a.
51	= B. 135a.	54	= B. 177b.
53	= P. 109a.	56	= B. 178a.
54	= P. 134a.	65	= B. 141b.
70-1	= B. 140a.	74	= B. 141b.
75	= B. 141b.	80	= B. 93b.
82	= B. 140b.	81-2	= B. 143b.
iii. 5	= B. 88a.	83	= B. 141b.
7	= B. 96a.	93	= B. 179b.
41	= B. 159a.	106	= B. 146a.
iv. 18	= B. 160b.	111	= B. 12b.
37	= B. 158a.	112, 114	= B. 5b.
47	= B. 160b.	116	= B. 182b.
52	= B. 158a, P. 129b.	118	= B. 7b.
v. 6	= B. 190a.	119	= B. 181b.
29	= B. 189a.	121	= B. 187a.
vi. 6	= B. 25b.	126	= B. 181b.
28	= B. 158a, P. 130a.	127	= B. 187b.
40	= B. 160b, P. 131b.	130	= B. 182a.
43	= B. 159a.	132	= P. 151b.
76	= B. 160b, P. 131b.		

Also the following:—

उन्मीलनपरिमज्जल (B. 165b).

न तावद्विम्बोष्ठः स्फुरति (B. 143b).

प्रियङ्गुश्यामाङ्गो य इह (B. 190b).

पुरा प्रालेयशैलो ऽयं (B. 178b, P. 147a).<sup>1</sup>

यथा ताराचक्रं चरति (B. 141b).

वक्त्रे या मृगनाभिपङ्क (B. 65a = *Sbhr.* 1092, श्रीभानुषेणस्य).

\**Sabhyāl.* *Anargh.* \**Sabhyāl.* *Anargh.* \**Sabhyāl.*  
 ii. 1 = A. 22b. ii. 75 = iv. 78 (A. 17a).  
 5 = A. 23a. iii. 7 = ii. (A. 9a).  
 52 = A. 16b. vii. 115 = vii. (A. 19a).

\**Padyaveṇī.* संयामाङ्गणमागते दशमुखे (vii. 1 (67b) = *Rasatar.*  
*ad* vii. (p. 44) ; *Padyarac.* xiii. 19, भानुकरस्य).

\**S.-Hārāv.* *Anargh.* \**S.-Hārāv.* *Anargh.* \**S.-Hārāv.*  
 iii. 5 = C 19a, 4. vii. 80 = C 8b, 84.  
 vii. 49 = 11b, 92. 114 = 4a, 24.  
 53 = 4b, 25.

Also—

चर्चाभिस्वारणानां (30a, 82).<sup>2</sup>

अभिलेखित एव (32b, 18 = \**S.-Ratnak.* ii. 31 anon. ;  
*As.*, p. 75 ; *Rasagang.* (Benares), p. 534 ; a verse  
 concerning Murāri, quoted by the editors of the play  
 in the note to p. 1 of the *Kāvya-mālā* edition).

*Sbhr.* *Anargh.* *Sbhr.* *Anargh.* *Sbhr.*  
 ii. 2 = 2169. vi. 6 = 320.  
 iv. 12 = 364. vii. 79 = 2638.  
 v. 23 = 1637.

*Śp.* *Anargh.* *Śp.* *Anargh.* *Śp.*  
 iii. 5 = 3279. vii. 17a = 222.  
 41 = 3992. 74 = 3637.  
 iv. 18 = 3994. 80 = 3325.  
 37 = 4084. 81 = 3321.  
 52 = 4083. 115 = 3661.

<sup>1</sup> पुरा प्रालेयशैलो ऽयमस्मिन्मकरकेतवे ।

मृतसंजीवनी दुर्गा महीषधिरजायत ॥

<sup>2</sup> चर्चाभिस्वारणानां क्षितिरमण परां प्राप्य संमोदलीलां  
 मा कीर्त्तः सौविदल्लानवगणय कविप्रा (sic for प्रो ?) तवाणी-  
 विलासान् ॥

गीतं ख्यातं न नाम्ना किमपि रघुपतेरय यावत्प्रसादा

वालीकेरेव धार्त्री धवलयति यशोमुद्रया रामभद्रः ॥

Also—

किंचित्कोपकलाकलाप (4070 = \**Padyaveṇī*, 68b, वररुचेः;  
*Padyarac.* xiii. 21, ditto).

प्रलयसहायकणवती (510).

*Rasagaṅg.*, p. 534, अविर्लङ्घित . . . (see \**S.-Hārār.* above).

*Padyarac.* xv. 74 = *Anargh.* v. 20. Also—

किंचित्कोप . . . (xiii. 21; see *Śp.* above).

श्यामाकतण्डुलविलेप (xv. 73 = \**Padyaveṇī*, vi. (56b)  
anon.).

Ujjvaladatta *ad Uṇādisūtra* (fragments, no doubt from the  
*Anargharāghava*).

चारिचव्यत्यासः सखि कथमयं केकयकुले (*ad* iv. 171).

चकारादुदरं भरयश्च कोराः (*ad* v. 19).

Rāyamukuta *ad Amarakośa* (fragment).

ऐषिकमन्दमधिकृत्य तदा तमच्छा (*ad* ii. 8, 38).

Sarvānanda and Liṅgā Bhaṭṭa *ad Amarakośa*: see Śeṣagiri  
Śāstrin, *Report on the Search for Sanskrit MSS.*,  
1893-4, pp. 29, 37.

YAŚOVARMAN (or YAŚODHARMAN, eighth century, author of the  
*Rāmābhyudaya Nāṭaka*. Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii,  
p. 75; xxxvi, p. 521; O.C. i, p. 474; Peterson, *op. cit.*,  
p. 96; *J. Bomb. As. Soc.* xvi, p. 177; Bhandarkar,  
*Report*, 1897, p. xli).

455 उच्छूनारुणमश्रुनिर्गम.

\**Skm.* आक्रन्दाः स्तनितैः (ii. 518, यशोधर्मणः = *Sbhv.* 1776,  
आनन्दवर्धनस्य; Ānandavardhana *ad Dhvanīl.*  
p. 92: given by Aufrecht with trans., *Z.D.M.G.*  
xxxvi, p. 521).

यत्त्वन्नेत्रसमानकान्ति (ii. 501, कालिदासस्य A.; यशो-  
वर्मणः B. = *Sbhv.* 1366, श्रीयशोवर्मणः; *Mahānāṭ.*  
v. 2; *Sarasvatik.* *ad* iv. 23, v. 185 anon. (relates  
to विरहिणो रामस्य); *As.*, p. 144 anon.; *Kuvalay.*  
*ad* 12 anon., *ad* 120 anon.; *Sāhityad.*, pp. 318,  
326 anon.; *Survtat.* *ad* ii. 39; *Ak.*, p. 339 anon.;  
*Rasagaṅg.* (Benares), p. 744 anon.; *Padyarac.* vi.  
13, कस्यापि).

\**Spl.* आक्रन्दा . . . (B. 75a, P. 67a ; see \**Skm.* above).  
 कामस्यापि शराहतिर्न गणिता (B. 106b, राजपुत्रयशो° =  
*Sbhv.* 1634, शूरवर्मणः).  
 यत्त्वन्नेत्र . . . (B. 81b, P. 70a ; see \**Skm.* above).

\**S.-Hārār.* आक्रन्दा . . . (C. 42a, 262 ; see \**Skm.* above).

*Sbhv.* यत्त्वन्नेत्र . . . (1366 ; see \**Skm.* above).  
 रक्तस्त्वं नवपल्लवैर् (1364 = *Mahānāt.* iv. 34 ; *At.*,  
 p. 39 anon. ; *Kuralay.* ad 56 anon. ; Ananda-  
 vardhana ad *Dhvanyāl.*, p. 90 anon. ; Nami ad  
 Rudrāṭa's *Kāvyaḷamkāra*, x. 29 anon. ; *Kkbh.* ad  
 iii. 1, कालिदासस्य ; Hemac., p. 20 anon. ;  
*Rasagaṅg.* (Benares), p. 558 anon. ; *At.*, p. 298  
 anon.).

*Sp.* ग्रीहच्छेदानुरूपो° (4071 = *Kāvyaṇṇ.* ad viii. 12 anon. ;  
 Hemac., p. 205 anon. ; *Sāhityak.* ad viii. 11 anon.).

*Aucityav.* उत्पत्तिर्भण्डकुले यद्द° (ad 28, यशोवर्मदेवस्य ; one  
 MS. श्रीहर्षदेवस्य).

*Surpṭtat.*

यत्त्वन्नेत्र . . . (ad ii. 39 ; see \**Skm.* above).  
 स यस्य दशकन्धरं (ad iii. 21 = Hemac., p. 238 anon.).

*Dhvanyāl.*

कृतककुपितैर्वाप्याम्भोभिः (p. 133, रामाभ्युदये = *Saras-*  
*vatik.* ad v. 170 anon. ; *Dhvanyāl.*, p. 133, Comm.,  
 p. 132 ; Arjunavarman ad *Amaru*, 37 anon. ;  
 Hemac. Comm., p. 178 anon.).

स्थितमिति यथा शब्दा (p. 148 ; रामाभ्युदये comm.).

Aufrecht (Z.D.M.G. xxxvi, p. 521) ascribes to Yaśovarman  
 (on what grounds ?) the verse—

स्मरणवनदीपूरेणो° (*Amaru*, 104 ; *Daśar.* ad ii. 15  
 anon. ; *Dhvanyāl.*, p. 133 ; *At.*, p. 54 anon. ;  
 Hemac., p. 72 ; see above under NARASIMHA).

YĀGOKA (no information).

151 स्मितज्योत्स्नालिप्तं.

\**Skm.* ascribes to a YOGOKA (Aufrecht, C.C. i, p. 481) the following:—

अभ्यस्य स्वरदंशकीश्वर (ii. 35).

आर्यानङ्गमहाव्रतं (ii. 477).

विदलितकुचपाणि (ii. 689).

YOGEŚVARA ("praised by Bhavānanda (\**Skm.* v. 126) and Vasu-  
kalpa (\**Skm.* v. 128), the latter of whom mentions  
Rājasekhara." Aufrecht, C.C. i, p. 481; Bhandarkar,  
*Report*, 1897, p. xli).

85 उपनयति कपोले.

96 अग्रे तप्तजला नितान्तशिशिरं.

97 मृच्चूयिष्ठतया गुरुण.

98 दूरीभूतशरारि.

110 आसारान्तमृदुप्रवृत्तमहतो (\**Skm.* ii. 826, कस्यचित्).

132 एताः पङ्क्तिः कूलरूढनलद (\**Skm.* ii. 817, परमेश्वरस्य).

489 विस्फारयास्तरल (परमेश्वरस्य ?).

507 व्यपेतव्यापारं (परमेश्वरस्य ?).

\**Skm.* अयोहामैरिन्दोः (i. 420).

अयमुदयति मुद्राभजनः (ii. 711 = \**S.-Hārāv.* C 32b,  
53, पुष्टिकरस्य; *Śp.* 3738, कस्यापि; *Sāhityad.*,  
p. 255 anon.; *Sarasvatik.* ad i. 79, ii. 33 anon.;  
*As.* ad viii. 1 anon.).

आकुञ्जीकृतपृष्ठं (v. 18).

आरोह्यवनीरुहः (ii. 796 = *Sarasvatik.* ad i. 70).

आशाः प्रसादयतु पुण्यतु (iv. 25).

आश्लेषः प्रथमं क्रमेण (ii. 592 = *Śp.* 3664 anon.; Hemac.  
Comm., p. 100 anon.).

इदानीमर्धन्ति प्रथम (ii. 862).

इमास्ता विन्ध्याद्रेः (v. 39 = *Sarasvatik.* ad iii. 8 anon.).

उच्छाश्रुर्व्यान्तवक्त्रः (v. 17).

उत्तिष्ठन्तं सखि वर्तिपूरित (ii. 303).

उद्वेगं जनयन्ति संचित (ii. 877).

एतस्याः स्वरसंज्ञरः (ii. 163 = *Krs.* 424, राजशेखरस्य;  
*Bālar.* v. 13).

एते ते पुरतो मरुस्थलभुवः (iv. 299).



- एते संप्रति वैमनस्य (ii. 763).  
 एवं स्थापय सुभ्रु (i. 26).  
 कपाले गम्भीरः कुहरिणि (i. 46).  
 कामं कूले नदीनाम् (ii. 806).  
 काशारशोषिणि नवोदय (iv. 132).  
 गर्वायन्ते पल्लान् (ii. 852).  
 चन्द्रालोक्य पश्य (i. 133).  
 वृत्रोपान्ता निकुञ्जैः (v. 38).  
 तावद्वाचः प्रमुक्ता (ii. 436).  
 तिर्यक्तीक्ष्णविषाण (v. 13).  
 दयालुर्नो बाले (v. 359).  
 दाह्यहृद्वनिभाञ्जि (ii. 816 = *Krs.* 11 anon.).  
 दिग्वासा यदि तत्किमस्य (i. 151 = *Sbhv.* 2399 anon.;  
*Sarasvatik.* ad iii. 24 anon.).  
 देवस्वामेकजङ्घा (i. 288 = \**Padyāv.* 152b).  
 देवी सूनुमसूत (i. 158).  
 द्वारं खङ्गिभिरावृतं (iii. 224 = \**S.-Muktav.* viii. 2  
 anon.; \**Sāras.* iii. 38 anon.; *Kuvalay.* ad 142  
 anon.; *Sbhv.* 2569, कस्यापि; *Khandap.* 107 anon.;  
 \**Padyāmpat.* iii. 61 anon.; *Padyarac.* ii. 54,  
 कस्यापि).  
 धावति तरुमारोहति (ii. 417).  
 नन्दिन् खञ्जनमञ्जनाद् (i. 92).  
 नाधन्यैः चण्डाविराम (ii. 587).  
 निर्भीतभ्रान्तभोगिन्य (iii. 200).  
 नीताः पुण्याग्निगृहे (v. 316).  
 पत्नी पात्रे कलानां (ii. 707 = \**Sml. P.* 120b, कस्यापि).  
 पयसि सरसः स्वच्छे (v. 30).  
 परावृत्ता हंसाः (ii. 835).  
 पाकचामतिलाः समुत्सुक (ii. 875).  
 पूर्वः कृतात्मनामसि (iii. 6).  
 प्रान्ते पङ्क्तिनि पल्लवस्य (ii. 783).  
 भद्रं ते सदृशं (ii. 863 = *Śp.* 581, कस्यापि).  
 भो भो दिक्पतयः प्रयात (i. 93).

B4

A3

- मातर्वृहि किमेतद् (i. 38).  
 यावद्दुःखकुटुम्बिनी (v. 241).  
 रन्ध्रे संन्यस्तदृष्टिः (iii. 226).  
 विध्वस्ता मृगपक्षिणो (ii. 797 = *Śp.* 1159 anon.).  
 विलासमसृणो हसन् (ii. 588 = *Śp.* 582, विज्जकायाः;  
*Sarasvatik. ad v.* 105 anon.; \**Sml. B.* 124b,  
*P.* 99b, विज्जकायाः; \**Sabhyat.* ii. 11 anon.;  
 \**Sāktiratn.* 422 anon.).  
 ग्रीहिः स्तम्बकरिः प्रभूत (ii. 418).  
 संध्याताण्डवितस्य खण्ड (i. 42).  
 स्रष्टिकमरकतश्री (i. 108 = *Śp.* 110, कस्यापि).  
 खैरं कीकटदारकः (ii. 416).

To a DHARMA-YOGĒŚVARA \**Sk.* ascribes the following :—

- आहारो गरलं तृतीयं (iv. 9).  
 किं न्वावृणोपि कवरी (ii. 309).  
 क्रूराः शैलभुवो (iv. 302).  
 छिन्नाधीरुक्मेखलं (ii. 678).  
 तव कितव किमाभिर् (ii. 111).  
 दुर्गारण्यदरीपु भूरुह (iv. 220).  
 निरवधिरकूपारः (ii. 596).  
 पर्यस्तो दिवसस्तटी (ii. 287).  
 पाणौ ब्रह्मकपालं (iv. 10).  
 मृग विसृज विपादं (iv. 228).  
 वासः खर्णगृहेषु (iii. 79).  
 स्नाता निष्पतयास्तु (ii. 164).

And to KARANJA-YOGĒŚVARA—

- नित्यं निस्तृणपङ्कवे (iii. 131).  
 शस्त्रीः शत्रुशिरोऽधि (iii. 93).

\**Sml.* एते केतकसूचिसीरभञ्जः (P. 97a-b : B. 120b).

\**Padyāv.*

- देवास्त्वामेकजङ्घा (152b = \**Sk.* i. 288 above).  
 भाम्यज्ञासुरमन्दराद्रि (382 = \**Sk.* i. 291, कस्यचित्).

Rāyamukuta *ad Amarakośa* i. 10, 30 (the same Yogeśvara?).

विपुला वेतसवत्य आपगाः कति शीलिताः

YAUTĀYANI (no information).

78 वह्निर्मन्त्रे हिमजलं (\**Skm.* ii. 768, वस्यचित्).

RATIPĀLA (no information).

354 दूरादुत्सवमागते (\**Skm.* ii. 249, असरो; Amaru, 49; *Rasavilāsa*, 22 (4a); etc.).

RATNAKĪRTI (no information; apparently a Buddhist. A Buddhist writer of this name is mentioned by Tārānāth as a king's son, a contemporary of Amarasimha, and author of a commentary on the *Madhyamakāvatāra*. The Tibetan *Tanjur* contains a *Kūlyānakāṇḍa* and a *Dharmavinīṣaya* (*Ido*, lxi. 190-5 and 254-60) by him. See (Schieffner-)Wassiliew's index to his translation of Tārānāth).

18 वरदकरसरोज.

RĀJASEKHARA (c. 900 A.D., of the Yāyāvara family, son of the Mahāmantrin Durdaka or Duhika and Śilavatī, great-grandson of the poet Akālalajalada, and related to the poets Surānanda, Tarala, and Kavirāja. Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, pp. 77-8; C.O. i, p. 502; iii, p. 107; Apte, *Rājasekhara: his life and writings* (Poona, 1886); Peterson, op. cit., pp. 100-3; *J. Bomb. As. Soc.* xvi, p. 177; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xliii-iv; proface to edition of the *Karpūramāñjarī* in *Kāvya-mūlā* 4; Konow, part iii of his edition of the *Karpūramāñjarī*, pp. 175-91, where we find the fullest and most reliable account of this author, including a citation of many of the verses quoted below.

Rājasekhara describes himself (*Balar.* i. 12) as author of six works. It is possible, therefore, that besides the four surviving dramas we ought to ascribe to him the dictionary cited by Ujjvaladatta ad *Uṇḍi-sūtra*, iii. 76, and the *alaṃkāra* work (*Kāvya-mīmāṃsā*) of which a fragment has been recovered (Peterson, *Fifth Report*, p. 19). In case the latter is really by Rājasekhara, it probably contained the appreciative verses (*viśeṣakaviprabandha*) current under his name. But we must also remember that a work entitled

*Haravilāsa* is attested as by Rājāsokhara; see below and Aufrecht, Z.D.M.G. xxviii, p. 116).

<i>Viddhaś.</i>	<i>Krs.</i>	<i>Viddhaś.</i>	<i>Krs.</i>
i. 1 = 136.		iii. 2 ( <i>Balar.</i> v. 8) = 458.	
[2 = 157 anon.]		3 = 259.	
14 ( <i>Balar.</i> ii. 17) = 205.		13 = 492.	
20 = 264.		15 = 493.	
23 = 68.		16 (of. <i>Pracandap.</i> 27) = 147.	
25 = 67.		17 = 432.	
31 = 195.		19 = 494.	
38 = 263.		20 = 495.	
ii. 1 = 491.		[23 = 427 anon.]	
[3 = 497 anon.]		24 = 459.	
4 = 196.		25 = 460.	
6 = 262.		iv. 2 = 103.	
9 = 261.		3 = 102.	
10 = 260.		4 = 101.	
14 = 425.		[after 6 = 288 anon.]	
20 = 277.		[after 6 = 258.]	
21 = 276.		13 = 257.	
iii. 1 = 490.		14 = 256.	

The verse following ii. 13, iii. 21, iv. 8 = *Krs.* 144.

<i>Balar.</i>	<i>Krs.</i>	<i>Balar.</i>	<i>Krs.</i>
ii. 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 14) = 205.		[v. 51 = 470 anon.]	
iii. 23 = 143.		[v. 76 = 173 anon.]	
v. 8 ( <i>Viddhaś.</i> iii. 2) = 458.		[x. 42 = 212 anon.]	
v. 11 = 424.			

With 147 (*Viddhaś.* iii. 16) of. *Pracandap.* 27.

Also the following:—

- 25 जीचासुः शकुलाकृतेर् (*Śp.* 81, कस्यापि; *Khandap.* 3 (5)).  
 50 यस्याधोधस्तथोपर्युपरि (*Homao. Comm.*, p. 14 anon.).  
 59 जम्बूनां कुसुमोदरेषु (\**Skm.* ii. 756; see p. 102).  
 216 लीलाताण्डवितभु.  
 325 राजन्ति कान्तनखर (\**Skm.* ii. 636, कस्यापि).  
 376 पद्मान्तखलिताः कपोल (\**Skm.* ii. 139).  
 392 चेतस्यङ्कुरितं विकारिणि (\**Skm.* ii. 247).  
 442 आसास्ताण्डवितालकाः (\**Skm.* ii. 126, शचोकस्य).

\**Skm.**Viddhaś.*\**Skm.*

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| i. 1 ( <i>Kes.</i> 136)                        | = i. 469.               |
| 2 ( <i>Kes.</i> 157)                           | = ii. 107.              |
| 3  | = i. 111.               |
| 7 ( <i>Bālar.</i> i. 17)                       | = v. 132 (शंकरवर्मणः).  |
| 12   | = iii. 160.             |
| 14 (cf. <i>Bālar.</i> ii. 17; <i>Kes.</i> 205) | = ii. 491.              |
| 20 ( <i>Kes.</i> 264)                          | = ii. 474.              |
| 23 ( <i>Kes.</i> 68)                           | = ii. 751.              |
| 25 ( <i>Kes.</i> 67)                           | = ii. 767.              |
| 27 (cf. <i>Bālar.</i> x. 55)                   | = i. 444.               |
| 43   | = ii. 717.              |
| ii. 6 ( <i>Kes.</i> 262, etc.)                 | = ii. 391.              |
| 8  | = ii. 392.              |
| 9 ( <i>Kes.</i> 261)                           | = ii. 393.              |
| 10   | = ii. 354.              |
| 13   | = ii. 394.              |
| 14 ( <i>Kes.</i> 425)                          | = ii. 123.              |
| 20 ( <i>Kes.</i> 277)                          | = ii. 148.              |
| 21 ( <i>Kes.</i> 276)                          | = ii. 178.              |
| 23   | = ii. 747.              |
| iii. 2 ( <i>Bālar.</i> v. 8; <i>Kes.</i> 458)  | = ii. 171.              |
| 3 ( <i>Kes.</i> 259, etc.)                     | = ii. 461 (कालिदासस्य). |
| 10   | = i. 381.               |
| 11 (cf. <i>Bālar.</i> x. 40)                   | = i. 377.               |
| 13 ( <i>Kes.</i> 492)                          | = ii. 508 (कस्यचित्).   |
| 16 ( <i>Kes.</i> 147)                          | = ii. 544.              |
| 21 ( <i>Vepīs.</i> 3)                          | = ii. 526 (कस्यचित्).   |
| 22   | = ii. 527.              |
| 23 ( <i>Kes.</i> 427)                          | = ii. 507.              |
| iv. 3 ( <i>Kes.</i> 102)                       | = ii. 786 (कस्यचित्).   |
| 4 ( <i>Kes.</i> 101)                           | = ii. 794.              |
| 13 ( <i>Kes.</i> 257)                          | = ii. 463.              |
| 14 ( <i>Kes.</i> 256)                          | = ii. 609.              |
| after 6 ( <i>Kes.</i> 288)                     | = ii. 166.              |

*Bālar.*\**Skm.*

- |   |                        |
|---|------------------------|
| i. 8 ( <i>Bhartyphari.</i> iii. 20, etc.) | = v. 123.              |
| 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 7)                | = v. 132 (शंकरवर्मणः). |
| 51  | = v. 103 (कस्यचित्).   |

<i>Balar.</i>	<i>*Skn.</i>
ii. 13	= i. 225 (कस्यचित्).
cf. ii. 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 14; <i>Krs.</i> 205)	= ii. 491.
ii. 38	= v. 113 (कस्यचित्).
iii. 48	= iii. 145.
iv. 43	= ii. 53.
v. 8 ( <i>Viddhaś.</i> iii. 2; <i>Krs.</i> 458, oto.)	= ii. 171.
36	= ii. 890.
vii. 3	= i. 228.
21	= v. 97.
27	= v. 96.
x. 35	= v. 60.
cf. x. 40 ( <i>Viddhaś.</i> iii. 11)	= i. 377.
cf. x. 55 ( <i>Viddhaś.</i> i. 27)	= i. 444.
x. 67	= v. 81.
68	= ii. 87.
70	= v. 82.
74	= v. 83.
81	= ii. 92.
82	= ii. 93.
84	= v. 84.
87	= ii. 91.

*Pracandap.* 28 (*Śp.* 3282 anon.) = ii. 9.

Also the following :—

अकौसुमी मन्मथचाप (ii. 342).

अत्रार्द्रचन्दनकुचा (ii. 99).

अध्वयमाय चरणौ (v. 340).

अनालोच्य प्रेम्णः परिणति (ii. 206 = *Krs.* 372,

विकटनितम्बायाः; *Amaru.* 80, oto., oto.).

असावेकद्विचिप्रभृति (ii. 743).

आपुङ्गवायममी शरा (ii. 513 = *Mukhānāl.* iv. 33).

आमूलतो वलितकुन्तल (ii. 86).

आवृण्वाना . . . (ii. 676 = *Krs.* 313, अभिनन्दस्य).

आहारे . . . (ii. 122 = *Krs.* 416 anon., oto., oto.).

उज्ज्वल्यः स्वर्णकाष्ठीरु (ii. 531).

कपाले मार्जारः (i. 382 = *\*Saml.* 171 anon.; *\*Sahhyāl.*

iv. 79, भासस्य; *\*S.-Prab.* 35 anon.; *Shkr.* 1994,

भासस्य; *Śp.* 3640, भासस्य; *Sarasvatik.* ad iii. 38

\*Skm.

*Viddhaś.*

- i. 1 (*Krs.* 136)  
 2 (*Krs.* 157)  
 3  
 7 (*Bālar.* i. 17)  
 12  
 14 (cf. *Bālar.* ii. 17; *Krs.* 205)  
 20 (*Krs.* 264)  
 23 (*Krs.* 68)  
 25 (*Krs.* 67)  
 27 (cf. *Bālar.* x. 55)  
 43  
 ii. 6 (*Krs.* 262, etc.)  
 8  
 9 (*Krs.* 261)  
 10  
 13  
 14 (*Krs.* 425)  
 20 (*Krs.* 277)  
 21 (*Krs.* 276)  
 23  
 iii. 2 (*Bālar.* v. 8; *Krs.* 458)  
 3 (*Krs.* 259, etc.)  
 10  
 11 (cf. *Bālar.* x. 40)  
 13 (*Krs.* 492)  
 16 (*Krs.* 147)  
 21 (*Vepīs.* 3)  
 22  
 23 (*Krs.* 427)  
 iv. 3 (*Krs.* 102)  
 4 (*Krs.* 101)  
 13 (*Krs.* 257)  
 14 (*Krs.* 256)  
 after 6 (*Krs.* 288)

*Bālar.*

- i. 8 (*Bhārṭṭhari.* iii. 20, etc.)  
 17 (*Viddhaś.* i. 7)  
 51

\*Skm.

- = i. 469.  
 = ii. 107.  
 = i. 111.  
 = v. 132 (शंकरवर्मणः).  
 = iii. 160.  
 = ii. 491.  
 = ii. 474.  
 = ii. 751.  
 = ii. 767.  
 = i. 444.  
 = ii. 717.  
 = ii. 391.  
 = ii. 392.  
 = ii. 393.  
 = ii. 354.  
 = ii. 394.  
 = ii. 123.  
 = ii. 148.  
 = ii. 178.  
 = ii. 747.  
 = ii. 171.  
 = ii. 461 (कालिदासस्य).  
 = i. 381.  
 = i. 377.  
 = ii. 508 (कस्यचित्).  
 = ii. 544.  
 = ii. 526 (कस्यचित्).  
 = ii. 527.  
 = ii. 507.  
 = ii. 786 (कस्यचित्).  
 = ii. 794.  
 = ii. 463.  
 = ii. 609.  
 = ii. 166.  
 \*Skm.  
 = v. 123.  
 = v. 132 (शंकरवर्मणः).  
 = v. 103 (कस्यचित्).

<i>Bālar.</i>	<i>*Skn.</i>
ii. 13	= i. 225 (कस्यचित्).
cf. ii. 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 14; <i>Krs.</i> 205)	= ii. 491.
ii. 38	= v. 113 (कस्यचित्).
iii. 48	= iii. 145.
iv. 43	= ii. 53.
v. 8 ( <i>Viddhaś.</i> iii. 2; <i>Krs.</i> 458, etc.)	= ii. 171.
36	= ii. 890.
vii. 3	= i. 228.
21	= v. 97.
27	= v. 96.
x. 35	= v. 60.
cf. x. 40 ( <i>Viddhaś.</i> iii. 11)	= i. 377.
cf. x. 55 ( <i>Viddhaś.</i> i. 27)	= i. 444.
x. 67	= v. 81.
68	= ii. 87.
70	= v. 82.
74	= v. 83.
81	= ii. 92.
82	= ii. 93.
84	= v. 84.
87	= ii. 91.

*Pravāṇap.* 28 (*Śp.* 3282 anon.) = ii. 9.

Also the following :—

- अकौसुमी मन्मथचाप (ii. 342).  
 अचार्द्रचन्दनकुचा (ii. 99).  
 अध्वयमाय चरणौ (v. 316).  
 अनालोच्य प्रेम्णः परिणति (ii. 206 = *Krs.* 372,  
 विकटनितम्बायः; *Amaru.* 80, etc., etc.).  
 असावेकद्वित्रिप्रभृति (ii. 743).  
 आपुङ्गवायममी शरा (ii. 513 = *Mahānāt.* iv. 33).  
 आमूलतो वलितकुन्तल (ii. 86).  
 आवृण्वाना . . . (ii. 676 = *Krs.* 313, अभिनन्दस्य).  
 आक्षारे . . . (ii. 122 = *Krs.* 416 anon., etc., etc.).  
 उज्ज्वल्यः स्वर्णकाक्षीर (ii. 531).  
 कपाले मार्जारः (i. 382 = *\*Saml.* 171 anon.; *\*Sabhyaḥ*.  
 iv. 79, भासस्य; *\*S.-Prab.* 35 anon.; *Sbhv.* 1994,  
 भासस्य; *Śp.* 3640, भासस्य; *Sarasvatik.* ad iii. 38



anon.; *Kāvyaṭṭh.* ad x. 46 anon.; *Rasagaṅg.*  
(Benares), p. 431 anon.; *Citrām.*, p. 64 anon.;  
*Citrakh.*, p. 36 anon.).

काप्यागतं वीक्ष्य मनो (ii. 573).

कुचकलशमहिम्ना (ii. 390).

केयूरीकृत . . . (ii. 297 = *Kvs.* 426 anon., etc.).

चिताचक्रं चन्द्रः (i. 419 = *Aucityav.* ad 15).

चेतस्यङ्कुरितं . . . (ii. 247 = *Kvs.* 392 above).

जम्बूना . . . (ii. 756 = *Kvs.* 59, etc., etc.).

तरन्तीवाङ्मानि खलदं (ii. 11 = *At.*, p. 62 anon.;  
*Hemac.*, p. 302 anon.).

दृष्टौ संगरसाक्षिभिर् (iii. 237).

द्वारागतं काप्यवगम्य (ii. 572).

ध्रुवमुदधितटीषु (ii. 24).

न नीलाब्जं . . . (ii. 480 = *Krs.* 171 anon.).

नागवस्त्रिधरोहतु (ii. 560).

नितम्बगुर्वी बज्रशः (ii. 567; *Hemac.*, p. 207 anon.;  
*At.* ad x. 1).

पद्मान्त . . . (ii. 139 = *Krs.* 376).

पर्यङ्काङ्कतलं गते (ii. 618).

प्रत्यङ्गं प्रतिकर्म (ii. 617 = *Rudra, Śṛṅgārat.* ii. 106).

प्रथममरणच्छायस् (i. 396 = \**S.-Prab.* 29 anon.;  
*Sbhv.* कस्यापि; *Sarasvatik.* ad i. 87 anon.; *At.*  
ad viii. 1 anon.; *Kāvyaṭṭh.* ad vi. 1 anon.; *At.*,  
p. 45 anon.).

प्रवीरहठभोग्यापि (i. 341).

फेनः क्षीरामुराशेः (ii. 241).

भ्राम्यद्विच्यंभराणि (i. 96).

मिथ्याकण्डूतिसाचीकृत (i. 338).

मुक्त्वा नङ्गः . . . (ii. 138 = *Krs.* 460).

मुग्धे किं शुक्रपञ्जरेण (iii. 206).

मोक्तं स्नानांशुकानि (ii. 540).

यद्वच्चार्धजटं (i. 161).

यस्त्रिलोक्यजितः स्मरस्य (ii. 742).

यस्याहवे हयचमू (iii. 179).

रामे रुद्रशरासनं (v. 91 = *Mahānāt.* i. 31).

ang.  
on.;

विष्णुवक्षोगृहे (i. 343).

वीणया च निनदेन च (ii. 580).

शिलापट्टोद्घुष्टा मलयज (v. 188).

शेषस्याह्वेजति (i. 393).

सज्जानी . . . (ii. 379 = *Kes.* 177, भावादेवाः).

सद्यः पाटितकेतकोदर (i. 389 = *Śp.* 3638, कस्यापि).

स वः पायादिन्दुर् (i. 51 = *Vāmana ad* iv. 3, 9 anon.).

सव्याधेः . . . (ii. 430 = *Kes.* 473 anon., etc., etc.).

सा चन्द्रादपि चन्द्रनाह (iii. 253).

on.;

सुधामूर्तेर्वन्धुर (i. 461).

स्तुटिकालवाल्लक्ष्मी (i. 394).

\**Sml.*

*Viddhaś.*

\**Sml.*

i. 1 (*Kes.* 136)

= B. 7b.

2 (*Kes.* 157)

= B. 61a (P. 56b).

11

= B. 150a.

14 (*Bālar.* ii. 17; *Kes.* 205) = B. 100a.

22

= B. 73b (P. 65a).

23 (*Kes.* 68)

= B. 110a.

27 (cf. *Bālar.* x. 55)

= B. 113a (P. 91b).

28

= B. 113a (P. 91b).

31 (*Kes.* 195)

= B. 84b.

44

= B. 132a.

ii. 2

= B. 76b.

9 (*Kes.* 261)

= B. 131b (P. 105b).

23

= B. 133b.

iii. 1 (*Kes.* 490)

= B. 75b (P. 67b).

27 (*Bālar.* iii. 25)

= B. 144a.

iv. 1

= P. 121b.

20 (*Bālar.* viii. 11)

= B. 162.

*Bālar.*

\**Sml.*

i. 40

= B. 87b.

ii. 17 (*Viddhaś.* i. 14)

= B. 100a.

iii. 3

= B. 134b.

6

= B. 163a.

25 (*Viddhaś.* iii. 27)

= B. 144a.

v. 11 (*Kes.* 424)

= B. 65a (P. 59b).

18

= B. 151a.

32

= B. 124a.

on.;

16).

on.;

; *Al.*

*Al.*

<i>Bālar.</i>	<i>*Sml.</i>
v. 37	= B. 126b (P. 102b).
vi. 12	= B. 186b.
vii. 38	= B. 180b.
viii. 11 ( <i>Vidutkaś. iv. 20</i> )	= B. 162.
x. 33	= P. 151b.
35	= B. 182b.
44	= B. 180b.
51	= B. 180a.
56	= B. 183b.
57	= B. 183b.
60	= B. 192a.
72	= B. 183b.

*Pracaṇḍap.* 28 and 29 = B. 90a.

Also the following (most of the verses relating to poets being given by Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. x seqq.):—

- अकालजलदसोकीष्टि° (B. 23a).  
 अकालजलदेन्दोः सा (B. 23a, P. 16a = Peters. ii. 63 ;  
 \*S.-*Hārāv.* 41a, 248).  
 अथो गणपतिं वन्दे (P. 15b = Peters. ii. 59 ; \*S.-  
*Hārāv.* 34a, 138).  
 अनुप्रासिनि संदर्भे (B. 23a).  
 अन्तरं कियदाख्यान्ति (P. 14a = \*S.-*Hārāv.* 41a, 242).  
 अमोघी विहरन्तम° (B. 179b).  
 अहो अहं नमो मह्यं (P. 65a = *Sbhv.* 1243, कस्यापि).  
 अहो प्रभावो वाग्देव्या (P. 15b = Peters. ii. 59 ;  
*Śp.* 189).  
 आदौ मानपरिग्रहेण (P. 94a).  
 आहारे . . . (B. 66a, P. 60b = \*S.-*Hārāv.* C. 32a,  
 47 ; *Kvs.* 416 anon., etc., etc.).  
 एकस्मिन्नवपातिते ऽपि (B. 160a ; R. v. 111).  
 एको ऽपि जीयते (P. 14a = \*S.-*Hārāv.* 41a, 241).  
 कर्तव्या चार्थसारे ऽपि (B. 22b, P. 11a = \*S.-*Hārāv.*  
 39b, 115).<sup>1</sup>  
 कर्ता त्रिलोचनादन्यो (P. 15a = \*S.-*Hārāv.* 41a, 246).

<sup>1</sup>

कर्तव्या चार्थसारे ऽपि काव्ये शब्दविचित्रता ।  
 विना घण्टाटण्टकारं गजो गच्छन्न शोभते ॥

- कवीनां मानसं नीमि (B. 18b = *Bhojapr.* 111 ; \**S.-Hārāv.* 31b, 102).
- कालञ्जरपतिश्चक्रे (B. 23a = \**S.-Hārāv.* 41a, 249).
- के विकटनितम्बेन (B. 23b, P. 16b = \**S.-Hārāv.* 41a, 252, विकटनितम्बायाः).
- केयूरीकृत . . . (B. 102a = *Krs.* 426, etc.).
- चक्षुषीलाक्षलानि (B. 130b, P. 105a = *Krs.* 267 anon. ; \**Saml.* 280 anon.).
- जगत्यां यथिता गाथा (P. 14a).
- जानकीहरणं कर्तुं (B. 22b, P. 15b).
- तं वन्दे पद्मसन्धानं (B. 9a = *Śp.* 85).
- तौ शूद्रककथाकारौ (P. 13b = *Peters.* ii. 59 ; \**S.-Hārāv.* 34a, 133).
- दर्पं कविभुजंगानां (P. 15a).
- दूरादपि सतां चित्ते (B. 23a).
- दृशोः सीमावादः (B. 90a, P. 74b, कस्यापि = *Vikramāṅkadevacarita*, viii. 84).
- द्विसंधाने निपुणतां (B. 23b, P. 16a = \**S.-Hārāv.* 34a, 136).
- धत्ते पङ्कजिनीदले (B. 116a, P. 94b = \**Skm.* ii. 717 ; *Śp.* 3837).
- ध्वनिनातिगभीरेण (B. 22b, P. 16a = *Peters.* ii. 59 ; \**S.-Hārāv.* 33b, 130).
- नदीनां मेकलसुता (B. 23b).
- नूनं दुग्धाब्धिमन्थो (P. 18b = *Śp.* 251).
- पर्याप्तस्तनभारपीडित (B. 90a).
- पार्थस्य मनसि स्थानं (B. 23b, P. 16b).
- प्रद्युम्नाज्ञापरस्येह (P. 15b = *Peters.* ii. 59 ; \**S.-Hārāv.* 34a, 139).
- प्रेङ्खत्कुन्तलभार (B. 130b).
- बाणेन हृदि लम्बेन (P. 15a = \**Sāktiratn.* 76 anon.).
- भागीरथीहारलता (B. 16a).
- भासनाटकचक्रे ऽपि (P. 13b).
- भूगोलप्रतिबिम्बस्य (B. 178a).
- मन्ये हिमांशुः प्रान्ते ऽपि (B. 178a).
- मायुराजसमो जज्ञे (B. 23a = \**S.-Hārāv.* 34a, 135).

मा स्म सन्तु हि चत्वारः (B. 22b, P. 16a = Peters. ii. 59 ; \*S.-Hārāv. 34a, 134).

मुखं विकसितसितं (B. 90a, P. 74b, कस्यापि = Śp. 3277, कस्यापि; Hemac. Comm., p. 107 anon. ; *As. ad* iii. 1 anon. ; *Kāvyaṇṇ. ad* ii. 13 anon. ; \*S.-Prab. 74 anon.).

यत्संभाषणलालसे (P. 60b).<sup>1</sup>

यथार्थता कथं नान्नि (P. 13b).

यो धरित्रीभरश्चान्तः (B. 178a).

यायावरकुलश्रेणिः (B. 23b = Peters. ii. 59 ; \*S.-Hārāv. 34a, 137).

विलिम्प्येतस्मिन्नलय (B. 77b = *Krs.* 273 anon., etc.).

शब्दार्थयोः समो गुम्फः (B. 23b, P. 16b = Śp. 179, कस्यापि).

श्रीकण्ठः श्वशुरः स एष (B. 178b).

सरस्वतीपवित्राणां (P. 15a = Śp. 190).

सरस्वतीव कार्णाटी (B. 23b = Peters. ii. 59 ; Śp. 13, कस्यापि ; \*S.-Hārāv. 33b, 131).

सहर्षचरिता शश्वत् (P. 15a).

सुप्तद्रुहिणगोविन्द (B. 5a).

सन्तीनां स्मरकेलीनां (B. 23b = \*S.-Hārāv. 34a, 132).

स्थिता माध्वीकपाकत्वात् (B. 23b).

स्वस्ति पाणिनिने तस्मै (P. 13b = Peters. ii. 61 ; \*S.-Hārāv. 32a, 110).

स्वस्तिमानस्ति कैलासः (B. 178a).

हरिपादः स वः पायात् (B. 18b).

जता शिखिनि गौणाढ्या (P. 14a = \*S.-Hārāv. 41a, 243).

\*S.-Hārāv. Besides most of the memorial verses cited from  
\*Sml. (see references given above) and other verses  
from the known works, viz. :

<sup>1</sup> यत्संभाषणलालसेव कुरुषे वक्त्रेन्दुमर्धानतं  
धत्से वाङ्मलतां मुञ्जः कुचतटे निष्क्रान्तिभीत्येव यत् ।  
किं वा मन्त्रयते जनो ऽयमिति यत्सर्वच शङ्काकुला  
तज्जाने हृदि को ऽपि तिष्ठति युवा प्रौढस्य गूढस्य ते ॥

<i>Viddhaś.</i> i. 14 ( <i>Balar.</i> ii. 17)	= O. 15b, 80,
„ ii. 2	= O. 41b, 254,
<i>Balar.</i> i. 1	= 36b, 173,
„ ii. 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 14)	= O. 15b, 80,
„ iv. 43	= O. 22a, 35,
„ 44	= O. 23a, 45,
„ v. 1	= O. 33b, 59,
<i>Pracandap.</i> 20	= O. 20a, 17,
<i>Karpūram.</i> i. 4	= 3b, 20,
„ ii. 9	= O. 39a, 230,

also the following :—

अपेक्षन्ते न च स्नेहं (46a, 323 = *Sbhv.* 224, कस्यापि ;  
*Śp.* 235, कस्यापि).

कवीनामगलदूर्पो (41a, 245 = *Harṣacarita*, i. 9 l).

किं कवेस्तस्य काव्येन (39b, 114 = *Sbhv.* 134, भट्टचिवि-  
 क्रमस्य ; *Śp.* 159, ditto ; *Damayantikathā*, i. 5,  
 a verse imitated from the *Harṣacarita*, i. 9).

कस्तप्रबोधकदाणी (41a, 344 = Bhandarkar, op. cit.,  
 p. xiv).

कचिद्वस्तुस्फार (30a, 84).<sup>1</sup>

चन्दनं चन्द्रिकाचक्रं (46a, 324).<sup>2</sup>

त्रयो ऽमयस्त्रयो वेदास् (41a, 247 = *Śp.* 174 ;  
 \**Sāktiratn.* 73 anon.).

ओचितराणि करणानि (41a, 240 = Bhandarkar, op. cit.,  
 p. xi).

\**Subhyāt.* (beside a number of verses from Amaraśāstra's  
*Bālabhārata*).

*Viddhaś.* i. 1 (*Krs.* 157) = A. 2b.

„ 12 = A. 22b (v).

„ 14 (*Balar.* ii. 17 ; *Krs.* 205) = A. 3b (i. 35).

„ 20 (*Krs.* 264) = A. 29b.

- <sup>1</sup> कचिद्वस्तुस्फारं कतिपयपदैरर्पितगुणं  
 कचित्संचिन्ने ऽर्थे प्रचुरवचनैरेव रचना ।  
 यथावाच्यं शब्दाः कचिदपि तुलायामिव धृता  
 स्त्रिभिः कलीरेवं कविषु वृष (sic P) शब्दार्थनियमः ॥
- <sup>2</sup> चन्दनं चन्द्रिकाचक्रं विपक्षी चम्पकस्रजः ।  
 पञ्चमः पञ्चमस्येति पञ्चम्यो ऽजनि सज्ज (P) नः ॥

<i>Viddhaś.</i> i. 22	= A. 29b.
„ ii. 14 ( <i>Krs.</i> 425)	= A. 12b (iii. 24).
„ iii. 7	= A. 13b (iii. 70).
„ 13 ( <i>Krs.</i> 492)	= B. 2a.
„ 16 ( <i>Krs.</i> 147)	= A. 14a (iii. 77).
„ iv. after 6 ( <i>Krs.</i> 288)	= B. 3b.
<i>Bālar.</i> ii. 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 14)	= i. 35.
„ iv. 43	= ii. 51.
„ v. 37	= vii. (26b).

*Sbhr.*

<i>Viddhaś.</i> i. 12 = 2223.	<i>Bālar.</i> i. 8 = 322.
„ ii. 21 = 1411.	„ 48 = 2282.
	„ ii. 51 = 2281, 3446 (anon.).

Also—

इन्दोर्लक्ष त्रिपुरजयिनः (2563 = *As.*, p. 113 anon. ;  
*Kuvalay.* ad 137 anon.).

दातुर्वारिधरस्य (3046).

*Śp.*

<i>Viddhaś.</i> i. 1	= 3077, कस्यापि.
„ 12	= 3722, कस्यापि.
„ 14 ( <i>Krs.</i> 205 ; <i>Bālar.</i> ii. 17)	= 3373, कस्यापि.
„ 27	= 3816, कस्यापि.
„ 31 ( <i>Krs.</i> 1954)	= 3516, कस्यापि.
„ ii. 6 ( <i>Krs.</i> 262, etc.)	= 3929, कस्यापि.
„ 9 ( <i>Krs.</i> 267, etc.)	= 3912, कस्यापि.
„ 11	= 3928.
„ 23	= 3591, कस्यापि.
„ iii. 27 ( <i>Bālar.</i> iii. 25)	= 3659.
„ iv. 1	= 3719, कस्यापि.
<i>Bālar.</i> ii. 17 ( <i>Viddhaś.</i> i. 14)	= 3373, कस्यापि.
„ iii. 25 ( <i>Viddhaś.</i> iii. 27)	= 3659.
„ 66	= 1099, कस्यापि.
„ iv. 43	= 3757.
„ 44	= 3750.
„ v. 37	= 3936.

आहारे . . . (189 ; see \**Sml.* above).

अहो प्रभावो . . . (3423 ; see \**Skm.* above).

चञ्चलो . . . (3926 ; see \**Sml.* above).

- तं वन्दे . . . (85 ; see \**Sml.* above).  
 त्रयो ऽमयस् . . . (174 ; see \**S.-Hārāv.* above).  
 धत्ते पङ्कजिनी . . . (3837 ; see \**Sml.* above).  
 नूनं दुग्धा° . . . (251 ; see \**Sml.* above).  
 सरस्वतीपवित्रा° . . . (190 ; see \**Sml.* above).  
 भासी रामलसोमिली (188 = \**S.-Hārāv.* 31a, 94,  
 श्रीधनदस्य).

*Aucilyar.*

- Pracandap.* 100 = *ad* 12. *Bālar.* iv. 1 = 36.  
*Karpūram.* i. 18 = 18. „ v. 11 (*Kes.* 424) = 14.  
*Bālar.* i. 39 = 13. „ x. 41 = 12.  
 „ ii. 20 = 20.

Also the following:—

- कार्णीटीदशनाङ्कितः (*ad* 27).  
 चिताचक्रं . . . (*ad* 15 = \**Skm.* i. 419).  
 स्त्रीणां मध्ये सलीलं (*ad* 16 = *Dūtāṅgada*, iii. 78).

*Kkbh.* *ad* v. 1 = *Viddhaś.* iii. 17.

*Surptat.* *Viddhaś.* i. 30 = *ad* ii. 23; *Bālar.* i. 63 = *ad* ii. 41.

*Hemac.*

- इतस्ततो भयन् भूरि न पतित्यशुनः शुनः ।  
 अवदाततया किं च न भेदी हंसतः सतः ॥ (p. 335, Comm.  
 हरविलासे).  
 श्रीमिलिकाचरं ब्रह्म श्रुतीनां मुखमचरम् ।  
 प्रसीदतु सतां स्वान्तेष्वेकं त्रिपुरपीमयम् ॥ (p. 334, Comm.  
 हरविलासे).

Cf. सनामाङ्कता यथा राजशेखरस्य हरविलासे (p. 335,  
 Comm., l. 4).

*Ujjvaladatta ad Uṇādisūtra* cites the *Bālarāmāyaṇa* three  
 times (i. 3 = *Bālar.* viii. 84d; iv. 138 = iii. 60; iv. 171,  
 विनष्टचारित्रगुणा हितैषिणः = P ), and also ascribes  
 to a (lexicographer?) Rājasekhara the line—

चण्डीकान्तो भगाली च लेलिहानो वृषध्वजः (*ad* ii. 76).

Add—

- दशाननशिखुरप्रखण्डितः.  
 कचिन्नताधी हिमदीधितिर्यथा (*ad* ii. 28, इति हरवि-  
 लासः).



Rāyamukūṭa *ad* Amarakośa (fragments).

गोनाशाय . . . (*Viddhaś. i. 3 = ad i. 8. 4*).

आशीमिव कलामिन्दोः (*ad i. 8. 7*).

साह्रं चन्दनमङ्गके वलयिताः पाणौ मृणालीदलाः (*ad i. 10. 42 = Viddhaś. iii. 16b; Kvs. 147b, etc.*).

निविश्य बुध्ने चरणौ स्नितानना

सर्वं समारोढमथोपचक्रमुः ॥ (*ad ii. 4, 12*).

सद्यैवेयकस्त्वमसि फणिना (*ad ii. 6, 104*).

Sarvānanda *ad* Amarakośa: See Śeṣagiri Śāstrin, *Report on the Search for Sanskrit MSS.*, 1893-4, p. 30.

RĀJYAPĀLA (no information).

414 देवेन प्रथमं जितो ऽसि (\**Skm. ii. 512, विद्यायाः*).

RUDRA, RUDRATA (Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, pp. 80-1; xxxvi, p. 376; *C.O. i*, pp. 528, 530; Peterson, *op. cit.*, pp. 104-5; Pischel, preface to his edition of the *Śṛṅgāratilaka* (Kiel, 1886); *Z.D.M.G.* xlii, pp. 296-304, 435; Jacobi, *Vienna Oriental Journal*, ii, pp. 151-6; *Z.D.M.G.* xlii, pp. 425-35; Jacob, *J.R.A.S.* 1897, pp. 291-5; Bhandarkar, *op. cit.*, p. xliv.

It is not necessary to discuss here the question as to the identity of the authors of the *Śṛṅgāratilaka* and the *Kāvyaṭaṭhāra*. The reason for treating them together here is the frequent confusion of them in the anthologies, etc. Concerning the identification the reader may refer to the above-cited works of Peterson, Pischel, and Jacobi).

279 नो शक्या गदितुं स्मरानल .

\**Skm.* (Rudrata).

*Śṛṅgārat. \*Skm.*

i. 12 = ii. 483.

25 = 641.

32 = 401.

35 = 409 (लक्षणसेनदेवस्य).

37 = 413.

50 = 28 (कस्यचित्).

51 = 26.

60 = 27 (कस्यचित्).

*Śṛṅgārat. \*Skm.*

i. 128 = ii. 81.

129 = 82.

134 = 186.

138 = 182.

140 = 199.

142 = 195.

144 = 194.

148 = 288.

<i>Śṛṅgārat. *Skṁ.</i>	<i>Śṛṅgārat. *Skṁ.</i>
i. 68 = ii. 112 (कस्यचित्).	ii. 10 = ii. 484.
72 = 187.	18 = 497.
73 = 34.	50 = 412 (कस्यचित्).
81 = 410 (कस्यचित्).	84 = 274.
94 = 469.	91 = 275.
107 = 482.	94 = 502.
108 = 481.	106 = 617
	(राजशेखरस्य).
112 = 483.	iii. 3 = i. 36.
<i>Kāvyāluṃkāra</i> , ii. 15 = i. 32.	
,, vii. 41 = ii. 72.	

Also the following :—

विगलन्ती दधे यावत् (ii. 486).

सखि स विजितो लीला° (वीणा°) (ii. 193 = \**Padmār.*  
212, कस्यचित् ; *Daśar. ad* ii. 23 anon.).

\**Sml.* (Rudra).

<i>Śṛṅgārat. *Sml.</i>	<i>Śṛṅgārat. *Sml.</i>
i. 43 = B. 104a (P. 85b).	i. 95 = B. 65a.
49 = B. 90b.	140 = B. 103b (P. 85a).
51 = P. 110b.	ii. 4 = B. 73a.
59 = B. 91a (P. 75a).	12 = B. 109a.
67 = B. 108a (P. 88a).	50 = B. 109a.
68 = B. 107a.	65 = B. 109a.
72 = B. 148b (P. 119b).	88 = B. 68b.
77 = B. 105b (P. 86b).	iii. 3 = B. 10a.
80 = B. 106a (P. 85b).	
<i>Kāvyāluṃkāra</i> , ii. 15 = B. 175b (P. 145b).	
,, vii. 41 = P. 126b.	
,, xi. 4 = B. 169b.	

Also the following :—

अम्बा शैते ऽच वृक्षा (P. 126b = *Kṛs.* 505 anon., etc.).

उत्सवमनिन्दितं प्रथयता (B. 91a).

प्रायो नववधूः कान्तमा° (P. 116b, *रुद्रस्य* P).<sup>1</sup>

<sup>1</sup>

प्रायो नववधूः कान्तमालिङ्गति शनैः शनैः ।

चित्ताङ्कुरितकन्दर्पकन्दलीभङ्गशङ्कया ॥

*Padyāv.	Śṛṅgārat.	*Padyāv.	Śṛṅgārat.	*Padyāv.
i. 68 = 217.		ii. 87 = 309.		
80 = 216.		91 = 330.		
ii. 84 = 323.		108 = 242.		

Also the following :—

अच्छिन्नं नयनाम्बु (360 = \*Sk. ii. 157, कस्यचित् ;  
 \*Padyāv. 360, रुद्रस्य ; \*Sabhyāl. B. 4a, अमरकस्य ;  
 \*S.-Ratnak. v. 304 anon. ; \*Sāras. 134 anon. ;  
 Rudraṭa, Sbhr. 1407, अमरकस्य ; Śp. 3486, ditto ;  
 Daśar. ad iv. 27 anon.).

यास्यामीति समुद्यतस्य (315 = Sbhr. 1153, कस्यापि ;  
 Śp. 3435, कस्यापि).

\*Padyarçṇi (the same Rudra?).

आस्तां गाढतरानुशीलन (57b (vi)).<sup>1</sup>

रुह रूपमात्रसारे (58b (vi) = \*Padyāmṛtat. of  
 Vrajanātha, No. 48 anon. ; \*S.-Ratnak. iii.  
 92 anon. ; \*Sūktiratn. 509 anon.).<sup>2</sup>

गर्वायसे (sic for से) विकचकोरक (58a (vi) = \*Sūkti-  
 ratn. 589 anon.).<sup>3</sup>

यन्नाद (sic for दृ) तस्त्वमलिना (57a (vi)).<sup>4</sup>

- <sup>1</sup> आस्तां गाढतरानुशीलनविधिः संस्पर्शनं दूरतः  
 संक्षेपे विषयीकृतो ऽसि न म . . नापदं प्रापितः ।  
 किं ब्रूमः सहकार तावकगुणानन्यादृशैर्दुर्लभा  
 न्तीरभ्येण यदध्वगानपि मुहुः प्रीणासि दूरादपि ॥
- <sup>2</sup> रुह रूपमात्रसारे चित्रकृते कमलकल्हारे ।  
 न रसो नापि च गन्धो मधुकरवन्धो मुधा भ्रमसि ॥
- <sup>3</sup> गर्वायसे विकचकोरकपुष्पगुञ्ज  
 दुन्मत्तषट्पदघटाविभवेन किं तु (sic for नु ?) ।  
 वामभ्रुवां चरणताडनदोहदानि  
 किं नाम न स्मरसि तावदशोक तानि ॥
- <sup>4</sup> यन्नादृतस्त्वमलिना मलिनाशयेन  
 किं तेन पञ्चक विषादमुरीकरोषि ।  
 विश्वाभिरामनवनीरदलीलवेषाः  
 केशाः कुशेशयदृशः कुशलीभवन्तु ॥

शश्वत्तिसर्गमलिना (57b).<sup>1</sup>

खैरं सैरिभ यूषपैरिह (60a (vi)).<sup>2</sup>

\*S.-Hārāv. (Rudra).

Śṛṅgārat. i. 7 = 34b, 150.

„ 30 = C. 22b, 43.

„ 40 = C. 20b, 18.

Also the following :—

अलं बलिभिदङ्गना (29b, 77).<sup>3</sup>

को धन्यः सखि सुस्थितेन (C. 24b, 74 = \*Sml. P. 61b  
anon. ; Sbhv. 110d, कस्यापि).

मधुरशिशिरामोदं (C. 36b, 91).<sup>4</sup>

\*Sabhyaḥ.

Śṛṅgārat. \*Sabhyaḥ.

Śṛṅgārat. \*Sabhyaḥ.

i. 128 = A. 20b.

ii. 67 = A. 30b.

134 = A. 13b.

71 = A. 30b.

148 = B. xa.

iii. 55 = A. 6a.

157 = A. 30a.

- <sup>1</sup> शश्वत्तिसर्गमलिनाः सहकार कामं  
जुठन्ति तान्यपि मधूनि तव द्विरेफाः ।  
युक्तं न तत्तव कपायरसप्ररोहे  
रेतान्नतारयसि यत्कलकण्डयूनः ॥
- <sup>2</sup> खैरं सैरिभयूषपैरिह पयः शृङ्गेण विचोभितं  
तारं न्यङ्कुलं चङ्चङ्कतिशतैर्विद्रावितं व्रीपिभिः ।  
हेलाक्षिपदे पराक्रमनिदावुज्जृम्भमाणौ (sic for °धा . . . णे) हरौ  
चित्रं सैव तदेवविप्रलिखितवासीदरण्यस्थली ॥
- <sup>3</sup> अलं बलिभिदङ्गनानिविडनीविकाकर्षण  
क्षणत्कनककिङ्किणीमुखरितैरपि श्वःसुखैः ।  
निरस्तविषयोयमा गुरुवचःप्रमालम्बिनी  
दिग्भरनितम्बिनीचरणचुम्बिनी चेन्मतिः ॥  
रुद्रकवेः ॥
- <sup>4</sup> मधुरशिशिरामोदं कीन्दं समीर समीर[य]  
प्रकटय शशिनशाः कामं मनोभव जृम्भताम् ।  
अवधिद्विषः प्राप्तः सख्यो विमुञ्चत तत्कथां  
हृदयमधुना किञ्चित्कर्तुं ममान्यदिहेच्छति ॥  
रुद्रस्य ॥

*Sbhv.**Kāvyaṭīkāra. Sbhv.**Kāvyaṭīkāra. Sbhv.*

ii. 17 = 421, रद्रस्य.

vii. 32 = 2409, रद्रस्य.

30 = 1667 „

33 = 2061 „

iii. 57 = 730 „

41 = 2234 „

vi. 10 = 1387 „

71 = 2047 „

Also—

अस्मा श्रेते . . . (2247, रद्रस्य; see \**Sml.* above).

मुञ्चत गुणाभिमानं (3122, रद्रस्य).

*Śp.**Śrīngāvat. Śp.**Śrīngāvat. Śp.*

i. 30 = 3754, रद्रस्य.

ii. 107 = 3670, रद्रस्य.

35 = 3567, रद्रस्य.

iii.

51 = 3675, रद्रस्य.

62 = पिबन्नसृग् (MS. D).

68 = 3563, कस्यापि.

75 = 3748, कस्यापि.

*Kāvyaṭīkāra. Śp.*

81 = 3568, रद्रस्य.

ii. 30 = 3788, रद्रस्य.

95 = 3409, रद्रस्य.

vi. 10 = 3473, रद्रस्य.

114 = 3444, कस्यापि.

32 = 575, रद्रस्य.

ii. 12 = 3578, रद्रस्य.

vii. 41 = 3773, रद्रस्य.

50 = 3579, रद्रस्य.

Ujjvaladatta *ad Unādisūtra.*यूकाभयेन न हि केशविमोक्षणं स्यात् (*ad* iii. 47, गृङ्गा-  
रतिलके = i. 3d).LAKṢMĪDHARA ("perhaps the brother of Śārṅgadharma." Aufrecht,  
Z.D.M.G. xxvii, p. 81; C.C. i, p. 538; Bhandarkar,  
*Report*, 1897, p. xlv).163 यदपि विबुधैः सिन्धोरत्नः (\**Skm.* ii. 361; \**Sml. P.* 77b,  
भासस्य; \**Sml. B.* 94a, भोजदेवस्य = यदमरशतैः;  
*Śp.* 3319, कस्यापि; \**S.-Hārāv.* O 7b, 75 anon.).

324 वलितमनसोरप्यन्यान्.

348 मानोज्ञतेत्यसहनेति (*Śp.* 3547, etc.).428 यद्द्वौर्बल्यं वपुषि (\**Skm.* ii. 125).516 इन्दुर्यत्र न निन्दते (*Sbhv.* 2398, etc.).\**Skm.* (in addition to the above).

उच्चैरुन्मथितस्य तेन (iv. 33).

कान्तानां वदनेन्दुकान्ति (ii. 839).

कुरङ्गाः कल्याणं प्रति विटपं (v. 324 = *Śāntīśataka*, ii. 18).

कणः पातु स यस्य संसदि (i. 281).  
 दिग्भागेषु हिमावृति (ii. 853).  
 धर्मस्योत्सववैजयन्ति (i. 176 = *Sarasvatik. ad iv. 73*  
 anon.).  
 मातर्लक्ष्मि भजस्व (v. 319 = *Śāntisataka, iv. 11*;  
 Bhartṛhari, Weber's notes, p. 24).  
 वदत विदितजम्बुद्वीप (iv. 322).  
 शची मे सुहृदीव (i. 177).  
 सिद्धार्थयष्टिषु यथोदय (ii. 884; Hemac., p. 132 anon.).  
 सिन्धोरेव कियञ्जलं (iv. 318).  
 मुरापीतो गोचस्त्वलन (i. 236).  
 स्वस्थानादवनीभुजे (i. 430).  
 खेदस्ते कथमीदृशः (i. 116 = *Śp. 104, कस्यापि*).

\**Padyāv.* अहः सहरदखिलं (15).  
 आकृष्टिः कृतचेतसां (28 = \**S.-Hārāv. 18a*).  
 श्रीकान्त कण कणामय (33).  
 श्रीरामेति जनार्दनेति (32 = \**S.-Hārāv. 23b, 12*).

\**Sml.* (Bhandarkar, loc. cit.).  
 आकण्डदृष्टशिरसा (B. 180b).  
 कम्पन्ते कपयो भृशं (P. 100b, B. 125b = *Śp. 3921*,  
 वेपन्ते°; *Sarasvatik. ad iii. 8* anon.; \**Skm. ii.*  
 874, शतानन्दस्य).  
 गम्भीरनाभिर्दृष्टसन्निवेशः (P. 80b, B. 97b = *Padyarac.*  
 iv. 57; *Śp. 3348*; \**S.-Hārāv., C 12b, 136*).  
 मा स्म सन्धिं विजानन्तु (P. 159b; trans. Tawney,  
*Prabandhaśāntāmaṇi*, p. 88).<sup>1</sup>  
 लक्ष्मीकोसुभचन्द्रमःप्रभृतिभिः (B. 57b).

\**S.-Hārāv.* गम्भीर . . . (C 12b, 136; see \**Sml.* above).

*Śp.* खड्गहस्तो ऽरिमाखीक्य (578).  
 गम्भीरनाभी° . . . (3348; see \**Sml.* above).  
 पङ्कज जलेषु वासः (1134).  
 वेगज्वलद्विष्टपिपुज (869).  
 वेपन्ते कपयो भृशं (3921; see \**Sml.* above, कम्पन्ते°).

<sup>1</sup> मा स्म सन्धिं विजानन्तु मा स्म जानन्तु विग्रहं ।  
 आख्यातं यदि शृण्वन्ति भूपासेनैव पण्डिताः ॥

LALITOKA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 542; C.C. i, p. 543. No information).

137 वन्दे देवमनङ्गमेव (\*Skm. i. 466).

\*Skm. Only the above verse.

VANDYA-TATHĀGATA (= TATHĀGATADĀSA (?), Aufrecht, C.C. i, p. 221. No information).

478 प्रहर्ता ज्ञानङ्गः स च कुसुम (\*Skm. ii. 451, मृगराजस्य).

VARĀHAMIHRA (sixth century. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 82; C.C. i, p. 552; ii, p. 130; iii, p. 117; Peterson, op. cit., p. 110; *Fourth Report*, p. cix; Bhandarkar, op. cit., p. xlv).

52 वृद्धीदयाद्रिभुजगेन्द्र (\*Skm. i. 6).

\*Skm. (in addition to the above).

दंष्ट्रापिष्टेषु सद्यः (i. 191).

\*Sml. आर्तस्य यानमशनं च बुभुक्षितस्य (P. 158b = Br. Sam. lxviii. 116).

उरःकृत्वा वेधां मणिं (B. 161a, P. 132b).<sup>1</sup>

एकतश्च सुरसुन्दरीजनः (B. 161a, P. 132a).<sup>2</sup>

कर्पासीषधकृष्ण (P. 158a).

जीवितो ऽपि निहितस्य (B. 161a).

पृथ्यां स्थूलतरा दंष्ट्रा (B. 188a).

युक्तेन चूर्णेन करोति रागं (P. 159a = Br. Sam. lxxvii. 36; *Vetālap.* i. 19, p. 10).

लीने श्रीवैकदेशे (B. 17b = \*Subhāṣ. i. (7a); *Khaṇḍap.* 27; *Sbhr.* 57).

<sup>1</sup> उरःकृत्वा वेधां मणिफलकगाढस्थित  
भुजावालम्ब्येहीत्यमरवनिता व्योमगृहगा ।  
अपद्वारेणैव त्वरिततरमाभाष्य सहसा  
हतं हस्तालम्ब्यैर्हरति सुरलीकं रणमुखात् ॥

<sup>2</sup> एकतश्च सुरसुन्दरीजनः  
श्रीसपह (sic for °सामच्छ or °सु रच ?) ति युयुत्सुमन्यतः ।  
पाप्मना सह पलायते यश  
शैकतः कुलकलङ्ककारणं ॥

- लोकः शुभस्तिष्ठति तावद्° (B. 161a, P. 132b = *Śp.* 3969).
- समाः षष्टिर्दिघ्ना मनुज (P. 156b = *Bṛ. Jāt.* vii. 5 ; \**S.-Samcaya*, xxx. 15 anon. ; *Śp.* 1709, कस्यापि).
- संमूर्च्छितं संप्रति संप्रहारैः (B. 161a = *Śp.* 3971).
- स्वर्गस्य मार्गा बहवः (B. 161a, P. 132a).<sup>1</sup>
- हा तात तातेति स वेदना° (B. 161a, P. 132b = *Śp.* 3970).
- \**Sabhyāl.* जये धरित्र्याः (i. 18 = *Bṛ. Sam.* lxxiv. 1 ; *Sbhv.* 1476 anon. ; *Śp.* 3085, कस्यापि).
- \**S.-Hārāv.* लीने . . . (6a, 42 ; see \**Sml.* above).
- तारतम्यसुवर्णानां (55b, 520).
- \**Subhāṣ.* दुर्जनऊताशतप्तं (ii. 15a = *Bṛ. Sam.* cvi. 4 ; \**S.-Hārāv.* 42b, 278, कस्यापि ; *Sbhv.* 151 ; *Śp.* 153, कस्यापि).
- लीने . . . (i. 7b ; see \**Sml.* above).
- Sbhv.* दुर्जनऊताशतप्तं (151 ; see \**Subhāṣ.* above).
- यस्य जना न वदन्ति (2901).
- लीने . . . (57 ; see \**Sml.* above).
- स्वामी सन् भुवनत्रयस्य (56).
- Śp.* लोकः . . . (3969 ; see \**Sml.* above).
- संमूर्च्छि . . . (3971 ; see \**Sml.* above).
- हा तात . . . (3970 ; see \**Sml.* above).
- Aucityav.* चीणसद्मो विशति (*ad* 26 = \**Subhāṣ.* vii. 16, धाराधरस्य ; *Sbhv.* 560, धाराधरस्य).
- Padyarac.* संमूर्च्छि . . . (iii. 38 ; see \**Sml.* above).
- Pratāpar.* Comm. quotes the *Bṛ. Sam.* several times (p. 176 = lxviii. 47, 85, 86, 88 ; p. 184 = xii. 7 ; pp. 185, 201, 417).

1

स्वर्गस्य मार्गा बहवः प्रदिष्टा  
 स्ते कृच्छसाध्या बहवः सविधाः ।  
 निमेषमात्रेण महाफलो ऽयं  
 मृजुत्वपन्था समरे व्यसुत्वम् ॥



Ujjvaladatta *ad Upādisūtra* (fragments).

पुष्पो ऽथ हस्तः श्रवणः श्रविष्टा (*ad iii. 86*).

राहौ यथा किं (*sic for के?*) तवस्तमस्या (*ad iv. 188*).

उत्तिष्ठन्निष्पन्नपाशुविहगः सौम्यस्वनः पूजितः (*ad v. 8*).

Rāyamukūṭa *ad Amarakośa* (fragments).

यद्रोहिणीयोगफलं तदेव.

सुताराषाढासहिते च चन्द्रे ॥ (*ad i. 4, 16 = Br. Sam. xxv. 1*).

अपरो ऽन्तगतो ऽलिन्दः प्रागन्तगतौ तदुत्थितौ चान्यौ ।

(तदवधिविवृ)ततश्चान्यः प्राग्द्वारं स्वस्तिके ऽशुभदं ॥ (*ad ii. 2, 11 = Br. Sam. liii. 34*).

गुञ्जे महीमत्र विधाय यात्री

प्रसह्य विन्ध्याचलपारियात्राम् (*ad iii. 3, 3*).

VALLAṆA (VALLANA. Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 381; O.C. i, p. 554. No information).

10 प्रत्येकानेकजातिप्रतिवपुरमिता.

74 किंशुककलिकान्तर्गत° (*Śp. 3794, विज्जकायाः*).

141 याच्यो न कश्चन गुरुः (\**Sk. i. 465*).

176 नितम्बश्री कं न स्वगत°.

236 सा नेचाञ्जनता.

292 गाढावधःकृतबलि.

343 दूरस्त्वावं वासो.

378 धिग्धिह्वामयि केन.

395 कृत्वागः स च नागतो ऽपि.

461 उन्मील्यन्ति सखीर्न पश्यसि.

515 पान्थे सप्तसरोऽन्तशाङ्गल°.

\**Sk. अर्वाचीनवचःप्रपञ्च* (v. 139).

आत्ते वाससि रोडुं (ii. 698).

आस्तां तावदसीमपौरुष (iv. 190).

उन्मुक्तक्रमहारि (iv. 171).

उपैति चाराब्धि (iv. 303).

एतन्मन्दविपक्व (ii. 376 = *Kāvyaṇ. ad vii. 3 anon.*).

गतः कालो यत्र प्रणयिनि (v. 314 = *Śantisataka*, iv. 13).

क्याशीतलिताः (iv. 143).

ताजक्सप्तसमुद्र (i. 13).

- दुरर्थैर्यत्काचभ्रम (iv. 83).  
 धिग्धित्तान् क्लमिनिर्विशेष (v. 381 = *Śāntisataka*, iv. 10).  
 धिग्धित्तान् समयान् (v. 133 = *Śāntisataka*, iv. 19;  
*Sāhityad.*, p. 92 anon.).  
 निश्चेतुं मकरन्दविन्दु (iv. 152).  
 विन्दुद्वन्द्वतरङ्गिता (v. 147).  
 मृत्पिण्डेन भुवैव किं (v. 343).  
 यस्यानुवृत्तगन्धवाह (iv. 172).  
 याच्यो न कश्चन गुरुः (i. 465; see *Krs.* 141 above).  
 रथान्तश्चरतस्तथा (v. 297 = *Śāntisataka*, iv. 19;  
*Sāhityad.*, p. 92 anon.).  
 राजा त्वं वयमप्युपासित (v. 199).  
 लक्ष्मीसप्तसरोज (iii. 47).  
 श्रीमद्भिर्द्रविणव्यय (v. 138).  
 सत्त्वस्थिष्ठसि पश्यद् (v. 219, given with translation by  
 Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 381).  
 सत्त्वावधे हि निमिषं (v. 137).

VASUKALPA ("mentions Keśaṇa, Bāṇa, Yogeśvara, Rājasekhara,"  
 also a king Sāhasamalla (\**Skm.* iii. 125, Aufrecht).  
 Aufrecht, *C.O.* i, p. 557. ? = VASUKALPADATTA,  
 Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 545; *C.O.* i, p. 557).

3 नम्राः पादनखेषु यस्य (VASUKA ? see note).

6 शास्ता समस्तभुवनं.

15 पादाभ्योजसमीपसंनिपतित (\**Skm.* i. 242).

161 एतस्मिन्नवदातकान्ति.

278 वपुः शरङ्गाच्यास्तद्.

\**Skm.* अथायतनसंनिधौ (v. 65).

अद्यापि स्तनशूल (i. 376 = *Mahānāt.* ii. 35; *Kāvyaṣp.*  
*ad* i. 7 anon.; *Sāhityad.*, p. 225 anon.; *Śp.* 3636,  
 कस्यापि).

आपूर्वस्त्राद्विडोऽजः (iii. 50).

इतस्तावन्नेत्रे (iv. 170).

एकः स एव परिपालयिताञ्ज (i. 141).

एतत्तर्क्य कैरवक्त्रम् (i. 372 = *Śp.* 3639, कस्यापि).

कपोलादुडुनीर् (i. 142).

क्रीडत्किन्नरकामिनी (v. 85).

- क्षीणान्येव तमांसि (ii. 706).  
 क्षीरोदन्वानलीकः (iii. 255).  
 तत्तद्विक्रमदोहदेन (iii. 196).  
 त्रैलोक्यमुदारविष्णोस् (v. 21).  
 त्वत्सैन्यग्लपितस्य (iii. 132).  
 देवः सर्वविवेचनैक (iii. 15).  
 देवे निर्भरसाहसैक (iii. 91).  
 पादाम्भोज . . . (i. 242 = *Krs.* 15 above).  
 बाणः प्राणिति केशटः (v. 127).  
 वीजैरङ्कुरितं लताभिरु (i. 372 = \**S.-Samcaya*, xvii. 2  
 anon.; *Cālakāṣṭaka*, i. 6; \**Saktirātn.* 525 anon.;  
 \**S.-Prab.* 228 anon.).  
 भृङ्गैर्नाविकसंनिभैः (iii. 125).  
 यत्रानेहसि यस्य (iii. 174).  
 यातस्यास्तमनन्तरं (i. 413 = *Mahānāt.* ii. 36).  
 लेखामनङ्गपुरतोरण (i. 362).  
 गृङ्गारसूत्रधारः (i. 356).  
 शेषं क्लेशयितुं (iii. 133).  
 स्वादयन्तु चिरं नाम (iv. 154).

VASUKALPADATTA (given, with translation, by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 545).

ईषद्धीमशभावभाजि (ii. 883).

शिल्पं त्रीणि जगन्ति (i. 16).

\**Sml. P.* जम्बूनां कुसुमोदरेष्व° (153a, वसुकस्य = *Krs.* 59, राजशेखरस्य, etc.).

VĀKKŪṬA (Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, pp. 523-4; C.C. i, p. 557. No information).

57 . . . न ग्रहितो नवः.

168 त्वन्नण्डस्थलपाण्डु° (\**Skm.* ii. 703).

287 सुभग सुकृतप्रायो.

356 किं पादान्ते पतसि (\**Skm.* 231, भावदेव्याः; \**Padyāv.* 377, कस्यचित्).

438 नावस्था वपुषो ममेयम्° (\**Skm.* ii. 277).

454 कस्मान्नायसि मालतीव (\**Skm.* ii. 127).

472 एते चूतमहीरुहो (\**Skm.* ii. 498).

\**Skm.* (in addition to the above).

अत्रैव स्वयमेव (ii. 159 = *Krs.* 285, विम्बोक्तस्य).

VĀKPATI (= VĀKPATI RĀJA (*infra*)? Aufrecht, C.G. i, p. 557. No information).

43 दंष्ट्रासंकटवक्त्रकन्दर (\**Skm.* i. 201, दक्षस्य; *Śp.* 4066, हनुमतः, etc.).

\**Skm.* कुतस्त्वममुकः (i. 213 = *Krs.* 26 anon.).

तुल्यैवेष्टरसेवा (iv. 11).

देवि त्वं कुपिता त्वमेव (i. 276 = *Krs.* 20, वाक्पति-  
राजस्य, etc.).

निःसुत्याहवसागराद् (iii. 260).

परार्थे यः पीडां (iv. 290 = \**S.-Ratnak.* iii. 292 anon.;

\**Sūktirātn.* 623 anon.; *As. Comm.*, p. 108 anon.;

*Sbhv.* 947, यशसः; *Śp.* 1052, इन्दुराजस्य; *Bhallaṭa-*  
*kataka*, 56; *Dhvanyāl.*, pp. 53 and 218 anon.;

*Hemac. Comm.*, p. 257 anon.; \**S.-Prab.* 239).

*Sbhv.* घनोद्यानच्छायामिव (3414, श्रीहर्षदेवात्मजवाक्पतेः, or  
is this Vākpatirāja? The paternity of Vākpati-  
rāja seems to be otherwise unknown).

VĀKPATI RĀJA (seventh to eighth century, son of Harṣadeva,  
author of the *Gaṇḍavaha*, and contemporary of Bhava-  
bhūti. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 84; C.C. i,  
p. 557; Peterson, op. cit., p. 115; *Fourth Report*, p. cxi.  
Or is this the Vākpati Rāja = Muñja, uncle of  
Bhoja, concerning whom see *Prabandhacintāmaṇi*,  
trans. Tawney, pp. 30-6 f).

20 देवि त्वं कुपिता (\**Skm.* i. 276, वाक्पतेः, etc.).

27 श्रेयो ऽस्याश्चिरमस्तु (\**Skm.* i. 321).

28 चटच्चटिति चर्मणि (\**Skm.* i. 197; *Śp.* 126, etc.).

45 नखक्रकचदारणस्फुटित.

\**Skm.* further.

खर्वग्रन्थिविमुक्तसंधि (i. 220 = *Krs.* 36 anon., etc.).

मेङ्गन्नासुरकेशरीघ (i. 198).

सेयं बीस्तदिदं (i. 311).

*Sbhv.* See under VĀKPATI.

*Śp.* चटच्च . . . (126 = *Krs.* 28 above).

*Daśar.* प्रणयकुपितां दृष्ट्वा (*ad* x. 5-t, वाक्पतिराजस्य ; 55, मुञ्जस्य).

VĀGURA (= BHĀGURA (q.v. *supra*) ? Aufrecht, C.C. i, p. 558.  
No information).

80 मुग्धाताम्रैर्नवकिसलयैः.

100 शुकपत्रहरितकीमल.

\**Skm.* धारोत्सिक्तस्मित (ii. 821).

VIKATĀNITAMBĀ (mentioned by Rājasekhara. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 85 ; C.C. i, p. 569 ; Peterson, op. cit., p. 117 ; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xix, xlvii).

296 कान्ते तल्पमुपागते (\**Skm.* ii. 696 ; *Amara*, 101, etc.).

372 अनालोच्य प्रेम्णः परिणतिं (\**Skm.* ii. 206, राजशेखरस्य, etc.).

\**Skm.* No further verso.

\**Sml.* किं द्वारि दैवहतके सहकारकेन (B. 112a = \**Sabhyāl.* B. 8a anon ; *Sbhv.* 1682 ; *Sarasvatik.* *ad* ii. 38, v. 170 and 178 anon.).

बाला तन्वी कश्चिन्नुरिति (P. 116a = *Sbhv.* 1401 ; *Śp.* 3671 ; \**Sabhyāl.* iv. 157 ; \**S.-Ratnak.* v. 47 anon. ; \**S.-Mukt.* ii. 74, iv. 7 anon. ; \**Saras.* ii. 14 anon.).

\**S.-Hārār.* के वैकटनितम्बे (41a, 252 = \**Sml.* B. 23b, P. 16b, राजशेखरस्य ; Bhandarkar, op. cit., p. xii).

\**Sabhyāl.* बाला . . . (iv. 157 ; see \**Sml.* above).

*Sbhv.* अन्यासु तावदुपमर्दसहासु (735 = \**Skm.* iv. 187, विद्यापतेः ; \**S.-Hārār.* 40b, 100 ; \**Saras.* ii. 13 anon. ; \**Sāktiratn.* 513 anon. ; *Śp.* 823 ; *Daśar.* *ad* iv. 31 ; *Sāhityad.*, p. 73 anon. ; *Kuvalay.*, *ad* 66 anon. ; *Ak.*, p. 275 anon. ; *Padyarac.* xiv. 26).

अभिहिताप्यभियोग (2489).

अव्ययि साहसकारिणि (1549).

किं द्वारि . . . (1682 ; see \**Sml.* above).

दिग्धूवदनसुम्बि (2488).

बाला . . . (1401 ; see \**Sml.* above).

- Śp.* अन्यास . . . (823; see *Shhr.* above).  
 क प्रस्थितासि (3610, गोविन्दस्वामिनो विकटनितम्बायाश्च  
 = *Krs.* 509 anon.; \**S.-Ratnak.* v. 169 anon.;  
 \**Saras.* 89 anon.; \**S.-Mukt.* iii. 58 anon.,  
 etc., etc.).  
 बाला . . . (3671; see \**Sml.* above).

VIKRAMĀDITYA (sixth century? Associated with Mātṛgupta  
 and Bhartṛmuni. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 85;  
 C.C. i, p. 569; Peterson, op. cit., pp. 117-18;  
 Bhandarkar, *Report*, 1897, p. xlvii).

200 दृष्टाः शैवलमञ्जरीपरिचिताः (\**Skm.* ii. 18, रथाङ्गस्य).

- \**Skm.* आघातचोणिपीठः (v. 8).  
 कुर्वन्नाभुमपृष्ठो (v. 10 = *Harṣae.* iii; *Al.*, p. 327 anon.).  
 चोरीदाभसि मञ्जतीव (i. 390, विक्रमादित्य-चण्डा-  
 लविद्या-कालिदासयोः).  
 चक्षुत्पादलखाय (i. 218).  
 पचावुत्तिष्ठ चित्ती (v. 73, साहसाङ्गस्य; *Shhr.* 1921,  
 प्रियाविरहस्य).  
 पश्चादङ्घ्रिं प्रसार्य (v. 9 = *Harṣae.* iii; see p. 56 above).  
 प्रातर्षारविलासिनी (v. 24).  
 लावण्यसिन्धुरपरैव (ii. 19 = *Vāmana* ad iv. 34 anon.;  
 \**Sml.* B. 85a; \**S.-Hārā.* C 17b, 199;  
*Sarasvatik.* ad iv. 49 anon.; *Dhanyād.* p. 205  
 anon.; *Al.*, p. 36 anon.; *Namī* ad Rudraja's  
*Kāvyāṅkārā*, ii. 8 anon.).  
 शय्यागारं व्रजन्त्याम् (ii. 566).  
 संभोगभ्रष्टाटङ्क (ii. 355, विक्रमादित्य-कालिदासयोः).

- \**Subhāṣ.* किं तथा क्रियते लक्ष्म्या (vi. 16 = *Shhr.* 507; *Śp.* 277;  
 \**S.-Samaja.* xv. 29 anon.; \**Subhāṣ.* v. 16;  
*Pañcat.* ii. 41).

- \**Sml.* लावण्यसिन्धु . . . (B. 85a; see \**Skm.* above).  
 लिम्पतीव तमो ऽङ्गानि (B. 135, *Myrohaṭikā*, 14;  
*Kāvyād.* ii. 226 anon.; *Shhr.* 1890; *Śp.* 3003,  
 विक्रमादित्यमेष्टयोः; *Sarasvatik.* ad v. 186 anon.;  
*Kāvyapr.* ad x. 6, p. 53 anon.; *Sāhityād.*, p. 203,

anon.; *Kuralay. ad* 170 anon.; *At.*, p. 45 anon.; *Hemac.*, p. 290 anon.; *As.*, pp. 58 and 195 anon.; *Al.*, pp. 183 and 194 anon.; *Sāhityak. ad* x. 7 anon. Concerning this celebrated verse see Pischel's Introduction to Rudra's *Śṛṅgāra-tilaka*, pp. 16 sqq.).

*Sbhr.* अतसीपुष्पसंकाशं (1718, विषमादित्यस्य = *Śp.* 512, मेष्टस्य).

किं तथा क्रियते . . . (507; see \**Subhās.* above).

चेतोहराः युवतयः (3318 = *Śp.* 4130, कस्यापि; \**S.-Muktāv.* viii. 14, xxxi. 7 anon.; \**S.-Samcaya.* xxx. 29 anon.; *Bhojapr.* 198).

दृष्टं दुर्जनचेष्टितं (3193).

निरन्तरालोक्तं चुदुपं (3192).

मातर्नी सन्ति तस्मिन् (1165).

रुजामु नाथः परमं हि (3494).

लिम्पतीव . . . (1890; see \**Sml.* above).

विद्ययैव मदीयेषां (506; ? *Vikramāditya*).

*Śp.* अष्टौ हाटककोटयस्त्रिंशः (565, q.v. = *Bhojapr.* 228).

किं तथा क्रियते . . . (277; see \**Subhās.* above).

VITTOKA (Aufrecht, C.C. i, p. 572. No information).

149 दृष्टा काञ्चनयष्टिरथ (\**Skm.* ii. 17, रेतोक्तस्य).

150 मध्येहेमयुगं कपित्थयुगलं (\**Skm.* ii. 16, रेतोक्तस्य).

\**Skm.* ये पूर्वं परिपालिताः (iv. 279 = *Śp.* 985, कस्यापि).

VIDYĀ, VIDYĀKĀ, VIJĀ, or VIJĀKĀ (mentioned by Dhanada Deva, *Śp.* 163; Hall, *Vāsavadattā*, Introd., pp. 21, 55; Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 85; C.C. i, pp. 571, 573; Peterson, op. cit., pp. 119-20; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xix and xlvii).

298 धन्यासि यत्कथयसि (\**Skm.* ii. 697; *Sbhr.* 2142, कस्यापि, etc.).

500 दृष्टिं हे प्रतिवेशिनि (\**Skm.* ii. 66, etc.).

- \**Skm.* उद्दण्डकोकनद (iii. 41).  
 जनयति जननाथ (iii. 31).  
 धूधुक्त्य वमज्जिर् (v. 365).  
 देवेन प्रथमं जितो ऽसि (ii. 512 = *Krs.* 414, राज्यपालस्य).  
 भूपालाः शशिभास्करा (iii. 71 = *Sbhr.* 2515, मयूरस्य;  
*Padyarac.* iii. 1, कस्यापि, etc.; see p. 68).  
 मध्ये रोमाञ्चिताङ्गी (ii. 104).  
 यशःपुत्रं देव (iii. 138).  
 वयं बाण्ये बालांस (ii. 61 = \**Sabhyāl.* iii. 31 anon.;  
*Śp.* 3761, कस्यापि; *Padyarac.* vii. 37, कस्यापि;  
*At.*, p. 36 anon.).  
 विज्जप्तिरेषा मम जीवन्धो (ii. 279; also गणपते:).  
 शुकतुण्डच्छवि (i. 8 = *Krs.* 51 anon.; \**S.-Ratnak.*  
 i. 143 anon., etc.).  
 सिकतिलतलाः सान्द्र (ii. 56 = *Krs.* 502 anon.).  
 सुच्छायं फलभारनम्र (iv. 243).  
 \**Sml.* अस्थिरमनेकरागं (P. 96b = \**Sāras.* ii. 13 anon.;  
 \**S.-Ratnak.* iii. 313 anon.; \**Saml.* 255 anon.;  
 \**Sabhyāl.* vi. (24b) anon.; \**Sūktiratn.* 513 anon.;  
*Sbhr.* 1734, वृद्धे:; *Śp.* 3863, शकवृद्धे:).  
 किंशुककलिकान्तर्गत (P. 90b, B. 111a = *Krs.* 74,  
 वज्रणस्य; see p. 74 above).  
 केनात्र चम्पकतरो वत (P. 45a, B. 51a = \**Skm.* iv.  
 287, वीरस्य; *Śp.* 1003).<sup>1</sup>  
 मावद्दिग्गजदानदिग्ध (B. 47a = *Śp.* 1131; Hemac.  
 Comm., p. 181 anon.).<sup>1</sup>  
 विलासमसृणोक्षसन् (P. 99b, B. 124b = \**Skm.* ii. 588,  
 योगेश्वरस्य; \**Sabhyāl.* ii. 11 anon.; \**Sūktiratn.*  
 422 anon.; *Śp.* 582; *Sarasvatik.* ad v. 165 anon.;  
 Peterson, op. cit., p. 120; see also p. 79 above).  
 सोत्साहा नववारिभारगुरवो (P. 97a, B. 120a = *Sbhr.*  
 1778 anon.).  
 \**S.-Hārāv.* कोशः स्कीततरः स्थितानि (O 7b, 174) = *Krs.* 193  
 anon., etc.).  
 नीलोत्पलदलश्यामां (34b (145), विज्जायाः = *Śp.* 180;  
 \**Sūktiratn.* 81 anon.).

<sup>1</sup> These two verses are given by Aufrecht, with translation, in the article cited.



प्रियसखि विपद्दण्डप्रान्त (64a (667) and 78b (63),  
विज्ञायाः = *Sbhv.* 3137; *Sp.* 451; Bhartṛhari,  
Weber's Notes, p. 25).

*Sbhv.* उन्नमय्य सकचयद्दमं (2090 = *Sp.* 509; *Sarasvatik. ad*  
i. 91, v. 165 anon.; \**S.-Muktāv.* xviii. 11 B;  
*As. ad* ix. 3, last part only).

कवेरभिप्रायमशब्दगोचरं (158).

कोषः . . . (1523; see \**S.-Hārāv.* above).

गते प्रेमावन्धे (1141 = *Kes.* 410 anon.; Amaru, 43,  
etc., etc.).

नार्याः सारतिशून्यता (1175).

प्रियसखि . . . (3137; see \**S.-Hārāv.* above).

विरम विफलायासाद् (3138).

*Sp.* उन्नमय्य . . . (509; see *Sbhv.* above).

किंशुक . . . (3794; see \**Sml.* above).

केनाच . . . (1003; see *Sbhv.* above).

दृष्टिं हे . . . (3769; see *Kes.* above).

धन्यासि . . . (3746; see *Kes.* above).

नीलोत्पल . . . (180; see \**S.-Hārāv.* above).

प्रियसखि . . . (451; see \**S.-Hārāv.* above).

मायहिं . . . (1131; see \**Sml.* above).

विलासमसृणो . . . (582; see \**Sml.* above).

VINAYA DEVA (= VINĪTA DEVA. Peterson, op. cit., p. 122?  
or VINAYA PRABHU, author of a *Candradāta* (Aufrecht,  
C.C. ii, p. 136); Aufrecht, C.C. i, p. 576).

55 नैवैके वयमेव कोकिल.

\**Skm.* चुम्बन्नाननमालुठन् (i. 441).

*Sbhv.* दिवु भूमौ तथा व्योम्नि (1242, विनीतदेवस्य).

VIṢṆUHARI (Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 544; C.C. i, p. 594.  
No information).

435 कक्षादिदं नयनमं.

\**Skm.* शक्यार्चनः सुचिरं (ii. 712; given by Aufrecht, loc. cit.,  
with translation).

VĪRYAMITRA (Aufrecht, C.C. i, p. 596. No information).

142 भुवोः काचिस्त्रीला (\**Skn.* ii. 7, राजोकस्य; *Śp.* 3274, कस्यापि).

169 दूर्वाश्यामी जयति.

181 एतस्मोचनमुत्पलभ्रम०.

215 तरत्तारं तावत्प्रथम० (\**Skn.* ii. 464 = \**Sml.* P. 65b, B. 72b; \**S.-Mukt.* v. 60 anon.).

228 सा सुन्दरीति तदणीति.

314 हरति रतिविमर्दे.

363 सुग्धासि नायमपराधति.

\**Skn.* अलीनां मालाभिरु (i. 437).

तरत्तारं . . . (ii. 464; see above).

खङ्गव्रजमुद्वदि० (i. 41).

पृथुरसि गुणैः कीर्त्या (iii. 66 = *Sblv.* 2502, कस्यापि).

वापी दन्तुरितोदरा (ii. 760 = *Krs.* 75, अभिनन्दस्य).

विस्काराः प्रथमं (ii. 598).

हंहो सिंहकिशोरक (iv. 185).

\**Sml.* तरत्तारं . . . (B. 72b, P. 65b; see above).

\**S.-Harāv.* लीलाताण्डवितभुविभ्रम (C 216 = *Krs.* 216, राजशेखरस्य).

VAIDHOKA (no information).

49 कनकनिकषस्वच्छे.

VAIDYA DHANYA. See above DHANYA.

VOPĀLITA (no information. ? = the lexicographer mentioned by Halāyudha, tenth century; Aufrecht, C.C. i, p. 616).

355 वचोवृत्तिर्मा भूद्.

ŚATĀNANDA (no information; Rudraṭa had this surname, but none of the verses can be traced to him. Aufrecht, C.C. i, p. 631).

131 हर्षास्त्रासितचारुचन्द्र.

394 कोपस्त्वया यदि कृतो मयि (Amaru, 133, etc.).

- \**Skm.* अपास्तस्ताराभिर् (ii. 714).  
 आर्द्रां कष्टि मुखान् (i. 91).  
 कम्पन्ते कपयो भृशं (ii. 874; see under LAKṢMĪDHARA).  
 कृतपादनिगूहनी (i. 427).  
 केनेयं श्रीव्यसन (iv. 96).  
 गते बाल्ये चेतः (ii. 10).  
 जयति तव कृणितेक्षणं (i. 130).  
 जायन्ते बह्वी ऽत्र (iv. 3).  
 भृङ्गी कस्तव चर्चिके (i. 40).  
 मसृणमसृणं प्रेयः (ii. 684).  
 मातर्धर्मपरे (ii. 866 = *Sbhr.* 2416, रविदत्तस्य; *Sp.* 580, ditto).  
 वराहानाक्षेष्टं (ii. 831).  
 विगर्जामुमुञ्च (iv. 48).  
 श्यामोच्चन्द्रा स्वपिपि (i. 257 = *Krs.* 35 anon., etc.).  
 स्नेहादंसतटे ऽवलम्ब्य (i. 298).  
 स्वस्ति मुखेभ्यः संप्रति (v. 255 = *Sbhr.* 3395 anon.).

ŚABDĀRṆAVA ("given in *Skm.* as the name of a poet, but more likely a collection of miscellaneous poetry. See Śabdārṇava Vācaspati" (Aufrecht); it may be suggested rather that ŚABDĀRṆAVA is ŚABDĀRṆAVA-VĀCASPATI, and that the latter has obtained a sobriquet from his dictionary, see Aufrecht, O.C. i, pp. 559 and 635, and Zachariae, *Die Indischen Wörterbücher (Grundriss der Indo-arischen Philologie)*, pp. 7-8).

437 असावहं लोहमयी.

- \**Skm.* (ŚABDĀRṆAVA, 10, and Ś.-VĀCASPATI, 1).  
 अयि चातक चक्षुपुटाः (iv. 320).  
 इयं गौरुहामा तव (v. 154).  
 एकेनैव पयोधिना (iv. 37).  
 किं ब्रूमो जलधेः श्रियं (iv. 38 = *Simhāsanaadvatrimṣatikā*, 86).  
 त्वं शीतलो नव्यजनानुरागी (ii. 558).  
 न लोपो वर्णानां (iii. 8 = margin of \**Padyāmṛtat.* ii. 1).  
 प्रत्यासन्नविद्वरवर्ति (ii. 364).

ये दीनेषु दयालवः (v. 174 = *Simhāsasanadvatrimśatikā*, 16; *Śp.* 228, कस्यापि; \**S.-Samcaya*, i. 15 anon.; \**S.-Ratnak.* ii. 61 anon.; \**S.-Prab.* 111 anon.; \**Sāktiratn.* 110 anon.).

वरं मृतो न तु बुद्धसः (v. 200).

श्वासीन्मूलितमेव (iv. 61, शब्दार्थववाचसते:).

हेलानिर्जितकामरूप (iii. 72).

*Khbh.* जनस्थाने भ्रान्तं (ad v. 1, भट्ट-वाचसते: = \**Sk.* v. 264, गूलपाणे:; *Sbhr.* 326-4 anon.; \**S.-Hārāv.* 71a, 771, वाचसतिभट्टस्य; \**Sāktiratn.* 254 (15a) anon.; \**S.-Ratnak.* ii. 203 anon.; \**Padyavepī*, vi. (64b), जगज्जीवनवृज्यायाः (sic); *Sahityak.*, p. 297 anon.; *Kāvyapr.* ad v. 2 anon.; *Sahityad.*, p. 114 anon.; *Padyarac.* xv. 52, कस्यापि; *Hemac.*, p. 106 anon.; *Ak.*, p. 297 anon.).

*ŚAMBŪKA* (*ŚAMBŪKA*. Aufrecht, O.O. i, p. 636; Peterson, op. cit., p. 128. No information).

350 तदेवाजिह्वाचं (*Sbhr.* 1577, कस्यापि; *Śp.* 3538, संकुलस्य; \**Sahhyāl.* 30a, संकुलस्य).

*Sbhr.* दूराज्जातविकल्पयोरभिमुखं (2080).

*ŚIVASVĀMIN* (BHAṬṬASRĪ-ŚIVASVĀMIN, ninth century, author of the *Kapphaṇḍābhhyudaya Kāvya*. Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, pp. 92-3; O.O. i, p. 654; Peterson, op. cit., pp. 129-30; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xviii, 1; Śeṣagiri Śāstrin, *Report on the Search for Sanskrit MSS.* . . . Madras, 1893-4, pp. 49-56, where extracts from the *Kapphaṇḍābhhyudaya* are given).

ad 324 किमु परिगता भर्त्ता (*Sbhr.* 2090 P).

\**Sk.* तेजोराशी भुवनजलधेः (ii. 713).

फलमलघु किं (ii. 628).

\**Sml.* गतो ऽस्तं घर्मा (तिरमा) शुर्वज (P. 63a, B. 69a = \**Sk.* ii. 291, कस्यचित्; *Sbhr.* 1140; \**Sml.* P. 118a; \**S.-Hārāv.* C 36a, 88).

दृशा सपदि मीलितं (P. 118a = \**Sk.* ii. 631, कस्यचित्; \**Sahhyāl.* iv. 122 anon.; \**Saml.* 185 anon.; *Sbhr.* 2097, कस्यापि; *Padyarac.* viii. 29, कस्यापि).

नैषा वेगं मृदुतरतनुः (B. 146b = *Sbhv.* 2107, मूर्खस्य;  
*Śp.* 3690, मूर्तस्य; \**Sāras.* 79 anon.).

या विम्बौष्ठचर्चिर्न (P. 58a = *Sbhv.* 1051; *Śp.* 3396;  
 \**Sabhyāl.* B 1b; \**S.-Hārāv.* C 31b, 40).

स घूर्जटिजटाजूटो (B. 9b = *Sbhv.* 62, तच्चकस्य; *Śp.*  
 101, सूरवर्मेण; *Vetālap.* (Uhle), p. 202; \**S.-Hārāv.*  
 11b, 93; \**Subhāṣ.* i. (8a) anon.; Aufrecht adds  
 that the verse recurs at the beginning of the  
*Hāṭakeśvara Mūhātmya* of the *Skanda Purāṇa*,  
 I.O. MS. 2752 = Eggeling, No. 3656).

\**Sabhyāl.* या विम्बौष्ठ . . . (B 1b; see \**Sml.* above).

\**Subhāṣ.* रूचं विरौति परिकुप्यति (iv. 79 = *Sbhv.* 438).

\**S.-Hārāv.* (in addition to the above). वाक्चं च द्विपदी (40a,  
 231, given by Bhandarkar, op. cit., p. xi. anon.).

*Sbhv.* उल्लापयन्त्या दयितस्य (1416 = \**Kapṣhinābhy.* xii. 27;  
*Śp.* 3511).

किमु परिगता . . . (2099 = \**Kapṣhinābhy.* xiv. 29).

गतो ऽस्तं . . . (1140; see \**Sml.* above).

गुणमयो ऽपि सदोष (1756 = \**Kapṣhinābhy.* viii. 30).

चिन्तैर्यस्य पतत्रिभिर् (810).

भोक्तुं भङ्क्ता न भुङ्क्ते (1826 = \**Skn.* v. 70, रजकसरस्वत्या;  
 \**S.-Ratnak.* iii. 142 anon.; *Śp.* 3598, कस्यापि).

मुक्ताभानि पयांसि (710).

या विम्बौष्ठ . . . (1051; see \**Sml.* above).

रूचं विरौति . . . (438; see \**Subhāṣ.* above).

वदननिहिते ताम्बूलशिरे (2100 = \**Kapṣhinābhy.* xiv. 14).

वदनशशिः सश्रे (2098 = \**Kapṣhinābhy.* xiv. 15;  
*Śp.* 3711, कस्यापि).

व्यसनमचलं यत्राचार्यो (2101 = \**Kapṣhinābhy.* xiv. 32).

समजनि न तत्त्रिम (2062 = \**Kapṣhinābhy.* xiv. 7).

*Śp.* उल्लापयन्त्या . . . (3511; see *Sbhv.* above).

या विम्बौष्ठ . . . (3396; see \**Sml.* above).

*Kbbh.* आतन्वन् सरसां स्वरूपपरवनां (ad v. i = Hemac.  
Comm., p. 6 anon.).

आद्यत्वावधि शिष्टि शिष्टि  
उत्खातप्रखरा सुखा°  
पिचापि चायते या न } (ad iv. i).

Sarvānanda's commentary (*Tikāsarvasva*) on the *Amarakośa*.

A number of fragments identified in the poem by Śeṣagiri Śāstrin, loc. cit., and the following unidentified:—

दशकारमकभूपाली विष्वगारभ्य रोषितौ.

Rāyamukūṭa's commentary (*Padacandrikā*) on the same (Aufrecht, Z.D.M.G. xxviii, pp. 118-21); fragments as follows:—

जवनिकावनि (sic for लि ?) कान्तिदातता (ad ii. 6, 3, 22).

प्रसभमिवाङ्गद्विह्वला महिला (ad ii. 6, 1, 2).

प्रेर्यन्ते ऽमी परमररथो हर्म्यवातायनानां (ad ii. 2, 17 =  
*Kapphinaḥ*. xv. 13 ; also cited by Sarvānanda).

(तत्त्वे तत्त्वार्थे) रवावज्ञा (ad iii. 4, 12 = the passage  
quoted by Śeṣagiri from xviii. 35 as तत्त्वे सत्त्वे  
नवादज्ञा ?).

Līṅga Bhaṭṭa's commentary on the same (see Śeṣagiri, loc. cit., p. 33).

ŚUBHAMKARA (sometimes ŚUBHĀṆKA. Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, pp. 546-7; C.C. i, p. 659. No information. A Buddhist author also bore the same name, see Thomas, *Deux Collections . . . de Sādhana*, Muséon, 1903, index; Aufrecht mentions C.C. iii, p. 157, after Haraprasāda Śāstrin's *Report*, 1895-1900, p. 10, a Śubhamkara, author of a work entitled *Hastamuktāvalī*, on dancing).

21 को ऽयं द्वारि हरिः (\**Skm.* i. 277, etc.).

\**Skm.* एते लक्षण जानको (i. 263 = \**Padyāv.* 148 and 250, शुभाङ्गस्य; given with translation by Aufrecht in the article cited; Hemac., p. 90 anon.).

ये गोवर्धनमूल (i. 293. = \**Padyāv.* 3, शुभाङ्गस्य).

वत्से माधवि तात (iii. 227, शुभाङ्गस्य).

\**Padyāv.* (in addition to Nos. 3, 148, 250 above).

दूरं दृष्टिपथात्तिरोभव (265, शुभाङ्कस्य = \**Skm.* i. 299, कस्यचित्).

ŚUBHĀṆGA (once named as *Śubhāṅka*, and therefore perhaps identical with ŚUBHĀṆKARA).

71 प्रागेव जैत्रमस्तं.

\**Skm.* उत्कण्ठाकुलचक्रवाक (ii. 708).

कार्पासास्थिप्रचय (iii. 82).

दुर्वारकेलिकलडिम्भ (v. 19).

परिचुम्बनाय घटते (ii. 419; MS. B. शुभाङ्कस्य).

बिलेभ्यो निष्क्रान्तं प्रति (v. 20).

माषीणां मुषितं (ii. 881).

यद्दीचिभिः सृष्टसि गगनं (iv. 53 = *Sp.* 1090, गीडा-  
भिनन्दस्य; \**S.-Ratnak.* iii. 216 anon.; see p. 21).

विश्रामं भज तालवृन्त (ii. 857).

विषयपतिरलुब्धो (v. 186).

व्योमन्युक्तेत्यरण्ये (iii. 114).

ŚRĀṆGĀRA (Aufrecht, C.O. i, p. 660. No information).

269 कल्याणं परिकल्प्यतां.

271 लावण्येन पिधीयते (\**Skm.* ii. 142).

272 सोद्वेगा मृगलाञ्छने (\**Skm.* ii. 172).

\**Skm.* (in addition to the above).

पक्षाभ्यां सहितौ प्रसार्य चरणाव् (v. 25).

ŚRĪKĀṆṬHA (? = ŚRĪKĀṆṬHA PAṆḌITA, who "mentions a king Śrī-Malla Deva"; Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 93; C.O. i, p. 667).

56 मलयमहीधरपवनः.

\**Skm.* कलाधारो वक्रः (i. 415).

भूर्भूपालचमूपदेषु (iii. 130).

विष्वक्सितरितमिरावद्वज्र (i. 7).

श्रीमान् पातालकुचिम्भरि (iii. 235).

*Sp.* नूनं वादल छाइ खेह (550, श्रीकण्ठपण्डितस्य, v. *supra*).

ŚRĪDHARANANDIN (Aufrecht, U.C. i, p. 669. No information).

7 कारुष्यामुतकन्दली (\**Skm.* i. 243).

8 शीलाम्भःपरिवेकशीतल° (\**Skm.* i. 244).

\**Skm.* (i. 243-4, as above).

SIDDHIKA (Aufrecht, U.C. i, p. 722. No information).

441 आदृष्टिप्रसरात्प्रियस्य (\**Skm.* ii. 290 ; *Amaru*, 76, etc.).

\**Skm.* (this verse only).

SAMGHAŚRĪ (Aufrecht, U.C. i, p. 687. No information ; a Buddhist author).

4 कामक्रोधी द्वयमपि यदि (\**Skm.* i. 241).

54 आरक्ताङ्गुरदन्तुरा (\**Skm.* ii. 761).

\**Skm.* i. 241, ii. 761, as above.

SĀVARṆĪ (no information).

79 ओष्ठां चित्रः कुरुवकगुणः .

SURABHI (Aufrecht, U.C. i, p. 729. No information : P = Surabhi Cūla, U.C. i, p. 729 ; Peterson, op. cit., p. 134).

307 मुहुर्ग्रीवावत्याः .

\**Skm.* अयं दूरभ्रान्तः पदुतर (iv. 202).

आसीद्यस्तव पुत्रक (iv. 278).

नृक्षैर्वृतो हरिपदे (i. 435).

एतत्कवीन्द्रमुखचन्द्र (v. 157).

एतैर्जह्नुमुताजक्षिर (i. 384).

गर्भक्षान्तिभरालसां (iv. 226).

गाङ्गमस्तु शुभम° (सितम°) (iv. 337 = *Sahityad.*, p. 338

anon. ; *Hāryapur.* ad x. 52 anon. ; *Śp.* (one MS.)

after 706 ; *As.*, p. 171 anon. ; \**Sāktiratn.* 503

anon. ; \**Paṭyatar.* 33 anon. ; \**Sāras.* iv. 76 anon.).

त्वङ्गवैरिकरीन्द्र (iii. 181).

निद्रानन्दकरीर्नितान्त (i. 338).

प्राक्षेयाम्भःशिश्निर (ii. 709).

महानीलश्यामं (i. 391).

लीलालीलकराङ्गुली (iii. 259).

शीयोत्कर्षतृणीकृत (i. 226).



SUVARNAREKILA (Aufrecht, C.C. i, p. 729. No information).

164 तरलनयना तन्वङ्गी.

\*Sk. मर्यादाभङ्गभीतेर° (iv. 40 = \*S.-Samcaya, ix. 12).

Ujjvaladatta ad Upādhisūtra.

पुंसः स्त्रियां स्त्रियाः पुंसि संभोगं प्रति या स्पृहा ।

स शुङ्गार इति ख्यातः क्रीडारत्यादिकारकः ॥

(ad ii. 136, इति सुवर्णरेखः, a lexicographer ?).

SONOKA (? = SEHNOKA, SOHNOKA, SOLLOKA, SOLŪKA; see following name. Aufrecht, C.C. i, pp. 734, 737. No information).

305 नाधन्यान्विपरीत° (\*Sk. ii. 667, सोल्लोकस्य).

\*Padyāv. सचासार्त्तिं यशोदया (262, साह्याकस्य = Krs. 42, सोल्लोकस्य, etc.; see SONNOKA).

SONNOKA (see preceding name. No information).

41 . . . धेनुदुग्धकलशानादाय.

42 सचासार्त्तिं यशोदया (\*Sk. i. 296, सोल्लोकस्य; \*Padyāv. 262, सोल्लोकस्य).

47 देवो हरिर्जयति यच्चवराहरूपः.

345 तल्ले चम्पककल्पिते.

398 अयं धूर्तो मायावि° (\*Sk. ii. 117, सोल्लोकस्य).

399 अप्राप्तकेलिसुखयोर्.

480 भ्रष्टद्विवर्चितमसफलद (\*Sk. ii. 459, सोल्लोकस्य).

\*Sk. अयं धूर्तो . . . (ii. 17; see above).

इयं गौरेका नः (v. 168, सेल्लकस्य).

उच्छन्नच्छदिरुल्लसद्वृत्ति (v. 249, सोल्लोकस्य).

उत्पुच्छप्रमदोल्लसद् (v. 35, सोल्लोकस्य).

प्रसरति तिमिरः सवितुर् (i. 304, सेल्लकस्य).

भ्रष्टद्विवर्चित . . . (ii. 459; see above).

विद्वानक्षरनष्टधीर° (i. 342, सोल्लोकस्य).

सचासार्त्ति . . . (i. 296; see above).

HARṢA DEVA (seventh century, author of the *Ratnāvalī*, etc., and patron of Bāṇa, Maṇḍana, and others; Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, p. 98; C.C. i, p. 764; Peterson, *op. cit.*, p. 138; *J. As. Soc. Bombay*, xvi, p. 179; Bhandarkar, *Report*, 1897, pp. xx, li. Often confused with Śrīharṣa).

150 = *Ratnāv.* ii. 9 (35).

[217 anon. = *Nāgān.* iii. 4 (35).]

224 = *Ratnāv.* ii. 10 (36).

352 एकत्रासनसंस्थितिः (श्रीहर्षस्य = Amara, 18, etc.).

[422 anon. = *Ratnāv.* ii. 12 (38).]

517 = *Ratnāv.* iii. 9 (55).

\**Skm.*

<i>Ratnāv.</i> * <i>Skm.</i>	<i>Priyadarśikā.</i> * <i>Skm.</i>
i. 1 = i. 115.	i. 1 = i. 114.

<i>Nāgān.</i>	* <i>Skm.</i>
i. 8	= v. 36, श्रीहर्षस्य.
ii. 8 (27)	= ii. 466, प्रभाकरदत्तस्य.
iii. 4 (35)	= ii. 41.

Also—

आवक्रोन्दु तदाङ्गमेव (iii. 27, श्रीहर्षस्य).

एकं योगनियोजनाय (i. 70).

ये काव्यपरिग्रहाद् (v. 182, श्रीहर्षस्य).

शम्भो सत्यमिदं पयोधि (i. 117).

\**Sml.*

<i>Ratnāv.</i> * <i>Sml.</i>	<i>Ratnāv.</i> * <i>Sml.</i>
i. 6 = P. 161a.	ii. 13 = B. 64b.
16 = B. 142b.	14 = B. 64a (P. 59a).
17 = B. 111a.	20 = B. 103a.
19 = B. 130a (P. 104a).	iii. 1 = B. 74b.
20 = B. 129b.	3 = B. 71b.
21 = B. 139b.	6 = B. 133b (P. 107a).
25 = B. 129b.	11 = B. 107a (P. 86a).
ii. 7 = B. 69b.	12 = B. 143a.
8 = B. 84b (P. 72a).	13 = B. 143a.
9 = B. 93b.	14 = B. 106b.
10 = B. 85b.	15 = B. 137b.
12 = B. 64b.	

<i>Nāgānanda.</i>	<i>*Sml.</i>	<i>Nāgānanda.</i>	<i>*Sml.</i>
i. 8	= B. 179b.	i. 10	= B. 191b.
iii. 12 (43)	= B. 143a.	iv. 3 (52)	= B. 180b.
i. 1	= B. 20a.		

Also— सरस्वामेतस्यां (P. 72b = *Khbh.* चक्रपालस्य).

*\*Sabhya* (in addition to a number of verses from the *Naiṣadhīya*).

<i>Ratnāv.</i>	<i>*Sabhya.</i>	<i>Nāgān.</i>	<i>*Sabhya.</i>
i. 24	= A 16b.	iii. 4 (35)	= A 19a.

<i>*S-Hārāv.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>*S.-Hārāv.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>*S.-Hārāv.</i>
	i. 6	= 64b, 714.	ii. 12	= C 369.

*\*Padyāṃṣat.* संधानानि विसंधयः (ii. 2, श्रीहर्षस्य = *\*Sml.* P. 139b, श्रीहर्षपण्डितस्य).<sup>1</sup>

<i>Sbhr.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Sbhr.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Sbhr.</i>
	i. 24	= 1962.	iii. 2	= 1206.
	ii. 9	= 1513.	6	= 1908.
	14	= 1078.	9	= 2058.
	19	= 1602.	iv. 2	= 1281.
	<i>Nāgān.</i>	<i>Sbhr.</i>	<i>Nāgān.</i>	<i>Sbhr.</i>
	i. 18	= 1205.	iv. 2 (51)	= 540.
	iii. 4 (35)	= 2072.	7 (50)	= 3280, कस्यापि.
	6 (37)	= 2034 anon.		

Also— अग्रथमलोलजिह्वं (233 = *Śp.* 470, कस्यापि).

अमुष्मै चौराय (1979, श्रीहर्षदेवचौरयोः = *\*Skm.* v. 143, अमरोः; *Sinhāsanaśāstrāṅkātika*, 60; *Bhojapr.* 234; trans. Tawney, *Prabandhaśāntāmaṇi*, p. 38).

उदयगिरिमूर्धनो ऽयं (2028).

चामी दाता गुणयाही (3228, श्रीहर्षदेवतत्सेवकयोः; 2819, श्रीव्यासमुनेः; *Volūp.* iv. 6, p. 21; *Hitop.* iii. 137).

संधानानि विसंधयः प्रकृतयस्ताभ्यः परः प्रत्ययो  
देव व्याकरणादभेदकमिदं वैधर्म्यमेतत्तव ।  
आदेशो न विकल्पते न च कृतं किञ्चिद्विचिन्त्यते  
नो वृद्धिर्गुणबाधिका न पुरुषः कार्यं क्वचिन्मध्यमः ॥

तस्या मुखस्यातिमनोहरस्य (1517, श्रीहर्षस्य = *Krs.* 206 anon.).

यदेतच्चन्द्रान्तर्जल (1978, श्रीहर्षदेवचौरयोः = *Sarasvatik.* ad iv. 51 anon.; *Śp.* 563, Bhoja and a thief; *Sāhityad.*, p. 295 anon.; *As.*, p. 51 anon.; *Bhojapr.* 233; \**S.-Ratnak.* iv. 78 anon.; \**S.-Prab.* 38 anon.; trans. Tawney, *Prabandhacintāmaṇi*, p. 38).

<i>Śp.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Śp.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Śp.</i>
	i. 6 = 411.		i. 22 = 3798.	
	17 = 3790.		24 = 3621.	
	19 = 3797.		ii. 12 = 3401.	
	<i>Nāgān.</i>	<i>Śp.</i>	<i>Nāgān.</i>	<i>Śp.</i>
	iii. 4 (35) = 3672.		iii. 12 (43) = 3656.	

<i>Aucityar.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Aucityar.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Aucityar.</i>
	i. 8 = ad 15.		ii. 4, 2, 3 = ad 16.	
	ii. 12 = ad 11.			

<i>Kkbh.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Kkbh.</i>
	iv. 10 = ad v. 1.	

<i>Surpṭat.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Surpṭat.</i>
	ii. 7 = ad ii. 19.	

<i>Daśar.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Daśar.</i>	<i>Ratnāv.</i>	<i>Daśar.</i>
	i. 2 = ad iii. 4 anon.		ii. 17 = ad i. 32.	
	5 = ad iii. 5.		19 = ad i. 32.	
	7 = ad i. 18, 24.		iii. 4 = ad iv. 10.	
	21 = ad iv. 65.		6 = ad i. 14.	
	ii. 1 = ad i. 32.		9-11 = ad i. 36.	
	2 = ad ii. 54.		14 = ad i. 37.	
	3 = ad ii. 54.		iv. 8 = ad i. 43.	
	4 = ad i. 14.		14 = ad i. 41.	
	14 = ad i. 32.		16 = ad iv. 26.	

<i>Nāgān.</i>	<i>Daśar.</i>	<i>Nāgān.</i>	<i>Daśar.</i>
i. 4 = ad ii. 4 anon.		i. 14 = ad iv. 45 anon.	
6 = ad ii. 6.		v. 15 (92) = ad ii. 4, 13.	

<i>Sāhityad.</i>	<i>Ratnāṛ.</i>	<i>Sāhityad.</i>	<i>Ratnāṛ.</i>	<i>Sāhityad.</i>
	i. 2 = p. 243 anon.		ii. 3 = pp. 30, 90.	
	5 = p. 131.		4 = p. 136.	
	46 = p. 234 anon.		17 = p. 152 anon.	
	ii. 1 = p. 150.		iii. 11 = p. 155.	
<i>Nāgān.</i>	<i>Sāhityad.</i>	<i>Nāgān.</i>	<i>Sāhityad.</i>	
i. 13	= p. 189 anon.	iv. 16 (65)	= p. 184.	
iv. 3 (52)	= p. 249 anon.	v. 15 (92)	= p. 89.	

Arjunavarman *ad* Amaru, 63 = *Ratnāṛ.* ii. 1.

*Pañcatantra* (Kosegarten), ii. 178 = *Nāgān.* v. 1 (78).

*Śāntiśataka*, ii. 19 = *Nāgān.* iv. 2 (51).

We may note further the following correspondences :—

<i>Ratnāṛ.</i> i. 5 = <i>Nāgān.</i> i. 3	= <i>Priyadarśikā</i> i. 3.
„ 14	= „ iii. 10.
„ iv. 1 (50)	= „ 3.

HARṢAPĀLA DEVA (no information).

152 आश्चर्यमूर्जितमिदं.

HIMBOKA (no information).

362 शठान्वस्याः काञ्चीमणि° (\**Padyār.* 261, समाहृतः ;  
Amaru, 109, etc.).

HIMĀNGA (no information).

178 गृङ्गारदुममञ्जरी.

HIMBOKA (DUMBOKA, BUMBOKA. No information. Aufrecht,  
C.O. i, pp. 214 and 373; Bhandarkar, op. cit., p. xxviii).

369 मया तावन्नोत्सृजित° (\**Skm.* ii. 197, विम्बोक्तस्य).

383 प्रिये मौनं मुञ्च (\**Skm.* ii. 243, विम्बोक्तस्य).

Concerning Bimboka, see above.

\**Skm.* (in addition to the above), six verses (1)imboka).

कुलोत्कर्षात्लेहात् (ii. 65).

गतं तन्नाम्रीर्य (iv. 331 = *Sbhr.* 707 anon.; *Śp.* 810  
anon.; \**S.-Samcaya*, xii. 4 anon.).

जाने विक्रमवर्धन (iii. 88).

पूरापायप्रकट (ii. 844).

प्रयच्छाहारं मे यदि (ii. 701 = *Krs.* 335 anon.;  
Amaru, 117).

प्रिये . . . (ii. 243 = *Krs.* 383 above).

\**Smt.* (Dimboka).

नायातो यदि तादृशं (B. 83b = *Sbhr.* 1438, कस्यापि).

पुरस्तन्वा गोचखलनं (P. 66a, B. 74b = \**Sk.* ii.  
211, अमरो; Amaru, 51; *Sbhr.* 1323 anon.;  
*Dasar.* ad iv. 16, Amaru).

List of Writers (not included above) to whom verses occurring in the *Kvs.* are attributed in other Works.

- Acaladāsa, 320, \**Skm.*; see ACALA.  
 Amṛtadatta, 31, \**Skm.*, \**Sml. B.*, \**Subhāṣ.*, *Sbhr.*  
 Arbhaka, 379, *Sbhr.*  
 Bhadanta Ārogya, 408, *Sbhr.*, \**Sml. B.* and *P.*  
 Omkaṇṭha, 129, \**Skm.*  
 Kaṇika, 436, \**Padyār.*  
 Bhaṭṭa Kaṇṭhaka, 244, *Sbhr.*  
 Mālava Kuvalaya, 66, *Aucityar.*  
 Keśaṇa, 469, \**Skm.*  
 Koṇka, 309, \**Skm.*  
 Kṣemendra, 157, *Śp.*; 310, *Sbhr.*  
 Goḍhoi Kavirāja, 153, \**Sml. P.* and *B.*  
 Govindasvāmin, 509, *Śp.*  
 Ghaṇṭaka, 140, *Sbhr.*  
 Candālaśandra, 274, \**Skm.*  
 Cirantanaśaraṇa, 30, \**Skm.*  
 Jaghanaśapālā, 518, \**Padyaveṇī*, *Padyarac.*  
 Dhanada Deva, 246, *Śp.*, \**S.-Hārār.*  
 Nandana, 277, \**Sml. B.*  
 Nāgamyā, 5, *Śp.*  
 {Nārāyaṇa, 37, *Sbhr.*  
 {Nisānārāyaṇa, 37, *Śp.*  
 {Pulina, 352, *Sbhr.*  
 {Pulinda, 352, \**Sml. P.*  
 Puṣṭika, 451, *Śp.*  
 Puṣṭikara, 451, \**S.-Hārār.*  
 Pracaladāsa, see ACALADĀSA.  
 Bāhvaṭa, see VĀKKŪṬA.  
 Bilhana, 436, *Śp.*  
 Buddhaka, 389, *Sbhr.*  
 Bhartṛhari, 237 (*Śataka*, i. 11); 245, *Śp.*, \**Sabhyāl.*,  
*Padyarac.*; 255 (*Śataka*, i. 16); 484, *Sbhr.*, \**Sml. B.*

- Bhāvamīśra, 360, \**Sabhyāl*.  
 Bhūsa, 163, \**Sml. P.*  
 Mahākavi, 323, \**Skm.*  
 Manoka, 393, \**Skm.*  
 Mārjāra, 344, \**Skm.*  
 Mṛgarāja, 478, \**Skm.*  
 Rathāṅga, 200, \**Skm.*  
 Ravigupta, 498, *Sbhr.*  
 Rājoka, 142, \**Skm.*  
 Rāmila-Somilau, 473, *Śp.*, \**Sml. B.*, \**Sabhyāl*.  
 Rotoka, 149, 150, \**Skm.*  
 Vararuci, 37, \**Skm.*  
 Vardhuka, 389, \**Sml. B.*  
 Vasuka, 59, \**Sml. P.*  
 Vāgbhaṭa, 372, \**Sml. B.*  
 Vācaspati, 293, \**Skm.*  
 Vātoka, 119, \**Skm.*  
 Vāmana, 361, *Śp.*  
 Vāmana Svāmin, 250, *Sbhr.*  
 Bhaṭṭa Vāsudeva, 282, *Sbhr.*; see JHALAJJALA.  
 Bhaṭṭa Vṛddhi, 520, *Sbhr.*  
 Vyāsa, 40, \**Skm.*  
 Śakradeva, 248, *Sbhr.*  
 Śacoka } 442, \**Skm.*  
 Śadholka }  
 Śarayaika, 30, \**Sml. P.*  
 Śaśivardhana, 311, *Sbhr.*  
 Śāraṅga, 31, \**Padyāv.*  
 Śilā Bhaṭṭārikā, 508, *Śp.*, \**Sml. P.*, \**S.-Hārār.*  
 Śrīharṣa, 206, *Sbhr.*  
 Saṃkula, 350, *Śp.*  
 Sarvūnanda, 35, \**Padyāv.*  
 Hanumān, 25, \**Sml. B.*; 36, \**S.-Hārār.*; 43, *Śp.*  
 Harihara, 20, \**Padyāv.*  
 Halāyudha, 48, \**Skm.*



## ॥ कवीन्द्रवचनसमुच्चयः ॥

॥ नमो बुद्धाय ॥

१

नानाकवीन्द्रवचनानि मनोहराणि  
संख्यावतां परमकरुणविभूषणानि ।  
आकम्पकानि शिरसश्च महाकवीनां  
तेषां समुच्चयमनर्घमहं विधास्ये ॥

॥ सुगतव्रज्या ॥

२

आबाहूत्रंतमण्डलाग्ररुचयः संनद्धवक्षःस्थलाः  
सोष्माणो व्रणिनो विपक्षहृदयप्रोन्माथिनः कर्कशाः ।  
उत्सृष्टास्त्ररहृष्टवियहभरा यस्य स्मरायेसरा  
मारा वारवधूस्तनाश्च न दधुः क्षोभं स वोऽव्याज्जिनः ॥  
अश्वघोषस्य ॥

Vāmana iv. 3.  
7 (anon.).  
Sbhv. 74  
(कस्यापि).  
\*Subhāṣ. i.  
(9a) (anon.).  
Jayaratha ad.  
As. p. 95  
(anon.).

३

नम्राः पादनलेषु यस्य दशमु ब्रह्मेशकृष्णास्त्रय  
स्ते देवाः प्रतिबिम्बनान्निदशतां प्रव्यक्तमापेदिरे ।

२ <sup>1</sup> Vāmana has आकृष्टामल. <sup>2</sup> MS. तुः Vāmana has उवृत्ता  
गुरवश्च यस्य शमिनः श्वासायमानानना. <sup>3</sup> Sbhv., Subhāṣ,  
Jayaratha, and Vāmana have योधा वार, and the last ends  
स एवाजितः. The MS. has सरा मार.  
३ <sup>1</sup> MS. ते.

स चैलोक्यगुरुः मुदुस्तरभवाकूपारपारंगतो  
मारव्यूहजयप्रगल्भसुभटः शास्ता तव स्तान्मुदे ॥  
वसुक[ल्प]स्थ ॥

४

\*Skm. i. 241.

कामक्राधौ द्वयमपि यदि प्रत्यनीकं वशित्वे<sup>१</sup>  
हत्वानङ्गं किमिव हि रूपासाधितं<sup>२</sup> अम्बुकेन ।  
यस्तु क्षान्त्या शमयति शतं मन्मथाद्यानरातीन्  
कल्याणं वो दिशतु स मुनियामणीरैर्कवन्धुः ॥  
संघश्रियः ॥

५

श्रेयांसि वः स सुगतः कुरुतादपार  
संसारसागरसमुत्तरणैकसेतुः ।  
दुर्वारमारपरिवारबलावलेप  
कल्पान्तसंततपयःप्रसरैरहार्यः ॥  
अपराजितरचितस्य ॥

६

शास्ता समस्तभुवनं भगवानपाया  
त्यायादपास्तंतिमिरो मिहिरोपमेयः ।  
संसारभित्तिभिदुरो भवकन्दकन्द  
कन्दर्पदर्पदलनव्यसनी मुनीन्द्रः ॥  
वसुकल्पस्थ ॥

३ <sup>१</sup> MS. छ. <sup>२</sup> MS. ब्रू. <sup>३</sup> A space is perhaps left in the MS. for ल्यः but Sml. P. has Vasuka as author of our No. 59.

४ <sup>१</sup> Skm. प्रसिद्धं. <sup>२</sup> MS. °विचं? <sup>३</sup> Skm. दी. <sup>४</sup> MS. च.

६ <sup>१</sup> MS. °धास्तु.

७

कारुण्यामृतकन्दलीसुमनसः प्रज्ञावधूमौक्तिक  
यीवालंकरणश्रियः शंसंरिपूरोत्सलच्छीकराः ।  
ते मौलौ भवतां मिलन्तु जगतीराज्याभिषेकोचित  
सम्भेदा अभयप्रदानचरणप्रेङ्खन्त्रायांशवः ॥

\*Skm. I. 243.

८

शीला (fol. 2a) म्भःपरिषेकशीतलहृदध्यानालवालस्फुर  
हानस्कन्धमहोन्नतिः पृथुतरप्रज्ञोल्लसत्पल्लवः ।  
देयान्नुभ्यमवार्यैवीर्यैविटपः क्षान्तिप्रसूनोदयः  
सुच्छायः षडभिज्ञकल्पविटपी संबोधिबीजं फलम् ॥

\*Skm. I. 244.

एती श्रीधरनन्दिनः ॥

९

एकस्यापि मनोभुवस्तदबलापाङ्गैर्जगन्निर्जये  
कार्यै<sup>१</sup> निहुतसर्वविस्मयरसव्यक्तिप्रकारा वयम् ।  
यस्त्वेनं सबलं च जेतुमभितस्तत्कम्पमात्रं भुवो  
नारिभे सुगतस्तु तद्गुणकथा स्तम्भाय नः केवलम् ॥

कुमुदाकरमतेः ॥

१०

प्रत्येकानेकजातिप्रतिवपुरमितावृत्तिजन्मार्जितैर्नो  
भोक्तृव्रातोज्जिहीर्षाफलनिलयमहापौरुषस्यापि शस्तुः ।

७ <sup>१</sup> Akṣara ill-formed, more resembling ण. <sup>२</sup> MS. सु.  
<sup>३</sup> MS. स. <sup>४</sup> Written °तास्मि (for °तास्मि). <sup>५</sup> MS. हा.  
८ <sup>१</sup> MS. र्हे. <sup>२</sup> MS. प्रसन्नो; Skm. प्रसूनोद्गमः. <sup>३</sup> Skm. घ.  
<sup>४</sup> MS. व.

९ <sup>१</sup> Sic MS., contrary to sense and metre. Read कामं ?

१० <sup>१</sup> MS. °लेकान. <sup>२</sup> MS. त्पी. <sup>३</sup> MS. °चि श्वा.

केऽप्युत्कर्षं स्तुवन्ति स्मरमपि जयतस्तद्वदामः किमस्मि  
न्यो भस्मासीत्कटाक्षज्वलनकणिकया द्रागुमाकामुकस्य ॥  
वक्ष्येणस्य ॥

११

पायाद्वः समयः स मारजयिनो वन्द्यो ऽपि तास्त्रोत्करः  
क्रोधाद्यत्र तदुत्तमाङ्गकवलोन्मीलन्मनोविक्रमः ।  
आसीदद्भुतमौलिरत्नमिलितव्यात्तान[न]च्छायिका  
मालोक्यात्मन एव मारसुभटः पर्यस्तधैर्योदयः ॥  
श्रीपाश्वर्मणः ॥

१२

खेलाचञ्चलसंचरन्निजपदप्रेङ्खोललीलामिल  
त्सद्यःसान्द्रपरागरगरचितापूर्वप्रसूनश्रियः ।  
आश्लिष्यन्मधुलम्पटालिनिवहस्योच्चैर्मिथश्चुम्बनै  
र्याकोषः कुसुमाञ्जलिर्दिशतु वः श्रेयो जिनायापेतः ॥  
जितारिनन्दिनः ॥

१३

दरोन्मुक्तारक्तस्फुरदधरवीथीक्रमवम  
न्मयूखान्तर्मुखं दृष्ट्वा दशनमुद्देशवशिनः ।  
मुखं तद्वः शास्त्रुर्दिशतु शिवमज्ञानरजनी  
व्यवच्छेदोद्गच्छन्महिमघनसंध्यातप इवः ॥  
त्रिलोचनस्य ॥

१० <sup>१</sup> MS. कृ.११ <sup>१</sup> *Sic* MS. for चासीत्कटः, with short syllable before च, as  
commonly in Buddhist Sanskrit? <sup>२</sup> MS. मा.१३ <sup>१</sup> MS. वे. <sup>२</sup> MS. भ.

१४

कन्दर्पादपि सुन्दराकृति (fol. 2b) रिति प्रौढोत्सलद्रागया  
वृद्धत्वं वरयोषितो ऽनयदिति चासाकुलस्वान्तया ।  
मारस्यापि शैरभेद्यहदिति श्रद्धाभरप्रहया  
पायाद्वः स्फुटबाष्पकम्पपुलकं रत्या जिनो वन्दितः ॥

तस्मैवेति श्रुतिः ॥

१५

पादाम्भोजसमीपसंनिपतितस्वर्णायदेहस्फुर  
न्नेत्रस्तोमतया परिस्फुटमिलनीलान्नपूजाविधिः ।  
वन्दारुचिदशौघरत्नमुकुटोज्झितप्रभापल्लव  
प्रत्युन्मीलदपूर्वचीवरपटः शाक्यो मुनिः पातु वः ॥

\*Skm. I. 242.

वसुकल्पस्य ॥

१६

क एकस्त्वं पुष्पायुधं मम समाधिष्ययविधौ  
मुपवाणः सर्वे यदि कुसुमशस्त्रास्तदपि किम् ।  
इतीवैनान्नूनं य इह मुमनो ऽस्त्रत्वमनय  
त्स वः शास्त्रा शस्त्रं दिशतु दशदिक्कारविजयी ॥

१५ <sup>1</sup> Skm. °स्तर्पयत् । <sup>2</sup> MS. ण् ।

१६ <sup>1</sup> MS. न. <sup>2</sup> MS. नू. <sup>3</sup> MS. स्त.

॥ लोकेश्वरव्रज्या ॥

१७

द्युतिस्वच्छज्योत्स्नापटपटलवृष्ट्या न कमलं  
 न चन्द्रः सान्द्रश्रीपरिमलगरिम्णास्यममलम् ।  
 मधूद्राणां निद्राभितुरमपमुद्राङ्गुतमुद  
 श्वकीरान् बिभ्राणं सरसिरुहपाणेरवतु वः ॥

पण्डितबुद्धाकरगुप्तानां ॥

१८

वरदकरसरोजस्यन्दमानामृतौघ  
 व्युपशमितसमस्तप्रेतसंघाततर्षः ।  
 जयति सितगभस्तिस्तीमशुभ्राननश्रीः  
 सहजगुरुदयार्द्रालोकनो लोकनाथः ॥

रत्नकीर्त्तिः ॥

१९

प्रत्युज्जाढरयस्थिराकृतिघनध्वानभ्रमन्मन्दर  
 क्षुब्धक्षीरधिवीचिसंचयगतप्रालेयपादोपमः ।

. . . . .  
 . . . . .

## [॥ हरिवज्या ॥]

२०

[देवि त्वं कुपिता त्वमेव कुपिता की ऽन्यः पृथिव्या गुरु \**Skm.* 1. 276  
 माता त्वं जगतां त्वमेव जगतां माता न विज्ञो ऽपरः । (\**Padyāv.* 283  
 देवि] <sup>1</sup> (fol. 12a) त्वं परिहासकेलिकलहे ऽनन्तात्वमेवेत्यर्थं (हरिहरस्य).  
 ज्ञातानन्तपदो नमञ्जलधिजां शौरिश्चिरं पातु वः ॥

वाक्पतिराजस्य ॥

२१

को ऽयं द्वारि हरिः प्रयाह्युपवनं शाखामृगेणात्र किं  
 कृष्णो ऽहं दयिते विभेमि सुतरां कृष्णः कथं वानरः ।  
 मुग्धे ऽहं मधुसूदनो व्रज लतां तामेव पुष्पासवा"  
 मित्थं निर्वचनीकृती दयितया ह्रीणो" हरिः पातु [वः] ॥

For ref. see  
below.

२२

मन्दक्राणितवेणुरहि शिथिले [सं]वर्तयन् गोकुलं  
 बर्हापीडकमुत्तमाङ्गरचितं गोधूलिधूमं दधत् ।

२० <sup>1</sup> Fols. 3-11 lost. *Padyāv.* begins राधे त्वं and other-  
 wise diverges considerably. <sup>2</sup> MS. र्थः.

२१ \**Skm.* 1. 277 (गुभंकरस्य). *Sbhv.* 104 (कस्यचित्). *Śp.* 122  
 (कस्यचित्). *At.* ad. x. 1 (anon). *At.* p. 49 (anon). \**Subhās.*  
 11 (13a) (anon). *Hemac.* p. 234 (anon). <sup>1</sup> MS. प्रा.

<sup>2</sup> MS. °जा; *Sbhv.*, *Śp.*, *At.*, *Subhās.*, *Hemac.* °गस्या.

<sup>3</sup> MS. कुष्ठः; *Sbhv.*, *Śp.*, *At.*, *Hemac.* कृष्णादहं वानरात्. <sup>4</sup> *At.*,  
*Hemac.* कान्ते. <sup>5</sup> MS. द. <sup>6</sup> *Skm.*, *Śp.*, *At.* पुष्पान्विता;

*Sbhv.*, *Subhās.* तन्वीमले; *At.*, *Hemac.* मध्वन्विता; *Śp.*, *Subhās.*

पिब for व्रज. <sup>7</sup> *At.* °विषयी. <sup>8</sup> *Sbhv.*, *Subhās.*, *Hemac.* तो.

२२ <sup>1</sup> MS. छा.

स्त्रायन्त्या वनमालया परिगतः श्रान्तो ऽपि रम्याकृति  
गोपस्त्रीनयनोत्सवो वितरतु श्रेयांसि वः केशवः ॥

२३

विष्णोर्दानववाहिनीप्रमथनेष्ट्यापूरणायादरा  
दाक्षः पाणियुगो हरेण करजश्रेण्या श्रियालम्बितः ।  
निर्यातो वदनेन कुक्षिवसतेः पत्युस्तलादर्णसां  
शङ्के ऽपत्यपरंपरावृत इव श्रेयांसि पुष्पातु वः ॥

२४

स जयत्यादिवराहो दंष्ट्रानिष्पिष्टकुलगिरिकेशरुः ।  
यस्य पुरः सुरकरिणः साङ्कुरमाघोपमा जाताः ॥

२५

Sp. 81

(कस्यापि).

Khanda-  
prastoti 3 (5)  
(anon.).

\*Sml. B. 8a

(हनुमतः).

जीयामुः शकुलाकृतेर्भगवतः पुच्छच्छटाछोटना  
दुद्यन्तः शतचन्द्रिताम्बरतलं ते बिन्दवः सैन्धवाः ।  
यैर्व्यावृत्य पतङ्गिरौर्वशिखिनस्तेजोजटालं वपुः  
पानाध्मानवशादरोचकरुजश्चक्रे चिरस्यास्पदम् ॥

राजशेखरश्च ॥

२६

\*Sk. I. 213  
(वाक्यपतेः).

कुतस्त्व (fol. 12b) म[मु]कः<sup>१</sup> स्वतः स्वमिति किं न यत्कस्यचि  
त्किमिच्छसि पदत्रयं ननु भुवा किमत्यल्पया ।

२३ <sup>१</sup> MS. च. <sup>२</sup> MS. हे (hi). <sup>३</sup> MS. तुः. <sup>४</sup> MS. तिः.२४ <sup>१</sup> MS. र.२५ <sup>१</sup> Khandap. शफरा. <sup>२</sup> Khandap., Sp. ०जा च. <sup>३</sup> Khandap.,  
Sp. ०राया.२६ <sup>१</sup> Sk. ०मनु (मु, गु) कः. <sup>२</sup> MS. here inserts ॐ many  
res.



द्विजस्य शमिनो मम त्रिभुवनं तदित्याशयो  
हरेर्जयति निहुतः प्रकटितश्च वक्रोक्तिभिः ॥

२७

श्रेयो ऽस्याश्चिरमस्तु मन्दरगिरेर्मां घांनि पाश्चैरियं<sup>१</sup>  
मावष्टम्भि महोर्मिभिः फणिपतेर्मां लेपि लालाविषैः ।  
इत्याकूतजघः श्रियं जलनिधेरधोत्थितां पश्यतो  
वाचो ऽन्तःस्फुरिता बहिर्विकृतिभिर्व्यक्ता हरेः पान्तु वः ॥

\*Skm. I. 321.

२८

चटच्चटिति चर्मणि च्छमिति चोच्छलच्छोणिते  
धगिङ्गगिति मेदसि स्फुटरवो ऽष्टिषु<sup>१</sup> षादिति ।  
पुनातु भवतो हरेरमरवैरिनाथोरसि<sup>२</sup>  
क्षणैरजपञ्जरकचकार्षजन्मानलः ॥

\*Skm. I. 197.

Sp. 126.

Khandap. 35  
(11) (anon.).

वाकपतिराजसोभी ॥

२९

वन्दे भुजभ्रमितमन्दरमथ्यमान  
दुग्धाब्धिदुग्धकणविच्छुरितच्छवीकम् ।

२६ <sup>१</sup> MS. स. <sup>२</sup> MS. हृ.

२७ <sup>१</sup> MS. न्दि. <sup>२</sup> MS. घां. <sup>३</sup> MS. °श्चैरिय. <sup>४</sup> MS. मा.

<sup>५</sup> MS. तु.

२८ <sup>१</sup> Skm. छ. <sup>२</sup> Skm. च्छ. <sup>३</sup> Skm., Sp., Khandap.

°गङ्ग. <sup>४</sup> Skm. स्फुटरवो; Sp. स्फुटरवास्त्रिनि; Khandap.

स्फुटरवो ऽस्थिनि. <sup>५</sup> Sp. °वचःस्थल; Khandap. °वीरोरसि.

<sup>६</sup> MS. here inserts ॐ three times. <sup>७</sup> Skm. °कोष (काष, काय)

वन्मा रवः; Khandap. °घर्षजन्मानलः.

२९ <sup>१</sup> MS. र्थ्य? <sup>२</sup> MS. र्थि.

नक्षत्रकर्तुरवियत्प्रतिरोधिनिन्द  
दुन्निद्रकैरवतडागमुरो मुरारे ॥

मुरारेः ॥

३०

\*Skm. iv. 2 भ्रमति गिरिराट् पृष्ठे गर्जत्युपश्रुति सागरो<sup>१</sup>  
(चिरंतनशर- दहति विततज्वाला[जा]ली<sup>२</sup> जगन्ति विषानलः ।  
णस्य). \*Sml. P. 152a स तु विनिहितयीवाकाण्डः कंटाहपुटान्तरे<sup>३</sup>  
(शरयैकस्य). स्वपिति भगवान् कूर्मो निद्राभरालसलोचनः ॥  
Khaṇḍap. 19 (anon.).

३१

For ref. see  
below.

भक्तिप्रह्विलोकनप्रणयिनी नीलोत्पलस्पर्धिनी  
ध्यानालम्बनतां समाधिनिरतैर्नीतिहितप्राप्तये ।  
लावण्यस्य म(fol. 13a)हानिधी रसिकतां लक्ष्मीदृशो-  
स्तन्वती  
युष्माकं कुरुतां भवार्त्तिशमनं<sup>४</sup> नेचे तनुर्वा हरेः ॥

२९ <sup>१</sup> MS. वै

३० <sup>१</sup> MS. जु (१). <sup>२</sup> Skm. also सागरे; Khaṇḍap. °पर्यति सा°.

<sup>३</sup> Skm. also तो. <sup>४</sup> MS. का. <sup>५</sup> Khaṇḍap. °तटोदरे.

३१ Sbhv. 43 (अमृतदत्तस्य). \*Sml. P. 6b (anon.). \*Sml. B. 16b. (अमृतदत्तस्य). \*Padyāv. 2 (सारङ्गस्य). Kāvyaṇḍ. ad. ix. 7 (anon.). At. p. 50 (anon.). As. p. 159 (anon.). Kāvyaṇḍ. ad. ix. 7 (anon.). Sāhityak. ad. xi. 8 (anon.). \*Subhāṣ. 1 (5a) (अमृतदत्तस्य). Rasagang. p. 774 (anon.). \*Sūktiratn. 41 (anon.). Hemac. p. 228 (anon.). <sup>१</sup> Padyāv. °ल्लेकसुधा; Sāhityak. °ल्लेकमहा. <sup>२</sup> Padyāv., Sāhityak. राधा. <sup>३</sup> Subhāṣ. °हरणं; Hemac. °शमिनी.

३२

येस्मिन्नुद्धरति श्रुतीः पृथुतरो<sup>१</sup> हूंकारसारध्वनि<sup>२</sup>  
मध्मेसिन्धु वियन्मयो जलमयः स्तम्भस्वभूदखरे ।  
पुच्छोदस्तविसारिणो जलनिधेः स्वर्गङ्गया संगम  
अद्वाहूतखलं तुरातनमुनिमीनो हरिः पातु वः ॥

३३

जृम्भाविजिह्वितदृशः प्रथमप्रबुद्ध  
लक्ष्मीकराक्षुरुहलालनलालसस्य ।  
गात्रापवृत्तिभरखर्वितशेषमव्या  
दव्याहतं मुरजितः कृतकप्रसुप्तं ॥

३४

मयान्विष्टो धूर्तः स सखि निखिलामेव रजनी  
मिह स्यादत्र स्यादिति निपुणमन्यामभिमृतः ।  
न दृष्टो भागडीरे तटभुवि न गोवर्धनगिरे  
न कालिन्ध्याः [कूले] न च निचुलकुञ्जे पुररिपुः ॥

३५

श्यामीच्चन्द्रा स्वपिषि न शिशो नैति मामस्र निद्रा  
निद्राहेतोः शृणु सुत कथां कामपूर्वा कुरुष्व ।  
रामो<sup>१</sup> नाम क्षि[तिपतिर]भून्माननीयो रघूणा  
मित्युक्तस्य स्मितमवतु वो देवकीनन्दनस्य<sup>२</sup> ॥

\*Skn. 1. 257  
(शतानन्दस्य).  
\*Padyāv. 162  
(सर्वानन्दस्य).

ति सा०.

रे.

\*Sml.  
repr. ad.  
(anon.).  
(anon.).  
(anon.).  
Padyāv.  
राधा.

३२ <sup>१</sup> In the MS. pādas 3-4 precede 1-2. <sup>२</sup> MS. रा. <sup>३</sup> MS. ने.

<sup>४</sup> MS. लु.

३३ <sup>१</sup> MS. य. <sup>२</sup> MS. °तस्य.

३५ <sup>१</sup> MS. हि. <sup>२</sup> MS. त्नी. <sup>३</sup> MS. पू. <sup>४</sup> Padyāv.

अक्तस्मान्नरहरिरभूद्भानवं दारयिष्यन्नित्युक्तस्य स्मितमुदयते०.

३६

\*Skm. I. 220  
(वाक्पतिरा-  
जस्य).

Khaṇḍap. 49  
(anon.).  
Daśar. ad. IV.  
66 (anon.).

खर्वयन्धिविमुक्तसंधिविकसद्वक्षःस्फुरकौस्तुभं  
निर्यन्नाभिसरोजकुण्डलकु (f. 13b) [टीगम्भीर] सामध्वनि ।  
पात्रावाप्तिसमुत्सुकेन बलिना सानन्दमालोकितां  
पायाद्वः क्रमवर्धमानमहिमाश्चर्यं मुरारेर्वपुः ॥

३७

For ref. see  
below.

उत्तिष्ठन्त्या रतान्ते भरमुरगपतौ पाणिनैकेन कृत्वा  
धृत्वा चान्येन वासो विगलितकवरीभारमंशं वहन्त्याः ।  
भूयस्तत्कालकान्तिद्विगुणितसुरतप्रीतिना शौरिणा वः  
शय्यामालम्ब्य नीतं वपुरलसलसद्बाहु लक्ष्म्याः पुनातु ॥

३८

\*Skm. I. 326  
(कस्यचित्).

संपूर्णः पुनरभ्युदेति किरणैरिन्दुस्ततो दन्तिनः  
कुम्भद्वन्द्वमिदं पुनः सुरतरोर्योल्लसन्मञ्जरी ।  
इत्थं यद्वदनस्तनद्वयवलद्रोमावलीषु भ्रमः  
क्षीराब्धेर्मथने ऽभवद्विषदां लक्ष्मीरसावस्तु वः ॥

३६ <sup>1</sup> Khaṇḍap. ल.

<sup>2</sup> MS. त्व.

<sup>3</sup> MS. त्वो.

<sup>4</sup> Skm. दृम.

<sup>5</sup> MS. व.

३७ *Veṇis.* prol. 6 (some MSS.). \*Skm. I. 339 (वरद्वेः).

*Sbhv.* 79 (भट्टनारायणस्य). *Śp.* 135 (निशानारायणस्य). *Saras-*

*vatik.* ad. II. 38, v. 167 (anon.). *Veṭālap.* (Uhle) p. 161 (anon.).

\**S.-Ratnak.* I. 125 (anon.). Hemac. pp. 176 and 314 (anon.).

<sup>1</sup> *Veṇis.* (some MSS.) प्रशिथिल; *Veṭālap.* (one MS.) विलुलित.

<sup>2</sup> *Veṇis.*, *Śp.*, *Veṭālap.*, *S.-Ratnak.*, *Sarasvatik.* शे. Hemac.

(p. 314) °केशमंसं. <sup>3</sup> *Veṇis.*, *Sbhv.*, *Śp.*, *Veṭālap.*, *Sarasvatik.*,

Hemac. °लिङ्गच; *S.-Ratnak.* °रोष्य. <sup>4</sup> MS. द्वा.

३८ <sup>1</sup> MS. र्ण.

<sup>2</sup> MS. °र्येम (cf. ver. 29b).

<sup>3</sup> MS. दां (?).

३९

भभभ्रमति किं मही<sup>१</sup>ललललल्लते चन्द्रमाः  
कृकृष्ण ववद दु<sup>२</sup>त हहहंसन्ति किं वृष्णयः ।  
शिशीध्र मुमुमुञ्च मे ववववक्तमित्यादिकं<sup>३</sup>  
मदस्खलितमालपन् हलधरः श्रियं वः क्रियात् ॥

\*Skm. 1. 238.  
\*S.-Ratnak.  
1. 106 (anon.).

पुरुषोत्तमदेवस्य ॥

४०

किं किं सिंहस्ततः किं नरसदृशवपुर्देव चित्रं गृहीतो<sup>१</sup>  
नैवं तत्को ऽच जीव दुतमुपनय तं नन्वयं प्राप्त एव<sup>२</sup> ।  
चापं चापं न खड्गं त्वरिततरमहो<sup>३</sup>कर्कशत्वं नखाना  
मित्यं दैत्या[धिनाथं खरनखकुलिशैर्जघ्निवान्यः स वो  
ऽव्यात् ॥

\*Skm. 1. 200  
(श्रीव्यासपा-  
दानो).  
Khandap. 34  
(28) (anon.).  
At. p. 6, ll. 4  
sqq. (anon.).  
Hemac. p. 96  
(anon.).

४१

[ . . . . ] (fol. 14a) धेनुदुग्धकलशानादाय गोप्यो गृहं  
दुग्धे वष्कयिणीकुले पुनरियं राधा शनैर्यास्यति ।  
इत्यन्यव्यपदेशगुप्त्रहृदयः कुर्वन्विविक्तं<sup>१</sup>व्रजं  
देवः कारणानन्दसूनुरशिवं कृष्णः स मुष्णातु वः ॥

३९ <sup>१</sup> MS. भमि. <sup>२</sup> Skm., S.-Ratnak. मेदिनी. <sup>३</sup> MS. दू.  
<sup>४</sup> MS. ह four times. <sup>५</sup> Skm. छ. <sup>६</sup> Skm., S.-Ratnak.  
पपपपानपात्रस्थितं. <sup>७</sup> MS. च.

४० <sup>१</sup> MS. गृहीतवती; At. धृतः किं. <sup>२</sup> Skm. नैवं धिक्को ऽच  
जीव . . . सो ऽपि संप्राप्त एव; At. नैवं कस्को ऽच जीवो . . . रे देव  
सं . . .; Khandap. नेतादृक्को ऽपि . . . मे देव . . . एष. Hemac.  
नैवेदुः. <sup>३</sup> MS. चि; Skm. खड्गं झटिति हहहहा; At. खड्गः किमिति  
हहहहा; Khandap. न चापीत्यहहमहा. <sup>४</sup> Text given from At.;  
Khandap. has °देत्यिन्द्रवजः खरनखरमुखिर्जः; Skm. मित्येवं दैत्यराजं  
निजनखकुलिशैर्जघ्निवाप्सो ऽवतादः ॥ Hemac. diverges widely in b-d.

४१ <sup>१</sup> MS. त्या. <sup>२</sup> MS. °वक्त.

४२

\*Skm. I. 200  
(सोहोकोस्य).  
\*Padyāv. 262  
(साहोकोस्य).

सचासार्त्ति यशोदया प्रियगुणप्रीतेक्षणं राधया  
लभैर्वैल्लवसूनुभिः सरभसं संभावितात्मोर्जितैः ।  
भीतानन्दितविस्मितेन विषमं नन्देन चालोक्तिः  
पायावः करमूर्धसुस्थितमहाशैलः सलीलो हरिः ॥

सोन्नोकसीती ॥

४३

\*Skm. I. 201  
(दषस्य).  
Sp. 4066  
(हनुमतः).  
Khaṇḍap. 37  
(anon.).

दंष्ट्रासंकटवक्त्रकन्दरतरज्जिह्वाभृतो हव्यभु'  
ज्ज्वालाभासुरभूरिकेशसटाभारस्य दैत्यदुहः ।  
व्यावल्गव्वलवच्चिरायकशिपुंकोडस्थलीपाटनं  
स्पष्टप्रस्फुटदस्थिपञ्जररवक्रूरा नखाः पान्तु वः ॥

वाकपतेः ॥

४४

\*Skm. I. 202.

लक्ष्म्याः केशप्रसवरजसां बिन्दुभिः सान्द्रपातै'  
रुन्नूणैश्चरिधननिधुवनक्लान्तिनिद्रान्तरेषु ।  
दोर्देण्डो ऽसौ जयति[जयि]नः शार्ङ्गिणो मन्दराद्रि  
यावश्रेणीनिकषमंसृणुषुषकेयूरपत्तः ॥

श्रीभगीरथस्य ॥

४२ <sup>1</sup> Skm., Padyāv. न. <sup>2</sup> MS. र्ण. <sup>3</sup> MS. तौ. <sup>4</sup> MS. म.  
<sup>5</sup> Skm., Padyāv. पत्त.

४३ <sup>1</sup> Skm. °घर्घरललज्जि°; Khaṇḍap. °जिह्वस्य हव्याशन; Sp.  
°न्दलललज्जिह्वस्य हव्याशन. <sup>2</sup> MS. रि. <sup>3</sup> MS. पु. <sup>4</sup> Khaṇḍap.,  
Sp. °खलास्फालन; Skm. °पाटल. <sup>5</sup> Khaṇḍap. स्फार.

४४ <sup>1</sup> MS. च्छा. <sup>2</sup> Skm. र. <sup>3</sup> MS. दे (di). <sup>4</sup> MS. ते.  
<sup>5</sup> MS. °रभर्षशीर्ध. <sup>6</sup> MS. मं.

४५

नखक्रकचदारणस्फुटितदैत्यवक्षःस्थल  
क्षुत्क्षतजनिर्भरप्रितिविभावितस्वाकृतेः ।  
हरेरपरकेशरिक्षुभितचेतसः पातु वः  
सरोष . . "ताधरभ्रुकुटिभङ्गभीमं मुखम् ॥

Gl. Praoṇḍa-  
pāṇḍava  
v. 141  
(= 11. 52).

वाकपतिराजस्य ॥

४६

वत्स क्षमाधरगह्वरेषु विचरञ्चारप्रचारे गवां  
हिंस्रान्वीक्ष्य पुरः पुराणपुरुषं नारायणं ध्यास्यसि ।  
इत्युक्तस्य यशो<sup>(l. 14b)</sup> [दया मुं] ररिपो [र] व्याज्जगन्ति स्फुर  
द्विचोष्टयगाढपीडनवशादव्यक्तभावं स्मितम् ॥

४७

देवो हरिर्जयति यज्ञवराहरूपः  
सृष्टिस्थितिप्रलयकारणमेकमेव ।  
यस्योदरस्थितजगत्त्रयबीजकोश  
निर्गच्छदङ्कुरशिखेव विभाति दंष्ट्रा ॥

सोन्नोक्तस्य ॥

४८

बीजं ब्रह्मैव देवो मधु जलनिधयः कर्णिका स्वर्णशैलः  
कर्णं नागाधिराजो वियदति [वि] पुलः प्रत्नकोषावकाशः ।

\*Skm. 1. 314  
(हलायुषस्य).

४५ <sup>1</sup> MS. खरक्ष. <sup>2</sup> Two akṣaras lost (वलि P).

४६ <sup>1</sup> Three akṣaras lost, the last partly. <sup>2</sup> ड has here in the MS. the later form. <sup>3</sup> The conjunct has here in the MS. an unusual (later) form.

४७ <sup>1</sup> MS. भी.

४८ <sup>1</sup> MS. शि. <sup>2</sup> Skm. न्दो. <sup>3</sup> Skm. °दपि विपुलः.

द्वीपाः पक्षाणि मेघा मधुपकुलममूस्तारका गर्भधूलो  
यस्यैतन्नाभिपद्मं भुवनमिति स वः शर्म देवो ददातु ॥

मालायुधस्य ॥

४९

कनकनिकषंस्वच्छे रा[धा]पयोधरमण्डले  
नवजलधरश्यामामात्मद्युतिं प्रतिबिम्बिताम् ।  
असितसिचयप्रान्तभ्रान्त्या मुहुर्मुहुरुत्क्षिप  
अयति जनितव्रीडानमप्रियासहितो हरिः ॥

वैद्योक्तस्य ॥

*Sarasvatik. ad.*  
III. 36 (anon.),  
and v. 138  
(anon.).  
\**Sml. P. 3a.*  
\**S.-Ratnak.*  
VI, 55 (anon.).

४८ <sup>1</sup> *Sk.* ०भूत्ता and ०मस्ता (B. sic).

<sup>2</sup> *Sk.* च.

<sup>3</sup> *Sk.* धा.

४९ <sup>1</sup> *Sarasvatik., Sml. P., S.-Ratnak.* ०कलश.

<sup>2</sup> MS. च.

<sup>3</sup> MS. तै (tim).

<sup>4</sup> MS. स्व.

<sup>5</sup> MS. न्या ?

<sup>6</sup> *Sarasvatik.,*

*Sml. P.* ०हासः.

<sup>7</sup> MS. ०मुः प्रे (pri).

<sup>8</sup> *Sarasvatik.,*

*Sml. P., S.-Ratnak.* ०हसि.



ॐ  
॥  
स्य ॥

## ॥ सूर्यव्रज्या ॥

५०

यस्याधोधस्तथोपर्युपरि निरवधि भ्राम्यतो विश्वमश्वै  
रावृत्तालातलीला रचयति रयतो मण्डलं तिग्मधाम्नः ।  
सो ऽव्यादुत्तप्रकार्तस्वरसरलशरस्पर्धिभिर्धामदण्डै  
रुद्गणैः प्रापयन्वः प्रचुरतमतमःस्तोममस्तं समस्तम् ॥

Hemac. p. 14  
(anon.).

राजशेखरस्य ॥

५१

शु[क]तुरण्डच्छवि सवितुश्चण्डरुचः पुण्डरीकवनबन्धोः ।  
मण्डलमुदितं वन्दे<sup>१</sup> कुण्डलमाखण्डलाशयाः ॥

\*Skm. I. 8  
(विद्यायाः).  
Sp. 80  
(नागम्यायाः).  
\*Saktiratn. 12  
(anon.).

५२

तुङ्गोदयाद्रिभुजगेन्द्रफणोपलाय  
व्योमेन्द्रनीलतरुकाञ्चनप<sup>(fol. 15a)</sup>ल्लवाय ।  
संसारसागरसमुत्क्रमियोगिसार्थ<sup>२</sup>  
प्रस्थानपूर्णकलशाय नमः सवित्रे<sup>३</sup> ॥

\*Skm. I. 6.

वराहमिहिरस्य ॥

५० <sup>१</sup> Hemac. चण्ड. <sup>२</sup> MS. °च्छ.

५१ <sup>१</sup> MS. °तणु. <sup>२</sup> MS. here inserts a danda.

५२ <sup>१</sup> MS. म. <sup>२</sup> MS. व. <sup>३</sup> MS. र्ण. <sup>४</sup> MS. ते.

संसक्तं सिक्तमूलादभिनवभुवनोद्यानकौतूहलिन्या  
 [यामिन्या] कन्ययेवामृतकरकलशावर्जितेनामृतेन ।  
 अर्कोलोकः क्रियाद्वी मुदमुदयशिरश्चक्रवालालवाला  
 दुद्यन् बालप्रवालप्रतिमरुचिरहःपादपप्राक्प्रवालैः ॥

मधुरस्य ॥

५३ <sup>1</sup> MS. तु.<sup>2</sup> Sūryas. °रोहः.

॥ वसन्तव्रज्या ॥

५४

आरक्ताङ्कुरदन्तुरा कमलिनी नायामिनी [यामिनी] \*Skn. II. 761.  
स्तोकोन्मुक्ततुषारमम्बरमणोरीषप्रगल्भं महः ।  
अप्येते<sup>१</sup> सहकारसौभमुचो वाचालिताः कोकिलै  
रायान्ति [प्रिय]विप्रयुक्तयुवतीमर्मच्छिदो वासराः ॥

संघश्रियः ॥

५५

नैवैके वयमेव कोकिलवधूकणोच्चरत्पञ्चम  
स्थानोद्बोधितपञ्चमार्गगुणास्फालेन रोमाञ्चिताः ।  
पश्येते तरवो [ऽपि] सुन्दरि जरत्पत्तव्ययानन्तरो  
झिन्नापाटलकोटिसंपुटदलप्रादुर्भवत्कुम्भलाः ॥

विनयदेवस्य ॥

५६

मलयमहीधरपवनः कलकण्ठकलध्वनिर्निकुञ्जलताः ।  
उत्कलिका उत्कलिकाश्चेतसि जनयन्ति लोकस्य ॥

श्रीकण्ठस्य ॥

५७

... न प्रहितो नवः प्रियसखीवर्गेण बद्धस्पृह  
श्चित्तेनोपहतः सराय न समुत्सृष्टुं गतः पाणिना ।

५४ <sup>१</sup> MS. अप्येते.

५५ <sup>१</sup> MS. नैवैके वयस्य. <sup>२</sup> MS. यु.

५७ <sup>१</sup> Two aksaras lost; read कान्तेन? <sup>२</sup> MS. पं.

आमृष्टो मुहुरीक्षितो मुहुरभिघ्रातो मुहुर्लौठितः  
प्र.....<sup>१</sup> (fol. 15b); कृतो मृगदृशा किं किं न चूताङ्कुरः ॥  
वाङ्मूढस्य ॥

५८

द्विस्त्रिः कोकिलया रुतं चिचतुरैश्चूताङ्कुरैरुन्नतं  
कोषान् विभ्रति किंशुका मधुकरश्रेणीजुषः पञ्चषान् ।  
क्वापि [क्वा]पि महाकुलाकुलतया कान्तांपराधयह  
यन्विच्छेदसमुद्यतं च हृदयं दोलायते सुभ्रवाम् ॥  
नीलस्य ॥

५९

\*Skm. II. 766.  
Sarasvatik ad.  
III. 28 (anon.).  
Kāvya-kalpa-  
latā, p. 175  
(anon.).  
\*Sml. P. 153a  
(वसुकस्य).

जम्बूनां कुसुमोदरेष्वतिरसादांबद्धपानोत्सवाः  
कीराः पक्षफलाशया मधुकरीश्चुन्ति मुञ्चन्ति च ।  
एतेषामपि पश्य किंशुकतरोः पत्नैरभिन्नत्विषां<sup>१</sup>  
पुष्पभ्रान्तिभिरापतन्ति सहसा चञ्चूषु भृङ्गाङ्गनाः ॥

राजशेखरस्य ॥

६०

\*Anargharā-  
ghava v. 6.  
\*Sml. B. 190a.

दृश्यन्ते मधुमत्तकोकिलवधूनिधूतचूताङ्कुर  
प्राग्भारप्रसरत्परागसिंकतादुर्गास्तटीभूमयः ।

- ५७ <sup>१</sup> MS. घा. <sup>२</sup> MS. धि ? <sup>३</sup> Five akṣaras lost in MS.  
<sup>४</sup> MS. का.  
५८ <sup>१</sup> MS. यु. <sup>२</sup> MS. स्ता. <sup>३</sup> MS. ते.  
५९ <sup>१</sup> Sarasvatik., Sml. P. °मोत्क्रे नवमधून्या°; Kāvya-kalp.  
°मोद्गमे. <sup>२</sup> Skm., Sarasvatik. °रब्ध. <sup>३</sup> MS. श्व or यु;  
Sml. P. श्वित्वन्ति (sic); Kāvya-kalp. श्वित्वन्ति. <sup>४</sup> MS. या.  
<sup>५</sup> Sarasvatik. नीलकिंशुकदलैरेभिः समानत्विषां; Sml. P. जातकिं°;  
Kāvya-kalp. जातकिंशुकदलश्रेणीसमानत्विषां. <sup>६</sup> Kāvya-kalp.  
°भ्रान्तिभूतः; Sml. P. °भूतः पतन्ति मधुपाश°.  
६० <sup>१</sup> MS. से (si).

याः कृच्छ्रादभिलक्ष्य लुब्धकभयात्तैरेव रेणून्कैरे  
धारावाहिभिरस्ति लुप्तपदवीनिःशङ्कमेणीकुलम् ॥

मुरारेः ॥

६१

अशिथिलपरिष्यन्दः कुन्दे तथैव मधुव्रतो  
नयनमुद्वदो वृक्षाश्चैते न कुञ्जलशालिनः ।  
दलति कलिका चौंती नास्मिंस्तथा मृगचक्षुषा  
मथ च हृदये मानग्रन्थिः स्वयं शिथिलायते ॥

६२

कान्तां हित्वा विरहविधुरारम्भखेदालसाङ्गी  
मामुल्लङ्घ्य व्रजतु पथिकः को ऽपि यद्यस्ति शक्तिः ।  
इत्याशोकी जगति सकले वल्लरी चीरिकेव  
प्राप्तारम्भे कुसुमसमये कामदेवेन दत्ता ॥

६३

मन्दं दक्षिणमाह्वय (fol. 16a) न्ति पवनं पुंस्कोकिलव्याहृतैः \*Sk. II. 702  
संस्कुर्वन्ति वनस्थलीः किसलयोत्तैर्निर्धन्वालिभिः । (कस्यचित्).  
चन्द्रं सुन्दरयन्ति मुक्ततुहिनप्रावारया ज्योत्स्नया  
वर्धन्ते च विवर्धयन्ति च मुहुस्ते ऽमी स्मरं वासराः ॥

६० <sup>1</sup> Anargh. (ed. Kāvya-mālā) ति.

६१ <sup>1</sup> MS. न. <sup>2</sup> MS. स्त्री.

६२ <sup>1</sup> MS. स्त्री.

६३ <sup>1</sup> MS. त्त. <sup>2</sup> MS. त्ति. <sup>3</sup> MS. त्त्व.

६४

हृद्यस्त्रिगधैः परभृतस्तैर्मुक्तदीर्घप्रवासः  
प्रत्यावृत्तो मधुरिति वदन्द्दक्षिणो गन्धवाहः ।  
शिक्षल्लोलभ्रमरबलयः काननालीवधूनां  
सद्यः कुन्दस्मितवृहतिकाः पूर्णपात्रीकरोति ॥

६५

लोलैः कोकिलमण्डलैर्मधुलिहां चंचूर्यमाणैर्गणै  
नीरन्ध्रैर्गृह्वाटिकापरिसरेष्वङ्गारितैः किंशुकैः ।  
प्रारब्धे तिमिरे वसन्तसमयक्षोणीपतेभ्राम्यतः  
प्रस्निग्धा परितो धृतेव कलिकादीपावलिश्चम्पकैः ॥

मनोविदस्तेतौ ॥

६६

च्युतसुमनसः कुन्दाः पुष्पोद्गमेष्वलसां द्रुमा  
मनसि च गिरं यध्नन्तीमे किरन्ति न कोकिलाः ।  
अथ च सवितुः शीतोत्प्लासं लुनन्ति मरीचयो  
न च जठरतामालस्त्रन्ते क्रमोदयदायिनीम् ॥

६७

साम्यं संप्रति सेवते विचकिलं घाणमासिकैर्मौक्तिकै  
बाह्लीकीदशनव्रणारुणतलैः पञ्चैरशोको ऽर्चितः ।

*Ancityavivara-  
carā ad. v.  
26 (मालय-  
कुवलयस्य ).  
Vāmana, ad.  
iii. 2. 5  
(anon.).  
Hemas. pp.  
134 and 197  
(anon.).*

*Viddhaś. i. 25.  
\*Skm. ii. 767.  
Hemas. p. 134  
(anon.).*

६४ <sup>1</sup> MS. रधे. <sup>2</sup> MS. च. <sup>3</sup> MS. °र्षा.

६५ <sup>1</sup> MS. हा.

६६ <sup>1</sup> MS. सेः.

<sup>2</sup> *Auc.* °मैर.

<sup>3</sup> MS. °लिना.

<sup>4</sup> *Auc.*, Vām. गृह्ण; acc. to Vām. the original reading was मलय-  
मरुतः सर्पन्तीमे विमुक्तधृतच्छदाः । <sup>5</sup> MS. °चित्तः. <sup>6</sup> MS. व.

६७ <sup>1</sup> MS. ल. <sup>2</sup> *Skm.* °चलैः, corrected to °तरैः; *Viddhaś.*  
°तरैः. <sup>3</sup> *Viddhaś.* °कश्चि.

[भृङ्गाल] द्वितकोटि किंशुकमिदं किंचिद्विवृन्तायते  
माञ्जिष्ठैर्मुकुलैश्च पाटलितरोरन्यैव काचिल्लिपिः ॥

६८

गर्भग्रन्थिषु वीरुधां सुमनसो मध्येङ्कुरं पल्लवा  
वाञ्छामा (fol. 16b) [चपरि] ग्रहः पिकवधूकण्ठोदरे पञ्चमः ।  
किं च वीणि जगन्ति जिष्णु दिवसैर्द्विचैर्मनोजन्मनो  
देवस्यापि चिरोञ्जितं यदि भवेदभ्यासं वश्यं धनुः ॥

*Viddhas*. i. 23.  
\**Skm.* ii. 751.  
\**Sml. B.* 110a.  
*At.* p. 67  
(anon.).  
*Hemac.* p. 134  
(anon.).

राजशेखरस्तेतौ ॥

६९

शीताक्षैरिव भग्नशैशिरनिशाभागैरहः स्फायते  
गर्भविभ्रति किंशुका इव दिशां तापाय बह्वचङ्करम् ।  
किं च स्वाश्रयसंभृतप्रथिमसु छायातपाङ्गेष्वयं  
लोकः स्तोकरसो ऽद्य न क्वचिदपि स्वच्छन्दमानन्दति ॥

चैलोचनस्य ॥

७०

उज्जिन्नस्तवकावतंससुभगाः प्रेङ्गन्मरुन्नर्तिताः  
पुष्पोन्नीरौपरागपांशुललसत्पत्रप्रकाण्डविषः ।  
गम्भीरक्रमपञ्चमोन्मदपिकस्यानोच्छलन्नीतयः  
प्रत्युज्जीवितमन्मथोत्सव इव क्रीडन्यमी भूरुहः ॥

६७ <sup>1</sup> *Viddhas*, also ०जम्बि; in the MSS. लंघि can be read.  
<sup>2</sup> *Viddhas*. माञ्जिष्ठैः स्तवकैश्च. <sup>3</sup> MS. या. <sup>4</sup> *Skm.* ०वृत्तैव०.  
६८ <sup>1</sup> *At.* क्वाया. <sup>2</sup> MS. ०स्त्रा (?) म. *Hemac.* and *At.*  
have चिरेप्सितं.  
६९ <sup>1</sup> MS. भै.  
७० <sup>1</sup> MS. च. <sup>2</sup> MS. था.

७१

प्रागेव जैचमस्त्रं सहकारलता स्मरस्य चापभृतः ।  
किं पुनरनल्पनिपतितमधुकरविषकल्कलेपेन ॥

शुभाङ्गस्य ॥

७२

स्वस्ति श्रीमलयाचलान्तरसखः श्रीमान्वसन्तानिलः  
क्रीडावेशमसु कामिनः कुशलयेतच्च वक्तीतरत् ।  
एषो ऽहं मुदितालिकोकिलकुलं कुर्वन्वनं प्राप्नवा  
न्युष्माभिः प्रियकामिनीपरिगतैः स्यातव्यमस्मादिति॥

७३

\*Skm. II. 771  
(कस्मचित्).

एते नूतनचूतकोरकघनयासातिरेकीभव  
त्करुध्वानजुषो हरन्ति हृदयं मध्येवनं कोकिलाः ।  
येषामक्षिनिभेन भान्ति भगव(fol. 17a)ज्ञूतेशनेचानल  
ज्वालाजालकरालितासमशराङ्गारस्फुलिङ्गा इमे॥

७४

Sp. 3794  
(विज्जकायाः)  
\*Sml. P. 90b  
( " )  
\*Sml. B. 111a  
( " )  
\*S.-Ratnak.  
III. 352  
(anon.).

किंशुककलिकान्तर्गतचन्द्रकलास्पर्धि<sup>१</sup> केशरं भाति ।  
रक्तनिचोलकपिहितं धनुरिव जतुमुद्रितं वितनोः ॥

वक्ष्येणस्य ॥

७१ <sup>१</sup> MS. राय .७२ <sup>१</sup> MS. चै .७३ <sup>१</sup> MS. नृ .<sup>२</sup> Skm. एड and एडे .<sup>३</sup> MS. चो .<sup>४</sup> MS. स .<sup>५</sup> Skm. इव .७४ <sup>१</sup> Sp., S.-Ratnak., Sml. (P. and B.) ०र्गतमिन्दु .<sup>२</sup> MS. डै

(rddhi).

<sup>३</sup> MS. र्क्ष .



७५

वाप्यो दन्तुरितोदराः कमलिनीपक्षाङ्कुरग्रन्थिभि  
श्रूतानां कलिकामिलन्मधुलिहां कापि स्थितिर्वर्तते ।  
दौर्भाग्योपनयाय सांप्रतमषांमस्यो ऽपि मार्गश्चमः  
शिष्टामुल्ललितुं ददाति रजसां गन्त्रीपथे मारुतः ॥

अभिनन्दस्य ॥

७६

आरक्तैर्नवपल्लवैर्विटपिनो नेत्रोत्सवं तन्वते  
तान्धुन्वन्नयमभ्युपैति मधुरामोहो मरुद्वक्षिणः ।  
तेनालिङ्गितमात्र एव विधि[ना] प्रादुर्भवन्निर्भर  
क्रीडाकूतकषायितेन मनसा लोको ऽयमुन्माद्यति ॥

७७

काप्यन्या मुकुलाधिकारमिलिता लक्ष्मीरशोकद्रुमे  
माकन्दः समयोचितेन विधिना धत्ते ऽभिजातं वपुः ।  
किं चापाटागिरेरनङ्गविजयप्रस्तावनापण्डितः  
स्वैर सर्पति बालचन्दनलतालीलासखो मारुतः ॥

७८

वह्निर्मन्ये हिमजलमिषात्संश्रितः किंशुकेषु  
व्यामं धूमैः स खलु कुरुते काननं कोरकाख्यैः ।

\*Skm. II. 708  
(कस्यचित्).

७५ <sup>1</sup> MS. या P

७६ <sup>1</sup> MS. वि. <sup>2</sup> MS. *sic* (for दो?). <sup>3</sup> Akṣara omitted.

७७ <sup>1</sup> MS. मे (mi). <sup>2</sup> MS. सी. <sup>3</sup> The MS. has after  
a mark of corruption. Concerning the reading of this  
corrupt passage see the note *ad loc.* <sup>4</sup> MS. अयं.

७८ <sup>1</sup> Skm. भया.

संतापार्थं कथमितरथा पान्थंसीमन्तिनीनां  
पुष्पव्याजाद्विसृजति शिखाश्रेणिमुद्रादशोणीम्<sup>१</sup> ॥

यीतायणेः ॥

७९

श्रोण्यां चिचः कुरुवकगुणः कर्णयोर्मुग्धचूतं  
रक्ताशोकं प्रणयि कुचयोर्माधवी मू<sup>२</sup>[<sup>(fol. 17b)</sup>जे]षु ।  
सर्वाङ्गीणो बकुलरजसा पिञ्जरेणोपरागः  
स्त्रैणो यूनां भवतु रतये वेशसर्वाभिसारः ॥

सावणैः ॥

८०

मुग्धाताम्रैर्नवकिशलयैः संभृतोदारशोभं  
प्रादुर्भूतभ्रमरसरणीयौवनोद्भेदचिह्नम् ।  
सीमन्तिन्यः कुसुमधनुषा बद्धसख्यस्य मासः  
स्निग्धस्मैर्मुखमधिगुणं दृष्टिपातैः पिवन्ति ॥

वागुरस्य ॥

८१

शिलीमुखैरद्य मनोज्ञपक्षै  
विषोपलेपादिव कज्जलाभिः ।  
नितान्तपूर्णं मुचकुन्दकोषा  
विभान्ति तूणा इव मन्मथस्य ॥

७८ <sup>१</sup> MS. कः for कथ. <sup>२</sup> These two akṣaras are mutilated.

<sup>३</sup> Skm. णी and णी.

७९ <sup>१</sup> Two akṣaras partly lost. <sup>२</sup> MS. स्त्रै. <sup>३</sup> MS. ति (?).

८१ <sup>१</sup> MS. लो. <sup>२</sup> MS. स्त्री.

८२

स्नेहं सवन्ति तरवः पञ्चापि क्षिपति मार्गणान्मदनः ।  
परिमुक्तकण्ठरोधः परपुष्टः क्षरति माधुर्यम् ॥

श्रीधर्मकरस्य ॥

८३

संकुचिता इव पूर्वं दुर्गं इव तुषारजनितजडिमानः ।  
संप्रत्युपरमितहिमे क्रमशो दिवसाः प्रसारजुषः ॥

श्रीधरणीधरस्य ॥

८४

दुःस्निष्टदुर्लभ्यपलाशसंधी  
न्यापाटलाम्बाणि हरिन्ति मूले ।  
कुशेशयानां शुकशावभांसि  
प्रादुर्बभूवुर्नवकुलम्पानि ॥

८५

उपनयति कपोले लोलकर्णप्रवाल  
क्षणमुकुलनिवेशान्दोलनव्यापृतानाम् ।  
परिमलितहरिद्रान् संप्रति द्राविडीनां  
नवनखपदतिक्कानातपः स्वेदबिन्दून् ॥

योगेश्वरस्य ॥

८३ <sup>१</sup> MS. वर्गः, followed by a र, which was intended for an otiose mark following the blank square round the hole in the leaf, <sup>२</sup> MS. स्त्र.

८४ <sup>१</sup> The MS. here inserts the sign ॐ many times.

८५ <sup>१</sup> MS. भि.

८६

सद्यस्तप्नो भ्रमति रजनी वासवः खण्डयित्वा  
क्षीणक्षीणा तदनु भजते सापि सम्यक्प्रसादम् ।

एको . . . . .  
. . . . .

[॥ यीष्मव्रज्या ॥]

८७

... (fol. 19a) वर्जितमुग्धवातहरिणश्रेणीपरीतान्तिकाः।  
 औत्सुक्यं जनयन्ति पान्थपरिषद्भर्मासुविन्दत्कर  
 व्याक्षेपक्षममन्दमन्दमरुतो मार्गस्थलीपादपाः ॥

८८

चञ्चच्चङ्गुगणोदैः शिथिलितप्रायांसमुत्पक्षल  
 न्यञ्चत्पक्षपुटावकाशम् . . त्याश्चोष्मभिनीयते ।  
 जङ्घाकुञ्चनलव्यनीडनिविडावष्टम्भकष्टोज्झित  
 क्षेपीयःपवनाभिघातरभसोन्क्षेपैरहः पक्षिभिः ॥

८९

धास्यत्यद्य सितातपत्तसुभगं सा राजहंसी शिशोः  
 सेराम्भीरुहवासिनो ऽपि शिरसि स्नेहेन पक्षद्वयम् ।  
 तृणार्क्षः शुक्लावको ऽपि सुतनोः पीनस्तनासंगिनी  
 मुक्ताहारलतां तदङ्गवसतिस्तोयाशया पास्यति ॥

९०

भुवां घर्मारम्भे पवनचलितं तापहतये  
 पटच्छत्ताकारं वहति गगनं धूलिपटलम् ।

\*Skm. II. 781  
 (भवभूतेः).

८८ <sup>1</sup> Two aksaras omitted ; read °त्याश्चो ?

९० <sup>1</sup> Skm. (A.) °च्छाया. <sup>2</sup> Skm. व (A.), र (B.).

अमी मन्दाराणां दवदहनसंदेहितधियो  
न टौकान्ते पातुं भटिति मकरन्दं मधुलिहः ॥

९१

\*Sk. II. 792  
(कस्यचित्).

अपां कूले लीनं क्षणपरिचितं चन्दनरसे  
मृणालीहारादौ कृतलघुपदं चन्द्रमसि च ।  
मुहूर्तं विश्रान्तं सरसकदलीकाननतले<sup>१</sup>  
प्रियाकण्ठाश्लेषे निवसति परं<sup>२</sup> शैत्यमधुना ॥

९२

प्रान्तारक्तनिलोचनाञ्चलदरीव्याल्पमक्षीभय  
प्रोद्धूतोभयशृङ्गकोटिविग[लङ्ग]वालवल्लीसखैः ।  
पाथोबिन्दुभिरक्षिसंधिषु शनैः संसिच्यमानः सुखं  
मग्नो वारिणि दूरनिःसहतया निद्रायते सैरिभः ॥

९३

तापं स्तब्धेरमस्य प्रकटयति करः शीकरैः . . (fol. 19b) मुंक्षन  
पङ्काङ्कं पल्लवानां वहति तटवनं माहिषैः कायकाधैः ।  
उत्ताम्यत्तालवश्च प्रतपति तरणानां शवी तापतन्त्री  
मद्रिद्रोणीकुटीरे कुहरिणि हरिणा रात्रयो यापयन्ति ॥

९० <sup>१</sup> Skm. द्र (A.), द (B.). <sup>२</sup> Skm. ढी. <sup>३</sup> MS. का.  
<sup>४</sup> MS. टे (ti).  
९१ <sup>१</sup> Skm. मू. <sup>२</sup> MS. मू. <sup>३</sup> Skm. ले (A.), टे ? (B.).  
<sup>४</sup> Skm. निविशति (B. निवसति) पदं.  
९२ <sup>१</sup> MS. भं.  
९३ <sup>१</sup> Three aksaras almost entirely lost : ? read श्रीणिमु.  
<sup>२</sup> Corrected from ति. <sup>३</sup> MS. वा. <sup>४</sup> MS. द्रा. <sup>५</sup> MS. रे (ri).

९४

. डाः पान्थनखंपचाः प्रचयिनो गन्त्रीपथे पांशवः  
कासारोदरशेषमसु महिषो मथ्नाति ताम्यत्तिमि ।  
†दृष्टिर्धावति धातकीवनमसूक्तर्षेण† तारक्षवी  
कण्ठान् विभ्रति विष्कराः शरशमीनीडेषु नाडीधमान् ॥  
बाणस्त्रीभौ ॥

९५

सुभगसलिलावगाहाः पाटलिसंसर्गसुरभिवनवाताः । *Sakuntalā 3.*  
प्रच्छायसुलभनिद्रा दिवसाः परिणामरमणीयाः ॥  
कालिदासस्य ॥

९६

अये तपजला नितान्तशिशिरा मूले मुहुर्बाहुभि  
व्यामथ्योपरतप्रियेषु पथिकैर्मार्गेषु मध्यदिने ।  
आधाराः सुतबालशैवलदलच्छेदा[व]कीर्णैर्मयः  
पीयन्ते हलमुक्तमयमहिषप्रक्षोभपर्याविलाः ॥  
योगेश्वरस्य ॥

९७

मृङ्गयिष्ठतया गुरुन् परिहरन्नारण्यकान् गोमयान्  
वल्मीकानुपगूहति प्रशिथिलं ज्वालाभिरुद्धल्वजान् ।  
वह्निमीतं किलिञ्जसंचयसमुत्सिक्तश्चरन् कानने  
प्रक्षिग्धानिह विष्किराण्डकललानाज्याशया लुम्पति ॥  
तस्यैव ॥

९४ <sup>1</sup> Read वाताः ? <sup>2</sup> MS. शो. <sup>3</sup> Read गृष्टि (or) सृष्टि

. . . सूक्तर्षेण ?

९६ <sup>1</sup> MS. ला. <sup>2</sup> MS. यदि.

९७ <sup>1</sup> MS. सु or सु ? <sup>2</sup> MS. °नीड ? For लीड ?

९८

दूरीभूतशरारि विक्लवबकं .<sup>१</sup> कान्तकारण्डवं  
 क्राम्यत्कङ्कमचक्रवाकमिलन्मद्गुप्रपातप्रवम् .  
 क्लिष्टकौञ्चमधार्तराष्ट्रमपतकोयष्टि निष्ठीटिभं  
 सीदत्सारसमप्रसक्तकुरं कालेन जातं (fol. 20a)सरः ॥  
 तस्यैव ॥<sup>२</sup>

९९

\*Skm. II. 787  
 (मधुरशीलस्य)

तोयोत्तीर्णाः श्रयति कवरीः शेखरः सप्तलानां  
 शैत्यं सिञ्चत्युपरि कुचयोः पाटलाकण्ठदाम ।  
 कान्तं कर्णावभिनिविशते कोमलायं शिरीषं  
 स्त्रीणामङ्गे विभजति तपस्तत्र तत्रात्मचिह्नम् ॥  
 मधुरशीलस्य ॥

१००

शुकपत्रहरितकोमलकुसुमसटानां शिरीषयष्टीनाम् ।  
 तलमाश्रयति दिनातपभयेन परिपिण्डितं शैत्यम् ॥  
 वागुरस्य ॥

१०१

Viddhaś. IV. 4.  
 \*Skm. II. 794.

हरन्ति हृदयानि यच्छवणशीतला वेणवो  
 यदर्धेति करञ्चिता शिशिरवारिणां वारुणी ।  
 भवन्ति च हिमोपमाः स्तनभुवो यदेणीदृशां  
 शुंचेरुपरि संस्थितो रतिपतेः प्रसादो गुरुः ॥

९८ <sup>१</sup> One akṣara lost ; read प्रक्रान्त or निष्क्रान्त ? <sup>२</sup> MS. व.  
<sup>३</sup> MS. छे. <sup>४</sup> MS. को. <sup>५</sup> The words सरः . . . व are inserted  
 above l. 1 of 20a.

९९ <sup>१</sup> Skm. °त्तीर्णा . . कवरी शेखरं. <sup>२</sup> MS. य.

१०१ <sup>१</sup> Corrected from हार or हरि. <sup>२</sup> Viddhaś. दं and चं.

<sup>३</sup> Viddhaś. also °वायुना. <sup>४</sup> Viddhaś. also शो. <sup>५</sup> Viddhaś. व.



१०२

जलाद्राः संव्यानं<sup>१</sup> बिसकिसलयैः केलिवलयाः  
शिरीषैरुत्तंसो<sup>२</sup> विचकिलमयी हाररचना ।  
शुचावेणाक्षीणां मलयजरसाद्राश्च तनवो  
विना तन्त्रं मन्त्रं रतिरमणमृत्युंजयविधिः ॥

*Viddhaś. iv. 3.*

१०३

रजनिविरमयामेष्वदिशन्ती रतेच्छां  
किमपि कठिनयन्ती नारिकेलीफलाभः ।  
अपि<sup>३</sup> परिणमयिषी राजरम्भाफलानां  
दिनपरिणतिरम्यां वर्तते ग्रीष्मलक्ष्मीः ॥

*Viddhaś. iv. 2.*

एते राजशेखरस्य ॥

१०४

अम्भोधेर्जलयन्त्रमन्दरपरिस्पन्दे ऽपि निद्राणयोः  
श्रीनारायणयोर्धनं विघटयत्यूष्मा समालिङ्गनम् ।  
किं चोत्तमविय (fol. 20b) त्कपालफलके कङ्कालशेषश्चिद्यं  
चन्द्रं मर्मरयन्ति पर्यटमिति क्रूरा खेरंशवः ॥

*\*Skm. II. 784  
(कस्यचित्).*

नारायणलक्ष्मिः ॥

१०२ <sup>१</sup> *Viddhaś.* also द्रं.

<sup>२</sup> *Viddhaś.* also शष्पाणां.

<sup>३</sup> MS. कै.

<sup>४</sup> *Viddhaś.* सा.

<sup>५</sup> MS. च.

<sup>६</sup> MS. धा.

१०३ <sup>१</sup> *Viddhaś.* च.

<sup>२</sup> MS. स.

<sup>३</sup> *Viddhaś.* also नालिकेरी.

<sup>४</sup> *Viddhaś.* also यि.

<sup>५</sup> *Viddhaś.* °भोग्या and °योग्या.

<sup>६</sup> ष्म; the akṣara is partly lost.

१०४ <sup>१</sup> *Skm.* धि.

<sup>२</sup> MS. न्दि.

<sup>३</sup> MS. चं.

<sup>४</sup> *Skm.*

पर्यटवर or वक्.

<sup>५</sup> MS. °रङ्ग.

॥ प्रावृद्ध्रज्या ॥

१०५

Mālatīm. IX.  
14.

वानीरप्रसवैर्निकुञ्जसरितामासक्तवासं पयः  
पर्यन्तेषु च यूथिकासुमनसामुज्जृम्भितं जालकैः ।  
उन्मीलकुटजप्रहासिषु गिरैरालम्ब्य सानूनितः  
प्राग्भारेषु शिखरिडितारण्डवविधौ मेघैर्वितानाय्यते ॥

१०६

Mālatīm. IX.  
23.

फलभरपरिणामश्यामजम्बूनिकुञ्ज  
स्खलिततनुतरङ्गामुत्तरेण श्रवन्तीम्<sup>१</sup> ।  
उपरि विघटमानं प्रौढतापिच्छनीलः  
श्रयति शिखरमदेनूतनस्तोयवाहः ॥

१०७

Mālatīm. IX.  
15.

जुम्भाजर्जरडिम्ब[डम्ब]रघनश्रीमत्कदम्बदुमाः  
शैलाभोगभुवो भवन्ति ककुभः कादम्बिनीश्यामलाः ।  
उद्यत्कुन्दलकान्तकेतकभृतः कच्छाः सरिच्छ्रोतसा  
माविर्गन्धशिलीन्धलोध्रकुसुमसेरा वनानां ततिः ॥

१०५ <sup>१</sup> MS. छा.१०६ <sup>१</sup> Mālatīm. स.<sup>२</sup> MS. न्तीः.<sup>३</sup> Mālatīm. °मानः

and उपचितघनमाल.

<sup>४</sup> MS. प्रो.<sup>५</sup> MS. नू.१०७ <sup>१</sup> MS. भा.<sup>२</sup> Mālatīm. माविर्भूत; MS. मानवि° with

न deleted.

<sup>३</sup> MS. न्द्र.

१०८

उत्फुल्लार्जुनसर्जवासितवह्न्यैरस्त्यभङ्गामरु'  
मेह्मालखलितेन्द्रनीलशकलसिग्धासुदश्रेणयः ।  
धारासिक्तवसुंधरासुरभयः प्राप्तास्त एते ऽधुना"  
घर्माभोविगमागमव्यतिकरश्रीवाहिनी वासराः ॥

*Mālatīm. ix.*  
10.

भवभूतेरमी ॥

१०९

एणी याति विलोक्य बालशलभान् शष्पाङ्कुरादित्सया  
च्छन्नीकुङ्कुलकानि रक्षति चिरादण्डभ्रमात्कुर्कुटी ।  
धूत्वा धावति कृष्णकीटप<sup>(fol. 21a)</sup>टलश्रेणी शिखरडी शिरो  
दूरादेव वनान्तरे विषधरयासाभिलाषातुरः ॥

११०

आसारान्तमृदुप्रवृत्तमस्तो मेघोपलिप्रास्त्रा  
विद्युत्यातमुहूर्तेदृष्टककुभः सुप्तेन्दुताराग्रहाः ।  
धाराक्लिन्नकदम्बसंभृतसुरामोदोद्बहाः प्रोषितै  
र्निःसंपातविसारिर्दुरवा नीताः कथं रात्रयः ॥

*\*Skm. II. 826*  
(कस्यचित्).

योगेश्वरस्य ॥

१११

दात्यूहध्वनिभाञ्जि वेतसशिखासुप्नोरगाणि ध्वन  
क्तादस्त्रानि कुरङ्गयूथकलितसूपायुदम्भांसि च ।

*\*Skm. II. 816*  
(योगेश्वरस्य).

१०८ <sup>1</sup> MS. ज. <sup>2</sup> MS. यी. <sup>3</sup> *Mālatīm.* also सुञ्जानिल.

<sup>4</sup> *Mālatīm.* also वल्लय. <sup>5</sup> *Mālatīm.* also त एवाधुना.

१०९ <sup>1</sup> MS. ता. <sup>2</sup> MS. ंचीकुस. <sup>3</sup> MS. य. <sup>4</sup> MS. च.

११० <sup>1</sup> Corrected from स्वा. <sup>2</sup> MS. सू. <sup>3</sup> *Skm.* ंसंभृत-  
सुधा; MS. सम्बु. <sup>4</sup> *Skm.* also खी (A.).

१११ <sup>1</sup> MS. तु or त. <sup>2</sup> MS. छ. <sup>3</sup> MS. ंभास्ति.

तीराण्यद्य पिपीलिकासमुदयावर्जज्जटालोलप  
व्याप्तान्युन्मदकुक्कुभानि सरितां कुर्वन्ति लोलं मनः ॥

११२

कान्तां कापि विलम्बिनी कलस्तैराहूय [चेत'] स्ततो  
दिग्भागानवलोक्य रङ्गवसुधामुत्सृज्य पद्भ्यां ततः ।  
एष स्फारमृदङ्गनादमधुरैरम्भोमुचामारवै  
वैर्हृश्रेणिकृतातपन्नरचनो हृष्टः शिखी नृत्यति ॥

११३

पीताम्भःस्तिमिताः सृजन्ति सलिलान्याबद्धधारं घना  
स्तङ्गाराध्वनिमीलितानि नयनान्यभ्येति निद्रागमः ।  
निद्रामुद्रितलोचने प्रतिगृहं मूकायमाने जने  
निर्व्वन्द्वोच्चरदुच्चददुरैः कोलाहलिन्यो निशाः ॥

११४

धारानि[पात]रवबोधितपञ्जरस्थ  
दात्यूहडम्बरकरञ्चितकण्ठकूजाः ।  
अट्टेषु काण्डपटवारितशीकरेषु  
धन्याः पिबन्ति मुखतामरसं वधूनाम् ॥

११५

शैलश्रेणिरपेतदावदहना द (fol. 21b) . . . 'दधनं'  
जीमूताङ्कुरदन्तुरा दश दिशो भूरेणुमुक्तं नभः ।

११२ <sup>1</sup> Akṣaras omitted. <sup>2</sup> MS. ष. <sup>3</sup> MS. व. <sup>4</sup> MS. न्न?११३ <sup>1</sup> MS. दि.११४ <sup>1</sup> Akṣaras lost. <sup>2</sup> MS. सी.११५ <sup>1</sup> MS. °रयेरत°. <sup>2</sup> Akṣaras lost. <sup>3</sup> MS. न्न.

किं चान्यत्कलिकोर्मिमेदुरमुखी जाता कदम्बच्छवि  
श्लिष्टन्ते कियता क्षणेन शिखिनां मौनव्रतमन्ययः ॥

११६

केदारे नववारिपूर्णजठरे किञ्चित्क्षणहर्दरे  
शम्भूकाण्डकपिण्डपाण्डरततप्रान्तस्थलीवीरणे ।  
डिम्भा दण्डकपाणयः प्रतिदिशं पङ्कच्छटाचर्चिता  
शुभ्रशुभ्ररिति भ्रमन्ति रभसादुद्यायिमत्स्योत्सुकाः ॥

११७

समन्ततोविस्फुरदिन्द्रनील  
मणिप्रभावच्छुरितान्तरालः ।  
मर्त्यावतीर्णस्य विडोजसो ऽयं  
नीलांशुकच्छत्रमिवाम्बुवाहः ॥

११८

खद्योतच्छुरितान्धकारपटलाः स्पष्टस्फुरद्विद्युतः  
स्निग्धध्वानविभावितोरुजलदोन्नाहा रटन्कम्बवः ।  
एता केतकभेदवासितपुरोवाताः पतञ्जारयो  
न प्रत्येमि जनस्य यद्विरहिणो यास्यन्ति सोढुं निशाः ॥

\*Skm. II. 827  
(कस्मचित्).

११९

एतस्मिन्मदजर्जरैरुपचिते कम्बूरवाण्डक्षरैः  
क्षैमित्यं मनसो दिशत्यनिभृतं धारारवे मूर्ध्नि ।

\*Skm. II. 807  
(वातोक्तस्य).

११६ <sup>१</sup> MS. व. <sup>२</sup> MS. दि. <sup>३</sup> MS. च.

११७ <sup>१</sup> MS. ल.

११८ <sup>१</sup> Skm. धा.

११९ <sup>१</sup> Skm. also करा (B.). <sup>२</sup> Skm. धरे.

उत्सङ्गे<sup>१</sup> ककुभो विंधाय रसितैरम्भोमुचां घोरय  
न्मन्ये मुद्रितचन्द्रसूर्यनयनं व्योमापि निद्रायते ॥

१२०

गम्भीराम्भोधराणामविरणनिपतद्वारिधारानिनादा  
नीषन्निद्रालसाक्षा दृढगृहपटलारूढकुष्माण्डवल्शाः<sup>१</sup> ।  
दोर्भ्यामालिङ्ग्यमाना जलधरसमये पक्ष्मषण्डे निशायां  
धन्याः शृण्वन्ति सुप्ताः स्तनयुगभरितोर . . . . . ॥

१२१

. . . . .  
... (fol. 23a) वोदये ऽद्य जलदव्यालो[ल]पुच्छच्छद  
च्छत्तच्छादितमौलयो दिशि दिशि क्रीडालसाः केकिनः ॥

१२२

गायति हि नीलकण्ठो नृत्यति<sup>१</sup> गौरी तडित्तरलतारा ।  
आस्फालयति मृदङ्गं तदनु घनो ऽयं महाकालः ॥

१२३

अलकेषु चूर्णभासः स्वेदलवाभान कपोलफलकेषु ।  
नवघनकौतुकिनीनां वारिकणान् पश्यति कृतार्थः ॥

११९ <sup>१</sup> Skm. also (A.). तत्संगे ; MS. °ङ्के.

<sup>२</sup> Skm. नि.

<sup>३</sup> MS. has मुद्रितयते.

१२० <sup>१</sup> Sic MS. (or ह्यः ?).

१२१ <sup>१</sup> MS. न्न ? <sup>२</sup> MS. न.

१२२ <sup>१</sup> MS. ते (ti).

१२४

काले वारिधराणामपतितया नैव शक्यते स्यातुम् ।  
उत्कण्ठितासि तरले न हि न हि सखि पिच्छिलः पन्थाः ॥

*Sāhityad.*  
p. 288  
(anon.).

१२५

असितभुजगशिशुवेष्टितमभिनवमाभाति केतकीकुसुमम् ।  
आयसवलयालंकृतविषाणमिव दन्तिनः पतितम् ॥

१२६

स्तम्बेषु केतकीनां यथोत्तरं वामनैर्दलैरद्य ।  
विदलन्ति मेषतर्णक[क]च्छच्छविकेशराः सूच्यः ॥

१२७

धूलीभिः केतकीनां परिमलनसमुद्भूलिताङ्गः समन्ता  
दन्तोद्बल्लबलाकावलिकुणपशिरोनङ्गनीलाभकेशः ।  
मेहद्विद्युत्पताकावलिरुचिरधनुःखण्डखट्वाङ्गधारी  
संप्राप्तः प्रोषितस्त्रीप्रतिभयर्जनकः कालकापालिको ऽयम् ॥

१२८

मेघश्यामदिशि प्रवृत्तधनुषि क्रीडत्तडित्तेजसि  
च्छन्नाहर्निशि गर्जितप्रमनसि प्रह्वानलीलाकपि ।  
पूर्णश्रोतसि शान्तचातकतृषि व्यामुग्धचन्द्रत्विषि  
प्राणान् पान्थ कथं दधासि निवसन्नेतादृशि प्रावृषि ॥

दा  
शाः ।  
शायं  
॥

छच्छद  
किनः ॥

नारा ।  
ः ॥

केषु ।  
थेः ॥

*Skm. नि.*

१२६ <sup>१</sup> MS. सु. <sup>२</sup> MS. ल. <sup>३</sup> MS. ज. <sup>४</sup> MS. न.  
<sup>५</sup> MS. भ ?  
१२७ <sup>१</sup> MS. म. <sup>२</sup> This aksara is partly effaced.

१२९

For ref. see  
below.

स्रपां क्षामीकृत्य प्रसभमपहृत्यास्तु सरितां  
प्रताप्योर्वी सर्वा वनगहनमुच्छाद्य (fol. 23b) सकलम् ।  
क संप्रत्युष्णांशुर्गत इति समन्वेषणंपरा  
स्तडिहीपालोकैर्दिशि दिशि चरन्तीव जलदाः ॥

१३०

\*Sk. II. 830  
(कस्यापि).

विद्युद्दीधितिभेदभीषणतमःस्तोमान्तराः संतत  
श्यामाम्भोधरोधसंकटवियद्विप्रोषितज्योतिषः ।  
खद्योतानुमितोपकण्ठतरवः पुष्पान्ति गम्भीरता  
मासारोदकमत्तकीटपटलीकाणोत्तरा रात्रयः ॥

अभिनन्दस्य ॥

१३१

हर्षोत्सासितचारुचन्द्रकबृहद्बह्वैर्वनानाममी  
जाताः पुष्पितबालशाखिन इवाभोगा भुजङ्गाशिभिः ।

१२९ \*Sk. II. 812 (ओंकण्डस्य). Sbhr. 1765 (पाणिनेः).  
Śp. 3869 (पाणिनेः). \*Sml. B. 119b (पाणिनेः). \*Sabhyāl. VI.  
24b (पाणिनेः). Padyaracanā XI. 35 (पाणिनेः). \*S.-Ratnak.  
III. 55 (anon.). <sup>1</sup> Sbhr., Śp. ०पाः. <sup>2</sup> MS. रे (ri).  
<sup>3</sup> MS. व्यो. <sup>4</sup> Sbhr., Śp., Sabhyāl., Padyarac. छत्ता तद्-  
गहनमुच्छेद्य; S.-Ratnak. ०मुच्छुष्य (!); Skm. सर्वा . . . मुत्साव.  
<sup>5</sup> Sbhr. समालोकन; Śp., Sabhyāl., S.-Ratnak., Padyarac. तद्वेषण.  
<sup>6</sup> Sbhr., Śp. ०का दि. <sup>7</sup> MS. ली; Sbhr., Śp. चरन्तीह; Skm.  
तरन्तीव and चरन्तीव; Sabhyāl. चलन्तीव.

१३० <sup>1</sup> MS. वोधय; Skm. ०वाधस. <sup>2</sup> Skm. ०तोन्न.  
<sup>3</sup> Skm. also न (B.).

१३१ <sup>1</sup> MS. र्णा. <sup>2</sup> MS. हे.



स्पृष्टाः कोटरनिर्गतार्धतनुभिः पातुं पयोदानिलं  
निर्यद्वंशकरीरकोटय इव क्षोणीभृतो भोगिभिः ॥

शतानन्दस्य ॥

१३२

एताः पङ्किलकूलरूढनलदस्तस्त्रिकणत्कम्भवः  
क्रीडत्कर्कटचक्रवालविचलंज्जम्बालतोयाविलाः ।  
हृल्लोखं जनयन्त्यनूपसरितामुत्तुराडगराडूपदो  
क्तीर्णक्लिन्नमृदो नदस्थपुटितप्रान्तास्तटीभूमयः ॥

\*Skm. II, 817  
(परमेश्वरस्य).

योगेश्वरस्य ॥

१३३

नवे धारांसारे प्रमदचटुलायाः स्थलजुषो  
वराटीशुभायाः शफरसरगोरेभिरुपरि ।  
कुलीरिभ्राम्यङ्गिर्गणयितुमिव व्यापृतकरा  
मनः क्रीणन्तीव<sup>१</sup> प्रकटविभवाः पल्ललभुवः ॥

अभिषेकस्य ॥

१३४

विन्ध्याद्रिमहालिङ्गं स्तूपयति पर्जन्यधार्मिकः शुचिभिः ।  
जलदेन्दुनीलगराडूषतोर्जितैः संप्रति पयोभिः ॥

१३२ <sup>१</sup> Skm. स्वाः. <sup>२</sup> MS. क्क or च. <sup>३</sup> Skm. °विलस.  
<sup>४</sup> MS. रे. <sup>५</sup> Skm. त्कीर्णोक्तीर्ण. <sup>६</sup> Skm. °दुर्दृष्ट. <sup>७</sup> MS. टा.  
१३३ <sup>१</sup> MS. चा. <sup>२</sup> MS. भा. <sup>३</sup> MS. च.  
१३४ <sup>१</sup> MS. °व्याचि. <sup>२</sup> MS. स्व. <sup>३</sup> MS. श. <sup>४</sup> MS. विस्.

[॥ मदनव्रज्या ॥]

१३५

. . . . .  
 . . . . .  
 (fol. 31a) . . . . .

. राः प्रीतिरती इति क्व महिमा कामस्य नालौकिकः ॥  
 मनोविदसामू ॥

१३६

*Viddhaś. i. 1.*  
*\*Skm. i. 460.*  
*Sp. 3077*  
*(anon.).*  
*\*Sml. B. 7b.*  
*\*Sabhyāl. i. 12*  
*(anon.).*

कुलगुरुरमराणां<sup>१</sup> केलिदीक्षाप्रदाने<sup>२</sup>  
 परममुद्वेदनङ्गो रोहिणीवल्लभस्य ।  
 अपि कुसुमपृषत्किर्दे<sup>३</sup>[वदेवस्य] जेता  
 जयति सुरतलीलानाटिकासूत्रधारः ॥

राजर्षेखरस्य ॥

१३७

<sup>४</sup>*\*Skm. i. 460.* वन्दे देवमनङ्गमेव रमणीनेत्रोत्पलच्छद्मना  
 पाशेनायतिशालिना सुनिविडं संय<sup>५</sup>[म्य लोकत्र]यम् ।  
 येनासावपि भस्मलाञ्छिततनुर्देवः कपाली बलात्  
 प्रेमक्रुद्धनगात्मजाङ्घ्रि<sup>६</sup>विनतिक्रीडावते दीक्षितः ॥

ललितोक्तस्य ॥

१३६ <sup>१</sup> *Skm., Sp., Sml. B., Sabhyāl., Viddhaś.* °रबलानां. <sup>२</sup> *Sp.*  
 °प्रवन्धे. <sup>३</sup> *MS. पू.* <sup>४</sup> *MS. त्कि.* <sup>५</sup> *Sabhyāl.* मदन. <sup>६</sup> *MS. से.*  
 १३७ <sup>१</sup> *MS.* झा corrected to झ. <sup>२</sup> *MS. त.* <sup>३</sup> *Skm. ना.*  
<sup>४</sup> *MS.* °जाङ्घ्रि.

१३८

स जयति सै[कल्पभवो रति]मुखशतपत्तचुस्वनभ्रमरः ।  
यस्यानुरक्तललनानयनान्तविलोकि<sup>३</sup> वसतिः<sup>४</sup> ॥  
दामोदरशृङ्गस्य ॥

*Kuṭṭanīmala*  
v. 1.  
Cf. *Yetālay*,  
xxiv (p. 202  
of Uhle's ed.).

१३९

अहो धनुषि नैपुण्यं मन्मथस्य . . . .<sup>१</sup> ।  
[शरी]रमक्षतं कृत्वा भिनर्त्यन्तर्गतं मनः ॥

१४०

धनुर्माला मौर्वी कणदलिकुलं लक्ष्यमबला  
मनो भेद्यं शब्दप्रभृतयः इमे पञ्च विशिखाः ।  
'इया[ञ्जेतुं य]स्य चिभुवन[मदेहस्य विभवः  
स वः कामः कामान्दिशतु दयितापाङ्गवसतिः ॥]

\**Skm.* i. 470  
(कस्यचित्).  
*Sbhv.* 82  
(घराटकस्य).  
\**Subhāṣ.* ii  
(10a) (anon.).  
*Hemac.* p. 16  
(anon.).

१३८ <sup>१</sup> MS. स. <sup>२</sup> MS. सु. <sup>३</sup> *Kuṭṭ.* ०न्तविलोकिनं;  
MS. विलोकिनोक्तिं. <sup>४</sup> MS. ते (ti). <sup>५</sup> स्य is here  
erased in the MS.

१३९ <sup>१</sup> Read जयैषिणः or सुधन्विनः ? <sup>२</sup> MS. व्य.  
१४० <sup>१</sup> *Skm.* च. <sup>२</sup> Reading of *o-d*, as in *Skm.* So also  
*Sbhv.* and *Subhāṣ.* (with, however, स कामः कामान्वो) and  
*Hemac.* (इयञ्जे०). The MS. passes, *vid* reminiscence or  
homocotolouton, from इया . . . . स्य to ll. *o-d* of the verse

[जयति स मदलेखोच्छृङ्खलप्रेमवामा  
ललितसुरतलीलादिवतं पुष्पचापः ।]  
चिभुवनजयसिद्धिं यस्य शृङ्गारमूर्तिं  
रूपकरणमपूर्वं माख्यमिन्दुर्मधूनि ॥  
उत्पलराजस्य ॥

\**Skm.* i. 463.

१४१

\*Sk. I. 465  
(वृत्तनस्य).

याच्यो न कश्चन गुरुः प्रतिमा च कान्ता  
पूजा विलोकनविगूहंनचुम्बनानि ।  
आत्मा (fol. 31b) निवेद्यमितरवतसारजेत्री  
वन्दामहे मकरकेतनदेवदीक्षाम् ॥

वृत्तणस्य ॥

१४१ <sup>1</sup> Sk. नि. <sup>2</sup> MS. गु. <sup>3</sup> Sic (for जै ?).

॥ वयःसंधिव्रज्या ॥

१४२

भुवोः काचिल्लीला परिणतिरपूर्वा नयनयोः  
स्तनाभोगो ऽव्यक्तस्तरुणिमसमारम्भसमये ।  
इदानीं बालायाः किममृतमयः किं मधुमयः  
किमानन्दः साक्षाद्भुनक्ति मधुरः पञ्चमकलः ॥

\*Skm. II. 7  
(राजोक्तस्य).  
Sp. 3274  
(कस्यार्थप).

वीर्यमिच्छ ॥

१४३

उत्ताला[लकभ<sup>१</sup>]क्षनानि कवरीपाशेषु शिखारसो  
दन्तानां परिकर्म नीविनहनं भूलास्ययोग्याग्रहः ।  
तिर्यग्लोचनचेष्टितानि वचसि<sup>२</sup> छेकोक्तिसंक्रान्तयः  
स्त्री[णां स्नायति शै<sup>३</sup>]शवे प्रतिर्कलं को ऽप्येष केलिक्रमः ॥

Viddhas. II. 5.  
Bālar. III. 23.

१४४

विधत्ते सील्लेखं कतरदिह नाङ्गं तरुणिमा  
तथापि प्रागल्भ्यं किमपि चतुरं लोचनयुगे ।  
यदाद[त्ते दृश्यादखि<sup>१</sup>]लमपि भावव्यतिकरं  
मनोवृत्तिं द्रष्टुं प्रथयति च दृश्यं प्रति जनम् ॥

Viddhas. II.  
(after) 13;  
III. (after) 21;  
IV. 8.

एतौ राजशेखरस्य ॥

१४२ <sup>१</sup> Skm., Sp. ० गो व्य. <sup>२</sup> MS. किं. <sup>३</sup> Skm.

इदानीमेतस्याः कुवलयदृशः प्रत्यहमयं नित्यस्वस्थाभोगो नयति मणि-  
काक्षीमधिकतां ॥ Sp. as our MS., with किं विषमयः (c) and  
पञ्चमरवः (d).

१४३ <sup>१</sup> MS. स्ना. <sup>२</sup> Akṣaras lost. <sup>३</sup> Bālar. ०वर्ति. <sup>४</sup> Bālar. सां.  
<sup>५</sup> Akṣaras lost. <sup>६</sup> MS. ते (ti). <sup>७</sup> Bālar. प.

१४४ <sup>१</sup> MS. घं (?). <sup>२</sup> Akṣaras lost. <sup>३</sup> MS. छः ; Viddhas.  
मनोवृत्तिर्द्रष्टुं मुखरयति.

१४५

एतद्वधाति<sup>१</sup> नवयौवननर्तकस्य  
कश्मीरजच्छुरिततालकयुग्म . . ।  
. . .<sup>२</sup> समुच्छ्वसितवृत्ति मनागुपान्ते  
लब्धात्मसीम कुचकुङ्कुलयुग्ममस्याः ॥

१४६

यौवननगरारम्भे रामाहृदयस्थलीषु कुसुमेषोः ।  
मंकरपताकेवेयं राजति रोमावली रम्या ॥

[॥ तरुणीव्रज्य ॥]

१४७

*Viddhaś. III. 16.* [कण्ठे मौक्तिकमालिकाः स्तनतटे<sup>१</sup> कार्पूरमच्छं<sup>२</sup> रजः  
*\*Skm. II. 544* सान्द्रं चन्दनमङ्गके वलयिताः<sup>३</sup> पाणौ मृणालीलताः ।  
(राजशेखरस्य) तन्वी नक्तमियं चकास्ति तनुनी चीनांशुके विभ्रती  
*\*Sabhyaś. III. 77 (ditto).* शीतांशोरधिदेवतेव ग]<sup>(f. 36a)</sup> लिता व्योमायमारोहतः<sup>४</sup> ॥  
*Pracandap. 27.*

१४८

लीलास्खलच्चरणचारुगता[गता<sup>१</sup>]नि  
तिर्यग्गिववर्तितविलोचनवीक्षितानि ।  
वामभ्रुवां मृदु च मञ्जु च भाषितानि  
निर्मायमायुधमि[दं<sup>२</sup>] मकरध्वजस्य ॥

१४५ <sup>१</sup> MS. ते (ti). <sup>२</sup> MS. ता. <sup>३</sup> Four akṣaras lost;  
read युग्मशोभा । किञ्चित् ? <sup>४</sup> MS. स्र. १४६ <sup>१</sup> MS. अ.  
१४७ <sup>१</sup> *Pracandap.* मौक्तिकदाम गण्डतलयोः. <sup>२</sup> *Skm.* र्छ्यं.  
<sup>३</sup> *Skm.* ताः; *Pracandap.* विचकिलस्रक्षेत्रो मूर्धनि. <sup>४</sup> *Pracandap.*  
वाढमि. <sup>५</sup> *Skm., Sabhyaś.* शुचि; *Pracandap.* तरु. <sup>६</sup> *Pracandap.*  
व्योम्नि द्रुतं गच्छतः.  
१४८ <sup>१</sup> Two akṣaras omitted. <sup>२</sup> Akṣara omitted.

१४९

दृष्टा काञ्चनयष्टिरद्य नगरोपान्ते भ्रमन्ती मया  
तस्यामद्भुतपद्ममेकमनिशं प्रोत्फुल्लमालोकितम् ।  
तत्रोभौ मधुपौ तथोपरि तयारेको ऽष्टमीचन्द्रमा  
स्तस्यापे परिपुञ्जितेन तमसा नक्तदिवं स्थीयते ॥

\*Skm. II. 17  
(रे[वे?] तो-  
कस्य).

१५०

मध्येहेमलतं कपित्थयुगलं प्रादुर्बभूव क्रम  
प्राप्तौ तालफलद्वयं तदनु तन्निःसंधिभावस्थितम् ।  
पश्चात्तुल्यसमुन्नतिव्यतिकरं सौवर्णकुम्भद्वया  
कारेण स्फुटमेव यत्परिणतं क्लेदं वदामो ऽद्भुतम् ॥

\*Skm. II. 16  
(रेतो कस्य).

श्रीवित्तिकर्ष्यती ॥

१५१

स्मितज्योत्स्नालिप्तं मृगमदमसीपञ्चहरिणं  
मुखं तन्मुग्धाया हरति हरिणाङ्गस्य लडितम् ।  
क्व चन्द्रे सौन्दर्यं तदधररुचिः सातिशयिनी  
क्व बालायास्ते ते क्व चदुलकटाक्षा नयमुषः ॥

यागीकस्य ॥

१५२

आश्चर्यमूर्जितमिदं किमु किं मदीय  
श्चित्तभ्रमो यदयमिन्दुरनम्बरे ऽपि ।

१४९ <sup>१</sup> MS. प. <sup>२</sup> Skm. °द्वुतमेकपद्म. <sup>३</sup> MS. स or  
पू (१/४). <sup>४</sup> MS. त.  
१५० <sup>१</sup> MS. य. <sup>२</sup> Skm. °द्वयं तदभव. <sup>३</sup> MS. तु.  
<sup>४</sup> MS. सी. <sup>५</sup> MS. मं. <sup>६</sup> MS. खे.  
१५१ <sup>१</sup> MS. य. <sup>२</sup> MS. °रुचिरः.

तत्रापि कापि ननु चित्रपरंपरेय  
मुज्जृम्भितं कुवलयद्वितयं यदत्र ॥

श्रीहर्षपालदेवस्य ॥

१५३

\*Skm. II. 347.

\*Sml. P. 106b

(गोइथोइक-

विराजयोः).

\*Sml. B. 132b

(गो... जस्य).

Sāhityad.

p. 253 (anon.).

निजनयनप्रतिविम्बैरम्बुनि बहुशः प्रतारिता कापि ।  
नीलोत्पले ऽपि विमृशति करमर्पयितुं कुसुमलावी\* ॥  
धरणीधरस्य ॥

१५४

यौवनशिल्पिसुकल्पितनूतनतनुवेश्म विशति<sup>१</sup> (fol. 36b)  
रतिनाथे ।

लावण्यपल्लवाङ्गी मङ्गलकलशौ स्तनावस्याः ॥

१५५

Sp. 3347

(कस्यापि).

\*Sābhyāl. I.

114 (anon.).

\*S.-Hārāv. C.

148 (anon.).

एकमेव बलिं बद्ध्वा जगाम हरिरुन्नतिम् ।  
अस्यास्त्रिबलिबन्धेन सैव मध्यस्य नम्रता ॥

१५६

\*Skm. II. 381

(कस्यचित्).

रोमावली कनकचम्पकदामगौर्या  
लक्ष्मी तनोति नवयौवनसंभृतश्रीः ।  
चैलोक्यलब्धविजयस्य मनोभवस्य  
सौवर्णपट्टलिखितेव जयप्रशस्तिः ॥

१५३ <sup>१</sup> Sml. P. सत्यु.

<sup>२</sup> MS. घ.

<sup>३</sup> Sml. P. घं.

<sup>४</sup> Sml. P. पुरः पत्युः.

१५४ <sup>१</sup> MS. ते (ti).

१५५ <sup>१</sup> MS. द्वा.

<sup>२</sup> Sābhyāl. त; Sp. and S.-Hārāv.

have तस्यास्त्रि.

<sup>३</sup> MS. स्त्रि.

१५६ <sup>१</sup> Skm. also (B.) °बद्ध.

<sup>२</sup> MS. दृ (tta).



१५७

दृशा दग्धं मनसिजं जीवयन्ति दृशैव याः ।  
विरूपाक्षस्य जयिनीस्ताः स्तुवे<sup>१</sup> वामलोचनाः ॥

For ref. see  
below.

१५८

सो ऽयमभ्युदितः पश्य प्रियाया मुखचन्द्रमाः ।  
यस्य पार्वणचन्द्रेण तुल्यतैव हि लाञ्छनम् ॥

१५९

विधायापूर्वपूर्णेन्दुमस्या मुखमभूद्भुवम् ।  
धाता निजासनाम्भोजविनिमीलनदुःस्थितः ॥

Ratnāṭr. II. 35.  
Sbhv. 1513.  
\*Sml. B. 93b.

श्रीहर्षदेवस्य ॥

१६०

मैकं तमःस्तवकमूर्ध्वमपाकृथास्त  
मे[णं] त्यजास्य विमले नयने<sup>१</sup> गृहाण ।  
लीलालकं तरलवीक्षितमायताक्ष्याः  
साक्षान्मुखं यदि भवाननुर्कतुकामः ॥

\*S.-Hārār. C.  
85 bis  
(anon.).

१५७ *Viddhaś.* I. 2. \**Skn.* II. 107 (राजशेखरस्य). \**Sml. B.*  
61a (राजशेखरस्य). \**Saml.* I (anon.). *Sbhv.* 1309 (कस्यापि).  
*Śp.* 3078 (चैमेन्द्रस्य). \**Sabhyāl.* I. 17 (राजशेखरस्य). \**S.-*  
*Ratnak.* v. 40 (anon.). *Hemac.* pp. 139, 172 (anon.).  
*Kuralay. ad.* v. 101 (anon.). *Sāhityad.* p. 259 (anon.).  
*Kāvyaṇṇ. ad.* x. 53 (anon.). *At.* p. 44 (anon.). *As.* p. 138  
(anon.). *Ak.* p. 408 (anon.). *Rasagaṇṇ.* p. 729 (anon.).  
<sup>१</sup> MS. या. <sup>२</sup> *Kāvyaṇṇ.*, *Sāhityad.* सुमी. <sup>३</sup> *As.* चार.  
१६० <sup>१</sup> MS. म. <sup>२</sup> MS. द्व. <sup>३</sup> MS. या. <sup>४</sup> *S.-Hārār.*  
नयने विपुले. <sup>५</sup> *S.-Hārār.* ह. <sup>६</sup> MS. तै.

१६१

एतस्मिन्नवदातकान्तिनि कुचद्वन्द्वे कुरङ्गीदृशः  
संक्रान्तप्रतिबिम्बमैन्दवंमिदं द्वेधा विभक्तं वपुः ।  
आनन्दात्तरलस्य पुष्पधनुषस्तत्कालनृत्योत्सव  
प्राप्तिप्रोद्यतकास्यतालयुगलप्रायं समालोक्यते ॥

वसुकल्पस्य ॥

१६२

घनावूरु तस्या यदि यदि विदग्धो ऽयमधरः  
स्तनद्वन्द्वं सान्द्रं यदि यदि मुखान्नं विजयते ।  
हतौ रम्भास्तम्भौ हतमहह बन्धूककुसुमं  
हतौ हेम्नः कुम्भावहह विहतः पार्वणशशी ॥

१६३

\*Skn. II. 361.

\*Sml. P. 77b

(भासस्य).

\*Sml. B. 94a

(भोजदेवस्य).

यदपि (fol. 37a) विबुधैः सिन्धोरन्तः कथंचिदुपार्जितं  
तदपि सकलं चारु स्त्रीणां मुखेषु विभाव्यते ।  
सुरसुमनसः श्वासामोदे शशी च कपोलयो  
रमृतमधरे तिर्यग्भूते विषं [च विलोच]ने ॥

लक्ष्मीधरस्य ॥

१६४

तरलनयना तन्वङ्गीयं पयोधरहारिणी  
रचनपटुना मन्ये धात्रा शशिद्रवनिर्मिता ।

१६१ <sup>1</sup> MS. न.<sup>2</sup> MS. यु.१६२ <sup>1</sup> MS. व.<sup>2</sup> MS. न्व.<sup>3</sup> MS. दे (ii).१६३ <sup>1</sup> Sml. P. °लोक.

भवतु महिमा लावण्यानामयं कथमन्यथा  
विगलित[तनु]लेखाशेषः कथं च निशाकरः ॥

सुवर्णरेखस्य ॥

१६५

सोऽनङ्गः कुसुमानि पञ्च विशिखाः पुष्पाणि बाणासनं \*Skm. II, 108.  
स्वच्छन्दच्छिदुरा मधुव्रतमयी पङ्क्तिर्गुणः का[र्मुके] ।  
एवंसाधन उत्तमहेतु स जगज्जोतुं कथं मन्मथ  
स्तस्यामोघममूर्भवन्ति न हि चेदस्त्रं कुरङ्गीदृशः ॥

अमरसिंहस्य ॥

१६६

गुरुतां जघनस्तनयोः स्रष्टुमु . . . . . लितवतः ।  
मुग्धाङ्गुलिसंधिच[य]निर्गतलावण्यपङ्क्तिः चिबली ॥

१६७

असारं संसारं परिमुषितरत्नं त्रिभुवनं  
निरालोकं लोकं मरणशरणं बान्धवजनम् ।  
अदर्पं [कन्दर्पं जननयन]निर्माणमफलं  
जगज्जीर्णारण्यं कथमसि विधातुं व्यवसितः ॥

*Mālatīm. v. 29.  
Savarnatīk. ad.  
I, 138 (anon.).  
Padyavar.  
XIII, 9.*

भवभूतेः ॥

१६८

तत्राडस्यलपाण्डु देहि लवलं देहि त्वदोष्ठारुणं  
बिम्बं देहि नितर्हि [स्त्रनि त्वदलकश्या]मं च मे जाम्बवम् ।

\*Skm. II, 703.  
(चाकूटस्य).

१६४ <sup>1</sup> Or °रुचि P <sup>2</sup> MS. का.

१६५ <sup>1</sup> Skm. also बाणीसमं. <sup>2</sup> Skm. एतत्ता. <sup>3</sup> MS. स्तं.

१६६ <sup>1</sup> Sio MS. (for मया P). <sup>2</sup> MS. ति.

इत्यक्षुषमनोज्ञचाटुजनितव्रीडः पुंरुन्धीजनो  
धन्यानां भवनेषु पञ्जरशुकैराहारमभ्यर्थ्यते ॥

वाङ्मूढस्य ॥

१६९

दूर्वाथ्यामो जयति . . . . . (fol. 37b) कपोलः  
कस्तूरीभिः किमिह लिखितो द्राविडः पक्ष्मभङ्गः ।  
प्रत्ययाणि प्रियकररुहक्रीडितान्येव मुग्धे  
शोभाभाञ्जि स्तनकल[श]योस्तन्वि हारो ऽपि भारः ॥  
वीर्यमिचैस्य ॥

१७०

*Sarasvatik. ad.*  
I. 73, v. 170  
(anon.).

[जनः पुण्यैर्याया] जलधिजलभावं जलमुच  
स्तथावस्यं चैनं विदधति शुभैः शुक्तिवदने ।  
ततस्तां श्रेयोभिः परिणतिमसौ विन्दति यया  
रुचिं तन्वन् पीनस्तनिं ह[दि तवायं विलुठति ॥]<sup>०</sup>  
अचलसिंहस्य ॥

१७१

*\*Skm. II. 480*  
(राजशेखरस्य)

न नीलाञ्जं चक्षुः सरसिरुहमेतन्न वदनं  
न बन्धूकस्येदं कुसुममधरस्तद्युतिधरः ।  
ममाप्यत्र भ्रान्तिः प्रथममभवद्भृ[ङ्ग] किमु ते  
कृतं यत्नैरेभ्यो विरम विरम श्राम्यसि मुधा ॥

१६८ <sup>१</sup> MS. सु.

१६९ <sup>१</sup> MS. न्न. <sup>२</sup> MS. न्न.

१७० <sup>१</sup> Six akṣaras lost in MS.

<sup>२</sup> *Sarasvatik. तु.*

<sup>३</sup> MS. क्ते (kti).

<sup>४</sup> *Sarasvatik. तु.*

<sup>५</sup> MS. न.

<sup>६</sup> Akṣaras lost in MS.

१७१ <sup>१</sup> *Skm. मुकुञ्ज.*

<sup>२</sup> *Skm. विरमेत्यञ्जलिरियं ॥*

१७२

मनसिजविजयास्त्रं नेत्रविश्रामपात्रं  
तव मुखमनुकर्तुं तन्त्रि वाञ्छा द्वयोश्च ।  
इति जनितविरोधे . . . . दिवायं  
हरति तुहिनरश्मिः पङ्कजानां विकाशम् ॥  
धर्मकरस्य ॥

१७३

चेतोभुवो रचितविभ्रमसंविधानं  
नूनं न गोचरमभूह्यिताननं वः ।  
तत्कान्तिसंपद [म] वाप्स्यत चेच्चकोराः  
पानोत्सवं किमकरिष्यत चन्द्रिकासु ॥

१७४

यक्षीयते जगति शस्त्रहता व्रजन्ति  
नूनं सुरालयमिति स्फुटमेतदद्य ।  
सूच्यमात्रपरिखण्डित [वग्रहे]ण  
प्राप्तं यतः स्तनतटं तव कञ्चुकेन ॥

Sbhv. 1544  
(कस्यापि).

१७५

अनेन कुम्भद्वयसंनिवेश  
संलक्ष्यमाणेन कुचद्वयेन ।  
उन्मज्जता यौवनवारणेन  
वापीव तन्वङ्गि तरङ्गितासि ॥

भागुरस्य ॥

१७२ <sup>1</sup> MS. स्त.

<sup>2</sup> Read वैरिभावा° ?

१७४ <sup>1</sup> MS. स्तो.

<sup>2</sup> MS. त.

<sup>3</sup> Sbhv. खलु.

१७६

(fol. 39a) नित[म्ब]श्रीः कं न स्वगतमितयानं जनयति  
स्तनाभोगो मुग्धे हृदयमपरस्यापि हरति ।  
तवाक्ष्णो ऽपभ्रष्टं स्मरकरशरेन्द्रीवरदलं  
मुखं तद्यस्येन्दुः प्रथमलिखनप्रोज्झनपदम् ॥

वक्ष्ये ॥

१७७

\*Skm. II, 379 सजन्मानौ तुल्यावभिजनभुवाजन्म<sup>१</sup> च सह  
(राजशेखरस्य) प्रवृद्धौ नाम्ना च स्तन इति समाना<sup>२</sup>बुदयिनौ ।  
मिथः सीमामात्रे यदिदमनयोर्मण्डलवैतो<sup>३</sup>  
रपि स्पर्धायुद्धं<sup>४</sup> तदिह हि नमस्यः कठिनिमा<sup>५</sup> ॥

भावाकदेव्याः ॥

१७८

शृङ्गारदुममञ्जरी सुखसुधासर्वस्वनिक्षेपभूः  
सर्गाभ्यासफलं विधेमैधूमयी वर्तिर्जगच्चक्षुषाम् ।  
लीलानिर्भरिणी<sup>१</sup> मनोजननूपतेलीवण्यसिन्धोरियं  
वेला कस्य मृगेक्षणा सुकृतिनः सौन्दर्यसीमास्थली ॥

हिमाञ्जल्यः ॥

१७६ <sup>१</sup> MS. °भष (sta).१७७ <sup>१</sup> Skm. °वपि जनितुराजन्म (A.) and °जनिभूतां जन्म (B. sic).<sup>२</sup> MS. सं (P) सानानि with नि doletod. <sup>३</sup> MS. °दुपि. <sup>४</sup> MS.here inserts ॐ five times. <sup>५</sup> Skm. भू. <sup>६</sup> MS. here insertsॐ four times. <sup>७</sup> Skm. सार्वाभुत्वं. <sup>८</sup> Skm. नमस्या कठिनता.१७८ <sup>१</sup> MS. °निञ्जरे (pi) ण्य. <sup>२</sup> MS. ज्यो.

१७९

किमियममृतवृत्तिः किं नु लावण्यसिन्धुः  
किमथ नलिनलक्ष्मीः किं नु शृङ्गारवल्ली ।  
इति<sup>१</sup> नवहरिणास्याः कान्तिमालोचयन्ती  
जगदखिलमसारं भा . .<sup>२</sup> लोचयामः ॥

१८०

स्मितज्योत्स्नाधौतस्फुरदधरपत्त्रं<sup>१</sup> मृगदृशां<sup>२</sup>  
मुखान् चेत्यीतं तदलमिह पीयूषकथया ।  
अहो मोहः को ऽयं शतमखमुखानां सुमनसां  
यदस्यार्थे<sup>३</sup> ऽत्यर्थं जलधिमथनायासमविशन् ॥

१८१

एतल्लोचनमुत्पलभ्रमवशात्पद्मभ्रमादाननं  
भ्रान्त्या<sup>१</sup> बिम्बफलस्य चाजनि दधद्भामाधरो [वे]धसा ।  
तस्याः सत्यमनङ्गविभ्रमभुवः प्रत्यङ्गमासङ्गि<sup>२</sup>(E. 39b)नी<sup>३</sup>  
भ्रान्तिर्विश्वसृजो ऽपि यत्र कियती तत्रासदादेर्मतिः ॥  
वीर्यमित्रैस्व ॥

१८२

आनीलचू[चु]कशिलीमुखमुद्गतैक  
रोमावलीविपुलनालमिदं प्रियायाः ।

Sbhv. 1545  
(कस्यापि).

१७९ <sup>१</sup> MS. म.    <sup>२</sup> MS. ते (//).    <sup>३</sup> Read भारमालोचयामः ?  
But the repetition of the verb आलोच is suspicious.  
१८० <sup>१</sup> MS. ०यन्त्रं and ०दृशा (read ०दृशो ?).  
१८१ <sup>१</sup> See MS. (for ल्ति ?).    <sup>२</sup> MS. ना.    <sup>३</sup> MS. न्द्र.  
१८२ <sup>१</sup> Sbhv. न.

उत्तुङ्गसंगतंपयोधरपद्मयुग्मं  
नाभिरधः कथयतीव महानिधानम् ॥

१८३

\*Skm. II. 100 यन्नामापि सुखाकरोति' कलयत्युर्वीमपि द्यामिव  
(कस्याचित्). प्राप्तिर्यस्य यदङ्गसङ्गविधिना किं यन्न निहूयते ।  
अन्तः किं च मुधासपत्नमनिशं जागर्ति यद्वागिणां  
विश्रम्भास्पदमद्भुतं' किमपि तत्कान्तेति तत्त्वान्तरम् ॥

१८४

Śp. 3340  
(कस्यापि). तन्वङ्ग्याः' स्तनयुग्मेन मुखं न प्रकटीकृतम् ।  
Sāhityad. p. 290 (anon.). हाराय गुणिने स्थानं न दत्तमिति लज्जया ॥  
Sāhityak. ad. x. 6 (anon.). भोजदेवस्य ॥  
\*Smt. P. 79b  
(कस्यापि).

१८५

हन्तु नाम जगत्सर्वमविवेकि कुचद्वयम् ।  
प्राप्तश्रवणयोरक्षणौ न मुक्तं जनमारणम् ॥  
धर्मकीर्त्तः ॥

१८६

Daśar. ad. iv. 50 (anon.). तन्वङ्गीनां स्तनौ दृष्ट्वा शिरः कम्प[य]ते युवा ।  
At. p. 14 (anon.). तयोरन्तरसंलग्नां दृष्टिमुत्पाटयन्निव ॥  
पाणिनेः ॥

१८२ <sup>1</sup> MS. तु. <sup>2</sup> Sbhr. प्रोत्तुङ्गपीवर. <sup>3</sup> MS. भी with the ā erased.

१८३ <sup>1</sup> MS. ते (ti). <sup>2</sup> MS. मुधासयत्न. <sup>3</sup> Skm. °ग्रान्ता.  
<sup>4</sup> Skm. °स्तुतं.

१८४ <sup>1</sup> MS. ङ्या.

१८६ <sup>1</sup> MS. ङ्गी. Daśar. and At. read स्तनावालोक्तं तन्वङ्ग्याः.  
<sup>2</sup> Daśar., At. °निर्मणो. According to At. the verse is a समस्य, the second line being added.



१८७

शिखरिणि क नु नाम कियच्चिरं  
किमभिधानमसावकरोत्तपः ।  
तरुणि<sup>१</sup> येन तवाधरपाटलं  
दशति<sup>२</sup> बिम्ब[फ]लं<sup>३</sup> शुकशावकः ॥

For ref. see  
below.

१८८

याता लोचनगोचरं यदि विधेरेणोक्षणं सुन्दरी  
नेयं कुङ्कुमपङ्कपिञ्जरमुखी तेनोन्मिता स्यात्क्षणम् ।  
नाथामौलितलोचनस्य रचनाद्रूपं भवेदीदृशं  
तस्मात्सर्वमकर्तृकं जगदिदं श्रेयो मतं<sup>४</sup> सौगतम् ॥

धर्मकीर्त्तैः ॥

१८९

व्यर्थं (fol. 40a) विलोक्य कुसुमेषुमसुव्यये ऽपि  
गौरीपतीक्षणशिखिञ्जलितो मनोभूः ।  
रोषाञ्चशीकरणमस्त्रमुपाददे यत्  
सा सुभ्रुवां विजयते जगति प्रतिष्ठा ॥

\*Skn. II. 110.

मनोविनोदकृतः ॥

१९०

आरब्धे दयितामुखप्रतिसमे निर्मातुमस्मिन्नपि  
व्यक्तं जन्मस[मा]नकालमिलितामं शुच्छटां वर्धति ।

Anarghar. VII.  
80.  
Śp. 3325.  
\*S.-Hārār. C.  
84.

१८७ \*Skn. II. 476 (धर्मकीर्त्तैः). Sbhr. 2030 (कस्यापि).  
Kuralay. ad. v. 70 (anon.). Dhvanyāl. ad. I. 16 (anon.).  
Sāhityad. p. 105 (anon.). Jemac. p. 46 (anon.). <sup>१</sup> MS. भे  
(bhi). <sup>२</sup> Sāhityad. सुमुखि. <sup>३</sup> MS. ते (ti). <sup>४</sup> MS. ल.  
१८८ <sup>१</sup> MS. दे (di). <sup>२</sup> MS. ज्ञे. <sup>३</sup> Corrected from तः.  
१८९ <sup>१</sup> MS. खे (khi). <sup>२</sup> MS. ज्ञे (ti). <sup>३</sup> MS. स्त. <sup>४</sup> MS. पा.  
१९० <sup>१</sup> MS. ते (ti). <sup>२</sup> Śp. समानमेव ; so S.-Hārār.,  
which also reads व्यक्ता.

आत्मद्रोहिणि रौहिणीपरिवृढे पर्यङ्कपङ्केरुहः  
संकोचादतिदुःस्थितस्य न विधेस्तच्छिल्पमुन्मीलितम् ॥

१९१

Anarghar. VII.

81.

Sp. 3321

(कस्यापि).

\*Sml. P. 114b.

\*Sml. B. 143b.

अनेन रम्भोरु भवन्मुखेन<sup>१</sup>  
तुषारभानोस्तुलया धृतस्य ।  
ऊनस्य नूनं प्रतिपूरणाय  
तारा स्फुटन्ति [प्रति]मानखण्डाः ॥

१९२

Anarghar. VII.

82.

\*Sml. B. 143b.

Ak. pp. 392-3

(anon.).

गोत्रे साक्षादजनि भगवानेष यत्पद्मयोनिः  
शय्योत्थायं यदखिलमहः प्रीणयन्ति द्विरेफान् ।  
एकाग्रं<sup>१</sup> यद्दधति भगवत्युष्णभानौ च भक्तिं  
तत्प्रापुस्ते<sup>२</sup> सुतनु वदनौपम्यमम्भोरुहाणि ॥

सुरारेरमी ॥

१९३

\*Skm. II. 365

(कस्यचित्).

Sbhr. 1523

(विज्जाका-

याः).

Sp. 3322 ( , ).

\*S.-Hārār. C.

74

कोषः स्फीततरुं स्थितानि परितः पक्षाणि दुर्गे जलं  
मैत्रं मण्डलमुज्ज्वलं चिरमधोनीतास्तथा कण्डकाः ।  
इत्याकृष्टशिलीमुखेन रचनां कृत्वा तदत्यद्भुतं  
यत्पद्मेन जिगीषुणापि न जितं मुग्धे<sup>३</sup> त्वदीयं<sup>४</sup> मुखम् ॥

(विज्जायाः).

१९० <sup>१</sup> MS. हे (hi). <sup>२</sup> Sp. घ; MS. ते (ti). <sup>३</sup> MS. here  
inserts ल (anticipating ल्). S.-Hārār. reads °दुपरि स्थितन  
विधेर्य (sic).

१९१ <sup>१</sup> Sp., Anarghar. (Calcutta) तवाननेन; Anarghar.  
(Kāvyamālā) as MS. <sup>२</sup> Sp. पीयूष. <sup>३</sup> MS. वो.

<sup>४</sup> Anarghar. (Kāvyamālā), Sp., Sml. परि. <sup>५</sup> Anarghar.,  
Sp., Sml. र.

१९२ <sup>१</sup> MS. खे (khi). <sup>२</sup> MS., Ak. च. <sup>३</sup> MS. °युक्ते.

१९३ <sup>१</sup> MS. ह. <sup>२</sup> Sp. मित्रैर्म; S.-Hārār. मन्त्रैर्म. <sup>३</sup> Skm. च.

<sup>४</sup> Sbhr. घ. <sup>५</sup> MS. वे. <sup>६</sup> Skm. तवेदं.

१९४

सा राम (fol. 40b) णीयकनिधेरधिदेवता वा  
सौन्दर्यसारसमुदायनिकेतनं वा ।  
तस्याः सखे नियतमिन्दुसुधामृणाल  
ज्योत्स्नादि कारणमभून्मदनश्च वेधाः ॥

*Mālatīm. i. 20.  
Ik. p. 281.*

भवभूतेः ॥

१९५

उपप्राकारायं प्रहिणु नयने तर्कय मना  
गनाकाशे को ऽयं गलितह्रिणः शीतकिरणः ।  
सुधाबद्धयांसैरुपवनचक्रैरनुमृतां  
किञ्ज्योत्स्नामच्छां नवलवलपा[क]प्रणयिनीम् ॥

*For ref. see  
below.*

राजशेखरस्य ॥

१९६

चन्द्रो जडः कदलंकाराडमकाराडशीत  
मिन्दीवराणि च विसूचितविभ्रमाणि ।

*Viddhaś. ii. 4.*

१९४ <sup>1</sup> MS. here repeats निधेरु. <sup>2</sup> MS. प. <sup>3</sup> MS. here  
inserts and erases व.

१९५ *Viddhaś. i. 31. Śp. 3516 (कस्यापि). \*Sml. B.  
84b. \*Saml. 124 (anon.). Sarasvatik. ad. iv. 49 (anon.).  
Citram. p. 45 (anon.). Kuralay. ad. 35 (anon.). Hemac.  
p. 264 (anon.). Daśar. ad. iv. 50 (anon.). <sup>1</sup> Sarasvatik.,  
Citram., Hemac., Daśar., Kuralay. place pādas c-d before a-b.  
<sup>2</sup> MS. तः. <sup>3</sup> MS. सु. <sup>4</sup> Saml. प्रा. <sup>5</sup> Viddhaś. तः; Daśar.  
reads °रैः कवलितां. <sup>6</sup> Viddhaś., Citram., Śp., Saml., Daśar.,  
Kuralay. लवलिफलपाक; Hemac. लवल°; Sarasvatik. नवलवल;  
MS. नवलदंलाप्र°. <sup>7</sup> Saml. नी.*

१९६ <sup>1</sup> Viddhaś. लि.

येनाक्रियन्त सुतनोः स कथं विधाता  
किं चन्द्रिकां क्वचिदशीतरुचिः प्रसूते ॥

अयमपि तस्मै ॥

१९७

अलीकव्यामुक्तप्रचुरकवरोबन्धनमिषा  
दुदञ्चहोर्वल्लीद्वयधृतपरीवेशनिहितः ।  
अयं जृम्भारम्भस्फटिकशुचिदन्तांशुनिचयो  
मुखेन्दुगौराङ्ग्या गलितमृगलक्ष्मा विजयते ॥

१९८

रम्भोरु क्षिप लोचनार्धमभितो बाणान्वृथा मन्मथः  
संधत्तां धनुरुष्कतु क्षणमितो भूवल्लिमुल्लासय ।  
किं चान्तनिहितानुरागमधुरामव्यक्तवर्णक्रमा  
मुग्धे वाचमुदीरयास्तु जगतो वीणासु भेरीभ्रमः ॥

१९९

\*Skm. II. 606  
(पाणिनेः).  
Śp. 3303  
(अचलस्य).  
Padyarac. IX.  
32 (anon.).  
As. ad. II. 3  
(anon.).

पाणौ पद्मधिया मधूकमुकुलभ्रा (fol. 41a) न्या तथा गरुडयो  
नीलेन्दीवरशङ्कया नयनयोर्बन्धूकबुद्ध्याधरे ।  
लीयन्ते कवरीषु बान्धवजनन्यामोहजातस्पृहा  
दुर्वारा मधुपाः कियन्ति सुतनु स्यानानि रक्षिष्यसि ॥

१९७ <sup>1</sup> MS. त्ता. <sup>2</sup> MS. झ्यां. <sup>3</sup> MS. here repeats लित.  
<sup>4</sup> MS. क्षी.  
१९८ <sup>1</sup> MS. तौ. <sup>2</sup> MS. प. <sup>3</sup> MS. स्त.  
१९९ <sup>1</sup> Skm., Śp., As., Padyarac. °कुसुम. <sup>2</sup> MS. पा. <sup>3</sup> Śp.  
कवरीभरे निजकुल; Padyarac. °कुले. <sup>4</sup> Skm. also (B.) °मुग्धाशया.  
<sup>5</sup> Skm., Śp., As., Padyarac. तरुणि.

२००

दृष्टाः शैवलमञ्जरीपरिचिताः सिन्धोश्चिरं वीचयो  
रत्नान्यथवलोकितानि बहुशो युक्तानि मुक्ताफलैः ।  
यत्तु प्रोञ्छितलाञ्छने हिमरुचावुन्निद्रमिन्दीवरं  
संसक्तं च मिथो रथाङ्गयुगलं तत्केन दृष्टं पुनः ॥

\*Skm. II. 18  
(रथाङ्गस्य).

विक्रमादित्यस्य ॥

२०१

अन्योन्योपमितं युगं निरुपमं ते ऽयुग्ममङ्गेषु यत्  
सो ऽयं सिक्थकमास्यकान्तिमधुनस्तन्वङ्गि चन्द्रस्तव ।  
तद्वाचां स्वरमात्रिकां मदकलः पुंस्कोकिलो ऽप्येषय  
त्यभ्यासस्य किमस्त्यगोचरमिति प्रत्याशया मोहितः ॥

२०२

लावण्यद्रविणव्ययो न गणितः क्लेशो महान् स्वीकृतः  
स्वच्छन्दं वसतो जनस्य हृदये चिन्ताज्वरो निर्मितः ।

For ref. see  
below.

२०० <sup>1</sup> MS. लु.

<sup>2</sup> MS. छ्वा.

<sup>3</sup> Skm. ०मिथुनं.

<sup>4</sup> Skm. तत्कुच.

२०१ <sup>1</sup> MS. repeats the क. <sup>2</sup> Corrected (P) from प्यो.

२०२ \*Skm. II. 339. *Sbhe.* 1472. \**Sml. P.* 73a. \**Sml. B.* 87a. *Aucilyar.* ad. v. 11. *Dhanyāl.* ad. III. 41. *As.* p. 67 (anon.). *Hemac.* p. 261 (anon.). *Kuralay.* ad. v. 71 (anon.). \**Sabhyāl.* 1. 25 (anon.). \**S.-Ratnak.* v. 337 (anon.). \**S.-Mukt.* III. 87 (anon.). \**S.-Hārā.* G. 88. <sup>1</sup> *Dhanyāl.*, *S.-Ratnak.*, *Kuralay.* ०निर्जितः. <sup>2</sup> *Dhanyāl.*, *S.-Ratnak.*, *Kuralay.* चरतो; *Aucilyar.*, *Sbhe.*, *Hemac.*, *As.*, *Sml. P.*, *S.-Hārā.* ०दस्य सुखं जनस्य वसतश्चि०. <sup>3</sup> *S.-Mukt.* शङ्काज्वरो; *As.*, *Hemac.* चिन्तानली दीपितः.

एषापि स्वगुणानुरूपरमणाभावाद्द्वराकी हता  
को ऽर्थश्चेतसि वेधसा विनिहितस्तन्व्यास्तनुं तन्वता ॥  
धर्मकीर्त्तिः ॥

२०३

*Sbhv.* 1463.  
*Śp.* 3269  
(कस्यापि).  
\**Padyāmṛtat.*  
III. 10 (anon.).

किं कौमुदीः शशिकलाः सकला विचूर्ण्य  
संयोज्य चामृतरसेन पुनः प्रयत्नात् ।  
कामस्य घोरहरहंकृतिदग्धमूर्तेः  
संजीवनौषधिरियं विहिता विधात्रा ॥

भट्टोज्जटस्य ॥

२०४

*For ref. see  
below.*

अस्याः सर्गविधौ प्रजापतिरभूच्चन्द्रो नु कान्तिप्रदः  
शृङ्गारैकरसः स्वयं नु मदनो मासः स पुष्पाकरः ।  
वेदाभ्यासजडः कथं नु विषयव्यावृत्तकौतूहलो  
निर्मातुं प्र[भ] (fol. 41b) वेन्मनोहरमिदं रूपं पुराणो मुनिः ॥  
कालिदासस्य ॥

२०२ <sup>1</sup> *Dhanyāl.*, *Aucityav.*, *Sbhv.*, *As.*, *Hemac.*, *Sml. P.*,  
*S.-Hārāv.* °पि स्वयमेव तुल्यरमणा°. <sup>2</sup> MS. न्य; *Subhyāl.* reads  
this line नो जाने सखि किं कृतं नु विधिना°. <sup>3</sup> MS. ने (ni).

<sup>4</sup> MS. स्त्र्या; *S.-Ratnak.* तन्वीमिमा°.

२०३ <sup>1</sup> Corrected from शि. <sup>2</sup> MS. हे (hi). <sup>3</sup> MS. वे (vi).

२०४ *Vikramorvaśi* 1. 9. *Sbhv.* 1467. *Śp.* 3268. *Sahityad.*  
p. 297 (anon.). *Daśar.* ad. iv. 2 (anon.). *Sarasvatik.* ad.  
III. 40 (anon.). *Kāvyaprad.* ad. x. 6 (anon.). *As.* p. 68 (anon.).  
*Cītram.* pp. 66, 102 (anon.). *Citrakh.* pp. 29-30 (anon.).  
*Rasagaṅg.* p. 410 (anon.). *Ak.* pp. 199, 282 (anon.).  
\**S.-Hārāv.* C. 198. <sup>1</sup> *Daśar.*, *Sarasvatik.*, and one MS. of  
the *Vikramorvaśi* (see Bombay Sanskrit Series edition) °निधिः.  
*S.-Hārāv.* ends (a) with कान्ताद्युतिः; *Vikram.* also कान्तप्रभः.

<sup>2</sup> All other texts (exc. *Vikram.* MS. B. स) मासो नु. <sup>3</sup> MS. वे.

<sup>4</sup> *Sbhv.* °नोतिग; *Sarasvatik.* °नोरम. <sup>5</sup> *As.* also विधिः. <sup>6</sup> MS. श.

२०५

तवक्तुं यदि मुद्रिता शशिकलां हा हेम सा चेद्युति  
स्तच्चक्षुर्यदि हारितं कुवलयैस्तच्चेत्स्मितं का सुंधा ।  
धिक्कन्दर्पेधनुर्भुवौ य[दि] च ते किं वा बहु ब्रूमहे  
यत्सत्यं पुनरुक्तवस्तुविमुखः सैर्गक्रमो वेधसः ॥

For ref. see  
below.

राजशेखरस्य ॥

२०६

तस्या मुखस्यायतलोचनायाः<sup>२</sup>  
कर्तुं न शक्तः सदृशं प्रियायाः ।  
इतीव शीतद्युतिराम्बिसं  
निर्माय निर्माय पुनर्भिन्नति ॥

For ref. see  
below.

२०५ *Bālar.* ii. 17. *Viddhaś.* i. 14. \**Skm.* ii. 491. *Śp.* 3373 (कस्यापि). \**Smt. B.* 100a. \**Sabhyāl.* i. 35. *Sarasvatik.* ad. iv. 40 (anon.). *At.* pp. 38 and 59. *Sāhityad.* p. 336 (anon.). *Homae.* p. 153. \**S.-Hārār.* C. 180. <sup>१</sup> *Bālar.*, *Viddhaś.*, *Skm.*, *Śp.*, *Sabhyāl.*, *Sarasvatik.*, *Sāhityad.*, *Homae.*, *S.-Hārār.* या; *At.* p. 38 जा, p. 59 या. *At.*, *S.-Hārār.* end with तच्चेत्स्मितं . . . from (b). <sup>२</sup> MS. सु. In this line *Bālar.*, *At.*, *S.-Hārār.* read सा दृष्टि . . . °स्ताश्चेन्निरो धिक्कन्दु; so *Śp.*, *Sarasvatik.*, *Homae.* from °स्ताश्चे onwards. <sup>३</sup> MS. वो. <sup>४</sup> *Viddhaś.*, *Skm.*, *Sabhyāl.*, *Sarasvatik.*, च यदि; *Bālar.* and *At.* read in (c) सा चित्कान्तिरतन्त्रमेवकनकं; so *Homae.*, but interchanging these words with the beginning of (b). <sup>५</sup> MS. क्क. <sup>६</sup> MS. ख; *Bālar.*, *Śp.*, *Sarasvatik.*, *Homae.* read °विरसः; *At.* p. 38 °विरसः, p. 59 °विमुखः, and in p. 38 continues सृष्टिक्रमो.

२०६ *Sbhr.* 1517 (श्रीहर्षस्य). *Śp.* 3320 (कस्यापि). \**S.-Ratnak.* v. 154 (anon.). \**S.-Mukt.* ii. 37 (anon.). \**S.-Hārār.* C. 88 (कस्यापि). <sup>१</sup> *S.-Mukt.* has (c)-(d) preceding (a)-(b). <sup>२</sup> *Sbhr.*, *Śp.*, *S.-Ratnak.*, *S.-Hārār.* °खस्यातिमनोहरस्य. <sup>३</sup> *Sbhr.*, *Śp.*, *S.-Ratnak.*, *S.-Mukt.*, *S.-Hārār.* अद्यापि. <sup>४</sup> *S.-Hārār.* °र्भनक्ति.

२०७

तुलितस्त्वन्मुखेनायं यदुन्नमति चन्द्रमाः ।  
अवनम्रमुखे व्यक्तमेतेनैवास्य लाघवम् ॥

२०८

\*Skm. II. 363  
(कस्यचित्).

तपस्यतीव चन्द्रो ऽयं त्वन्मुखेन्दुजयाशया<sup>१</sup> ।  
कृशः शम्भुजटाजूटतटिनीतटमाश्रितः ॥

२०९

तव तन्विं स्तनावेतौ कुर्वते विग्रहं गुरुम् ।  
अन्योन्यमण्डलाक्रान्तौ नष्टसंधी नृपाविव ॥

२१०

प्रायः स्तनतटीभूमिः प्रकामफलदायिनी ।  
यस्यामये करं दत्त्वा योज्यते नखलाङ्गलम् ॥

२११

अमीषां मण्डलाभोगः स्तनानामेव शोभते ।  
येषामुपेत्य सोत्कम्पा राजानो ऽपि करप्रदाः ॥

२१२

Bālar. x. 42.

लक्ष्मीं वक्षसि कौस्तुभस्तवकिनि प्रेम्णां करोत्यच्युतो  
देहार्धे वहति त्रिपिष्टपगुरुगौरी स्वयं शंकरः ।  
शङ्के पङ्कजसंभवस्तु भगवानद्यापि बाल्यावधेः  
सर्वाङ्गप्रणयां प्रियां कलयितुं दीर्घं तपस्तप्यते ॥

२०८ <sup>१</sup> Skm. शीतांशुस्त्व.

<sup>२</sup> Skm. °जिगीषया.

२०९ <sup>१</sup> MS. °न्वङ्के.

२१२ <sup>१</sup> MS. न्ना.

<sup>२</sup> MS. sic.



## ॥ अनुरागव्रज्या ॥

२९३

दक्ष्या वामकरं नितम्बफलके लीलावलन्मध्यया  
 व्यावृत्तस्तनमङ्गचुम्बिचिबुकं स्थित्वा तथा मां प्रति ।  
 अन्तर्विस्फुर[दि] (fol. 42a) न्दनीलमणिमन्मुक्तावली-  
 मांसलाः  
 सप्रेम प्रहिताः स्मरज्वरमुचो द्विचाः कटाक्षच्छटाः ॥

२९४

आकर्णान्तविसर्पिणः कुवलयच्छायामुषश्चक्षुषः  
 क्षेपा एव तवाहरन्ति हृदयं किं संभ्रमेणांमुना ।  
 मुग्धे केवलमेतदाहितनखोत्खाताङ्गमुत्पांशुलं<sup>३</sup>  
 बाह्योर्मूलमलीकमुक्तकवरीबन्धच्छलाद्वर्णितम् ॥

२९५

तरत्तारं तावत्प्रथममथ चित्रार्पितमिव<sup>१</sup>  
 क्रमादेवापाङ्गे सहजमिव लीलामुकुलितम् ।  
 ततः किञ्चित्फुल्लं<sup>२</sup> तदनु घनबाष्पाशुलहरी  
 परिक्षामं चक्षुः पततु मयि तस्यां मृगदृशः ॥  
 वीर्यमिचैस्य ॥

\*Sk. ix. 464.  
 \*Sml. P. 65b.  
 \*Sml. B. 72b.

२९३ <sup>१</sup> MS. लो. <sup>२</sup> MS. लु. <sup>३</sup> MS. टी.  
 २९४ <sup>१</sup> MS. लो. <sup>२</sup> MS. ना. <sup>३</sup> Sic MS. (for °मत्स्यसलं?).  
 २९५ <sup>१</sup> MS. च. <sup>२</sup> Akṣara partly lost. <sup>३</sup> Skm. °तनुषां.  
<sup>४</sup> Sml. B. तन्वा. <sup>५</sup> MS. न्द्र.

२९६

\*S.-Hārāv.  
C. 216

(वीथेमित्रस्य)

[ली]लाताण्डवितभ्रुविभ्रमवंलङ्घनं कुरङ्गीदृशा  
साकृतं च सकौतुकं च सुचिरं न्यस्ताः किलासान् प्रति ।  
नी[ला]ञ्जयतिमिश्रंकेतकदलद्राघीयसीनां स्रजां  
सोद[र्या]ः सुहृदः स्मरस्य सुधया दिग्धाः कटाक्षच्छटाः॥  
राजशेखरस्य ॥

२९७

For *veff.* see  
below.

दृष्टा दृष्टिमधो दधाति कुरुते नालापमाभाषिता  
शय्यायां परिवृत्य तिष्ठति बलादालिङ्गिता वे[प]ते ।  
निर्यान्तीषु सखीषु वासभवनाब्धिर्गन्तुमेवेहते  
जाता वामतयैव मे ऽद्य सुतरां प्रीत्यै नवोढा प्रिया<sup>३</sup> ॥

२९८

\*Skm. II. 465.

तं द्वीडाभरभुग्ममास्यकमलं विन्यस्य जानूपरि  
प्रोद्यत्यक्षमनिरी<sup>१</sup> (fol. 42b) क्षितं विजयते सप्रेम वामभुवः ।  
हास्यश्रीलवलाञ्छिता च यदसावस्याः कपोलस्थली  
लोललोचनगोचरं व्रजति स स्वर्गादपूर्वो विधिः ॥  
प्रद्युम्नस्य ॥

२९६ <sup>१</sup> S.-Hārāv. च. <sup>२</sup> MS. स. <sup>३</sup> MS. दा.

२९७ *Nāgānanda* III. 4 (35). \**Skm.* II. 41 (श्रीहर्षदेवस्य).  
*Sbhr.* 2072 (श्रीहर्षदेवस्य). *Śp.* 3672 (श्रीहर्षस्य). *Sahityad.*  
p. 40 (anon.). *Sarasvatik.* ad v. 169 (anon.). \**Sabhyal.* IV.  
127 (श्रीहर्षस्य). <sup>१</sup> MS. च. <sup>२</sup> MS. या. <sup>३</sup> *Śp.* has  
बाला वामतया प्रियस्य नितरां प्रीत्यै नवोढाभवत्; *Sarasvatik.* °यैव  
संप्रति मम; *Sabhyal.* °या प्रियस्य नितरां . . . प्रिया; the MS.  
याचा मारामतयैव, the मा being deleted.

२९८ <sup>१</sup> *Skm.* च. <sup>२</sup> In the MS. the vowel of री is lost.  
<sup>३</sup> *Skm.* णा.

२१९

विसकवलनलीलामगपूर्वार्धकायं  
कमलमिति गृहीतं हंसमाशु त्यजन्याः ।  
विरतचलिततारस्फारनेचं यदस्या  
शक्तिमिह न दृष्टं मूढ तद्वञ्चितो ऽसि ॥

२२०

अयं लोलन्मुक्तावलिकिरणमालापरिकरः  
[स्फु]टस्येन्दोर्लक्ष्मी क्षपयितुमलं मन्मथसुहृत् ।  
विशालः श्यामायाः खलितघननीलांशुकवृत्तिः  
स्तनाभोगः स्निह्यन्मसृणघुसृणालेपमुभगः ॥

\*Skm. II. 378.

२२१

मन्ये हीनं स्तनजघन[यो]रेकमाशङ्क्य धात्रा  
प्रारब्धो ऽस्याः परिकलयितुं पाणिनांदाय मध्यः ।  
लावण्यार्द्रं कथमितरथा तत्र तस्याङ्गुलीना  
मामगानां चिवलिवलयच्छन्नना भान्ति मुद्रा[ः ॥]

२२२

यच्चैतन्मृगनाभिपन्नतिलकं पुष्पाति लक्ष्मश्रियं  
यस्मिन् हासमयो विलिम्पति दिशो लावण्यबालांतपः ।

२१९ <sup>1</sup> MS. ते (ti).

२२० <sup>1</sup> This aksara is partially visible in the MS. <sup>2</sup> MS.

ये (yi). <sup>3</sup> Skm. ली. <sup>4</sup> MS. °लाङ्गु. <sup>5</sup> Skm. ति.

२२१ <sup>1</sup> This aksara is partially visible. <sup>2</sup> MS. नाऽ.

२२२ <sup>1</sup> MS. ना.

६८

॥ कवीन्द्रवचनसमुच्चये ॥

तन्मित्रं कुसुमायुधस्य दधती बालान्धकाराञ्चिता  
तरैका[व]लिमण्डनेयमनघा श्यामा वधूर्हश्यताम् ॥  
मनोविनोदस्वामी ॥

२२३

वक्त्रांभुजं भुजमृणाललतं प्रियाया  
लावण्यवारि बलिवीचि वपुस्तडागम् ।  
तत्प्रेमपङ्कपतितो न समुज्जिहीते  
सच्चित्तकुञ्ज(fol. 43a)रपतिः परिगाहमानः ॥

२२४

For ref. see  
below.

कृच्छ्रेणोरुयुगं व्यतीत्यं सुचिरं भ्रान्त्वा नितम्बस्थले  
मध्ये ऽस्यास्त्रिवलीतरङ्गविषमे निष्पन्दतामागता ।  
मदृष्टिस्तृषि]तेव संप्रति शनैरारुह्य तुङ्गौ स्तनौ  
साकाङ्क्षं मुहुरीक्षते जललवप्रस्यन्दिनी लोचने ॥  
श्रीहर्षदेवस्य ॥

२२५

अलमन्तिचपलत्वात्स्वप्नमायोपमत्वा  
त्परिणतिविरसत्वात्संगमेन प्रियायाः ।

Śp. 566 (Bil-  
haga and his  
Guru).  
Kāvyaṣr. ad  
vii. 4 (anon.).  
Śāntiśataka  
ii. 23  
(anon.).  
S.-Ratnak.  
\*vii.3 (anon.).

२२२ <sup>1</sup> MS. न्न.

२२३ <sup>1</sup> MS. त्ता.

२२४ Ratnāvalī ii. 36. \*Sml. P. 72b (anon.). \*Sml. B. 85b.

Dhvanyāl. ad ii. 4, Comm. Sarasvatik. ad v. 185. As. (Jaya-  
ratha's Comm.), pp. 6-7. Hemac. p. 104 Comm. <sup>1</sup> Ratnāv.

Sarasvatik., Dhvanyāl. (some MSS.) कच्छादू°. <sup>2</sup> Sml. P.

विलङ्घ्य. <sup>3</sup> Sml. P. न्ता; Hemac. °रभ्रान्ता. <sup>4</sup> MS. सि.

<sup>5</sup> Sarasvatik. °भर.

२२५ <sup>1</sup> MS. here repeats लम. <sup>2</sup> MS. म. <sup>3</sup> Śp., Kāvyaṣr.  
S.-Ratnak., Śāntiś. °नाङ्गना.

इति यदि श[तकृत्वस्तत्त्वमालोचयाम  
स्त]दपि न हरिणाक्षी<sup>१</sup> विसरत्यन्तरात्मा ॥

२२६

नपुंसकमिति ज्ञात्वा प्रियायां<sup>२</sup> प्रहितं मनः ।  
रमते तच्च तच्चैव<sup>३</sup> हताः पाणि[नि]ना वयम् ॥

For ref. see  
below.

२२७

हारो ऽयं हरिणा[क्षीणां] लुठति स्तनमं<sup>४</sup> गडले ।  
मुक्तानामप्यवस्थेयं के वयं स्मरकिंकराः ॥

Amaru 138.  
Sāhityad. p.  
333 (anon.).  
Sāhityak. ad  
xi. 8 (anon.).

धर्मकीर्तैरमी ॥

२२८

सा सुन्दरीति तरुणीति तनूदरीति  
मुग्धेति मुग्धवदनेति मुहुमुहुर्मे ।  
कान्तामयं<sup>५</sup> विरहिणामनुरन्तुकामः  
कामातुरो जपति मन्त्रमिवान्तरात्मा ॥

वीर्यमित्रस्य ॥

२२५ <sup>१</sup> MS. ची. <sup>२</sup> S.-Ratnak. त्व.

२२६ Sbhv. 1232 (कस्यचित्). Sp. 3451. Ak. ad xx. 17  
(anon.). Kuvalay. ad 89. \*S.-Ratnak. vi. 462 (anon.).

<sup>१</sup> MS. °पु(यु?)म्. <sup>२</sup> MS. hero inserts छ. <sup>३</sup> Sbhv. त्वां प्रति  
प्रेषितं मया; Kuvalay., S.-Ratnak., Ak. प्रियायै प्रेषितं. <sup>४</sup> Sbhv.  
मनस्तच्चैव रमते; Sp., Kuvalay., S.-Ratnak. तच्च तच्चैव रमते; Ak.  
तच्च तच्चैव; S.-Ratnak. also हता (?) for हता.

२२७ <sup>१</sup> Eight akṣaras damaged or lost in MS.

२२८ <sup>१</sup> MS. ह. <sup>२</sup> MS. य P; the anusvāra is lost.

<sup>३</sup> Three akṣaras partly lost. <sup>४</sup> MS. य.

२२९

For ref. see  
below.

सा बाला वयमप्रगल्भमनसः सा स्त्री वयं कातराः  
साक्रान्ता जघनस्थलेन गुरुणा गन्तुं न शक्ता वयम् ।  
सा पीनोन्नतिमत्पयोधरयुगंधत्ते सखेदा वयं  
दोषैरन्यजनाश्रितैरपटवो जाताः स्म इत्यङ्गुतम् ॥  
धर्मकीर्त्तिः ॥

२३०

Mālatīm. i. 27,  
Sbhv. 1297

(भवभूतेः).  
Sarasvatik. ad  
v. 165.  
At. p. 41  
(anon.).  
\*Saml. 131  
(anon.).

अलसवलितमुग्धस्निग्धनिष्पन्दमन्दै  
रधिकैविकसदन्तर्विस्मयस्मेरतारैः ।  
हृदयमशरणं मे पक्ष्मलाक्ष्याः कटाक्षै  
रपहतमर्पविद्धं पीतमुन्मूलितं च ॥

२३१

For ref. see  
below.

यान्या मुहुर्वलितकन्धरमाननं त  
दावृत्तवृत्तशतपत्तनिभं वहन्या ।

२२९ \*Skn. II. 397 (अमरोः). Sbhv. 1346 (anon.). Amaru 34.  
Vāmana ad iv. 3, 12 (anon.). Sarasvatik. ad III. 17 (anon.).  
As. p. 130 (anon.). As. ad XIII. 1 (anon.). Hemac. p. 271  
(anon.). Sāhityad. p. 324 (anon.). \*S.-Mukt. I. 45 (anon.).  
<sup>1</sup> Sbhv., Sarasvatik., Alamkāraś. °वच्. <sup>2</sup> All other texts  
transpose this and the next line. <sup>3</sup> MS. गुर. <sup>4</sup> Sbhv. °भरं;  
Hemac. पीनं परिणाहिनं स्तनभरं. <sup>5</sup> As. °समा.  
२३० <sup>1</sup> At. लु. <sup>2</sup> Saml. ग्धा. <sup>3</sup> Sbhv. °भस. <sup>4</sup> MS. ल्यै.  
<sup>5</sup> Mālatīm. also पि. <sup>6</sup> MS. ली. <sup>7</sup> Sbhv. °तं वा; Mālatīm.  
also °तं लु.

२३१ Mālatīm. i. 28. Daśar. ad I. 26, iv. 45 (Mālatīm).  
Sarasvatik. ad v. 138. As. p. 27 (anon.). Ak. pp. 30 and 46  
(anon.). Citram. p. 18 (anon.). \*Saml. 132 (anon.).  
\*Sāhyāl. VIII. (29a). \*Rasavilāsa. § 14 (anon.). Hemac.  
p. 180 Comm. (anon.). <sup>1</sup> Daśar. त्त.

दिग्धो ऽ (fol. 43b) मृतेन च विषेणं च पक्ष्मलास्या  
गाढं निखात इव मे हृदये कटाक्षः ॥

२३२

परिच्छेदव्यक्तिर्भवति न पुरःस्थे ऽपि विषये  
भवत्यभ्यस्ते ऽपि स्मरणमतथाभावविरसम् ।  
न संतापच्छेदो हिमसरसि वा चन्द्रमसि वा  
मनो निष्ठाशून्यं भ्रमति च किमप्यालिखति च ॥

*Mālatīm. i. 30.*

२३३

परिच्छेदातीतः सकलवचनानामविषयः  
पुनर्जन्मन्यस्मिन्ननुभवपथं यो न गतवान् ।  
विवेकप्रध्वंसादुपचितमहामोहगहनो  
विकारः को ऽप्यन्तर्जडयति च तापं च कुरुते<sup>१</sup> ॥  
भवभूतेरमी ॥

*Mālatīm. i. 29.  
Kāvyaṣr. ad  
iv. 42, x. 25  
(anon.).  
\*Smt. B. 76a.  
As. p. 122  
(anon.).  
Kāvyaṣr. ad  
ad iv. 20, x.  
25 (anon.).*

२३४

गच्छन्त्या मुहुरर्पितं मृगहृशा तारस्फुरद्बीक्षणं  
प्रान्तभ्राम्यदसंज्ञितभ्रु यदिदं किं तन्न जानीमहे ।  
क्वापि स्वेदसमुच्चयः स्त्रपयति क्वापि प्रकम्पोद्गमः<sup>२</sup>  
क्वाप्यङ्गेषु तुषानलप्रतिसमः कन्दर्पदर्पक्रमः ॥

२३५

अमृतसिक्तमिवाङ्गमिदं यदि  
भवति तन्वि तवा[ङ्ग]तवीक्षितैः ।

२३१ <sup>१</sup> *Dasarilāsa* गरलेन.

२३२ <sup>१</sup> MS. °व्या.

२३३ <sup>१</sup> MS. °ध्वन्ता. <sup>२</sup> *Dasar. ad iv. 24 and 63* gives this  
line as *d* of the verso विनिश्चेतुं शक्यो *Uttar. i. 30.*

२३४ <sup>१</sup> MS. ङ्ग. <sup>२</sup> MS. स. <sup>३</sup> MS. गः.

२३५ <sup>१</sup> MS. मे (mi). <sup>२</sup> Four doubtful akṣaras.

अधरमिन्दुकरादपि . . .

. शुभयन्त्र रूपादपि किं दृशम् ॥

२३६

सा नेत्राञ्जनतां पुनर्व्रजति मे वाचामयं विभ्रमः

प्रत्यासन्नकरपहेति च करी . . . . . ।

एतावद्बहु यद्वभूव कथमप्येकत्र मन्वन्तरे

निर्माणं वपुषो ममोरुतपसस्तस्याश्च वामभुवः ॥

वक्ष्ये ॥

२३७

For ref. see  
below.[नून]माज्ञाकरस्तस्याः सुभुवो<sup>१</sup> [मकरध्वजः ।

यतस्तन्नेत्रसं]चारमूचितेषु प्रवर्तते ॥

२३८

आदौ<sup>१</sup> विसयनिस्तरङ्गमनु च प्रेङ्खोलितं साध्वसै

व्रीडानम्रम[तः] क्षणं प्रविकसत्ता . . . . .

. . . . . दजाभिजात्यकलना . . . . .

. . . (fol. 44a) रि कथंकथंचिदगमत्प्रेयांसमेणीदृशः ॥

चिच्छुक्ल ॥

२३५ <sup>१</sup> Four syllables omitted.२३६ <sup>१</sup> MS. त्व. <sup>२</sup> This name is doubtful, the akṣaras being almost entirely lost.२३७ Bhartṛhari i. 11. *Sbhv.* 1227 (कस्यचित्). *Śp.* 3298 (कस्यापि). \**Sml. B.* 92a (बाणस्य). \**S.-Ratnak.* v. 133 (anon.). \**S.-Mukt.* v. 7 (anon.). <sup>१</sup> Doubtful, the two akṣaras being partially lost. <sup>२</sup> *Sbhv.* ०भगो. <sup>३</sup> ? सू in MS. <sup>४</sup> MS. तै; *S.-Mukt.* reads यद्वपुः००तो ऽपि प्र०.२३८ <sup>१</sup> MS. दै.



२३९

गच्छति पुरः शरीरं धावति पश्चादसंस्थितं चेतः ।  
चीनांशुकमिव केतोः प्रतिवातं नीयमानस्य ॥

*Sakuntalā.*  
33 (I. fin.).  
\**Sahhyāl.* VIII.  
(29 a-b).

कालिदासस्य ॥

२४०

अयं ते विद्रुमच्छायो मरुमार्गं इवाधरः ।  
करोति कस्य नो बाले पिपासाकुलितं मनः ॥

*For ref. see  
below.*

दण्डिनः ॥

२४१

अस्यास्तुङ्गमिव स्तनद्वयमिदं निम्नेव नाभी स्थिता  
दृश्यन्ते विषमोन्नताश्च बलयो भित्तौ समायामपि ।  
अङ्गे च प्रतिभा[ति] मार्दवमिदं स्निग्धः स्वभावश्चिरं  
प्रेम्णा मन्मुखचन्द्रमीक्षत इव स्मेरेव [व]क्तीव च ॥

*Sakuntalā.*  
(Bengal re-  
cension) 140.

२४२

स्वच्छन्दं स्वगृहाङ्गणं भ्रमति सा महर्शेनाल्लीयते  
धन्यान् पश्यति लोचनेन सकलेनार्धेन मां वीक्षते ।  
अन्यान्मन्त्रयते पुनर्मयि गते मौनं समालम्बते  
नीतो दूरमहं तया दयितया सामान्यलोकादपि ॥

२३९ <sup>1</sup> *Sak.* also स्तु; so *Sahhyāl.* <sup>2</sup> *Sahhyāl.* °तोरभि.

२४० \**Sk.* II. 358 (कस्यचित्). *Kuralay.* ad 166 (anon.).  
*Sarasvatik.* ad v. 165 (anon.). \**Padyarepī* III. 44 (कस्यापि).

<sup>1</sup> *Kuralay.* एष; *Padyarepī* तवैष. *Sarasvatik.* transposes the  
two lines. <sup>2</sup> *Sk.* °देश. <sup>3</sup> *Sk.* मुग्ध; *Sarasvatik.*

कस्य नो कुरुते तन्वि; *Kuralay.* कस्य नो तनुते तन्वि. <sup>4</sup> MS. शा  
(perhaps corrected to सा); *Padyarepī* वृष्ण्या.

२४१ <sup>1</sup> MS. आ; *Sak.* also तस्या. <sup>2</sup> *Sak.* °गधप्रभावाच्चि.

<sup>3</sup> *Sak.* °खमीपदी° and °रा च वक्तीव माम्.

२४२ <sup>1</sup> MS. रं.

२४३

स खलु सुकृतभाजामयणीः सो ऽतिधन्यो  
विनिहितकुचकुम्भा पृष्ठतो यन्मृगाक्षी ।  
बहलतरनखायक्षोदविन्यस्तमार्गे  
शिरसि ढमिति लिप्सां हन्ति हंकारगर्भम् ॥

२४४

For ref. see  
below.

अलसयति गात्रमधिकं भ्रमयति चेतस्तनोति संतापम् ।  
मोहं च मुहुः कुरुते विषविषमं वीक्षितं<sup>१</sup> तस्याः<sup>२</sup> ॥

२४५

For ref. see  
below.

मत्तेभकुम्भपरिणाहिनि कुङ्कुमाद्रै  
कान्तापयोधरयुगे रतिखेदखिन्नः ।  
व[क्षो] निधाय भुजपञ्जरमध्यवर्ती  
धन्यः क्षपाः क्षपयति क्षणलब्धनिद्रः<sup>३</sup> ॥

२४६

For ref. see  
below.

धित्तस्य मूढमनसः कुकवेः कवित्वं  
यः स्त्रीमुखं च शशिने च समीकरोति ।

२४३ <sup>१</sup> MS. च्यां.२४४ *Sbhr.* 1262 (भट्टकर्णाटकस्य). *Śp.* 3302 (anon.).  
\**Sabhyāl.* 29b (anon.). Cf. Govardhana's *Āryāsaptasatī* 54.<sup>१</sup> *Śp.*, *Sabhyāl.* अमयति शरीरं. <sup>२</sup> *Śp.*, *Sabhyāl.* मोहं मुहुश्च  
कुरुते विषमिव विषमं तु वी(*Sabhyāl.* विषमे)क्षणं. <sup>३</sup> *Sbhr.* ख्याः.२४५ *Sbhr.* 1292 (कस्यापि). *Śp.* 3693 (भर्तृहरेः) 3951 (कस्यापि).  
*Pañcat.* (Kosegarten) I. 224. \**Sabhyāl.* IV. (21a) (भर्तृहरेः).  
*Padyaracānā* VIII. 39 (भर्तृहरेः). <sup>१</sup> *Pañcat.* तस्याः. <sup>२</sup> In this  
line *Pañcat.* reads स्वप्ने कदा क्षणमवाप्य तदीयसङ्गं.२४६ *Śp.* 3323 (श्रीधनददेवानां). \**S.-Rātnak.* v. 155 (anon.).  
\**S.-Mukt.* IV. 14 (anon.). \**S.-Ślokāḥ* 3b (anon.). \**S.-*  
*Hārāv.* C. 85 (धनदस्य). <sup>१</sup> *Śp.*, *S.-Rātnak.*, *S.-Mukt.*,  
*S.-Ślokāḥ*, *S.-Hārāv.* मन्द. <sup>२</sup> *Śp.*, *S.-Rātnak.* °खं तुहिनविम्बसमं क.

भूमङ्गविभ्रमविलासंनि[रीक्षि](f. 44b)तानि  
कोपप्रसादहसितानि कुतः शशाङ्के ॥

२४७

तावज्जरामरणबन्धुवियोगशोक  
संवेगभिन्नमनसामपवर्गवाञ्छा ।  
यावन्न वक्रगतिरञ्जननीलोचि  
रेणीदृशां दशति लोचनदन्दशूकः ॥

२४८

[सा यै]र्दृष्टा न वा दृष्टा मुषिताः सममेव ते ।  
इतं हृदयमेकेषामन्येषां चक्षुषः फलम् ॥

For ref. see  
below.

२४९

सा बालेति मृगेक्षणेति विकसत्प्रज्ञाननेति क्रम  
प्रोन्मीलत्कुचकुम्भलेति हृदयं त्वां [धिग्] वृथा श्राम्यसि ।  
मायेयं मृ[ग]तृष्णिकास्वपि पयः पातुं समीहा तव  
त्यक्तये पथि मा कृथाः पुनरपि प्रेमप्रमादास्पदम् ॥  
धर्मकीर्तः ॥

२४६ <sup>1</sup> *Sp.*, *S.-Ślokaḥ*, *S.-Hārāv.* °कटाक्ष; *S.-Mukt.* भूवेपवि-  
स्मितकटाक्ष. <sup>2</sup> *S.-Ratnak.* °वर्णा. <sup>3</sup> *S.-Mukt.* कुतस्तु चन्द्रे.

२४७ <sup>1</sup> *MS.* ख.

२४८ \**Sk.* II. 494 (कस्यचित्). *Sbhv.* 1254 (शक्रदेवस्य).  
*Sp.* 3368 (प्रभाकरदेवस्य). \**Sml. P.* 65b (प्रभाकरदेवस्य). Hemac.  
p. 256 Comm. (anon.). <sup>1</sup> *Sbhv.*, *Sp.* सा दृष्टा वैर्न; *Sml. P.*

continues दृष्टा वा; Hemac. has वैर्दृष्टा सा न वा. <sup>2</sup> Hemac. जन्मन'

२४९ <sup>1</sup> *MS.* घा. <sup>2</sup> *MS.* य. <sup>3</sup> *MS.* °दृ.

२५०

\*Skm. II. 39  
(कालिदास-  
स्य).  
Sbhv. 2052  
(वामनस्वा-  
मिनः).  
Sp. 3957 ( , ).

अवचनं वचनं प्रियसंनिधा  
वनवलोक[नमवे विलोक]नम् ।  
अवयवावरणं च यदञ्चलं  
व्यतिकरेण तदङ्गसमर्पणम् ॥

२५१

रोमाञ्चैरिव कीलिता चलति नो<sup>१</sup> दृष्टिः कपोलस्थले  
स्वान्तं प्रेमपयोधिपङ्कपतनान्निश्चैष्टमास्ते गतम् ।  
उच्चाराय तयोर्गता इव पुनस्त्रांसान्निवृत्ता इव  
श्वासा दीर्घमहो गतागतममी कुर्वन्त<sup>२</sup> एवासते ॥

२५२

यदि सरोजमिदं क्व निशि प्रभा  
यदि निशा[प]तिरहि कुतो नु सः ।  
रचयतोभयधर्म्मि तवाननं  
प्रकटितं विधिना बहु नैपुणम् ॥

२५३

Sakuntalā.  
(II.) 44.  
\*Smt. II. 72a  
(कालिदास-  
स्य).

अभिमुखे मयि संहतमीक्षितं  
हसितमन्यनिमित्तकथोदयम् ।  
विनयवारितवृत्तिरतस्तया  
न विवृतो मदनो न च संवृतः ॥

२५० <sup>१</sup> Sbhv., Sp. गुरु. <sup>२</sup> Sbhv., Sp. °णं हि यदंशुक.  
२५१ <sup>१</sup> MS. मो. <sup>२</sup> MS. घृ (gṛa). <sup>३</sup> MS. स्ता. <sup>४</sup> MS. न्नु or न्न.  
२५२ <sup>१</sup> MS. तुं.  
२५३ <sup>१</sup> MS. सम्वृ (cf. d). <sup>२</sup> MS. नी. <sup>३</sup> MS. °से (si) च.  
<sup>४</sup> Sak. °कृतो.

२५४

को ऽसौ कृती कथय को मदनेकबन्धु  
रुद्रीवमर्चयसि कस्य मृगाक्षि मार्गम् ।  
नीलान्नकर्बुरितमध्यविनिद्रकुन्द  
दामाभिरामरुचिभिस्तरलैः कटाक्षैः ॥

२५५

गुरुणा स्त[नभारेण]

Bhartṛhari r.  
16 P  
Sbhv. 1233 P  
1234 P  
\*Sml. P. 82b.  
\*S.-Hārāv. C.  
207 (anon.) P

२५६

[प्रणालीदीर्घस्य प्रतिपदमपाङ्ग] (fol. 46a)स्य सुहृदः  
कटाक्षव्याक्षेपाः शिशुशफरफालप्रतिभुवः ।  
सुवानाः सर्वस्वं कुसुमधनुषो ऽस्मान् प्रति सखे  
नवं नेत्राच्चैतं कुवलयदृशः संनिदधति ॥

Viddhas. iv.  
14.  
\*Skm. II. 601  
(राजशेख-  
रस्य).

२५७

भवनभुवि सृजन्तस्तारहारावतारा  
न्दिशि दिशि विकिरन्तः केतकानां कुटुम्बम् ।  
वियति विरचयन्तश्चन्द्रिकां दुग्धमुग्धां  
प्रतिनयननिपाताः सुभ्रुवो विभ्रमन्ति ॥

Viddhas. iv.  
13.  
\*Skm. II. 463  
(राजशेखरस्य)

२५६ <sup>1</sup> MS. सु; Viddhas. सु; Skm. सुधायाः.

२५७ <sup>1</sup> Skm. °दिश. <sup>2</sup> Skm. सु.

२५८

यत्पश्यन्ति भृगिन्यपाङ्गसरणिद्रोणीजुषा चक्षुषा  
रिङ्गन्ति क्रमदोलितोभयभुजं यन्नाम वामभ्रुवः ।  
भाषन्ते च यदुक्तिभिः स्तवकितं वैदग्ध्यमुद्रात्मभि  
स्तद्देवस्य रसायनं रसनिधेर्मन्ये मनोजन्मनः ॥

२५९

Viddhaś. III. 3.

\*Skm. II. 461

(कालिदास-  
स्य).

क्रमसरलितकण्ठप्रक्रमोल्लासितोर  
स्तरलितबलिलेखासूत्रसर्वस्वमस्याः ।  
स्थितमतिचिरमुच्चैर्यपादाङ्गुलीभिः  
करकलितसखीकं मां दिदृक्षोः स्मरामि ॥

२६०

Viddhaś. II.  
10.

\*Skm. II. 354

(कस्यचित्).

स्मरशरधिसंकाशं कर्णपाशं कृशाङ्गी  
रयविगलितताडीपचतुर्दण्डमेकम् ।  
वहति हृदयचौरं कुङ्कुमन्यासगौरं  
वलयितमिव नालं लोचनेन्दीवरस्य ॥

२६१

For ref. see  
below.

चोलाञ्चलेन चलहारलताप्रकाण्डै  
र्वेणीगण्डेन च बलाद्वलयीकृतेन ।

२५८ <sup>1</sup> MS. वि ? <sup>2</sup> MS. भि.२५९ <sup>1</sup> MS. श. <sup>2</sup> Skm. ण्ड. <sup>3</sup> Skm. °तार त. <sup>4</sup> Skm. रे.२६० <sup>1</sup> Skm., Viddhaś. नि. <sup>2</sup> MS. चा. <sup>3</sup> MS. °यन्त.<sup>4</sup> MS. ड ? <sup>5</sup> Skm. घो.

२६१ Viddhaś. II. 9. \*Skm. II. 393. \*Sml. P. 105b.

\*Sml. B. 131b. \*Saml. 273 (anon.). Śp. 3912 (कस्यापि).

\*Sūktiratn. 421 (anon.). Padyarac. IX. 36 (anon.). <sup>1</sup> Viddhaś.,Skm., Sml. B., Saml., Śp., Padyarac. चे; Sūktiratn. चै. <sup>2</sup> MS. ल.<sup>3</sup> MS. ण. <sup>4</sup> Padyarac. चलद्व.

हेलाहितभ्रमरकभ्रममण्डलीभि  
च्छन्नचयं रचयतीव चिरं नतभ्रुः ॥

२६२

अमन्दमणिनूपुरकणनचारुचारीक्रमं  
भृण्णक्षितमेखलास्वलिततारहारच्छटम् ।  
इदं तरलकङ्कणावलिविशेषवाचालितं  
मनो हरति सुभ्रुवः किमपि कन्दुकक्रीडितम् ॥

For ref. see  
below.

२६३

सा दुग्धमुग्धमधुरच्छविरङ्गयष्टि  
स्ते लोचने तरुणकेतक (fol. 46b) पत्तदीर्घे ।  
कम्बोर्विडम्बनकरश्च स एव कण्ठः  
सैवेयमिन्दुवर्दना मदनायुधाय ॥

Viddhas. i. 38.

२६४

क्व पातव्या ज्योत्स्नामृतभवनगर्भापि तृषिते<sup>१</sup>  
मृणालीतन्तुभ्यः सिचयैरचना कुच घटते<sup>२</sup> ।

Viddhas. i. 20.  
\*Skm. ii. 474.  
Sarasvatik. ad  
ii. 52 (anon.).

२६१ <sup>१</sup> Skm. स्वेच्छा. <sup>२</sup> Skm. also मि. <sup>३</sup> MS. न्न;  
Saktirātn. °द्यक्ता (P).  
२६२ Viddhas. ii. 6. \*Skm. ii. 391. Śp. 3929 (कस्यापि).  
\*Sml. P. 105b (anon.). \*Saml. 281 (anon.). \*S.-Mukt. iv.  
19 (anon.). \*Saktirātn. 420 (anon.). <sup>१</sup> Skm. °प्रचुर; S.-Mukt.  
°कणित. <sup>२</sup> Viddhas. also रि and र; S.-Mukt. °चामीकरं.  
<sup>३</sup> Sml. P. °माञ्ज; S.-Mukt. reads रणध्वनितमेखलोच्छलितचारु°;  
Saktirātn. समस्तनितमेखलास्फुरिततार°. <sup>४</sup> MS. ता. <sup>५</sup> Viddhas.  
°डनं; MS. °दितं (sic).  
२६३ <sup>१</sup> MS. °यन्त्र. <sup>२</sup> MS. च. <sup>३</sup> Viddhas. °धं चा and °धं वा.  
२६४ <sup>१</sup> MS. का. <sup>२</sup> Skm. क्व पेयं ज्योत्स्नाभो वदत बिस  
वक्त्रोसरणिभिः; so Sarasvatik. with variants वदत and °न.  
<sup>३</sup> MS. प. <sup>४</sup> Viddhas., Skm. भवतु; Sarasvatik. भवति.

क्व वा पारीमेयो वत वकुलदाम्नां परिमलः  
कथं स्वप्नः साक्षात्कुवलयदृशं कल्पयतु ताम् ॥

राजशेखरस्वामी ॥

२६५

For ref. see  
below.

रसवदमृतं कः संदेहो मधून्यपि नान्यथा<sup>१</sup>  
मधुरमपि किं<sup>२</sup> चूतस्यापि प्रसन्नरसं<sup>३</sup> फलम् ।  
सकृदपि पुनर्मध्यस्थः सन् रसान्तरविज्जनो  
वदतु यदि हान्यत्स्वादु स्यात्प्रियादशनच्छदात् ॥

२६६

Vāmana iv. 3,  
22 (anon.).

कुवलयवनं प्रत्याख्यातं नवं मधु निन्दितं  
हसितममृतं हन्त स्वादोः परं रससंपदः<sup>४</sup> ।  
विषमुपहितं चिन्ताव्याजान्मनस्यपि कामिना  
मलसमधुरैर्लीलातन्त्रैस्तयार्धविलोकितैः ॥

२६७

\*Sml. P. 105a  
(राजशेखरस्य)

\*Sml. B. 130b,  
( , , ).

\*Saml. 280  
(anon.).

चञ्चलान्चलानि प्रतिसरणयव्यस्तवेणीनि बाहो  
विक्षेपादक्षिणस्य प्रचलितवलयस्फालकोलाहलानि ।

२६४ <sup>१</sup> MS. म्.

२६५ \*Skm. II. 626 (कस्यचित्). Shhv. 1511 (कस्यापि).  
Vāmana III. 2, 10 (anon.). Sarasvatik. ad I. 83 (anon.).  
Homae. p. 148 (anon.). \*S.-Hārāv. C. 60 (anon.). Kāvya-  
pr. ad VII. 7 (anon.). Kāvya-prad. ad VII. 7 (anon.). <sup>१</sup> Homae.,  
Kāvya-pr., Kāvya-prad. अमृतम्. <sup>२</sup> S.-Hārāv. मधुनि (sic) मधून्यथो.  
<sup>३</sup> Shhv., Homae. °य किं; Skm., Vāmana, Sarasvatik., S.-Hārāv.,  
Kāvya-pr., Kāvya-prad. °धिकं. <sup>४</sup> MS. स; S.-Hārāv. द्राचायाश्च  
प्रसन्नतरं. <sup>५</sup> Skm. स एवा. <sup>६</sup> Shhv. °स्त्यन्यत्स्वादु.

२६६ <sup>१</sup> Vāmana रसेषु निराकृतः.

<sup>२</sup> Vāmana °नां चतुर.

<sup>३</sup> MS. म्.

२६७ <sup>१</sup> Saml. लोचने.

<sup>२</sup> Sml. क.



श्वासवृद्ध्यश्चांसि द्रुतमितरकरोत्सिन्नलोलालकानि  
सस्तस्रि प्रमोदं दधति मृगदृशं कन्दुकक्रीडितानि ॥

२६८

प्रहरविरतौ मध्ये बाहूस्ततो ऽपि परेण वा  
किमुत सकले याते ऽप्येहि त्वमद्य समेषसि ।  
इति दिनशतप्राप्यं देशं प्रियस्य रिययासतो  
हरति गमनं बालालापैः सबाष्पभलभलैः ॥

For ref. see  
below.

२६९

शलज्जलस्य ॥

कल्याणं परिकल्पतां पिककुले रोहन्तु वाञ्छामयो  
हंसानामुदयो ऽस्तु पूर्णशशिनः स्ताब्जद्रुमिन्दीवरे ।  
इत्युद्वाष्यवधूगिरः प्रति (fol. 47a) पदं संपूरयन्त्यान्तिके  
कान्तः प्रस्थितिकल्पितोपकरणः सख्या भृशं वारितः ॥

२७०

शृङ्गारस्य ॥

सामान्यवाचि पदमप्यभिधीयमानं  
मां प्राप्य जातमभिधेयविशेषनिष्ठम् ।  
स्त्री काचिदित्यभिहिते हि मनो मदीयं  
तामेव वामनयनां विषयीकरोति ॥

२६७ <sup>1</sup> Sml. °त्वेप.

२६८ \*Skm. II. 446 (अमरोः). Shlv. 1048 (शलज्जलिका  
वासुदेवयोः). Sp. 3389 (शलज्जलवसुदेवस्य). \*Sml. B. 61b  
(शलज्जलवसुदेवस्य). Amarn. 12. Daksr. ul iv. 59 (अमरुशतके).  
Citram. p. 4 (anon.). Citrakh. p. 5 (anon.). \*Sabhyāl. B.  
1a (अमरकस्य). <sup>1</sup> Sp., Sabhyāl. प्य. <sup>2</sup> Daksr. ऽप्य. <sup>3</sup> Skm.,  
Shlv., Amarn वा; Sabhyāl. चा; Daksr. has दिनकृति गते वासं  
वाय त्वमद्य समेषसि; Citram., Citrakh., Sabhyāl. प्रिय त्वमिहैषसि.  
<sup>4</sup> MS. पि. <sup>5</sup> Amarn, Sp., Daksr., Sabhyāl. °शलज्ज.

२६९ <sup>1</sup> MS. ते (ti).

## ॥ दूतीवचनव्रज्या ॥

२७१

\*Sk. II. 142. लावण्येन पिधीयते ऽङ्गतनिमा संधार्यते जीवितं  
त्वद्धानैः सततं कुरङ्गकदम्बः किंत्वितदास्ते नवम ।  
निःश्वासैः कुचकुम्भपीठलुठनप्रत्युन्नमान्मांसलैः  
श्यामीभूतकपोलमिन्दुरधुना यत्तन्मुखं स्पर्धते ॥

२७२

\*Sk. II. 172. सोढेगा<sup>१</sup> मृगलाञ्छने मुखमपि स्वं नेक्षते दर्पणे  
Sp. 3488 चंस्ता कोकिलकूटितादपि गिरं नोन्मुद्रयत्यात्मनः ।  
(कस्यापि). चित्रं<sup>२</sup> दुःसहंदाहदायिनि धृतवेषापि पुष्पायुधे  
बाला<sup>३</sup> सा सुभग त्वयि<sup>४</sup> प्रतिपदं<sup>५</sup> प्रेमाधिकं पुष्यति ॥  
शृङ्गारस्तीति ॥

२७३

For ref. see  
below.

विलिम्पयेतस्मिन्मलयजरसार्देण महसा  
दिशां चक्रं चन्द्रे मुकृतमयं तस्या मृगदृशः ।  
दृशोर्बाष्पः पाणौ वदनमसवः कण्ठकुहरे  
हृदि त्वं ह्रीः पृष्ठे वचसि च गुणा एव भवतः ॥

२७१ <sup>१</sup> MS. ह. <sup>२</sup> MS. °न्तान्त. <sup>३</sup> MS. ते.

२७२ <sup>१</sup> Sp. नीरागा. <sup>२</sup> MS. नृ. <sup>३</sup> Sk., Sp. जि. <sup>४</sup> MS.

°त्सङ्ग. <sup>५</sup> Sk. इत्यं. <sup>६</sup> MS. हा with the vowel erased.

<sup>७</sup> MS. here inserts ॐ four times. <sup>८</sup> Sk. मुग्धा. <sup>९</sup> Sp. °गंप्रति.

<sup>१०</sup> Sk. मुङ्गः.

२७३ \*Sk. II. 146 (अ(प्र)चलसिंहस्य). *Sarasvatik. ad v.*  
167 (133) (anon.). \*Sml. B. 77b (राजशेखरस्य). <sup>१</sup> *Sarasvatik. घ.*

<sup>२</sup> MS. वा.

२७४

अम्भोरुहं वदनमखकमिन्दुकान्तः  
पाथोनिधिः कुसुमचापभृती विकारः ।  
प्रादुर्बभूव सुभग त्वयि दूरसंस्थे  
चण्डालचन्द्रधवलासु निशासु तस्याः ॥

\*Skm. II. 177  
(चण्डालच-  
न्द्रस्य).

२७५

वक्त्रेन्दोर्न हरन्ति बाष्पपयसां धारा मनोज्ञां श्रियं  
निश्वासा न कर्षयन्ति मधुरां विस्माध[र]स्य द्युतिम् ।  
तस्यास्त्वद्विरहे वि(fol. 47b)पक्कलवलीलावण्यसावदिनी  
ह्याया कापि कपोलयोरनुदिनं तन्याः परं शुष्यति ॥  
धर्मकीर्तः ॥

\*Skm. II. 141.

२७६

तापो ऽम्भःप्रसृतं पचः प्रचयवान् बाष्पः प्रणालोचितः  
श्वासा नर्तितदीपवर्तिलतिकाः पाण्डि ममं वपुः ।  
किं चान्यत्कथयामि रात्रिमखिलां त्वद्वर्त्मवातायने  
हस्तच्छन्निरुद्धचन्द्रमहसस्तस्याः स्थितिर्वर्तते ॥

Viddhas. II. 21.  
Sbhv. 1411.  
As. p. 68  
(anon.).  
Citram. p. 103  
(anon.).

२७७

चन्द्रं चन्दनकर्दमेन लिखितं सां मार्ष्टि दष्टाधरा  
कथ्यं निन्दति यच्च मन्मथमसौ भङ्गायहस्ताङ्गुरीः ।

Viddhas. II. 20.  
\*Skm. II. 148.  
\*Smt. B. 77b  
(नन्दनस्य).

२७४ <sup>1</sup> MS. ख (P).

२७५ <sup>1</sup> MS. क्री.

२७६ <sup>1</sup> The other texts have दाहो० ०ति.

<sup>2</sup> MS. प्य.

<sup>3</sup> Viddhas. कम्पि; the other texts have मेह्वितदीप(Citram. प्र)दीप.

<sup>4</sup> Viddhas. also ०कलि; so Atankāras. and Citram. <sup>5</sup> MS. ग्वं.

<sup>6</sup> Viddhas. त्वच्चार्य or तच्चार्य; the other texts त्वच्चार्य.

२७७ <sup>1</sup> Viddhas. सं. <sup>2</sup> Skm. न्यं; Viddhas. न्यं and न्यं.

कामः पुष्पशरः किलेति सुमनोवर्गे लुनीते च य  
तत्काम्या सुभग त्वया वरतनुर्वातूलतां लम्बिता ॥

राजशेखरस्य ॥

२७८

वपुः शारङ्गाक्ष्यास्तदविरलरोमाञ्चनिचयं  
त्वयि स्वप्नावाप्ते स्तपयति परः स्वेदविसरः ।  
बलाकर्षणुं ट्यङ्गलजकटुत्कारनिनदै  
र्विनिद्रायाः पश्चादनवरतबाष्पाश्रुनिवहाः ॥

वसुकल्पस्य ॥

२७९

नो शक्या गदितुं स्मरानलदशा यास्यास्त्वयि प्रस्थिते  
पत्नैः साश्रुसखीजनोपरचिते तल्पे लुठन्त्या मुहुः ।  
यस्मिन् कुचचन्दनेन सुतनोरद्यापि चन्द्रस्थला  
च्छासोड्डीनविशुष्कपाण्डुबिसिनीपञ्चं दिवि भ्राम्यति

रुद्रस्य ॥

२८०

Sbhv. 1362  
(कस्यापि).

प्रकटयति क्षणभङ्गं पश्यति सर्वं जगद्गतं शून्यम् ।  
आचरति स्मृतिबाह्यं जाता सा बौद्धबुद्धिरिव ॥

\*Skm. II. 143  
(कस्यचित्).

Sbhv. 1393  
(कस्यापि).

२८१

त्वदर्धिनी चन्दनभस्मदिग्ध<sup>१</sup>  
ललाटलेखाश्रुजलाभिषिक्ता ।

२७७ <sup>१</sup> Viddhaś. transposes lines 2 and 3 of this verse.

<sup>२</sup> Viddhaś. °त्कामं and °त्कालं.

२७८ <sup>१</sup> MS. here inserts a |. <sup>२</sup> MS. च्च.

२७९ <sup>१</sup> MS. सु. <sup>२</sup> MS. य.

२८० <sup>१</sup> MS. °तग for °द्व

२८१ <sup>१</sup> Sbhv. गधा

मृणालचीरं दधती स्तनाभ्यां  
स्मरोपदिष्टं चरति व्रतं सा ॥

२८२

ये निर्देहन्ति दशनश्रंसितावलोकैः  
क्रूरद्विजिह्वकुटिलाः क विलासिनस्ते ।  
(fol. 48a) भीष्मोष्मभिः स्मरणमात्रविषैस्तवेय  
मव्याल मारयति कापि भुजङ्गभङ्गिः ॥

Sbhv. 1400  
(भट्टवासुदे-  
वस्य).

२८३

स्वेदापूरविलुप्तकुङ्कुमरसाश्लेषाविलप्रच्छदा  
तत्पाद्यक्तमनोभवानलशिखालीढादिवाशङ्किता ।  
सा बाला बलवन्मृगाङ्गकिरणैरुत्पादितान्तर्ज्वरा  
तत्संकल्पजडे त्वदङ्गशयने निद्रामुखं वाञ्छति ॥

२८४

धूमेनेव हते दृशौ विसृजतो बाष्पं प्रवाहक्षमं  
क्वाथोत्फेनमिवाक्तचन्दनरसं स्वेदं वपुर्मुञ्चति ।  
अन्तःप्रज्वलितस्य कामशिखिनो दाहार्जितैर्भस्मभिः  
श्लासावेगविनिर्गतैरिव तनोः पाण्डुत्वमुन्मीलति ॥  
मनोविदस्सैती ॥

२८१ <sup>१</sup> MS. य.

२८२ <sup>१</sup> MS. ख.

२८३ <sup>१</sup> MS. दे (di), followed by य deleted. <sup>२</sup> MS. ने (ni).

२८४ <sup>१</sup> MS. वे. <sup>२</sup> MS. से.

२८५

अत्रैष स्वयमेव चित्रफलके कम्पसखललेखया  
संतापार्त्तिविनोदनाय कथमप्यालिख्य सख्या भवान् ।  
बाष्पव्याकुलमीक्षितः सरभसं चूताङ्कुरैरर्चितो  
मूर्ध्ना च प्रणतः सखीषु मदनव्याजेन चापङ्क्तः ॥

विम्बोक्तस्य ॥

२८६

सा सुन्दरी तव वियोगहुताशने ऽस्मि  
नभ्युस्य बाष्पसलिलैर्निजदेहहव्यम् ।  
जन्मान्तरे विरहदुःखविनाशकामा<sup>१</sup>  
पुंस्कोकिलाभिहितमन्त्रपदैर्जुहोति ॥

प्रभाकरस्य ॥

२८७

सुभग सुकृतप्रायो यद्यप्यसि त्वमसावपि  
प्रियसहचरी नाधन्यानामुपैति विधेयताम् ।  
तदलमधुना निर्वन्धेन प्रसीद परस्परं  
प्रणयमधुरः सद्भावो वां चिराय विवर्धताम् ॥

वाङ्मूढस्य ॥

२८८

\*Skm. II. 166  
(राजशेख-  
रस्य).

दोलालोलाः श्वसनमरुतश्चक्षुषी निर्भरामे<sup>१</sup>  
तस्याः शुष्यत्तंगरसुमनःपाण्डरा (fol. 48b) गण्डभित्तिः ।

२८५ <sup>१</sup> MS. सु.२८६ <sup>१</sup> MS. नां.<sup>२</sup> MS. here inserts ॐ three times.२८८ <sup>१</sup> Skm. also (A.) ये.<sup>२</sup> Skm. A. here inserts भो;

? a correction (for भे) of the preceding ये.

<sup>३</sup> MS. तु.

तन्नात्राणां किमिव हि वयं ब्रूमहे दुर्बलत्वं  
येषामये प्रतिपदुदिता चन्द्रलेखाप्यतन्वी ॥

२८९

तस्यास्तापभुवं नृशंस कथयाम्येणीदृशस्ते कथं  
पद्मिन्याः सरसं दलं विनिहितं यस्याः शमायोरसि ।  
आदौ शुष्यति संकुचत्यनु ततश्चूर्णैत्वमापद्यते  
पश्चान्मुमुस्तां दधद्दहति च आसावधूतं सखीम् ॥

\*Sml. P. 68b

(कस्यापि).

\*S.-Hārāv. G.  
408 (anon.).

उत्पलराजस्य ॥

२९०

विषं चान्द्रालोकः कुमुदवनवातो हुतवहः  
क्षतक्षारो हारः<sup>१</sup> [स खलु पुटपाको मलयजः ।  
अये किञ्चिद्वक्रे त्वयि सुभग सर्वे कथममी  
समं जातास्तस्यामहह विपरीतप्रकृतयः ॥

\*Sk. II. 173

(अचलसिं-

हस्य).

२९१

त्वां चिन्तापरिकल्पितं सुभग सा संभाव्य रोमाञ्जिता  
शून्यालिङ्ग<sup>१</sup> नसंवलङ्गुजयुगेनात्मानमालिङ्गति ।  
किं चान्यद्विरहव्यथाप्रणयिनीं संप्राप्य मूर्च्छां चिरा  
त्प्रत्युज्जीवति कर्णमूलपठितैस्त्वन्नाममन्त्राक्षरैः ॥

\*Sk. II. 156

(कस्यचित्).

Sp. 3487

(कस्यापि).

२८८ <sup>१</sup> Sk. बङ्ग. <sup>२</sup> MS. खी.

२८९ <sup>१</sup> Sml. P., S.-Hārāv. °सह; see oxogetical note. <sup>२</sup> Sml. P.

°सह. <sup>३</sup> Sml. P. सतापो. <sup>४</sup> Sml. P. खी; S.-Hārāv. खीः.

२९० <sup>१</sup> Sk. घ. <sup>२</sup> Here parts of two verses are omitted;

I give the text of Skm.

२९१ <sup>१</sup> Sp. च. <sup>२</sup> Sp. °शम.

२९२

गाढावधःकृतबलिचितयौ सुसंज्ञौ  
तुङ्गौ स्तनाविति तयोस्तलमागात् ।  
तस्याः स्फुटं हृदयमित्यपि न स्मरेषू  
न्तौ रक्षतः प्रविशन्तो विमुखो ऽथ वा त्वम् ॥

वक्ष्ये ॥

२९३

\*Skm. II. 162 मृगशिशुदृशस्तस्या[स्ता]पं कथं कथयामि ते  
(वाचस्पतेः).  
Daśar. ad II. 27 (anon.).  
\*Samt. 103 इह न पतिता दृष्टा मूर्तिर्मया न हि वैधवी ।  
(anon.). इति तु नियतं नारीरूपः स लोकदृशां प्रियं  
स्तव शठतया शिल्पोत्कर्षो विधेर्विघटिष्यते ॥

२९४

\*Skm. II. 158. पुनरुक्तावधि वासरमेतस्याः कितव पश्य गणयन्त्याः ।  
इयमिव करजः क्षीणस्त्वमिव कठोराणि पर्वाणि ॥

धरणीधरस्य ॥

२९२ <sup>1</sup> MS. स. <sup>2</sup> MS. ज.२९३ <sup>1</sup> Daśar., Samt. विदि. <sup>2</sup> MS. शा. <sup>3</sup> Daśar., Samt.  
मुधा. <sup>4</sup> MS. स (?). <sup>5</sup> Skm. घा.२९४ <sup>1</sup> Skm. A. ज.



## ॥ संभोगव्रज्या ॥

२९५

प्रौढप्रेमरसान्नितम्बफलकाद्विसंसिते ऽप्यंशुके  
काञ्चीदाममणिप्रभाभिस्तु चारब्धे दुकूलान्तरे ।  
कान्तेनाशु सुधाविलोकितमयो तन्व्या सुधा लज्जि .  
॥

२९६

[कान्ते तल्पमुपागते विगलिता नीवी स्वयं बन्धना  
द्वासश्च<sup>१</sup> श्वथमेखलागुणधृतं किञ्चिन्नितम्बे स्थितम् ।  
एतावत्सखि वेष्टि केवलमहो<sup>२</sup> तस्याङ्गसङ्गे पुनः  
को ऽसौ कांसि रतं च किं सखि शपे<sup>३</sup> स्व] (fol. 50a)  
ल्पापि मे न स्मृतिः ॥

For ref. see  
below.

\ विकटनितम्बायाः ॥

२९५ <sup>१</sup> MS. अं. <sup>२</sup> MS. ति. <sup>३</sup> Sic MS. (for शुचा P of. 326, c).  
<sup>४</sup> MS. थी.

२९६ \*Sk. II. 696. Shhv. 2147 (अमरकस्य). \*Sml. P. 125a  
(अमरकस्य). Amaru, 101. Sarasvatik. ad v. 150 (anon.).  
Daśar. ad II. 17 (anon.). Rasamañjarī 15. Vetālap. p. 49.  
Hemac. p. 94 (anon.). \*S.-Mukt. I. 92 (anon.). \*S.-Ślokāh  
8a (anon.). <sup>१</sup> Rasam., S.-Ślokāh तत्त्वणा. <sup>२</sup> Shhv., Hemac.,  
Rasam., S.-Ślokāh तद्वासः; Daśar. वासः प्र; Amaru, S.-Mukt.,  
Vetālap. वासो वि. <sup>३</sup> Shhv. ०लं कर. <sup>४</sup> Sml. P. प्सि (!).  
<sup>५</sup> Shhv., Daśar., Rasam., Sml. P., S.-Mukt. हं; Amaru, Hemac.  
सांप्रतमहं; Vetālap. वेष्ट्यहं रसवसात्. <sup>६</sup> S.-Mukt. क्ता. <sup>७</sup> Shhv.,  
Amaru नु वा कथमिति; Daśar. नु किं कथमिति; Rasam., Hemac.  
नु किं कथमिति; Vetālap. तु वा कथमिति; S.-Mukt. नु किं कथमपि;  
S.-Ślokāh तु०.

२९७

अतिप्रौढी राचिर्बेहलशिखदीपः प्रभवति  
प्रियः प्रेमारब्धस्मरविधिरसज्ञः परमसौ ।  
सखि स्वैरं स्वैरं सुरतमकरोद्भीडितवपु  
र्यतः पर्यङ्कोऽयं रिपुखि कटुत्कारमुखरः ॥

२९८

For ref. see  
below.

धन्यासि यत्कथयसि प्रियसंगमेन<sup>१</sup>  
नर्मस्मितं च वचनं च रसं च तस्य<sup>२</sup> ।  
नीवीं प्रति प्रणिहिते तु करे<sup>३</sup> प्रियेण  
सख्यः<sup>४</sup> शपोमि यदि किञ्चिद[पि] स्मरामि ॥

विद्यायाः ॥

२९९

जयति समरतान्तान्दोलनापाण्डुगण्ड  
स्थलकृतनिजवासस्वेदपूरानुजन्मा ।  
श्रुतनुभुजबन्धप्राप्तदीर्घप्रसारो  
मुखपरिमलमुग्धः कान्तयोः श्वासवातः ॥

२९७ <sup>१</sup> MS. प्रो. <sup>२</sup> MS. व. <sup>३</sup> Read व्यः ? <sup>४</sup> MS. झौ.  
<sup>५</sup> MS. °वड(or उ?)त्का.  
२९८ \**Sk.* II. 697. *Sbhr.* 2142 (कस्यापि). *Śp.* 3746  
(विज्जकायाः). *Kāvyaṣr.* ad iv. 40 (anon.). *Sāhityad.* pp. 41-2  
(anon.). *Al.* p. 166 (anon.). *Kāvyaṣrad.* ad iv. 18 (anon.).  
*Arjunavarman ad Amaru* 101 (anon.). \**S.-Ratnak.* v. 188  
(anon.). \**S.-Prabandha.* 55 (anon.). <sup>१</sup> The other texts  
have या कथं (except *S.-Prabandha.* मां°) and °मेऽपि. <sup>२</sup> *Śp.*  
नर्मोक्तिचाटुकशतानि रतान्तरेषु; *Sbhr.*, *Kāvyaṣr.*, *Sāhityad.*, *Al.*,  
*S.-Ratnak.*, *Kāvyaṣrad.*, *S.-Prabandha.* विश्रब्धचाटुक°. <sup>३</sup> *Sbhr.*  
°हितस्य करः. <sup>४</sup> *Sbhr.* खौ. <sup>५</sup> MS. या.  
२९९ <sup>१</sup> MS. ग्ल.

३००

मनोजन्मप्रौढव्यतिकरशतायासविधिषु  
प्रियः प्रायो मुग्धो भृगिति<sup>१</sup> कृतचेतोभवविधिः ।  
सहंकारोज्जृम्भा स्वरपरवशा कान्तविमुखं  
मुखं<sup>२</sup> मुग्धापाङ्गा<sup>३</sup> क्षिपति विरसप्रौढयुवती ॥

३०१

नवनवरहोलीलाभ्यासप्रपञ्चितमन्मथ  
व्यतिकरकलाकलोलान्तनिमग्नमनस्कयोः ।  
अपि तरुणयोः किं स्यात्तस्यां दिवि स्पृहयालुता  
मुकुलितदृशोरुद्भिद्यन्ते न चेद्विरहत्विषः ॥

३०२

तस्यापाङ्गविलोकितस्य मधुरप्रोक्षासितार्धभ्रुव  
स्तस्य स्मरणेः क्रमस्य च गिरां मुग्धाक्षराणां ह्रिया ।  
भावानामपि तादृशं मृगदृशो हावानुगानामहो  
नाधन्यः कुरुते प्ररूढपुलकैरातिथ्यमङ्गैर्जनः ॥

मनोविनोदस्यै (fol. 50b) तौ ॥

३०३

समाकृष्टं वासः कथमपि हठात्प्रयति मयि<sup>१</sup>  
क्रमादूरुद्धं जरठशरगौरं मृगदृशः ।  
तया दृष्टिं दत्त्वा<sup>२</sup> महति मणिदीपे निपुण्या  
निरुद्धं हस्ताभ्यां भृगिति मम<sup>३</sup> नेत्रोत्पलयुगम् ॥

Sp. 3677

(कस्यापि).

\*Sabhyāl. iv.

124

(कस्यापि).

३०० <sup>१</sup> MS. ते (ti). <sup>२</sup> MS. खा. <sup>३</sup> MS. ऊ.

३०१ <sup>१</sup> MS. ल.

३०३ <sup>१</sup> MS. पि; Sp. reads तदा; so also Sabhyāl. <sup>२</sup> MS.

लौ (corrected P); Sabhyāl. क(प)त्वा. <sup>३</sup> Sp. निज; so Sabhyāl.

<sup>४</sup> MS. ची (corrected P).

३०४

अनल्पं संतापं शमयति मनोजन्मजनितं  
तथा शीतं स्फीतं हिमवति निशीथे ग्लपयति ।  
तदेवंको ऽप्यूषा रमणपरिरम्भोत्सवमिल  
त्पुरन्धीनीरन्ध्रस्तनकलशजन्मा विजयते ॥

३०५

\*Skm. II. 667  
(सोन्नोकस्य).

नाधन्यान्विपरीतमोहनर[स]प्रेङ्खन्नितम्बस्थली  
लालङ्घूषणकिङ्किणीकलरवव्यामिश्रकण्ठस्वनम् ।  
संरम्भश्चयकेशबन्धविगलन्मुक्ताकलापद्रुतं  
श्वासच्छेदतरङ्गितस्तनयुगं प्रीणाति शृङ्गारिणी ॥

सोन्नोकस्य ॥

३०६

\*Skm. II. 694  
(कस्यचित्).

शीत्कारवन्ति दरमीलितलोचनानि  
रोमाञ्चमुञ्चि तनुघर्मकणावलीनि ।  
एणीहशां मकरकेतुनिकेतनानि  
वन्दामहे सुरतविभ्रमचेष्टितानि ॥

३०७

मुहुर्व्रीडावत्याः प्रतिहसितवत्याः प्रतिमुहु  
र्मुहुर्विश्रान्ताया मुहुरभिनिविष्टव्यवसितेः ।  
अमाम्भोभिस्तिम्यत्तिलकमलिकाघूर्णदलकं  
मुखं लीलावत्या हरति विपरीतव्यतिकरे ॥

सुरभेः ॥

३०४ <sup>१</sup> Or सय ? <sup>२</sup> MS. स्व ?

३०५ <sup>१</sup> MS. मा. <sup>२</sup> Skm. also (A.) परिबी. <sup>३</sup> Skm. also (A.) लंभू.

<sup>४</sup> MS. स. <sup>५</sup> Skm. also (A.) भा. <sup>६</sup> Skm. चुट. <sup>७</sup> Skm. च्छा.

३०६ <sup>१</sup> Corrected from ति.

३०७ <sup>१</sup> MS. ले (li).

३०८

आस्तां दूरेण विश्लेषः प्रियामालिङ्गन्तो मम ।  
स्वेदः किं न सरिन्नाथो रोमाञ्चः किं न पर्वतः ॥

*Sbhv.* 2087  
(कस्यापि).  
*Sp.* 3679 (,,).

३०९

चिरारूढप्रेमप्रणयपरिहासेन हृतया  
तदारब्धं तन्या न तु यदबलायाः समुचितम् ।  
अनिर्व्यूढे तस्मिन् प्रकृतिसुकुमाराङ्गलतया  
पुनर्लज्जालोलं मयि विनिहितं लोचनयुगम् ॥

\**Skm.* II. 675  
(कीकस्य).  
*Sbhv.* 2129  
(कस्यापि).

३१०

नखदशननिपातजर्जराङ्गा  
रतिक<sup>(fol. 51a)</sup>लहे परिपीडिता प्रहारैः ।  
सपदि मरणमेव सा तु याया  
द्यदि न पिबेदधरामृतं प्रियस्य ॥

*Sbhv.* 2126  
(क्षमेन्द्रस्य).

३११

मुग्धे तवास्मि दयिता दयितो<sup>१</sup> भव त्व  
मित्युक्तया न हि न हीति शिरो ऽवधूय ।

*For ref. see*  
*below.*

३०८ <sup>१</sup> MS. क्ति. <sup>२</sup> MS. ०रिना.

३०९ <sup>१</sup> *Skm.* reads a-b

पुरारूढप्रेमप्रवलरसरागेण कृतया

समारूढे कर्तुं न हि यदबलाभावसदृशम् ।

<sup>२</sup> MS. ०दयात्त. <sup>३</sup> MS. व्यू.

३१० <sup>१</sup> *Sbhv.* यदिह मरणमेव किं न; MS. त्त for तु ?

३११ *Sbhv.* 2128 (प्रशिवर्धनस्य). *Sp.* 3699 (कस्यापि). \**Sml. P.* 119a (कस्यापि). \**Saml.* 187 (anon.). \**Sabhyāl.* IV. 162 (anon.).

<sup>१</sup> *Sp.*, *Sml. P.*, *Saml.*, *Sabhyāl.* पुरुषो.

स्वसात्करान्ममं करे वलयं क्षिपन्त्या  
वाचं विनाभ्युपगमः कथितो मृगाक्ष्या ॥

३९२

*Sbhv.* 2120. पततु तवोरसि सततं दयिताधम्मिल्लमल्लिकाप्रकरः ।  
*Sp.* 3695. रतिरसंभसकचयहलुलितालकवल्लीरीगलितः ॥  
*Sml.* B. 147b. बाणस्य ॥

३९३

*\*Sk.* II. 676 आवृण्वाना भृगिति जघनं महुकूलाञ्जलेन  
(राजशेख- प्रेङ्गन्क्रीडाकुलितकवरीबन्धनव्ययपाणिः ।  
रस्य). अर्धोच्छ्वासस्फुटनखपदालंकृताभ्यां स्तनाभ्यां  
दृष्टा धार्ष्ट्यस्मृतिनतंमुखी मोहनान्ते मया सा ॥  
अभिनन्दस्य ॥

३९४

हरति रतिविमर्दे लुप्तपक्षाङ्कुरत्वा  
त्रकटनखपदाङ्कः किं च रोमाञ्चमुद्रः ।  
हरिणशिशुदृशो ऽस्या [मुग्ध]मुग्धं हसन्त्याः  
परिणतशरकारडस्निग्धपाशुः कपोलः ॥  
वीर्यमित्रस्य ॥

३९१ <sup>1</sup> *Sbhv.* खं खा. <sup>2</sup> *Sp.*, *Sml.* P., *Saml.* °त्रिय; *Sabhyāl.* °त्रियतमे. <sup>3</sup> MS. न्य corrected (?). <sup>4</sup> *Sabhyāl* प्यु.

३९२ <sup>1</sup> *Sp.* नि. <sup>2</sup> *Sp.* त. <sup>3</sup> *Sbhv.* ए. <sup>4</sup> Inserted by revisor of MS. <sup>5</sup> *Sbhv.* °पति.

३९३ <sup>1</sup> *Sk.* टि. <sup>2</sup> MS. ने. <sup>3</sup> *Sk.* प्रेङ्गल्लीलाबुलि.  
<sup>4</sup> *Sk.* धार्ष्ट्याद्वनत°; MS. दा for धा. <sup>5</sup> *Sk.* सा मया मोहनान्ते.

३९५

करकिशल्यं धूत्वा धूत्वा विमार्गति वाससी  
क्षिपति सुमनीमालाशेषं प्रदीपशिखां प्रति ।  
स्थगयति कौरैः<sup>१</sup> पत्युर्नेत्रं<sup>२</sup> विहस्य समाकुला  
सुरतविरतौ रम्या तन्वी मुहुर्मुहुरीक्षितुम्<sup>३</sup> ॥

For ref. see  
below.

३९६

विश्रान्तिं नूपुरे याते<sup>१</sup> श्रूयते रसनाध्वनिः ।  
प्रायः कान्ते<sup>२</sup> रतिश्रान्ते कामिनी पुरुषायते ॥

Sp. 3696

(कस्यापि).

\*Sabhya. iv.  
161 ( " ).

३९७

भावोज्जाढमुपोढकम्पपुलकैरङ्गैः समालिङ्गितं  
रागाच्छ्रितमभ्युपेत्य वदनं पीतं च वक्त्रामृतम् ।  
जल्पन्त्यैव मुहुर्न नेति निभृतं प्रध्वस्तचारिवया  
निःशेषेण समापितो रतविधिर्वाचा तु नाङ्गीकृतः ॥

\*Sk. II. 662

(कस्यचित्).

३९५ \*Sk. II. 677 (कस्यापि). Sbhv. 2105 (कस्यापि). Sp.  
3706 (अमरकस्य). Vāmana ad v. 2, 8 (anon. first pāda only).  
\*S.-Muktāv. xviii. 3 (anon.). \*S.-Mukt. i. 95 (anon.). \*Sml. B.  
1486 (अमरकस्य). Homao. p. 314 (anon.). <sup>१</sup> Skm. कर; Sbhv.,  
Sp., S.-Muktāv., S.-Mukt., Homao. मुहुः. <sup>२</sup> Skm., Sbhv., Sp.,  
S.-Muktāv., S.-Mukt., Homao. चे. <sup>३</sup> Sbhv. नारी पुनः पतिमा-  
श्रिता; Sp. तन्वी पुनः; MS. मुहुर्मुहुः; S.-Muktāv. °चते; S.-Mukt.  
°चिता.

३९६ <sup>१</sup> Sp. प्रशान्ते नूपुरारावे; Sabhya. °नूपुराभावे. <sup>२</sup> Sp.,  
Sabhya. मेखला. <sup>३</sup> Apparently corrected from न्ति. <sup>४</sup> Sp.  
कान्ते नूनं रति°; Sabhya. omits नूनं.

३९७ <sup>१</sup> MS. सु. <sup>२</sup> Skm. पु; MS. सु. <sup>३</sup> MS. °ल्यान्त्यै.  
<sup>४</sup> Skm. प्रसन्न. <sup>५</sup> MS. पि. <sup>६</sup> MS. भ.

३१८

यत्पीनस्तनभारलालसलसद्वासः स्फुरज्जगदया  
तन्व<sup>(fol. 51b)</sup>ङ्ग्या रभसार्पितं सरभंसं वक्तुं मुहुः पीयते ।  
तच्छ्लाघ्यं सुरतं च तत्तदमृतं तद्वस्तु तद्वत्तु त  
चैतोहारि तदेव तत्किमपि तत्तत्त्वान्तरं सर्वथा ॥

३१९

न वत विधृतः काञ्चीस्थाने करः श्वथवाससि<sup>१</sup>  
प्रहितमसकृद्दीपे चक्षुर्धनस्थिरतेजसि ।  
कुचकलशयोरूढः कम्पस्तया मम संनिधौ :  
मनसिंजरुजो भावैरुक्ता वचोभिरपहुताः ॥

अभिनन्दस्य ॥

३२०

\*Skm. II. 699  
(प्र(अ B.) च  
लदासस्य).

हर्षाश्रुदूषितविलोचनया मयाद्य  
किं तस्य तत्सुखि निरूपितमङ्गमङ्गम् ।  
रोमाञ्चकञ्चुकतिरस्कृतदेहया वा  
ज्ञातानि तानि परिरम्भमुखानि किं वा ॥

अचलस्य ॥

३२१

स कस्मान्मे प्रेयान् सखि कथमहं तस्य दयिता  
यतो मां स्पृष्टैव क्षपयति करं स्वेदपयसा ।

३१८ <sup>१</sup> MS. अ or च P <sup>२</sup> MS. ह.

३१९ <sup>१</sup> MS. से (si). <sup>२</sup> MS. inserts त (after क). <sup>३</sup> MS. से (si).

३२० <sup>१</sup> Skm. °पूरि. <sup>२</sup> Skm. त्स. <sup>३</sup> MS. पे (pi). <sup>४</sup> MS. ते (ti).

३२१ <sup>१</sup> MS. पु.



विलोक्याश्चेष्टादयवहित इवामील्य नयने  
व्युदञ्चद्रोमान्वस्यगितवपुरालिङ्गति स माम् ॥

३२२

किमपि किमपि मन्दं मन्दमासत्त्रियोगा  
दविचलितकपोलं<sup>१</sup> जल्पतोश्च<sup>२</sup> क्रमेण ।  
अशिथिलं परिस्मभ्यापृतैकैकदोषो  
रविदितगतयामा रात्रिरेवं<sup>३</sup> व्यरसीत् ॥

*Uttarav.* i. 27.  
*Daśar.* ad iv.  
63.  
\**Smt. B.* 147a.  
\**Sabhyāl.* (fol.  
xa).  
\**S.-Prab.* 81  
(anon.).

भवभूतेः ॥

३२३

दाक्षिण्यादभिमानतो रसवशाद्विश्रामहेतोर्मम  
प्रागल्भ्याद्यदनुष्ठितं मृगदृशा शक्यं न तद्योषिताम् ।  
निर्व्यूढं न यदा तया तदखि[लं खि]न्नैस्तरत्नैरकैः  
सर्वीडैश्च विलोकितैर्मयि पुनर्यस्तः समस्तो भरः ॥

\**Skm.* ii. 674  
(महाकवेः).

३२१ <sup>१</sup> MS. मा.

३२२ <sup>१</sup> Aiyar's edition of *Uttarav.* reads क्ति; other editions agree with MS.; *S.-Prab.* क्ति. <sup>२</sup> *Uttarav.*, *Daśar.*, *S.-Prab.* र.

<sup>३</sup> MS. ल. <sup>४</sup> *Uttarav.*, *Daśar.*, *Sabhyāl.*, *S.-Prab.* जल्पतोरक°.

<sup>५</sup> *Uttarav.* also सपुलक°; so *Daśar.*, *Sabhyāl.* <sup>६</sup> MS. ति.

<sup>७</sup> *Uttarav.*, *Daśar.*, *Sabhyāl.*, *S.-Prab.* व, concerning which reading, fabled to have been suggested by Kālidāsa, see Bhandarkar's *Mālatīmādhava*, pp. vi, vii.

३२३ <sup>१</sup> *Skm.* तु. <sup>२</sup> *Skm.* त्त. <sup>३</sup> MS. क्क. <sup>४</sup> *Skm.* य.

<sup>५</sup> MS. व्य. <sup>६</sup> *Skm.* °वता°. <sup>७</sup> MS. न्य.

३२४

वलितमनसोरप्यन्योन्यं समावृतभावयोः  
 पुनरुपचितप्रायःप्रेम्णोः पुनस्त्रपमाणयोः ।  
 इह हि निविडव्रीडानङ्गज्वरातुरचेतसो  
 नैवतरुणयोः को जानीते किमद्य फलिष्यति ॥

लक्ष्मी (fol. 52 missing) [धरस्य]<sup>२</sup> ॥

३२४ <sup>१</sup> Sic MS. (for य P). <sup>२</sup> Fol. 53a begins with चीयत  
 (for दीयते, end of the verse *Shbe.* 2099) ॥ भट्टश्रीशिवस्वामिनः ॥

॥ समाप्रनिधुवनचिह्नव्रज्या ॥

३२५

राजन्ति कान्तनखरक्षतयो<sup>१</sup> मृगाक्ष्या  
लाक्षारसद्रवमुचः कुचयोरुपान्ते ।  
अन्तःप्रवृद्धमकरध्वजपावकस्य  
शङ्के विभिद्य हृदयं निरगुः स्फुलिङ्गाः ॥

\*Skm. II. 636  
(कस्यापि).

राजशेखरस्य ॥

३२६

जयन्ति कान्तास्तनमराडलेषु  
विटार्पितान्यार्द्रनखक्षतानि ।  
लावण्यसंभारनिधानकुम्भे  
मुद्राक्षराणीव मनोभवस्य ॥

\*Skm. II. 637  
(कस्यचित्).

३२७

क्वचित्तामूलोद्भूतः क्वचिदगरुपङ्काङ्कमलिनः  
क्वचिच्चूर्णोन्नारैः<sup>२</sup> क्वचिदपि च सालक्तकपदः ।

For ref. see  
below.

३२५ <sup>१</sup> MS. न्ति. <sup>२</sup> Skm. °चताया (sic). <sup>३</sup> MS. च्या.  
<sup>४</sup> MS. मे (bhi). <sup>५</sup> Skm. चि (for वि) विष्णुः (A.) and निरगुः (B.);  
MS. °जगुः.

३२७ *Sbhv.* 2131 (कस्यापि). *Śp.* 3700 (कस्यापि). *Sāhityad.*  
p. 42 (anon.). *Daśar.* ad II. 17 (anon.). *Amaru.* 107.

<sup>१</sup> *Sbhv.*, *Śp.*, *Sāhityad.*, *Daśar.*, *Amaru* क्तः. <sup>२</sup> MS. य.

<sup>३</sup> *Sbhv.*, *Śp.*, *Sāhityad.*, *Daśar.*, *Amaru* री.

बलीभङ्गाभोगेष्वलकपतिताकीर्णकुसुमः  
स्त्रियाः सर्वावस्थं कथयति रतं प्रच्छदपटः ॥

३२८

\*Skm. II. 638  
(कस्यचित्).  
\*Sahyāl. I.  
106 (anon.).

पीनतुङ्गकठिनस्तनान्तरे  
कान्तदत्तमबला नखक्षतम् ।  
आवृणोति विवृणोति चेक्षते<sup>१</sup>  
लब्धरत्नमिव दुःखितो<sup>२</sup> जनः<sup>३</sup> ॥

३२९

\*Skm. II. 704  
(भवभूतेः).

उषसि गुरुसमक्षं<sup>१</sup> लज्जमाना मृगाक्षी  
रतिरुतमनुकर्तुं राजकीरे प्रवृत्ते ।  
तिरयति शिशुलीलानर्तनच्छन्नताल  
प्रचलवल[य]मांलास्फालकोलाहलेन ॥

३३०

प्रदोषे दम्पत्योर्निजरुजि विभिन्ने प्रणयिनो  
विभिन्ने संपन्ने घनतिमिरसंकेतगहने ।  
रतौत्सुक्यात्ताम्यत्तरलमनसोः पर्यवसिते  
कृतार्थत्वे<sup>१</sup> ऽन्योन्यं तदनु विदितौ किं नु कुरुताम् ॥

३२७ <sup>१</sup> Śp., Sahityad., Daksar., Amaru ०शर. <sup>२</sup> MS. य.  
<sup>३</sup> Śp. ०तैः की; Sahityad., Daksar., Amaru ०तैः श्री. <sup>४</sup> Amaru  
नाना. <sup>५</sup> MS. भं.  
३२८ <sup>१</sup> Skm. also (B.) ०गुणा. <sup>२</sup> MS. तः. <sup>३</sup> MS. ०दृशो.  
<sup>४</sup> Skm., Sahyāl. वीक्षते. <sup>५</sup> Sic MS. (for दुःखितो 'poor' ?);  
Skm., Sahyāl. निर्धनो. <sup>६</sup> In Sahyāl. c-d precede a-b.  
३२९ <sup>१</sup> MS. द्रव, द्र and उ being easily confused. <sup>२</sup> MS. र्च.  
<sup>३</sup> Skm. also (A.) प्र. <sup>४</sup> MS. य, a mistaken correction (of ल ?),  
due to the following omitted य. <sup>५</sup> MS. वा; read बाह्या<sup>०</sup> ?  
३३० <sup>१</sup> MS. भे (bhi). <sup>२</sup> MS. स. <sup>३</sup> MS. ०त्वे च. <sup>४</sup> MS. र.

३३१

पश्यसि न (fol. 53b) खसंभूतां रेखां वरतनु पयोधरोपान्ते ।  
किं वाससा स्तनानां रुणत्सि हिमरुचिकृतेवाहिं ॥

३३२

यद्रात्रौ रहसि व्यपेतविनयं दृष्टं<sup>१</sup> रसात्कामिनो  
रत्योन्यं शयनीयमीहितरसव्याप्तिप्रवृत्तस्पृहम् ।  
तत्सानन्दमिलदृशोः कथमपि स्मृत्वा गुरुणां पुरो  
हासोद्भेदनिरोधमन्यरमिलत्तारं कथंचित्स्थितम् ॥

*Sbhv.* 2212  
(अमरुकस्य).  
*Śp.* 3741 ( " ).

३३३

किं भूषणेन रचितेन हिरण्मयेन  
किं रोचनादिरचितेन विशेषकेण ।  
आर्द्राणि कुङ्कुमरुचीनि विलासिनीना  
मङ्गेषु किं नखपदानि न मण्डनानि ॥

*Sbhv.* 2165  
(भट्टकुमा-  
रस्य).

३३४

दंपत्योर्निशि जल्पितं गृहशुके[ना]कर्णितं यद्वचः  
प्रातस्तद्गुरुसंनिधौ निगदतस्तस्यैव तारं<sup>१</sup> वधूः ।

*For ref. see  
below.*

३३१ <sup>१</sup> MS. के (kin). <sup>२</sup> MS. °वसि.

३३२ <sup>१</sup> MS. चे. <sup>२</sup> *Sbhv.*, *Śp.* वृत्तं. <sup>३</sup> *Sbhv.*, *Śp.* °सावा.

<sup>४</sup> MS. तस्थे (tsthi).

३३३ <sup>१</sup> MS. कि.

३३४ \**Skn.* II. 705 (अमरोः). *Sbhv.* 2214 (कस्यापि). *Śp.*

3743 (कस्यापि). *Amaru*, 16. *Kuvalay.* ad 155 (anon.).

*Al.* p. 358 (anon.). \**Sabhyāl.* IV. ad fin. (22a) (अमरुकस्य).

\**S.-Mukt.* I. 28 (anon.). \**S.-Prab.* 60 (anon.). <sup>१</sup> All the

other texts °ल्यतोर्गु. <sup>२</sup> *S.-Mukt.* प्रायस्त°; *Skn.* also (A.)

तत्प्रातर्गु, which the other texts all read. <sup>३</sup> *Skn.* °खोपहारं;

*Sbhv.*, *Śp.*, *Kuvalay.*, *Syngārādīpikā* ad *Amaru*, 16 °स्वातिमाचं;

*Amaru*, *S.-Prab.* शुत्वैव तारं.

हाराकर्षितपद्मरागशकलं विन्यस्य चञ्चोः पुरो°  
व्रीडाहर्ता प्रकरोति° दाडिमफलव्याजेन वाग्बन्धनम् ॥

३३५

\*Skm. II. 701  
(डिम्बोक्तस्य).  
Amaru, 117.

प्रयच्छाहारं मे यदि तव रहोवृत्तमखिलं  
मया वाच्यं नोच्चैरिति गृहशुके जल्पति शनैः ।  
वधूवक्तुं व्रीडाभरनमितमन्तर्विहसितं  
हरत्यधोन्मीलन्नलिनमनिलावर्जितमिव ॥

३३६

\*Skm. II. 639  
(कस्यचित्).

नखक्षतं यन्नवचन्द्रसंनिभं  
स्थितं कृशाङ्गि स्तनमण्डले तव ।  
इदं तरीतुं चिबलीतरङ्गिणी°  
विराजते पञ्चशरस्य नीरिव ॥

३३७

\*Skm. II. 116  
(कस्यचित्).

हंहो कान्त रहोगतेन भवता यत्पूर्वमावेदितं  
निर्भिन्ना तनुरावयोरिति मया तज्ज्ञातमद्य स्फुटम् ।  
कामिन्या स्मरवेदनाकु<sup>(L. 54a)</sup> [ल] दृशा यः केलिकाले कृतः  
सो ऽत्यर्थं कथमन्यथा दहन्ति मामेष त्वदोष्ठव्रणः ॥

३३४ <sup>1</sup> Skm. कर्णालङ्कृत; *Sbhr.*, *Śp.*, *Amaru*, *Kuvalay.*, *Ak.*,  
*S.-Mukt.*, *Sabhyāl.*, *S.-Prab.* कर्णालम्बित. <sup>2</sup> *Skm.*, *Kuvalay.*,  
*Śrīngārāḍipikā* ad *Amaru*, *S.-Mukt.* चञ्चूपुटे; *Sbhr.*, *Śp.*, *Amaru*  
चञ्चाः पुटे; *S.-Prab.*, *Sabhyāl.* चञ्चोः पुटे (*sio*). <sup>3</sup> *Kuvalay.*,  
*Ak.*, *Śrīngārāḍipikā* विदधाति.

३३५ <sup>1</sup> *Amaru* वी. <sup>2</sup> *MS.* म. <sup>3</sup> *Skm.* °लिना.

३३६ <sup>1</sup> *MS.* रां. <sup>2</sup> *MS.* यी. <sup>3</sup> *MS.* द्वि (for स्वि?).

३३७ <sup>1</sup> *Skm.* वञ्चा. <sup>2</sup> *Skm.* तु(नु?)द.

३३८

अभिमुखपतयालुभिर्ललाट  
अमसलिलैरविधौतपत्रलेखः ।  
कथयति पुरुषायितं वधूनां  
मृदितहिमद्युतिदुर्मनाः कपोलः ॥

*Anarghar*, vii.  
107.

मुरारेः ॥

३३९

नखपदबलिनाभीसंधिभागेषु लस्यः  
क्षतिषु च दशनानामङ्गनायाः सशेषः ।  
अपि रहसि कृतानां वाग्विहीनो ऽपि जातः  
सुरतविलसितानां वर्णको वर्णको ऽसौ ॥

*Śisupālavadha*  
xi. 29.

३४०

द्रवनखपदभङ्गं गोपयस्यंशुकेन  
स्थगयसि पुनरोष्ठं पाणिना दन्तदष्टम् ।  
प्रतिदिशमपरस्त्रीसङ्गशंसी विसर्पे  
नवपरिमलगन्धः केन शक्यो वरीतुम् ॥

*Śisupālavadha*  
xi. 34.  
*Sbhr.* 2171.  
*Daśar.* ad ii.  
23 ; iv. 55  
(anon.).  
*Sāhityad.* p. 82  
(anon.).  
*At.* p. 61  
(anon.).

माघस्येती ॥

३३८ <sup>1</sup> MS. ति. <sup>2</sup> MS. ०युच. <sup>3</sup> *Anargh.* ०वधू. <sup>4</sup> *Anargh.*  
also ०निर्मलः.

३३९ <sup>1</sup> MS. मा. <sup>2</sup> MS. सु; read शुहसि, though the  
word is not known elsewhere P <sup>3</sup> MS. नी.

३४० <sup>1</sup> All other texts न and म respectively: see Exegetical  
Notes at end. <sup>2</sup> *Sbhr.*, *At.* मुङ्ग. <sup>3</sup> MS. श. <sup>4</sup> *Sbhr.* न्वद.  
<sup>5</sup> MS. स्ते.

३४१

\*Skm. II. 610.

काश्मीरपङ्कखचितस्तनपृष्ठताम्र  
पट्टावकीर्णदयितार्द्रनखाक्षराली<sup>१</sup> ।  
एणीदृशः कुसुमचापपरेन्द्रदत्त  
तारुण्यशासनमिव प्रकटीकरोति ॥

दक्ष ॥

३४२

अधरपद्मरागो ऽयमनर्घः सवर्णो ऽपि<sup>२</sup> ते ।  
मुग्धे हस्तः किमर्थो ऽयमपार्थ<sup>३</sup> इह दीयते ॥

३४३

दरक्षावं<sup>४</sup> वासो लुलितकुसुमालंकृति<sup>५</sup> शिरः  
स्थालोकं चक्षुः सरसनखलेखाङ्कितमुरः ।  
लसत्काञ्चीयन्त्रिस्फुरदरुणरत्नांशु जघनं  
प्रियाङ्गोन्मृष्टाङ्ग्या विषमिदधियङ्गा<sup>६</sup> वकनृणाम् ॥

वर्षण ॥

३४४

\*Skm. II. 702  
(मार्जारम्).

प्रत्यूषे गुरुसंनिधौ गृहशुके तत्तद्रहोजल्पितं  
प्रस्तौतुं<sup>१</sup> परिहासकारिणि पदैरर्धोदितैरुद्यते ।  
क्रीडाशारिकया निलीय निभृतं चातुं चपा<sup>२</sup>र्त्ता वधूं  
प्रारब्धः सहसैव संभ्रमकरो मार्जारगर्जारवः ॥

३४१ <sup>१</sup> Skm. also °णी (B.). <sup>२</sup> Skm. °खचतानां and °नी (sio).  
<sup>३</sup> Skm. °नवेन्द्र (for नरेन्द्र P).  
३४२ <sup>१</sup> MS. रः. <sup>२</sup> MS. चि. <sup>३</sup> MS. चैः.  
३४३ <sup>१</sup> Sio MS. <sup>२</sup> MS. ते (ti). <sup>३</sup> For suggestions as  
to the reading here see Exegetical Notes. <sup>४</sup> MS. ग.  
३४४ <sup>१</sup> MS. स्तुं. <sup>२</sup> MS. °या°; Skm. भया and (B.) चपा.



३४५

तल्पे चम्पककल्पिते सखि गृहोद्याने ऽद्य (fol. 54b) सुप्ता-  
सि किं

तत्किञ्चलकचयं न पश्यसि कुचोपान्ते विमर्दारुणम् ।  
आः किं छद्मविदग्धमानिनि मयि ब्रूषे पुरोभागिनि  
कूरैरुल्लिखितासि तत्र कुसुमान्युच्चिन्वती कण्टकैः ॥

सौत्रोक्तम् ॥

३४६

इतः पौरस्त्यायां ककुभि विवृणोति क्रमदल  
त्रमिस्रामर्माणं किरणकणिकामम्बरमणिः ।  
इतो निष्क्रामन्ती नवरतिगुरोः प्रोज्झति वधूः  
स्वकस्तूरीपत्राङ्कुरमकरिकामुद्रितमुरः ॥

*Anarghar. iv.*  
3.

३४७

प्रभाते पृच्छन्तीरनुरहसेवृत्तं सहचरी  
नवोढा न व्रीडामुकुलितमुखीयं मुखयति ।  
लिखन्तीनां पत्राङ्कुरमनिशमस्यास्तु कुचयो  
श्चमत्कारो गूढं करजपदमासां कथयति ॥

*Anarghar. iv.*  
6.  
*Jayaratha ad*  
*As. p. 76*  
(anon.).  
\**Saml. 68*  
(anon.).

मुरारेरेती ॥

३४५ <sup>1</sup> MS. तुल्ये.

३४६ <sup>1</sup> MS. आ. <sup>2</sup> MS. पु.

३४७ <sup>1</sup> MS. सि; cf. Pāṇini, v. 4, 81.

<sup>2</sup> Jayar. कथ०.

<sup>3</sup> MS. ले (//).

## ॥ मानिनीव्रज्या ॥

३४८

*Sp.* 3547  
(anon.).  
*Sarasvatik.* ad  
v. 176 (anon.).  
*\*Sabhyañ. B.*  
4b (anon.).

मानोन्नतेत्य[सहनेत्य]तिपण्डितेति  
मध्येव धिक्कृतिरनेकमुखी सखीनाम् ।  
आकारमात्रमसृणेन विचेष्टितेन  
धूर्तस्य तस्य हि गुणानुपवर्णयन्ति ॥

लक्ष्मीधरस्य ॥

३४९

*\*Skm.* II. 226  
(अमरोः).  
*Sbhv.* 1575.  
*\*Smt. B.* 102b.

वल्लु तरला धृष्टा दृष्टिः खला सखि मेखला  
खलतु कुचयोस्तुक्कम्पान्मे विदीर्यतु कञ्चुकम् ।  
तदपि न मया संभाषोऽसौ पुनर्दयितः शठः  
स्फुटति हृदयं मौनेनान्तर्ने मे यदि तत्क्षणात् ॥

अमरकस्य ॥

३५०

*Sbhv.* 1577  
(कस्यापि).  
*Sp.* 3538  
(संकुलस्य).  
*\*Sabhyañ. 30a*  
(...).

तदेवाजिह्वाक्षं मुखमविषदास्ता गिर इमाः  
स एवाङ्गाक्षेपो मयि सरसमालिङ्गति तनुम् ।

<sup>1</sup> MS. न.३४८ <sup>1</sup> MS. क्व ?<sup>2</sup> *Sp.*, *Sabhyañ.*, *Sarasvatik.* दाक्षिण्य.<sup>3</sup> *Sarasvatik.* तु.<sup>4</sup> *Sarasvatik.* ०रञ्ज.३४९ <sup>1</sup> *Sbhv.*, *Smt. B.* च.<sup>2</sup> *Skm.*, *Sbhv.* ०व्यो.<sup>3</sup> MS.

here inserts शतः (dittography).

<sup>4</sup> *Sbhv.* मा.३५० <sup>1</sup> *Sbhv.*, *Sp.*, *Sabhyañ.* श.<sup>2</sup> *Sp.*, *Sabhyañ.* ०क्षेपो.<sup>3</sup> MS. त; *Sbhv.*, *Sp.*, *Sabhyañ.* ०क्षिपति.

यदुक्तं [प्रत्युक्तं] तदपटु शिरःकम्पनपरं  
प्रिया मानेनाहो पुनरपि कृता मे नववधूः ॥

शम्भूकस्य ॥

३५१

यदि विनिहिता शून्या दृष्टिः किमु स्थिरकौतुका  
यदि विरचितो मौने यत्नः किमु (fol. 55a) स्फुरितो ऽधरः।  
यदि नियमितं ध्याने चक्षुः<sup>१</sup> कथं पुलकोद्गमः  
कृतमभिनयैर्दृष्टो मानः प्रसीद विमुच्यताम् ॥

\*Skm. II. 214  
(अमरोः).  
Sbhr. 1625.

अमरकस्य ॥

३५२

एकचासनसंस्थितिः<sup>१</sup> परिहृता प्रत्युद्गमादूर्त  
स्तामूलारचनच्छलेन रभसाश्लेषक्रमो<sup>२</sup> विघ्नितः।  
संलापो<sup>३</sup> ऽपि न मिश्रितः परिजनं व्यापारयन्त्यान्तिके<sup>४</sup>  
भर्तुः<sup>५</sup> प्रत्युपचारतश्चतुरया कोपः कृतार्थीकृतः ॥

For ref. see  
below.

श्रीहर्षस्य ॥

३५० <sup>१</sup> *Sahityad.* य.

३५१ <sup>१</sup> *Sbhr.*, *Amaru* चेतः. <sup>२</sup> *Skm.* also (A.) दुः.

३५२ \**Skm.* II. 217 (अमरोः). *Sbhr.* 1583 (पुलिनस्य). *Śp.* 3534 (कस्यापि). *Amaru*, 18. *Sahityad.* p. 44 (anon.). *Daśar.* ad II. 18 (अमरकशतके). *Sarasvatik.* ad v. 170 (anon.) *Rasata-rāṅghā* v. ad fin. (anon.). \**Sml. P.* 84b (पुलिनस्य). \**Sml. B.* 102b (*Amaru*). *Hemac.* p. 304 (anon.). <sup>१</sup> *Sarasvatik.*, *Hemac.* ग. <sup>२</sup> *MS.* तेः (tiḥ). <sup>३</sup> *MS.* दू (inserted by revisor). <sup>४</sup> *Skm.*, *Sbhr.*, *Sarasvatik.*, *Hemac.*, *Sahityad.* नयन; *Śp.*, *Sml. P.*, *Amaru*, *Daśar.* नयन. <sup>५</sup> All other texts द्वयो ऽपि सं. <sup>६</sup> All other texts आ. <sup>७</sup> *MS.* चो. <sup>८</sup> *Indische Sprüche*<sup>३</sup>, No. 1363 reads विद्यु, with some MSS. of *Amaru*. <sup>९</sup> *Skm.*, *Rasatar.* नयन तया. <sup>१०</sup> All other texts कान्तं. <sup>११</sup> *MS.* here inserts ॐ twice.

३५३

For ref. see  
below.

तद्वक्त्राभिमुखं मुखं विनिहितं दृष्टिर्धृतां चान्यत'  
स्तस्यालापकुतूहलाकुलतरे श्रोत्रे निरुद्धे मया ।  
हस्ताभ्यां च तिरस्कृतः सपुलकः स्वेदोन्नमो गण्डयोः  
सख्यः किं करवाणि यान्ति शतधा यत्कञ्चुके संधयः ॥

३५४

For ref. see  
below.

दूरादुत्सुकमागते विचलितं संभाषिणि स्फारितं  
संश्लिष्यत्यरुणं गृहीतवसने कोपाञ्चितंभूलतम् ।  
मानिन्याश्चरणानतिव्यतिकरे बाष्पाम्बुपूर्णं क्षणा  
चक्षुर्जातमहो प्रपञ्चचतुरं जातागसि प्रेयसि ॥

रतिपालस्य ॥

३५३ \*Sk. II. 229 (अमरो:). *Sbhv.* 1581 (कस्यापि). *Sp.* 3535 (अमरकस्य). *Amaru*, 11. \**Sml. B.* 102b (*Amaru*). \**S.* *Ratnak.* v. 319 (anon.). *Hemac.* p. 101, *Comm.* (anon.).  
1 Corrected from य. 2 All other texts विनिमित्तं. 3 All other texts °ष्टिः कृता. 4 *Sk.*, *S.-Ratnak.*, *Hemac.* *Amaru* पादयोस्. 5 *Sp.*, *Hemac.*, *Amaru* पाणिभ्यां. 6 *Sk.* अपि वारितः; *Sbhv.* विनिवारितः; *S.-Ratnak.* has °कृतस्य पु.  
7 MS. मौ. 8 *Sk.* सहसा. 9 MS. त corrected to य.

३५४ \**Sk.* II. 249 (अमरो:). *Sp.* 3539 (कस्यापि). *Amaru*, 49; \**Sml. P.* 84a (अमरकस्य). \**Sml. B.* 102b (*Amaru*). \**Saml.* 137 (anon.). *Sarasvatik.* ad v. (anon.) *Kāvyaṣṭr.* ad iv. 21 (anon.); *Kāvyaṣṭr.* ad iv. 5; vii. 15 (anon.). \**Rasavilāsa*, § 22 (anon.). *Hemac.* p. 67 (anon.). \**S.-Prab.* 47 (anon.). \**Kāvyaṣṭr.* 34a (a only). 1 *Sp.* वेगादु; *Sarasvatik.* एष्यत्यु. 2 All other texts व, excepting *Hemac.*, *Sp.*, *Sml. P.* (which reads तरलितं) and *S.-Prab.* (विलुलितं). 3 *S.-Prab.* च. 4 *Sk.* °पानतः *Saml.*, *Rasavilāsa*, *Hemac.*, and *Kāvyaṣṭr.* in iv. 5 किं चाक्षितं 5 *Sp.*, *Amaru*, *Sml. P.*, *Sk.* (B.), *Kāvyaṣṭr.*, *Sarasvatik.*, *Kāvyaṣṭr.*, *Rasavilāsa*, *Hemac.*, *S.-Prab.* °पूर्णेक्षणं; *Saml.* °पूरेक्षणं.

३५५

वंचोवृत्तिर्मा भूडलतु च न वा वक्तूमभि[तो]  
न नाम स्याद्वाष्पापगमविषदं लोचनयुगम् ।  
समाश्र्यासस्तेन प्रणतशिरसः पत्युरभव  
प्रिया प्रौढक्रोधाप्यपहतवती यन्न चरणौ ॥

वोपालितस्य ॥

३५६

किं पादान्ते पंतसि विरमं स्वामिनो हि स्वतन्त्राः  
कचिक्कालं कचिदपि रतिंस्तेन कस्ते ऽपराधः ।  
आगस्कारिण्यहमिह यया जीवितं त्वद्वियोगे  
भर्तृप्राणाः स्त्रिय इति ननु त्वं मयैवानुनेयः ॥

\*Skm. II. 231  
(भावदेव्याः).  
\*Padyāv. 377  
(कस्यचित्).

वाङ्मूढस्य ॥

३५७

यत्तम्यं गुरुगौरवस्य सुहृदो यस्मिँल्ल लभन्ते ऽन्तरं  
यद्वाक्षिण्यरसाङ्गिया च स (fol. 55b) हसा नर्मोपचारा-  
ण्यपि ।  
यल्लज्जा निरुणद्धि यत्र शपथैरुत्पाद्यते प्रत्यय  
स्तत्किं प्रेम स उच्यते परिचयस्तत्रापि कोपेन किम् ॥

Sbhv. 1626  
(कस्यापि).  
Sp. 3561 (..).  
\*Sm. B. 108b  
(Amaru).

३५५ <sup>1</sup> Corrected from न ? <sup>2</sup> MS. ति. <sup>3</sup> MS. स्ता.  
<sup>4</sup> MS. प.  
३५६ <sup>1</sup> MS. य. <sup>2</sup> Padyāv. लुठसि विमनाः. <sup>3</sup> Skm.  
and Padyāv. तः the latter proceeds ०स्तत्र. <sup>4</sup> MS. री.  
<sup>5</sup> MS. ते (ti).  
३५७ <sup>1</sup> MS. न. <sup>2</sup> Sbhv. ०ज्ञयाच्च. <sup>3</sup> Sp. सहते. <sup>4</sup> Sbhv.  
०राबदि; Sp. ०रानपि. <sup>5</sup> Sbhv. कोपो ऽस्ति; MS. ०येन.

३५८

For ref. see  
below.

भूभङ्गो गुणितश्चिरं नयनयोरभ्यस्तमामीलनं  
रोङ्गुं शिक्षितमादरेण हसितं मौने ऽभियोगः कृतः ।  
धैर्यं कर्तुमपि स्थिरीकृतमिदं चेतः कथंचिन्मया  
बद्धो मानपरिग्रहः परिकरे<sup>१</sup> सिद्धिस्तु देवे स्थिता ॥

धर्मकीर्तः ॥

३५९

For ref. see  
below.

तथाभूदस्माकं प्रथममविभिन्ना<sup>१</sup> तनुरियं  
ततो ऽनु त्वं प्रेयानहंमपि हताशा प्रियतमा ।  
इदानीं नाथस्त्वं वयमपि कलत्रं किमपरं  
मयाप्तं<sup>२</sup> प्राणानां कुलिशकठिनानां फलमिदम् ॥

भावकदेव्याः ॥

३५८ \*Sk. II. 228 (धर्मकीर्तः and also (A.). अमरोः). Sbhr. 1578 (अमरकस्य). \*Padyāv. 230 (अमरोः). \*Sml. P. 84b (अमरकस्य). \*Sml. B. 102b (अमरकस्य). Nami ad Rudratā VI. 46 (anon.). \*S.-Mukt. I. 93 (anon.). Amaru, 97. <sup>१</sup> Skm., Sbhr., Sml. P., Sml. B., Amaru, Nami, S.-Mukt. ०भेदो.  
<sup>२</sup> Skm. रचित. <sup>३</sup> MS. वै. <sup>४</sup> MS. त. <sup>५</sup> All other texts ०हे परिकरः.

३५९ \*Sk. II. 232 (अमरोः). Sbhr. 1622 (कस्यापि). Sp. 3558 (अमरकस्य). \*Sml. B. 105b (Amaru). \*Saml. 145 (anon.). Amaru, 69. Kuvalay. ad 110 (anon.). \*S.-Mukt. I. 81 (anon.). Hemac. p. 305 (anon.). Padyaracanā, VIII. 14 (अमरकस्य). <sup>१</sup> Padyarac. and Amaru (some versions) यदा; Sp., Kuvalay., Saml., S.-Mukt. पुरा. <sup>२</sup> Amaru, Saml., Padyarac. ०भक्ता. <sup>३</sup> Kuvalay., S.-Mukt. ०त्वय. <sup>४</sup> Hemac. त्वं नाथो. <sup>५</sup> Kuvalay. हतानां.

३६०

यदा त्वं चन्द्रो ऽभूरविकलकलापेशलवपुः  
स्तदाहं जाताद्रां<sup>१</sup> शंशधरमणीनां प्रतिकृतिः<sup>२</sup> ।  
इदानीमर्कस्त्वं खररुचिसमुत्सारितरसः  
किरन्ती कोपाग्नीनहमपि रविमावघटिता ॥

For ref. see  
below.

अचलसिंहस्य ॥

३६१

कोपो<sup>१</sup> यत्र भुक्नुटिरचना निग्रहो यत्र मौनं  
यवान्योन्यस्मितमनुनयो दृष्टिपातः<sup>२</sup> प्रसादः ।  
तस्य प्रेम्णस्तदिदमधुना वैशसं पश्य जातं  
त्वं प्रादान्ते लुठसि<sup>३</sup> न हि<sup>४</sup> मे मन्युमोक्षः खलायाः ॥

For ref. see  
below.

प्रद्युम्नस्य ॥

३६२

शठान्यस्याः काञ्चीमणिरणितमाकर्ण्य सह[सा]  
समांश्चिष्यन्नेव प्रशिथिलभु[ज]मन्थिरभवः ।

For ref. see  
below.

३६० \*Skm. II. 235 (अचलस्य). Śp. 3504 (अचलस्य). \*Sml. P. 88b (अचलस्य). \*Sml. B. 107a (अचलस्य). \*Sabhyāl. II. 38 (भावमिश्रस्य). <sup>१</sup> Śp. ०भूः शिशिरकरसंपर्कचिर; Sabhyāl. ०भूः ०००र्कमधुर; Sml. P. ०भूर्हिमकरकलाप(sic)सलवपु. <sup>२</sup> Skm. तदाद्रां जाताहं. <sup>३</sup> MS. ग; Śp. क्व; so also Sabhyāl. (क्व).

<sup>४</sup> Skm. प्रकृतिभिः.

३६१ \*Skm. II. 234 (अमरोः). Shhv. 1630 (कस्यापि). Śp. 3502 (वामनस्य). \*Sml. B. 106a (वामनस्य). Amaru, 38. Daśar. ad II. 18 (अमरुशतके). Sarasvatik. ad v. 138 (anon.).

<sup>१</sup> MS. correction (from सी ?). <sup>२</sup> MS. त; Skm. यत्र दृष्टिः.

<sup>३</sup> Shhv. पतसि. <sup>४</sup> All other texts च.

३६२ \*Padyāv. 261 (समाहर्तुः). Daśar. ad II. 6 (anon.). Sāhityad. p. 34 (anon.). Amaru, 109. \*Sabhyāl. IV. 8 (अमरस्य).

<sup>१</sup> All other texts यदा: MS. सहसमा with 1 deleted before म.

<sup>२</sup> MS. द्वै.

तदेतत्काचक्षे' घृतमधुमय त्वन्मृदु' वचो  
विषेणाघूर्णन्ती किमपि न सखीयं' गणयति ॥

हिङ्ग्रीकस्य ॥

३६३

मुग्धासि नायमपराध्यन्ति सैवमालि  
केयं रुषा पुरुषिता लिखिताप्यनेन ।  
केलिखलद्वसनमु<sup>(fol. 56a)</sup>त्पुलकाङ्गभङ्ग  
मुत्तुङ्गपीनकुचमालिखिता त्वमेव ॥

वीर्यमित्रस्य ॥

३६४

\*Sk., II. 420  
(पाणिनेः).

पाणौ शोणतले' तनूदरि दरक्षारि' कपोलस्थलं'  
विन्यस्याञ्जनदिग्धलो[च]नजलैः किं स्नानिमान्नीयते ।  
मुग्धे चुम्बतु नाम चञ्चलतया भृङ्गः क्वचित्कन्दली  
मुन्मीलन्नवमालतीपरिमलः किं तेन विस्मर्यते ॥

३६५

कोपः सखि प्रियतमे ननु वञ्चनैव  
तन्मुञ्च मानिनि रुषं क्रियतां प्रसादः ।  
प्राणेश्वरश्चरणयोः पतितस्तवायं  
संभार्यतां विकसता नयनोत्पलेन ॥

३६२ <sup>1</sup> *Padyān.* °तद्वाचचे or च्छे; *Daśar.*, *Amar.*, *Sabhyāl.* (?)  
क्वाचचे; MS. °तद्वा (?) for °तद्वा. <sup>2</sup> All other texts °त्वद्वा.  
<sup>3</sup> All other texts मे.

३६३ <sup>1</sup> MS. थ. <sup>2</sup> *Sie* MS. (for मे?). <sup>3</sup> MS. य. <sup>4</sup> MS. तु.

३६४ <sup>1</sup> *Sk.* also (A.) मे. <sup>2</sup> *Sk.* also (B.) च. <sup>3</sup> MS. र;  
*Sk.* मा. <sup>4</sup> *Sk.* ली. <sup>5</sup> MS. न्या, with mark of error  
against the vowel. <sup>6</sup> *Sk.* स्ता.

३६५ <sup>1</sup> MS. *sic* (see Exegetical Notes).



३६६

बाले नाथ विमुञ्च मानिनि रुषं रोषान्मया किं कृतं  
खेदो ऽस्मासु न मे ऽपराध्यति भवान् सर्वे ऽपराधा मयि।  
तत्किं रोदिषि गजदेन वचसा कस्यायतो रुद्यते  
नन्वेतन्मम का तवास्मि दयिता नास्मीत्यतो रुद्यते ॥

For ref. see  
below.

कुमारभट्टस्य ॥

३६७

गतप्राया रात्रिः कृशतनुं शशी शीर्यत इव  
प्रदीपो ऽयं निद्रावशमुपगतो घूर्णत इव।  
प्रणामान्तो मानस्यजसि न तथापि कुधमहो  
कुचप्रत्यासत्या हृदयमपि ते चरिडं कठिनम् ॥

For ref. see  
below.

महोदधेः ॥

३६६ \*Skm. II. 216 (अमरोः). Sbhr. 1614 (भट्टकुमारस्य).  
Śp. 3554 (कुमारदासस्य). \*Sml. P. 86b (कुमारदासस्य). \*Sml. B.  
105a (कुमारदासस्य). Amaru, 57. Sāhityad. p. 43 (anon.).  
Daśar. ad II. 16 (Amaru). Sarasvatik. ad I. 117; II. 144  
(anon.). \*S.-Ślokaḥ. 13b (anon.). \*Sabhyāl. 30a (कुमार-  
दासस्य). \*S.-Mukt. I. 53 (anon.). Ananta ad Rasam. p. 42  
(anon.). Hemac. p. 149 (anon.). <sup>1</sup> S.-Mukt. दो.  
<sup>2</sup> Sarasvatik. I. 117 सि. <sup>3</sup> Sabhyāl. मन. <sup>4</sup> Hemac. ले.  
<sup>5</sup> S.-Ślokaḥ. भवानि.

३६७ Sbhr. 1612 (बाणभट्टस्य). Śp. 3713 (कस्यापि). Bühler,  
Ind. Antiquary, I. p. 114 (Bāṇa). At. p. 54 (anon.). \*Sml. P.  
120a (anon.). \*Sabhyāl. IV. (21a कस्यापि). Pādyaracanā. IX.  
1 (कस्यापि). \*Padyavenī. v. 34 (anon.). <sup>1</sup> Śp., Sabhyāl.,  
Padyarac., Padyavenī. शशिसुखि. <sup>2</sup> Sbhr. सीदत; Bühler  
शशीयत (sic). <sup>3</sup> MS. यो. <sup>4</sup> At., Sabhyāl. लिं. <sup>5</sup> Bühler  
न्ते; At. °न्तः कोप°. <sup>6</sup> Bühler °न्तं त्व. <sup>7</sup> Bühler यथा त्वं;  
Śp., Sabhyāl. °नस्तदपि न जहासि; Padyavenī °दपि वहसि त्वं.  
<sup>8</sup> MS. °शत्या. <sup>9</sup> Bühler सुभु.

३६८

गतो दूरं चन्द्रो जठरलवलीपाण्डुरवपु  
दिशः किञ्चिर्किञ्चित्तरणिकिरणैर्लोहितरुचः ।  
इदं निद्राच्छेदे रसति सरसं सारसकुलं  
चकोराक्षि क्षिप्रं जहिहि जहिहि प्रेमलडितम् ॥

३६९

\*Skm. II. 197 मया तावन्नोचस्वलितहतकोपान्तरितया  
(विम्बोक्तस्य). न रुद्धो निर्गच्छन्नयमतिविलक्षः प्रियतमः ।  
\*Sml. P. 123a (कस्यापि). अयं त्वाकृतज्ञः परिणतिपरामर्शकुशलः  
सखीलोको ऽप्यासील्लिखित इव चित्रेण किमिदम् ॥  
हिम्बोक्तस्य ॥

३७०

Amaru 30. भवतु विदितं कृत्यालापैरलं प्रिय गम्यतां  
\*Sml. B. 105b. तनु (fol. 56b) रपि न ते दोषो ऽस्माकं विधिस्तु पराङ्मुखः ।  
\*Padyāv. 222 (अमरोः). तव यदि तथारूढं प्रेम प्रपन्नमिमां दशं  
Jayaratha ad As. p. 5 (anon.). प्रकृतिचपले<sup>३</sup> का नः पीडा गते हतजीविते ॥  
धर्मकीर्तः ॥

३७१

For ref. see  
below.

असङ्घृष्टो नायं न च सखि<sup>१</sup> गुणैरेष रहितः  
प्रियो मुक्ताहारस्तव चरणमूले निपतितः ।

३६९ <sup>१</sup> MS. र्ष.

३७० <sup>१</sup> Padyāv. भव्या; Jayar. व्यर्था.

<sup>२</sup> Padyāv. °भूतं.

<sup>३</sup> Jayar. °तरले.

३७१ \*Skm. II. 237 (कस्यचित्). Sbhv. 1607 (अमरकस्य)  
Śp. 3552 (कस्यापि). \*Sml. P. 86a (anon.). \*Saml. 143  
(anon.). <sup>१</sup> Sbhv., Śp., Sml. खलु; Saml. भवति न गुणैर्वा  
विरहितः.

गृहाणैनं मुग्धे व्रजतु तव कण्ठप्रणयिता  
मुपायो नास्त्यन्यो हृदयपरितापोपश[म]ने ॥

३७२

अनालोच्य प्रेम्णः परिणतिमनाहत्य सुहृद  
स्वयांकारेण मानः किमिति शरले प्रेयसि कृतः ।  
समाकृष्टा ह्येते विरहदहनोज्झासुरशिखाः  
स्वहस्तेनाङ्गारास्तदलमधुनारण्यरुदितैः ॥

*For ref. see  
below.*

विकटनितम्बायाः ॥

३७३

मा रोदीः सखि नश्यदन्धतमसं पश्यान्धरं ज्योत्स्नया  
शीतांशुः सुधया विलिम्पति सखाराज्ञो मनोजन्मनः ।  
कः कोपावसरः प्रसीद रहसि स्वेदाम्भसां बिन्दवो  
लुप्यन्तु स्तनपत्रभङ्गमकरीः सौधागुहंश्यामलाः ॥

३७४

मा रोदीः करपल्लवप्रणयिनी कृत्वा कपोलस्थली  
मा भाङ्गीः परिखेदसाक्षिभिरिव श्वासैर्मुखेन्दोः श्रियम् ।

३७१ <sup>1</sup> *Sbhv.* निज. <sup>2</sup> *Sml.* तव हृदय<sup>०</sup>; *Saml.* तव हृदयदाहो<sup>०</sup>.

३७२ <sup>\*</sup>*Shm.* II. 206 (राजशेखरस्य). *Sbhv.* 1170 (कस्यापि).

<sup>\*</sup>*Sml.* B. 104b (वाग्भटस्य). *Amaru*, 80. <sup>\*</sup>*Padyāv.* 228

(अमरोः). <sup>\*</sup>*Saml.* 141 (anon.). <sup>\*</sup>*S.-Mukt.* I. 99 (anon.).

<sup>1</sup> *Saml.* क्व. <sup>2</sup> *MS.* याः (for याऽ?). <sup>3</sup> *Amaru* also मुग्धे;

so *S.-Mukt.* <sup>4</sup> *Sbhv.*, *Saml.*, *Amaru* संप्रति. <sup>5</sup> *Sbhv.* धु;

*S.-Mukt.* सरसत्वे नविद्धि (sic). <sup>6</sup> *Sbhv.*, *Saml.*, *Amaru* प्रलय.

<sup>7</sup> *S.-Mukt.* ०सित. <sup>8</sup> *Sbhv.* ०ना तस्य रु<sup>०</sup>; the *MS.* has एा for ए.

३७३ <sup>1</sup> *MS.* प. <sup>2</sup> *MS.* तु or त. <sup>3</sup> *MS.* र.

११६

॥ कवीन्द्रवचनसमुच्चये ॥

मुग्धे दग्धगिरः खलन्ति शतशः किं कुप्यसि प्रेयसि  
प्राणास्तन्वि ममासि नोचितमिदं तद्वर्थमुक्ताम्यसि ॥

३७५

*Sp.* 1171  
(कस्यापि).

यदेतन्नेत्राभः पतदपि<sup>१</sup> समासाद्य तरुणी  
कपोलव्यासङ्गं<sup>२</sup> कुचकलशमस्याः कलयति ।  
ततः श्रीणीबिम्बं व्यवसितविलासं तदुचितं  
स्वभावस्वच्छानां विपदपि सुखं नान्तरयति ॥

३७६

\**Skm.* II. 139. पद्मान्तखलिताः कपोलफलके लोलं लुठन्तः क्षणं  
धारालास्तरलोत्सलत्वनुकणाः पीनस्तनास्फालनात् ।  
कस्माद्ब्रूहि तंवाद्य कण्ठ(fol. 57a)विगलन्मुक्तावलीविभ्रमं  
विभ्राणा निपतन्ति बाष्पपयसां प्रस्यन्दिनो बिन्दवः ॥  
राजशेखरख ॥

३७७

*For ref. see  
below.*

कपोले पञ्चाली करतलनिरोधेन मृदिता<sup>१</sup>  
निपीतो निःश्वासैरयममृतहृद्यो ऽधरसः ।

३७५ <sup>१</sup> MS. ये (*yi*). <sup>२</sup> *Sp.* ले. <sup>३</sup> MS. corrected from खा.

३७६ <sup>१</sup> *Skm.* च्छ. <sup>२</sup> MS. भ.

३७७ \**Skm.* II. 245 (कस्यचित्). *Sbhv.* 1627 (कस्यापि).  
*Amaru*, 81. *Dhvanyāl. ad* II. 17 (anon.). *Ak.* p. 261 (anon.).  
*Sarasvatik. ad* v. 185 (anon.). \**S.-Mukt.* I. 90 (anon.).  
<sup>१</sup> *S.-Mukt.* वि(चि)हिता. <sup>२</sup> MS. and *Skm.* नि (for निः) : see  
the lexic. <sup>३</sup> MS. corrected from ०सौ.

मुहुः<sup>१</sup> कण्ठे लग्नस्तरलयति बाष्पः स्तनतटं<sup>२</sup>  
प्रियो मन्युर्जातस्तव निरनुरोधे न तु वयम् ॥

३७८

धिग्धिक्कामयि केन दुर्मुखि कृतं किं किं न कायव्रतं  
द्विचरण्यच दिनानि को न कुपितः को नाभवन्मा . . ।  
सः केचिन्न<sup>३</sup> वयं यदेकमपरस्याप्युक्तमाकर्ण्यता  
मन्युन्माथिनि चन्दने ऽपि नियतं नामाभिरुत्तिष्ठति ॥

वर्णणस्य ॥

३७९

स्फुटतु हृदयं कामः कामं<sup>४</sup> करोतु तनुं तनुं  
न खलु<sup>५</sup> चटुल[प्रे]म्णा कार्यं पुनर्दयितेन मे ।  
इति सरभसं मानाटोपादुदीर्यं वचस्तया  
रमणपदवी शारङ्गाख्या संशङ्कितमीक्षिता ॥

For ref. see  
below.

३७७ <sup>१</sup> MS. त्र. <sup>२</sup> *Sarasvatik.* लग्नः कण्ठे त°; *Sk.* °य  
स्ति(or स्थि)रयति. MS. writes लग्न twice, the य being in the  
former case lost. <sup>३</sup> *Sarasvatik.* डी; *S.-Mukt.* °भरं.

३७८ <sup>१</sup> MS. ग्धे (*gdhi*). <sup>२</sup> Two syllables (नवान् ?) lost.  
<sup>३</sup> MS. ख. <sup>४</sup> MS. क.

३७९ \**Sk.* II. 230 (अमरो; and (B.) कस्यचित्). *Sbhv.* 1574  
(अभेकस्य). *Amaru*, 73. \**Sml. P.* 84a (अमरकस्य). \**Sml. B.*  
102a (अमरकस्य). \**S.-Mukt.* I. 84 (anon.). <sup>१</sup> *Sbhv.* कामं  
कामः. <sup>२</sup> *Sk.*, *S.-Mukt.*, *Amaru* सखि. <sup>३</sup> *Sbhv.*, *Amaru* प.  
<sup>४</sup> *Amaru*, *Sml. P.* °वेशा; *Amaru* also °कोपाटोपा (*Śṛṅgāra-*  
*dīpikā*) and °मानोद्रेका (*Śatakarālī*). <sup>५</sup> MS. स्त्र. <sup>६</sup> MS. प.  
<sup>७</sup> *Amaru* also निरन्तर (so *Sml. P.*) and ससंभ्रम; the *Śṛṅgāra-*  
*dīpikā* agrees with our MS.

३८०

For ref. see  
below.

एकस्मिञ्छयने पराङ्मुखतया वीतोत्तरं ताम्यतो  
र[न्योन्यं] हृदये<sup>१</sup> स्थितेऽप्यनुनये संरक्षतो गौरवम् ।  
पश्चादाकुलयोरपाङ्गवलनान्मिश्रीभवच्चक्षुषो  
भग्नो मानकलिः<sup>२</sup> सहासरभसंब्यावृत्तकण्ठग्रहः<sup>३</sup> ॥

३८१

कन्दर्पकन्दलि सली . . .<sup>१</sup> शालुनीहि  
कोपाङ्कुरं चरण . . . . तिथिः स्याम् ।  
पश्य प्रसीद चरमाचलचूलचुम्बि  
विषं विधोर्लवणपाण्डुरमस्तमेति ॥

३८२

अहो दिव्यं चक्षुर्वहसि तव सापि . . . .  
. . . (fol. 57b) मयाङ्कं युवतिषु वपुः संक्रं . . . ।

३८० \*Skm. II, 248 (अमरो:). Sbhv. 2112 (anon.). Śp. 3715 (अमरकस्य). \*Sml. B. 150a (Amaru). Sāhityad. p. 81 (anon.). Jayaratha ad As. p. 14 (anon.). \*S.-Mukt. I. 39 (anon.). Hemac. p. 70 (anon.). \*S.-Prab. 61 (anon.).  
<sup>१</sup> MS. °तस्मिन् श°. <sup>२</sup> Sbhv., Śp., Amaru, Hemac., Jayar., S.-Prab. य; Skm., Sāhityad. °रन्योन्यस्य हृदि. <sup>३</sup> The other texts have दम्पत्योः शनकैर°, S.-Mukt. continuing पागवलितामि°.   
<sup>४</sup> MS. डि: see Introduction. <sup>५</sup> Amaru, Śp., S.-Prab. सं.   
<sup>६</sup> Skm., Sāhityad. °सक्त. <sup>७</sup> Skm. also (B.), Hemac. हं; Sbhv. कौतूहलः; Śp. कण्ठग्रहोऽनुष्ठितः.

३८१ <sup>१</sup> Akṣaras lost (लट् and योर्न सदा ? °वृथा ?). <sup>२</sup> MS. र्थ.   
<sup>३</sup> MS. here inserts ॐ twice (near the hole for the string).

३८२ <sup>१</sup> Two doubtful akṣaras; the next seven are lost: see Exegetical Notes. <sup>२</sup> The next five akṣaras are lost: see Notes.

.. नाभिज्ञानं कथमितरथा पश्यति पुरो  
भवानेकस्तस्याः प्रतिकृतिमयीरेव रमणीः ॥

मनोविनोदकस्य ॥

३८३

प्रिये मौनं [मुञ्च श्रुतिरमृतधारां पि]वतु मे  
दृशावुन्मील्येतां भवतु जगदि[न्दीव]रमयम् ।  
प्रसीद प्रेमापि प्रशमयतु निःशेषमधृती  
भूमिः कोपानां ननु निरपराधः परिजनः ॥

\*Skm. II. 243  
(द्विम्बोदकस्य).

हिम्बोदकस्य ॥

३८४

कोपस्त्व[या यं]दि कृतो मयि पङ्कजाक्षि  
सो ऽस्तु प्रियस्तव किमस्ति विधेयमन्यत् ।  
आश्लेषमर्पय मदर्पितपूर्व[मुच्चैः]  
रुच्चैः समर्पय मदर्पितचुम्बनं च ॥

Amaru, 133.  
Śṛṅgārātilaka,  
23.

\*S.-Ratnak.  
v. 324 (anon.).

शतानन्दस्य ॥

३८५

सखि कलितः खलितो . . सौ नैव प्रणाममाचरेण ।  
चिरमनुभवतु भवत्या बाहुलताबन्धनं धूर्तः ॥

गोवन्दस्य ॥

३८२ <sup>1</sup> MS. here inserts एड एडु (?) (near the hole for the string).

३८३ <sup>1</sup> These four akṣaras are partly legible in the MS.

<sup>2</sup> These two akṣaras are partly legible in the MS. <sup>3</sup> MS.

ने: (nīh). <sup>4</sup> MS. मैः.

३८४ <sup>1</sup> Amaru, Śṛṅgārat. ह. <sup>2</sup> Amaru, Śṛṅgārat. यदि ;  
S.-Ratnak. यदि कृतो हृदि. <sup>3</sup> Amaru, Śṛṅgārat. च. <sup>4</sup> Two  
akṣaras lost in MS. owing to homœoteleuton. <sup>5</sup> MS. छै.

३८५ <sup>1</sup> Sic MS., with two akṣaras lost or, if the space is  
insufficient, omitted. Should we read \*तो ऽसौ शास्त्रो ? Cf. 394b.

३८६

जाते केलिकलौ कृते कमितरि व्यर्थानुनीतौ चिरा  
न्माने स्थायति मन्मथे विकसति क्षीणे . धौ ऽनेहसि ।  
मायास्वापमुपेत्य तन्निपुण्या निद्रान्ध्यमाचेष्टितं  
मानस्तानिरभून्न येन च न चाप्यासीद्रहःखण्डनम् ॥

३८७

कथंचिन्नैदाघे दिवस इव कोपे विगलिते  
प्रसत्तौ . . यां तदनु च निशायामिव शनैः ।  
स्मितज्योत्स्नारम्भक्षपितविरहध्वान्तनिवहो  
मुखेन्दुर्मानिन्याः स्फुरति कृतपुण्यस्य सुरते ॥

३८८

Sbhv. 1100

(समरु-  
स्य ?).

Sp. 3642

(कस्यापि).

मानव्याधिनिपीडिताहमधुना शक्नोमि तस्यान्तिकं  
[नो ग] (fol. 58a) ननु न सखीजनो ऽस्ति चतुरो यो मां  
बलान्नेष्यति ।  
मानी सो ऽपि जनो न लाघवभयादभ्येति मातः स्वयं  
कालो याति चलं च जीवितमिति क्षुण्णं मनश्चिन्तया ॥

३८९

Sbhv. 1103

(बुद्धकस्य).

\*Sml. B. 1036

(वधुकस्य).

यावन्नो सखि गोचरं नयनयोरायाति ता[व]द्भूतं  
गत्वा ब्रुहि यथाद्य ते दयितया मानः समालम्बितः ।

३८६ <sup>1</sup> MS. ते (ti). <sup>2</sup> वो ? कुधो to be read ? <sup>3</sup> MS. त्प.

३८७ <sup>1</sup> Sic ? or तौ ? The next two akṣaras are lost: read  
जातायां or प्राप्तायां ? <sup>2</sup> MS. भे.

३८८ <sup>1</sup> Akṣara partly lost. <sup>2</sup> MS. °टार. <sup>3</sup> MS. चः.  
<sup>4</sup> MS. °तपा.

३८९ <sup>1</sup> MS. बु.



दृष्टे धूर्तविचेष्टिते तु दयिते तस्मिन्नवश्यं मम  
स्वेदाम्भःप्रतिरोधिनिर्भरतरंस्मेरं मुखं जायते ॥

३९०

दुष्टा मुष्टिभिराहता हृदि नखैराचोदिता पार्श्वयो  
राकृष्टा कवरीषु गाढमधरे सीत्कुर्वती खण्डिता ।  
त्वक्तृत्वं त्वदगोचरे ऽपि हि कृतं सर्वं मयैवाधुना  
मामाज्ञापय किं करोमि शरले भूयः सपत्न्यास्तव ॥

३९१

सुतनु जहिहि मौनं पश्य पादानतं मां  
न खलु तव कदाचित्कोप एवंविधो ऽभूत् ।  
इति निगदति नाथे तिर्यगामीलिताक्षी  
नयनजलमनल्पं मुक्तमुक्तं न किञ्चित् ॥

For ref. see  
below.

३९२

चेतस्यङ्कुरितं विकारिणि दृशोर्द्वन्द्वे द्विपक्षायितं  
प्रायः पल्लवितं वचःस्वपरताप्रत्यायमानादिषु<sup>१</sup> ।

३८९ <sup>१</sup> MS. श्र. <sup>२</sup> Sbhv. °नोः.

३९० <sup>१</sup> Sic MS. (for च्छो?). <sup>२</sup> MS. स.

३९१ \*Sk. II. 250 (अमरोः). Sbhv. 1600 (कस्यापि). Śp. 3577 (कस्यापि). \*Sml. P. 89a. (अमरकस्य). \*Sml. B. 108b (Amaru). \*Saml. 151 (anon.). Amaru, 39. Sāhityad. p. 98 (anon.). \*S.-Ratnak. (only a) v. 12 (anon.). With b of Bharata's Nāṭyaśāstra xv. 67a. <sup>१</sup> Skm., Sāhityad., Sml. B.

कोपं; S.-Ratnak. जहिहि तद्वणि कोपं; Sbhv., Śp., Sml. P. मानं.

<sup>२</sup> Śp. तव न खलु. <sup>३</sup> MS. ते (ti). <sup>४</sup> Sml. P. °दित.

३९२ <sup>१</sup> MS. द्व. <sup>२</sup> Skm. वचस्युपचितं प्रौढं कपोलस्थले.

तत्तत्कोपविचेष्टिते कुसुमितं पादानते तु प्रिये  
मानिन्याः [फलितं] न मानतरुणा पर्यन्तबन्धयितम् ॥  
राजशेखरस्य ॥

३९३

\*Skm. II. 236  
(मनोक्वस्य).

कियन्मात्रं गोत्रस्वलितमपराधश्चरणयो  
श्चिरं लोठत्येष यहवति<sup>१</sup> न मानाद्विरमसि ।  
रुषं [मुञ्चामुञ्च प्रियमनुगृहाणा] यतिहितं  
शृणु त्वं यद्भूमः प्रियसखि नखं मा कुरु नदी<sup>२</sup> ॥

३९४

दैवादयं यदि जनो विदितो ऽपराधी  
दासोचितैः परिभवैरयमेव शास्यः ।  
एषा<sup>३</sup> कपोलफलके ऽ . . . . .

. . . . . (fol. 58b) बाष्पजलप्रणालैः<sup>४</sup> ॥

३९५

कृत्वागः स च नागतो ऽपि किमपि व्यक्तं मनो मन्यते  
तत्कासे कमुपैमि जङ्गमवने को मामिहाश्वासयेत् ।  
इत्युक्त्वाश्रुगलन्मुखी विटसखी ध्वस्ता विस . . .  
. . . . . रसि कृतान्यन्तं प्रिया रोदिता<sup>५</sup> ॥

वक्ष्यस्य ॥

३९२ <sup>१</sup> Skm. नु. <sup>२</sup> MS. पि.

३९३ <sup>१</sup> Skm. °द्धं च. <sup>२</sup> Skm. लोचत्ये (A.) and नोठत्ये (B.).

<sup>३</sup> Skm. प्रहरति. <sup>४</sup> The MS. retains traces of these four akṣaras.

<sup>५</sup> Skm. न माने कुरु मतिं; correct MS. to मुखं मा . . . ? Cf. 394 c-d.

३९४ <sup>१</sup> This akṣara is partly defaced in the MS. <sup>२</sup> MS. पु.

<sup>३</sup> Regarding the sense of the lost akṣaras see Exegetical Notes.

३९५ <sup>१</sup> MS. सु. <sup>२</sup> The missing syllables may have

been something like विसंवादिता । शोकोन्मत्तसखीगणो[रसि.

<sup>३</sup> Sic MS. (for °ति or even ऽरादत (see Lexx.) ?).

३९६

कपोलं पक्ष्मभ्यः कलयति कपोलात्कुचंतटं  
कुचान्मध्यं मध्यान्नावमुदितनाभीसरसिजम्<sup>१</sup>।  
न जानीमः [किं नु क्व<sup>२</sup> सुकृतमनेन व्यवसि]तं  
यदस्याः प्रत्यङ्गं नयनजलविन्दुर्विहरति ॥

\*Skm. II, 140  
(नरसिंहस्य).

३९७

विकिर नयने मन्दच्छायं भवत्त्वसितोत्पलं  
वितर दयिते हासज्योत्स्नां निमीलतु पङ्कजम्।  
वद सुवदने लज्जामूका भवन्तु शिख[रिडन]<sup>३</sup>।  
परपरिभवो मानस्थानैर्न मानिनि सद्यते ॥

३९८

अयं धूर्तो मायाविनयमधुरादस्य चरिता<sup>४</sup>  
त्सखि<sup>५</sup> प्रत्येधि त्वं प्रकृतिसरले पश्यसि न किम्।  
कपोले यल्लाक्षांसबहलभागप्रणयिणी  
मिमां धत्ते मुद्रामनतिचिरवृत्तान्तपिशुनाम् ॥

\*Skm. II, 117  
(सोमोक्तस्य).

३९९

अप्राप्तकेलिसुखयोरतिमानरुद्ध  
संधानयो रहसिं जातरुषोरकस्मात्।

३९६ <sup>१</sup> Skm. करप्राणात्स्न (A.) and कपोलात्स्न (B.). <sup>२</sup> Skm. स्नानात्स्नाभिं नाभिर्घनजघनमेव प्रतिमुञ्जः. <sup>३</sup> The MS. retains traces of these three akṣaras; Skm. क्व सुकृतमनेन (A.) and क्व नुदनेन (B.).  
<sup>४</sup> MS. वि.  
३९७ <sup>१</sup> So to be read ? or शिखाबलाः ?  
३९८ <sup>१</sup> Skm. वा (?). <sup>२</sup> Skm. वचसः. <sup>३</sup> MS. खे (khi).  
<sup>४</sup> MS. वि. <sup>५</sup> MS. च्या. <sup>६</sup> Skm. रा. <sup>७</sup> MS. त.  
३९९ <sup>१</sup> MS. से (si).

यूनोर्मिथो ऽभिलषन्तोः प्रथमानुनीतिं  
भावाः प्रसादपिशुनाः क्षपयन्ति निद्राम् ॥  
सोन्नोकस्यैतौः ॥

४००

\*Skm. II. 208 अवसि न कृतास्ते तावन्तः सखीवचनक्रमा  
(कस्यचित्). श्रृणपतितो ऽङ्गुष्ठायेणाप्ययं न हतो जनः ।  
कठिनहृदये मिथ्यामौनवतव्यसनादयं  
परिजनपरित्यागोपायो न मानपरिग्रहः ॥

४०१

\*Skm. II. 221. न मन्दो वक्तेन्दुः श्रयति न ललाटं कुटिलता  
न नेचान्नं रज्यत्यनुषजति न भूरपि भिदाम् ।  
इदं तु प्रेयस्या (fol. 59a): प्रथयति रुषो ऽन्तर्विकसिताः<sup>१</sup>  
शते ऽपि प्रश्नानां यदर्भिदुरमुद्रो ऽधरपुटः ॥  
वैद्यधन्यस्य ॥

४०२

Sp. 3536 तत्तद्वदपि यथावसरं हसत्य  
(कस्यापि). प्यालिङ्गने ऽपि न निषेधति चुम्बने ऽपि ।  
किन्तु प्रसादनभयादतिनिहुतेन  
कौपेन को ऽपि निहितो ऽद्य रसावतारः ॥

महाव्रतस्य ॥

३९९ <sup>१</sup> MS. पूरो. <sup>२</sup> MS. पि.

४०० <sup>१</sup> MS. क्तः. <sup>२</sup> MS. भोः read निहतो P <sup>३</sup> MS. repeats  
the न. <sup>४</sup> Skm. सौ. <sup>५</sup> MS. वा. <sup>६</sup> Skm. व.

४०१ <sup>१</sup> Skm. equally well तां. <sup>२</sup> Skm. also (A.) च.

<sup>३</sup> Skm. also (B.) त. <sup>४</sup> Skm. also (A.) स. <sup>५</sup> MS. ०नित.

<sup>६</sup> Skm. ०नसितं. <sup>७</sup> MS. भे (bhi).

४०२ <sup>१</sup> MS. र. <sup>२</sup> Sp. पि. <sup>३</sup> Corrected from कौ.  
<sup>४</sup> Sp. वि.

४०३

आश्लेषेण पयोधरप्रणयिनी प्रत्यादिशन्त्या दृशं  
दृष्ट्वाचाधरवद्वत्तृणमधरं निर्भर्त्सयन्त्या मुखम् ।  
ऊर्वागोढनिपीडनेन जघने पाणिं च स्नानया  
पत्युः प्रेम् न खण्डितं निपुण्या मानो ऽपि नैवोन्मिक्तः॥

४०४

दीर्घोच्छ्वासविकम्पिताकुलशिखा यत्र प्रदीपाः कुले  
दृष्टिर्यत्र च दीर्घजागरगुरुः कोपे मदीये तव ।  
विस्रम्भैकसप्रसादमधुरा यत्र प्रवृत्ताः कथा  
स्तान्यन्यानि दिनानि मुञ्च चरणौ सैवाहमन्यो भवान् ॥

४०५

परीरम्भारम्भः स्पृशति परमिच्छां न तु भुजौ  
भजन्ते विज्ञानं न तु गिरमनूरोधविधयः ।  
मनस्विन्याः स्वैरं प्रसरति निशासीमसमये  
मनः प्रत्यावृत्तं कमितरि कथंचिन्न तु वपुः ॥  
चक्रपाणेः ॥

४०६

अद्योद्यानगृहाङ्गणे सखि मया स्वप्नेन लाक्षारुणः  
प्रोत्क्षिप्तो ऽयमशोकदोहदविधौ पादः कणनूपुरः ।  
तावत्किं कथयामि केलिपटुना निर्गत्य कुञ्जोदरा  
दज्ञातोपनतेन तेन सहसा मूढैव संभावितः ॥  
मधुकूटस्थः ॥

४०३ <sup>१</sup> MS. प्यु. <sup>२</sup> MS. ना. <sup>३</sup> MS. न.

४०४ <sup>१</sup> MS. च्छा.

४०५ <sup>१</sup> MS. मे (mi). <sup>२</sup> MS. मः.

४०६ <sup>१</sup> Cf. the verso अद्योद्याने in the *Karṇasundarī* i. 36,  
plainly based upon this.

४०७

\*Skm. II. 201

(अमरोः).

Sbhv. 1118

(कस्यापि).

सखि स सुभगो मन्दस्नेहो मयीति न मे व्यथा  
विधिपरिणतं यस्मात्सर्वो जनः सुखमश्नुते ।  
मम तु हृदये संतापोऽयं प्रिये विमुखे ऽपि यत्  
कर्णमपि हतव्रीडं चेतो न याति विरागिताम् ॥

४०८

For ref. see  
below.

भूमे (fol. 59b) दे<sup>१</sup> रचिते ऽपि दृष्टिरधिकं सोत्कण्ठमुद्धीक्षते  
रुद्धायांमपि वाचि सस्मितमिदं दग्धाननं जायते ।  
कार्कश्यं गमिते ऽपि चेतसि तनू रोमाञ्चमालम्बते  
दृष्टे निर्वहणं भविष्यति कथं मानस्यं तस्मिञ्जने<sup>२</sup> ॥

४०९

Vāmana ad III.

2, 14 (anon.).

Kāvyaṇḍ. ad

IV. 42 (anon.).

Kāvyaṇḍ. ad

IV. 20 (anon.).

प्रेयान सो ऽयमपांकृतः सशपथं पादानतः कान्तया  
द्विचाण्येव पदानि वासभवनाद्यावन्न यात्यात्मना<sup>३</sup> ।  
तावत्प्रत्युत्त<sup>४</sup> पाणिसंपुटलसन्नी<sup>५</sup> [वी] निबन्धं धृतो  
धावित्वेव कृतप्रणामकमहो प्रेम्णो विचित्रा गतिः ॥

४०७ <sup>१</sup> Sbhv. मे. <sup>२</sup> Skm., Sbhv. विरचि. <sup>३</sup> Skm. मनसः ;  
Sbhv. सततं. <sup>४</sup> MS. यो. <sup>५</sup> Skm., Sbhv. जने. <sup>६</sup> Skm. क्षण.  
<sup>७</sup> MS. ड. <sup>८</sup> MS. तौ. <sup>९</sup> Sbhv. ग.

४०८ \*Skm. II. 227 (अमरोः). Sbhv. 1580 (भदन्तारोग्यस्य).  
\*Sml. P. 85a (भदन्तारोग्यस्य). \*Sml. B. 103a (भदन्तारोग्यस्य).  
Śp. 3540 (भदन्तवर्मणः). Amaru, 28. \*S.-Mukt. I. 44 (anon.).  
\*S.-Ratnak. v. 318 (anon.). Sāhityad. p. 81 (anon.). <sup>१</sup> Śp.,  
Amaru, Sml., S.-Ratnak., S.-Mukt. भङ्गे. <sup>२</sup> Skm. also (A.) च्छ.  
<sup>३</sup> S.-Ratnak. सद्धार्या. <sup>४</sup> MS. स्त्रि. <sup>५</sup> S.-Mukt., S.-Ratnak. सु.  
<sup>६</sup> MS. स्त्र. <sup>७</sup> MS. न. <sup>८</sup> Amaru also नामास्त्र. <sup>९</sup> S.-Ratnak. क्षणे;  
MS. ० न् ज०.

४०९ <sup>१</sup> MS. प्रिप्रा. <sup>२</sup> MS. पा. <sup>३</sup> Kāvyaṇḍ., Kāvyaṇḍ.,  
Vāmana ० लुब्धना. <sup>४</sup> MS. ० त्या. <sup>५</sup> MS. न्ध.

४९०

गते प्रेमाबन्धे हृदयबहुमाने विंगलिते  
निवृत्ते सद्भावे जन इव जने गच्छति पुरः ।  
तदुत्प्रे[क्ष्योत्प्रे]क्ष्यं प्रियसखि गतांस्तांश्च दिवसा  
न जाने को हेतुः स्फुटति शतधा यन्न हृदयम् ॥

For ref. see  
below.

४९१

सुतनु नितम्बस्तव पृथुरक्ष्णोरपि नियतमर्जुनो महिमा ।  
मध्यः सबलिरिदानीं मान्धाता कुचतटः क्रियताम् ॥

४९२

दामोदरस्य ॥

दृष्टे लोचनवन्मनाङ्गकुलितं चापे गते वक्त्रव  
न्मग्नभूतं बहिरास्थितं पुलकवत्संस्पर्शमातन्वति ।  
नीवीबन्धवदागतं शिथिलतामभाष[मा]णे ततो  
मानेनार्पसृतं ह्रियेव सुदृशः पादंस्पृशि प्रेयसि ॥

For ref. see  
below.

४९० \*Sk. II. 893 (अमरोः). Sbhv. 1141 (विज्जकायाः).  
Śp. 3545 (अमरकस्य). Amaru, 43. S.-Muktāv. xiv. 7 (anon.).  
S.-Mukt. x. 14 (anon.). <sup>1</sup> Skm., Śp., Amaru, Subhās.,  
S.-Mukt. प्रणय. <sup>2</sup> Sbhv. पि. <sup>3</sup> Subhās., S.-Mukt. धवे.  
<sup>4</sup> Sbhv. तथा चैवोत्प्रेक्ष्य. <sup>5</sup> MS °तास्ते च दिवसा. <sup>6</sup> Skm.,  
Sbhv., Śp., Amaru, Subhās., S.-Mukt. दल. <sup>7</sup> MS. यं न.

४९२ \*Sk. II. 246 (कस्यचित्). Śp. 3581 (कस्यापि). Saras-  
vatik. ad v. 138 and 185 (anon.). \*Sml. P. 89a (कस्यापि).  
\*Sml. B. 109a (अमरकस्य). \*Sabhyāl. 30a (Samasyā by  
Bhīmasena). Hemac. p. 86 (anon.). <sup>1</sup> Sarasvatik. also  
(185) °वर्त्मनाम्. <sup>2</sup> All other texts पादस्थिते, Hemac. with  
चक्रवत्. <sup>3</sup> Skm., Śp., Sarasvatik., Sml. P., Sabhyāl., Hemac.  
सि. <sup>4</sup> Sarasvatik. also (185) °तत्सर्ष; elsewhere स्पर्श समा°. <sup>5</sup> Skm., Śp. °तां स; Sml. P. reads संवीक्ष्यमाणे. <sup>6</sup> MS. here  
inserts त्; Śp. reads चण; Sml. P. चणात्. <sup>7</sup> MS. च.  
<sup>8</sup> Sarasvatik. ग. <sup>9</sup> Sarasvatik. also (185) °तनोरङ्घ्रि.

## ॥ विरहिणीव्रज्या ॥

४१३

तापस्तत्क्षणमाहितासु विसिनीध्वङ्गारकारायते  
वाष्पः पाण्डुकपोलयोरुपरि वैपुल्यात्कंपूरायते ।  
किं चास्या मलयदुमद्रवभरैर्लिम्पामि यावत्करं  
तावच्छ्वाससमीरणव्यतिकरैरुडूलिरासीत्करः ॥

अच्युतस्य ॥

४१४

\*Skm. II. 512  
(विद्यायाः).

देवेन प्रथमं जितो ऽसि<sup>१</sup> शशभृल्लेखाभृतानन्तरं  
बुद्धेनोद्धतबुद्धिना स्मर ततः कान्तेन पान्थेन मे ।  
त्यक्त्वा तान्वत हंसि मामतिकृशां बा<sup>(fol. 60a)</sup>लामनाथां  
स्त्रियं

धिक्त्वां धिक्त्वं पौरुषं<sup>२</sup> धिगुदयं धिक्कार्मुकं धिक्छरान् ॥

श्रीराज्यपालस्य ॥

४१५

\*Skm. II. 196  
(अमरोः).

कर्णे यन्न कृतं सखीजनवचो यन्नाहता बन्धुवा  
क्यत्पादे निपतन्नपि प्रियतमः कर्णोत्पलेना<sup>१</sup>[हतः ।  
ते]नेन्दुर्देहनायते मलयजालेपः स्फुलिङ्गायते  
रात्रिः कल्पशतायते विसलताहारो ऽपि भारायते ॥

<sup>१</sup> MS. हे (hi).

४१३ <sup>१</sup> MS. चु.

४१४ <sup>१</sup> Skm. also (A.) पि.

<sup>२</sup> MS. कु.

<sup>३</sup> MS. घ.

<sup>४</sup> These three akṣaras partly lost in MS.

४१५ <sup>१</sup> MS. पयो.

<sup>२</sup> MS. लो.

<sup>३</sup> Skm. also (A.) हा.



४९६

आहारे विरतिः समस्तविषययामे निवृत्तिः परा  
नासाये नयनं यदेतदपरं यच्चैकतानं मनः ।  
मीनं चेदमिदं च शून्यमखिलं यद्विश्वमाभाति ते  
तद्भूयाः सखि योगिनी किमसि भो किं वा वियोगिन्यसि ॥

For ref. see  
below.

४९७

वत्से नैते पयो[दा]ः सुरपतिकरिणो नो वकाः कर्णशङ्खाः  
सौदामिन्यो ऽपि नैताः कनकमयमिदं भूषणं कुम्भपीठे ।  
नैतत्त्रोयं नभस्तः पतति मदजलं श्वासवातावधूतं  
तत्किं सुग्धे वृथा त्वं मलिनयसि मुखं प्रावृडित्यश्रुपातैः ॥

At. pp. 39-40  
(anon.).  
\*S.-Hārāv. C.  
348 (anon.).

४९८

नाकानोकहसंभवैः सखि सुधाच्योतल्लवैः पल्लवैः  
पल्यङ्गं क्षणमात्रमास्तृणु [ . . . ] पधानीकुरु ।

४९६ \*Skn. II. 122 (राजशेखरस्य). Sbhe. 3485 (anon.). Śp.  
3423 (राजशेखरस्य). \*Sml. P. 60b (राजशेखरस्य). \*Sml. B.  
66a (राजशेखरस्य). \*Saml. 89 (anon.). \*Padyāv. 237 (कस्यचित्).  
Sāhityad. p. 112 (anon.). Sāhityak. ad iv. 19 (anon.).  
Sarasvatik. ad iv. 42 (anon.). \*S.-Hārāv. C. 347 (राजशेखरस्य).  
<sup>1</sup> Sbhe., Śp., S.-Hārāv. य. <sup>2</sup> Sāhityad., Sāhityak., S.-Hārāv. त;  
Sml. P. यदेयद्. <sup>3</sup> Śp., S.-Hārāv. निष्ठ; Sml. P. निश्चिन्त्य (?).  
<sup>4</sup> Sāhityad. धुना. <sup>5</sup> Sml. P. भाषसे. <sup>6</sup> Skn. य; Sml. P.  
वृथास्त्वं. <sup>7</sup> MS. ग.

४९७ <sup>1</sup> At., S.-Hārāv. बाले. <sup>2</sup> MS. ने. <sup>3</sup> Akṣara  
nearly lost. <sup>4</sup> MS. स(श?)खा; At. पूराः. <sup>5</sup> At. वारणानां;  
S.-Hārāv. मण्डनं कु. <sup>6</sup> S.-Hārāv. विकीर्ण. <sup>7</sup> At. वारिधारा.  
<sup>8</sup> S.-Hārāv. सुधा.  
४९८ <sup>1</sup> MS. गात्र(भ?) सा(शा?). <sup>2</sup> Four akṣaras omitted.

नो चेत्तेहरसावसेकविकसज्ज्वालावलीदारुणो  
दारुणीव न मे विरस्यति दहन्नङ्गान्यनङ्गानलः ॥

चक्रस्य ॥

४१९

असौ गतः सौगत एव यस्मा  
त्कुर्यान्निरालम्बनतां ममैव ।  
सखि प्रियस्ते क्षणिकः किमन्य  
न्निरात्मकः शून्यतमः स वन्द्यः ॥

श्रीभोज्यदेवस्य ॥

४२०

पूर्णं कपोलतलमश्रुजलैर्यदस्या  
यद्भूसरं वदनपङ्कजमायताभ्याः ।  
अर्धावेदग्धगलदङ्गरसावसिक्त  
मां (fol. 60b) द्रैन्धनं तदिव भस्मकणानुयातम ॥

४२१

अयं धारावाहस्तडिदियमियं दग्धकरका  
स चायं निर्घोषः स च रववशो भेकनिचयः ।  
इतीव प्रत्यङ्गप्रथितमदनाग्निं कृशतनु  
धनश्चासोत्क्षेपैर्ज्वलयति मु[हुं]मृत्युवशिनी ॥

४१८ <sup>१</sup> MS. वे. <sup>२</sup> MS. रु. <sup>३</sup> MS. व.४१९ <sup>१</sup> Sic MS., as in 462.४२० <sup>१</sup> MS. द्वा. <sup>२</sup> MS. वि. <sup>३</sup> In the MS. this akṣara  
has lost its vowel. <sup>४</sup> MS. द्रे.४२१ <sup>१</sup> MS. स्वा. <sup>२</sup> This akṣara is partly lost. <sup>३</sup> MS.  
°सि(शि?)नी.

४२२

प्रस्नानं पीनस्तनजघनसङ्गादुभयत  
स्तनोर्मध्यस्यान्तः परिमलनमप्राप्य हरितम् ।  
इदं व्यस्तन्यासं श्वथभुजलतांक्षेपवलनैः  
कृशाङ्ग्याः संतापं वदति विसिनीपञ्चशयनम् ॥

For ref. see  
below.

४२३

मनो रागस्तीव्रं व्यथयति विसर्पन्नविरतं  
प्रमाथी निर्धूमं<sup>१</sup> ज्वलति विधुतः पावक इव ।  
हिनस्ति प्रत्यङ्गं ज्वर इव गरीयानितं<sup>२</sup> इतो  
न मां चातुं तातः<sup>३</sup> प्रभवति न चास्त्रा न भवती ॥

*Mālatīm.* II. 1.  
*Kāvyaṣr.* ad  
VIII. 2 (anon.).  
*Kāvyaṣr.* ad  
VIII. 2 (anon.).  
*Hemac.* p. 89  
(anon.).

४२४

एतस्या विरहज्वरः करतलस्पर्शैः परीक्ष्यो न यः<sup>१</sup>  
स्निग्धेनापि जनेन दाहंभयतः प्रस्थपचैः पायसाम् ।

For ref. see  
below.

४२२ *Ratnāvalī*, II. 38. *Śp.* 3401 (श्रीहर्षस्य). \**Sml. B.*  
64b (श्रीहर्षस्य). *Kāvyaṣr.* ad VIII. 11 (anon.). *Dhvanyāl.* ad  
I. 17 (anon.). *Kuvalay.* ad 66 (anon.). *Kāvyaṣr.* ad VIII.  
11 (anon.). *Aucityav.* ad 11 (श्रीहर्षस्य). \**S.-Hārāv.* C. 369  
(रत्नावलीतः). \**S.-Mukt.* III. 88 (anon.). *Padyarac.* v. 8  
(कालिदासस्य). <sup>१</sup> *Ratn.*, *Kāvyaṣr.*, *Kuvalay.*, *Padyarac.* मि.  
<sup>२</sup> *S.-Mukt.*, *Padyarac.* °न्यस्तं. <sup>३</sup> *Dhvanyāl.*, *Kuvalay.* प्रशिथिल-  
भुजा. <sup>४</sup> *Ratn.*, *Kuvalay.* नलि. <sup>५</sup> MS. य.

४२३ <sup>१</sup> Other texts विषमिव विसर्पण°. <sup>२</sup> *Mālatīm.* also मो ;  
so *Kāvyaṣr.* <sup>३</sup> MS. तः. <sup>४</sup> *Hemac.* तातस्त्रातुं.

४२४ *Bālarām.* v. 11. \**Skm.* II. 163 (योगेश्वरस्य). \**Sml. P.*  
59b. \**Sml. B.* 65a. *Aucityav.* ad 14. \**S.-Hārāv.* C. 359.  
<sup>१</sup> *Skm.* एतस्यां (B. °स्याः) स्पर्शः; so *Bālar.* and *Aucityav.* (with  
°स्याः, as in *Skm. B.*). <sup>२</sup> *Skm.* इव नः. <sup>३</sup> *Sml. P.*, *S.-Hārāv.*  
स्निग्धेनापि सखीजनेन. <sup>४</sup> *Bālar.* स्त्रीषप्रदः.

निःशक्तीकृतचन्दनौषधिविधावस्मिंश्चमंत्कारिणो  
लाजस्फोटममी स्फुटन्ति मणयो विश्वे ऽपि हारस्रजाम् ॥

४२५

*Viddhaś. II. 14.*  
*\*Sk. II. 123.*  
*\*Sahyāl. III. 24.*  
यत्ताडीदलपाकपाण्डु वदनं यन्नेत्रयोर्दुर्दिनं<sup>१</sup>  
गरुडः पाणिनिषेवणाच्च यदयं संक्रान्तपञ्चाङ्गलिः<sup>२</sup>।  
गौरी क्रुध्यतु वर्तते यदि न ते तत्कोऽपि चिन्ते युवा  
धिग्धिक्तां सहपांशुखेलनसखीलोके ऽपि यन्निहवः ॥  
राजशेखरस्यैती ॥

४२६

*\*Sk. II. 297*  
(राजशेखरस्य)  
*\*Sml. B. 102a*  
( " )  
केयूरीकृतकङ्कणावलिरसौ कर्णान्तिकोत्तंसित  
व्यालोलालकपर्शतिः पथि पुरो बद्धाञ्जलिः पृच्छति ।  
यावत्किंचिदुदन्तमात्मकमितुस्तावत् एवेत्यथ  
व्रीडावक्रितकण्ठनालमबला कैः कैर्न भिन्ना रसैः ॥

४२७

*Viddhaś. III. 23.*  
*\*Sk. II. 507*  
(राजशेखरस्य)  
प्रियवि (fol. 61a) रहमहोष्मामर्मरांमङ्गलेखा  
मपि हतकहिमांशो मा स्पृश क्रीडयापि ।

४२४ <sup>१</sup> *Sk.* निर्वीजी; *Bālar., Aucityar.* निर्वीची; *S.-Hārāv.* निःशेषी. <sup>२</sup> *MS.* नो. <sup>३</sup> *Sk.* ०धौ तस्मिंश्च च (B. ट); *Bālar., Sml. P., Aucityar., S.-Hārāv.* तस्मिंस्तड. <sup>४</sup> *Sml. P., S.-Hārāv.* जः.

४२५ <sup>१</sup> *Viddhaś., Sahyāl.* यद्दिनं नेत्रयोः. <sup>२</sup> *Viddhaś., Sahyāl.* ०र्यत्नेहोलितकेलिपङ्कजदलद्यासाः प्रसर्पन्ति च. <sup>३</sup> *MS.* प.

<sup>४</sup> *Viddhaś.* also खलु. <sup>५</sup> *Sk.* ०वर्गे.

४२६ <sup>१</sup> *Sk.* कर्णावतंसीक. <sup>२</sup> *MS.* ज; so also *Sk.* (A.).  
<sup>३</sup> *MS.* द्व. <sup>४</sup> *MS.* तुः ता. <sup>५</sup> *MS.* च. <sup>६</sup> *MS.* नै.

४२७ <sup>१</sup> *Sk.* ०ष्णान्मुर्मरा and ०ष्णान्मुर्मरा; *Viddhaś.* ०ष्मामुर्मरा (and ०र्मरा).

इह हि तव लुठन्तः श्लोषपीडां भजन्ते  
दरजरमृणालीकारडमुग्धा मयूखाः ॥

४२८

यद्वैबल्यं वपुषि महती स[र्वतश्चास्मृ<sup>१</sup>] हा य  
न्नासालक्ष्यं यदपि नयनं मौन[मे<sup>२</sup>] कान्ततो यत् ।  
एकाधीनं कथयति मनस्तावदेषा दशा ते  
को ऽसावेकः कथ[य<sup>३</sup>] सुमुखि ब्रह्म वा वल्लभो वा ॥

\*Skm. II. 125.

लक्ष्मीधरस्य ॥

४२९

निकामं क्षाम[ाङ्गी सर<sup>१</sup>] सकदलीगर्भसुभगा  
कलाशेषा मूर्तिः शशिन इव नेत्रोत्सवकरी ।  
अवस्थामापन्ना मदनदहनोद्दहविधुरा  
मियं नः कल्याणी रमयति मतिं<sup>२</sup> क[म्पयति च<sup>३</sup>] ॥

*Mālatīm.* II. 3.  
*Sarasvatik.* ad  
rv. 62 (anon.).  
*Ak.* p. 324  
(anon.).

भवभूतेः ॥

४३०

निद्रे भद्रमवस्थितासि कुशलं संवेदने किं तव  
क्षेमं ते सखि निर्वृते<sup>१</sup> ननु समं कान्तेन यूयं गताः ।  
किं चान्यत्रियसंगमे ऽद्य<sup>२</sup> चलितो गच्छन्विपद्वत्सलो  
मूर्ध्नि विस्मृतं वेदनापरिजनो दृष्टो ऽस्मदीयो न वा ॥

\*Skm. II. 298.

श्रीरविन्दस्य ॥

४२७ <sup>१</sup> Skm. प्रीषभारं. <sup>२</sup> Viddhaś. also जरठ; see 66d and note 8 to 500. <sup>३</sup> Skm., corrected from मुग्धकाण्डा.

४२८ <sup>१</sup> Four akṣaras lost. <sup>२</sup> Skm. च. <sup>३</sup> Akṣara omitted.  
<sup>४</sup> Skm. (A.) स.

४२९ <sup>१</sup> Akṣaras wholly or partly lost. <sup>२</sup> *Mālatīm.* also म.  
<sup>३</sup> *Mālatīm.*, *Ak.*, *Sarasvatik.* नः.

४३० <sup>१</sup> MS. तव कि. <sup>२</sup> MS. ते. <sup>३</sup> Skm. न. <sup>४</sup> Akṣara वि partly lost in MS. <sup>५</sup> Skm. ति. <sup>६</sup> MS. आ.

४३१

मध्येसन्न समुन्नता तदनु च द्वारान्तरालं गता  
 निर्याताथ कथंचिदङ्गणमपि [प्रे]यांस्तु नालोकिताः ।  
 हंहो वायस राजहंस शुक हे हे शारिके कथ्यतां  
 का वार्त्तेति मृगीदृशो विजयते बाष्पान्तरायं वचः ॥

चित्राङ्गख्य ॥

४३२

*Viddhaś. III.*  
 17.  
*Hemac. comm.*  
 p. 7 (anon.).  
*Kkbh. ad v. 1.*

दरदलितहरिद्रायन्धिगौ[रे शरीरे]<sup>१</sup>  
 स्फुरति विरहजन्मा को ऽप्ययं पाण्डुभावः ।  
 बलवति सति यस्मिन् सार्धमावर्त्य हेम्ना  
 रजतमिव मृगाख्याः कल्पितान्यङ्गकानि ॥

राजशेखरख्य ॥

४३३

प्रिये प्रयाते हृदयं प्रयातं  
 नि (fol. 61b) . . . चेतनया सहैव ।  
 निर्लज्ज हे जीवित न श्रुतं किं  
 महाजनो येन गतः स पन्था ॥

धर्मकीर्त्तिः ॥

४३१ <sup>१</sup> MS. या; the akṣara प्रे is lost.

४३२ <sup>१</sup> *Viddhaś.* also नख; so *Hemac.*, *Kkbh.*  
 akṣaras lost in MS.

<sup>२</sup> Four

४३३ <sup>१</sup> MS. ने (ni).

<sup>२</sup> In the MS. three akṣaras and the vowel of चे are lost.

४३४

बाष्पश्चक्षुषि नाञ्जनं करतले वक्त्रं न लीलाञ्जं  
गण्डे पाण्डरिमा न पञ्चमकरी श्वा[सा] मुखे न स्मितम् ।  
इत्थं यस्य वियोगयोगविधुरं मुग्धे तवेदं वपु  
नीं जाने कतमः स पुष्पधनुषा नीतः प्रसादश्चियम् ॥

भ्रमरदेवस्य ॥

४३५

कस्मादिदं नयनमस्तमिताञ्जनश्चि  
विश्रान्तपञ्चरचनौ च कुतः कपोलौ ।  
शृङ्गारवारिरुहकाननराजहंसि  
कस्मात्कृशासि विरसासि मलीमसासि ॥

विष्णुहरेः ॥

४३६

अरतिरियमुपैति मां न निद्रा  
गण[यति त]स्य गुणान्मनो न दोषान् ।  
विगलति रजनी न संगमाशा  
व्रजति तनुस्तनुतां न चानुरागः ॥

प्रवरसेनस्य ॥

For ref. see  
below.

४३४ <sup>1</sup> MS. चन्त्र. <sup>2</sup> Akṣara lost in MS. <sup>3</sup> MS. जी.

४३५ <sup>1</sup> Two akṣaras partly lost (वि doubtful). <sup>2</sup> MS. ०चन्त्र.

<sup>3</sup> MS. नि.

४३६ \*Sk. II. 185. Sbhv. 1113 (कस्यापि). Śp. 3427  
(विरहणस्य). \*Padyāv. 213 (कङ्कस्य). \*S.-Ratnak. v. 216  
(anon.). <sup>1</sup> MS. नि. <sup>2</sup> Sk. also गमयति (A.); Sbhv.

प्रथयति; MS. has lost three akṣaras.

<sup>3</sup> Sbhv. मनो गुणान्.

<sup>4</sup> Sk., Sbhv., Padyāv., S.-Ratnak. विरमति.

<sup>5</sup> MS. सा.

४३७

असावहं लोहमयी स यस्याः  
 क्रूरः सखि प्रस्तर . . . कान्तः ।  
 आकर्षकद्रावकचुम्बकेषु  
 नैको ऽप्यसौ भ्रामक इत्यवेहि ॥

शब्दार्णवस्य ॥

४३८

\*Skm. II. 277. नावस्थ्या वपुषो<sup>१</sup> ममेयमवधेरुक्तस्य नातिक्रमो  
 नोपालम्भपदानि वा[यकरुणे तत्रा]भिधेयानि ते ।  
 प्रष्टव्यः शिवमालि केवलमसौ कच्चिन्नवज्रोचरे  
 नायातं मलयानिलैर्मुकुलितं कच्चिन्न चूतैरिति ॥

वाक्कुटस्य ॥

४३९

स्वप्ने ऽपि प्रियसंगमस्य . . . ते न निद्रागम  
 श्वित्रेणालिखितं तमिच्छति यदि<sup>२</sup> स्वेदः सपत्नीजनः ।  
 मुग्धेयं कुरुते ऽथ तद्गुणकथां मन्युर्गिरामर्गलः  
 प्रायः पुण्यदिनानुभाववलनादाशंसितं सि . . . ॥

(fol. 62a) . . . ॥

४४०

व्योमश्रीहृदयैकमौक्तिकलते मातर्वलाकावलि  
 ब्रूयास्तं जनमादरः खलु महान् प्राणेषु कार्यस्त्वया ।

४३७ <sup>१</sup> Two akṣaras lost (एव<sup>१</sup>).४३८ <sup>१</sup> MS. यो. <sup>२</sup> Skm. also (B.) र; six akṣaras are here lost.४३९ <sup>१</sup> Four lost akṣaras (सनिनी शे<sup>१</sup>). <sup>२</sup> MS. दे (di).<sup>३</sup> गि? The next two akṣaras are lost. Read सिध्यति?



एतां<sup>१</sup> स्नानमुपागतां सज्जमिव त्यक्त्वा तनुं दुर्वहा  
मेषां<sup>२</sup> स . . . . . तीव्रां वियोगव्यथाम् ॥

४४१

आहृष्टिप्रसरात्रियस्य पदवीमुद्धीक्ष्य निर्विण्णया  
विश्रान्तेषु पथिष्वहःपरिणतौ ध्वान्ते समुत्सर्पति<sup>३</sup>।  
दंष्ट्रैकं सशुचा<sup>४</sup> गृहं<sup>५</sup> प्रति पदं<sup>६</sup> पा[न्यस्त्रिय]स्मिन् क्षणे  
मा<sup>७</sup> भूदागत इत्यमन्दवलितोद्धीवं पुनर्वीक्षितम् ॥

For ref. &  
below.

सिद्धीकस्य ॥

४४२

श्वासास्तारडवितालकाः करतले सुप्ता कपोलस्यली  
नेत्रे बाष्पतरङ्गिणी परि[ण]<sup>१</sup>तः कण्ठे कलः पञ्चमः ।  
अङ्गेषु प्रथमप्रवृद्धफलिनी<sup>२</sup> लावण्यसंवादिनी  
पाण्डिम्ना विरहोचितेन गमिता कान्तिः<sup>३</sup> कथागोचरम्<sup>४</sup> ॥

\*Skm. II. 126  
(शचो(धो)  
कस्य).

राजशेखरस्य ॥

४४० <sup>१</sup> MS. ता. <sup>२</sup> MS. पां. <sup>३</sup> Eight akṣaras lost in MS.  
The sense might be given by स भवान् सहिष्यति कथं. The  
remains of the first akṣara do not, however, suggest भ.

४४१ \*Skm. II. 290. Sbhv. 1056 (अमरकस्य). Amaru, 76.  
Daśar. ad II. 25 (अमरकस्य). \*S.-Mukt. x. 4 (anon.). \*S.-  
Hārāv. C. 356. <sup>१</sup> Amaru also ०रं प्रि. <sup>२</sup> Sbhv., S.-Mukt.  
०च्छिन्ने; Amaru has both readings. <sup>३</sup> MS. ख. <sup>४</sup> Amaru  
also ०कीलति. <sup>५</sup> S.-Hārāv. छ. <sup>६</sup> MS. ०मुधा; Skm.  
याखिव खनिवेशं प्रतिपथं. The bracketed syllables have been  
lost. <sup>७</sup> MS., S.-Mukt. ना. <sup>८</sup> Sbhv., Amaru, Daśar.,  
S.-Mukt., S.-Hārāv. ०तग्री.

४४२ <sup>१</sup> Akṣara lost. <sup>२</sup> MS. ले (li). <sup>३</sup> Skm. also ०फणिमी.  
<sup>४</sup> MS. सम्मा. <sup>५</sup> MS. न्ति. <sup>६</sup> Skm. कथाशेषता; MS. ०गौरवं.

४४३

स्मितज्यो[त्स्ना<sup>१</sup>]दानादुपकुरु चकोरप्रणयिनी<sup>२</sup>  
 विधेहि भूलीलां स्मरतु धनुषः पञ्चविंशतिः ।  
 अयि स्तोकोन्निद्रैर्नयनकुमुदैर्मोदय दिशो  
 विशेषास्ति मुग्धे दधतु कृतिनां चेतसि पदम् ॥

अपराजितरचितस्य ॥

४४४

\*Skm. II. 242  
 (अभिनन्द-  
 स्य).

Sarasvatik. ad  
 IV. 75 (anon.).

किमिति<sup>३</sup> कवरी यादृ[क्ताह] गृहशौ किमकज्जले<sup>४</sup>  
 मृगमदमसीपक्षन्यासः<sup>५</sup> स किं न कपोलयोः<sup>६</sup> ।  
 अयमयम (fol. 62b) यं किं च क्लाम्यत्यसंस्मरणेन ते  
 शशिमुखि<sup>७</sup> सखीहस्तन्यस्तो विलासपरिच्छदः ॥

४४५

\*Skm. II. 293  
 (कस्यचित्).

वारं वारमलीक एव हि भवान् किं व्याहृतैर्गम्यतां<sup>१</sup>  
 मित्युद्यम्य सुमन्दबाहुलतिकामुत्थापयन्त्या रुषा ।  
 संक्रान्तैर्व[ल]<sup>२</sup> यैरलंकृतगलो युष्मद्वियोगोचितं  
 तन्वङ्ग्याः<sup>३</sup> प्रकटीकरोति तनुतां दृङ्गे भ्रमन्वायसः ॥

४४३ <sup>१</sup> Akṣara lost. <sup>२</sup> Here something has been erased.  
<sup>३</sup> MS. णी. <sup>४</sup> Here something has been erased. <sup>५</sup> MS. here  
 inserts च.

४४४ <sup>१</sup> MS. here inserts ॐ five times. <sup>२</sup> Skm. रद्. The  
 bracketed akṣaras are omitted in MS. <sup>३</sup> Skm. किमनज्जले;  
 MS. लै corrected to ले. <sup>४</sup> MS. य (?) च. <sup>५</sup> MS. ०स्यासः.  
<sup>६</sup> Sarasvatik. न खलु लिखिताः पञ्चावस्थाः किमयं. <sup>७</sup> MS. शै (ḥi).  
<sup>८</sup> Sarasvatik. प्रियसखि.

४४५ <sup>१</sup> Skm. न्न; MS. इ. Concerning confusion between उद्यम  
 and उद्यम see Böhrling & Roth s.v. यम् + उद् 10. <sup>२</sup> The  
 damaged akṣara looks more like ले than ल. Perhaps some  
 accidental stroke was added. <sup>३</sup> MS. ज्ञः. <sup>४</sup> Skm. ०ताम.

४४६

पक्ष्मायययिताश्रुबिन्दुविशैरैर्मुक्ताफलस्पर्धिभिः  
कुर्वेन्त्या हरहासहारि हृदये हारावलीभूषणम् ।  
बाले बालमृणाल[नाल<sup>१</sup>]वलयालंकारकान्ते करे  
विन्यस्याननमायताक्षि सुकृती<sup>२</sup> को ऽयं त्वया स्मर्यते<sup>३</sup> ॥

Śp. 3414

(कस्यापि).

Daśar. ad IV.

15 (anon.).

\*Saml. 83

(anon.).

\*S.-Ratnak. v.

285 (anon.).

४४७

दहति विरहेष्वङ्गानी<sup>१</sup>[यीं करोति<sup>२</sup>] समागमे  
हरति हृदयं दृष्टः [स्पृष्टः<sup>३</sup>] करोत्यवशां तनुम् ।  
क्षणमपि सुखं यस्मिन् प्राप्ते गते च न लभ्यते  
किमपरमतश्चिचं यन्मे तथापि स वल्लभः ॥

\*Skm. II. 200

(अमरकस्य).

४४८

को<sup>१</sup> ऽसौ धन्यः [कथय सुभगे<sup>२</sup>] कस्य गङ्गासरयो<sup>३</sup>  
स्तोयास्फालव्यतिकरखलंकारि कङ्कालमांस्ते ।  
यं ध्यायन्त्याः सुमुखि लिखितं कज्जलक्रेदभाञ्जि  
ब्यालुम्पन्ति स्तनकलशयोः पत्र[म<sup>४</sup>]श्रू[ण्यजस्रम्] ॥

\*Skm. II. 137

(कस्यचित्).

४४९

शेषेण च्छुरितंकरया कुङ्कुमेनादधत्या  
शोणच्छायां भवनविसिनीहंसके कौतुकिन्या ।

४४६ <sup>१</sup> Śp., Daśar., Saml., S.-Ratnak. °निक. <sup>२</sup> Akṣaras  
omitted. <sup>३</sup> MS. ति. <sup>४</sup> S.-Ratnak. चित्त्वते.

४४७ <sup>१</sup> Skm. also unmetrically (B.) °हे ऽगा. <sup>२</sup> Akṣaras  
lost. <sup>३</sup> Akṣaras omitted.

४४८ <sup>१</sup> MS. की ? <sup>२</sup> Skm. °सरस्वतो°; MS. °ज्यो. <sup>३</sup> Skm.  
also घन (A.). <sup>४</sup> MS. रे (r) and म. <sup>५</sup> Skm. also स. <sup>६</sup> Skm. निघ.

<sup>७</sup> Akṣara omitted; the other bracketed akṣaras lost.

४४९ <sup>१</sup> One syllable (किं ? प्राक् ?) lost. <sup>२</sup> MS. च्छरति.

कोकभ्रान्तिक्षणविरहिणी यन्मयाकारि हंसी  
तस्यैतन्मे . .<sup>1</sup> (fol. 63a) मुपनतं नाथ यत्ने वियोगः ॥

४५०

श्वासोक्तस्पतरङ्गिणि स्तनतटे धौताञ्जनश्यामलाः  
कीर्यन्ते कणशः कृशाङ्गि किममी बाष्पाम्भसां बिन्दवः ।  
किं चाकुञ्चितकणठरोधकुटिलाः श्रीचामृतस्यन्दिनो  
हूकाराः कल्पञ्चमप्रणयिनस्तुट्यन्ति निर्यान्ति च ॥

४५१

Śp. 3486

(पुष्टिकस्य).

\*Subhāṣita-  
samcaya  
xxviii, 6  
(anon.).\*S. - Ratnak. v.  
217 and 289  
(anon.).\*S. - Hārāv.  
G. 353

(पुष्टिकस्य).

इदानीं तीव्राभिर्दहन इव भाभिः<sup>1</sup> परिगंतो  
ममांश्चर्य सूर्यः किमु सखि रजन्यामुदयते<sup>2</sup> ।  
अयं मुग्धे चन्द्रः<sup>3</sup> किमिति मयि तापं<sup>4</sup> प्रकटय<sup>5</sup>  
न्यनाथानां बाले किमिह विपरीतं न भवति ॥

४५२

मा मुञ्चाग्रिमुचः करान् हिमकरं प्राणाः क्षणं स्थीयतां  
निद्रे मुद्रय लोचने रजनि हे दीर्घातिदीर्घा भव ।  
स्वप्नासादितसंगमे प्रियतमे सानन्दमालिङ्गिते  
स्वच्छन्दो भवतां भविष्यति पुनः कष्टो विचेष्टारसः ॥

४४९ <sup>1</sup> Two akṣaras, no doubt फल, are here lost. Regarding the sense see Exegetical Notes.

४५० <sup>1</sup> MS. ता. <sup>2</sup> MS. य.

४५१ <sup>1</sup> Subhāṣ. ति. <sup>2</sup> Śp., S. - Ratnak., S. - Hārāv. वृ.

<sup>3</sup> S. - Hārāv. हा. <sup>4</sup> Śp., S. - Samcaya, S. - Hārāv. ति. <sup>5</sup> Subhāṣ.

सोमः. <sup>6</sup> MS. प. <sup>7</sup> Subhāṣ. वितनुते. <sup>8</sup> MS. here inserts ॐ.

४५२ <sup>1</sup> MS. ह. <sup>2</sup> MS. हि.

४५३

दिशतु सखि सुखं ते पञ्चबाणः स साक्षा  
दनयनपथवर्ती यस्त्वया लेखि नाथः ।  
तरलितकरंशाखामञ्जरीकः शरीरे  
धनुषि च मकरे च स्वस्थरेखानिवेशः ॥

४५४

कस्मान्नायसि मालतीव मृदितेत्यालीजने पृच्छति  
व्यक्तं नोदितमार्त्तयापि विरहे शालीनया बालया ।  
अक्षोर्बाष्पचयं निगृह्य कथमप्यालोकितः केवलं  
किञ्चित्कुञ्जलकोटिभिन्नशिखरश्चूतदुमः प्राङ्गणे ॥

\* Skm. II. 127  
(वाङ्मय or  
वाङ्मय).

वाङ्मय ॥

४५५

उच्छूनारुणमश्रुनिर्गमवशाच्चक्षुर्गतं मन्थरं  
सोष्मश्वासकदर्थिताधरुचिर्यस्तालका भू (fol. 63b) . . ।  
आपाण्डुः करपल्लवे च निभृतं शेते कपोलस्थली  
मुग्धे कस्य तपःफलं परिणतं यस्यै तवेयं दशा ॥

यशोवर्मणः ॥

४५३ <sup>1</sup> Corrected from ह. <sup>2</sup> MS. ह. <sup>3</sup> The akṣaras  
रे, खा, and वे are partly lost.

४५४ <sup>1</sup> MS. °तस्मा. <sup>2</sup> Skm. वाप्यभरं. <sup>3</sup> Three akṣaras lost.

<sup>4</sup> Corrected from खि.

४५५ <sup>1</sup> MS. °जुर्मन्त्रा. <sup>2</sup> Two akṣaras lost ; neither °कुटी  
nor लता seems appropriate, and °स्थली recurs in c. <sup>3</sup> MS. दु.

<sup>4</sup> Corrected from तां.

४५६

केन प्राप्तो भुवनविजयः कः कृती कः कलावान्  
 केनाव्याजं स्मरचरणयोर्भक्तिरापादिता च ।  
 यं ध्यायन्ती सुतनु बहलज्वालकन्दर्पवह्नि  
 प्रोद्यद्गन्धर्वप्रचयैरचितं पाण्डिमानं दधासि ॥

४५७

दग्धव्येयं नवकमलिनीपल्लवोत्सङ्गशय्या  
 तन्नाङ्गारप्रकरविकिरैः किं धुतैस्तालवृत्तैः ।  
 तत्रैवास्तां दहति नयने चन्द्रवच्चन्दनाम्भः  
 सख्यास्ते ऽयं वन इव शिखी विप्रतीयोग आधिः ॥  
 अभिनन्दस्य ॥

४५८

सौधादुद्विजते त्य[ज]<sup>१</sup>त्युपवनं द्वेष्टि प्रभामैन्दवी<sup>२</sup>  
 द्वारात्तस्यति चिचकेलिसदसो वेशं<sup>३</sup> विषं मन्यते ।  
 आस्ते केवलमञ्जिनीकिसलयप्रस्तारिण्यातले  
 संकल्पोपनतत्वंदाकृतिरसायत्तेन चित्तेन सा ॥

For ref. see  
 below.

४५६ <sup>१</sup> MS. न्नी. <sup>२</sup> MS. परि. <sup>३</sup> MS. ता.

४५७ <sup>१</sup> MS. ले (li). <sup>२</sup> MS. क. <sup>३</sup> MS. नै. <sup>४</sup> MS.

व्यस्तोत्सव.

<sup>५</sup> Four akṣaras partly lost; the last by no means clearly आ.

४५८ *Viddhaś.* III. 2. *Bālar.* v. 8. \**Skm.* II. 171. *Sarasvatik.* ad v. 169 (anon.). \**Sabhyāl.* B. 4a (anon.). Hemac. p. 182, Comm. (anon.). <sup>१</sup> MS. omits ज and reads वी at end. <sup>२</sup> MS. न्द्र; Hemac. वनञ्जति. <sup>३</sup> *Viddhaś.*, *Bālar.* ष. <sup>४</sup> *Viddhaś.*, *Bālar.*, *Sarasvatik.*, Hemac., *Sabhyāl.* र. <sup>५</sup> *Sabhyāl.* मत्त.

४५९

अन्तस्तारं तरलिततंलाः स्तोकमुत्पीडभाजः  
पक्ष्मायेषु यथितपृषतः कीर्णधाराः क्रमेण ।  
चित्तातङ्कं निजगरिमतेः सम्यगासूचयन्तो  
निर्यान्त्यस्याः कुवलयदृशो बाष्पवारां प्रवाहाः ॥

*Viddhas.* III.  
24.

४६०

मुक्कानङ्गः कुसुमविशिखान् पञ्च कुण्ठीकृताया  
न्मन्ये मुग्धां प्रहरति हठात्पक्षिणा वारुणेन ।  
वारां प्रूरः कथमपरया स्फारनेत्रप्रणाली  
वक्तोद्धान्तस्त्रिवलिविपिने शारिणीसाम्यमेति ॥

*Viddhas.* III.  
25.  
\**Skm.* II. 139.

राजशेखरस्यामी ॥

४६१

उन्मील्याक्षि स (fol. 64a) खीर्नं पश्यसि न चाप्युक्ता ददा  
स्युत्तरं  
नो वेत्सीदृशमत्र नेदृशमिमां शून्यामवस्थां गता ।  
तल्पादृश्यकरङ्कपञ्जरमिदं जीवेन लिप्तं मना  
शुच्यन्ती किमु कर्तुमिच्छसि कुरु प्रेमान्यादिशागते<sup>१</sup> ॥  
वक्ष्ये ॥

४५९ <sup>१</sup> *Viddhas.* ०त्तर. <sup>२</sup> *Viddhas.* also कर्ण. <sup>३</sup> MS. डः.  
४६० <sup>१</sup> MS. शा. <sup>२</sup> *Skm.* चूर्णी. <sup>३</sup> MS. ना. <sup>४</sup> MS. यू.  
<sup>५</sup> *Skm.* ०मित. <sup>६</sup> MS. ने (corrected?). <sup>७</sup> *Skm.* also क्रो.  
<sup>८</sup> *Skm.* ह. <sup>९</sup> *Viddhas.*, *Skm.* सार.  
४६१ <sup>१</sup> MS. here erases ते. <sup>२</sup> *Sic* or ०ने? Read ०देषा गतिः?

४६२

\*Skm. III. 29. किं वातेन विलङ्घिता न न महाभूतादिता किं न न  
भ्रान्ता किं न न संनिपातलहरीप्रच्छादिता किं न न ।  
तत्किं रोदिति मुह्यति श्वसिति किं स्मेरं च धत्ते मुखं  
दृष्टः किं कथयाम्यकारणरिपुः श्रीभोज्यदेवो ऽनया ॥

द्वितर्पण ॥

४६३

\*Skm. II. 121  
(अमरसिंहस्य)

कुचौ धत्तः कम्पं निपतति कपोलः करतले  
निकामं निश्वासः सरलमलकं तारुडवयति ।  
दृशः सामर्थ्यानि स्थगयति मुहुर्बाष्पसलिलं  
प्रपञ्चो ऽयं किञ्चित्तव सखि हृदिस्थं कथयति ॥

नरसिंहस्य ॥

४६४

त्यजसि न शयनीयं नेक्षसे स्वामवस्थां  
विषदयसि न केशानाकुलयन्थिवन्धान् ।  
किमपि सखि कुरु त्वं देहयात्रानुरूपं  
शतमिह विरहिण्यो नेदृशं क्वापि दृष्टम् ॥

४६२ <sup>1</sup> MS. न altered from च ? <sup>2</sup> Skm. आ. <sup>3</sup> Skm. नु.  
<sup>4</sup> MS. दि. <sup>5</sup> Skm. मुह्यति रोदिति श्वसिति च. <sup>6</sup> Skm. also  
(A.) मण्य. <sup>7</sup> Sic MS.; cf. 419. <sup>8</sup> MS. च.

४६३ <sup>1</sup> MS. चौ. <sup>2</sup> MS. त्त. <sup>3</sup> Sic MS. (त्रि) and Skm.;  
see critical note 2 to 377. <sup>4</sup> Skm. also क. <sup>5</sup> Sic MS. (for क?).

४६४ <sup>1</sup> MS. हरि.



॥ विरहिव्रज्या ॥

४६५

गमनमलसं शून्या दृष्टिः श[रीर]मसौष्टवं  
श्रसितमधिकं [किं] त्वेतास्यात्किमन्यदतो ऽथ वा<sup>१</sup> ।  
भ्रमंति भुवने कन्दर्पाज्ञा विकारि च यौवनं  
ललितमधुरास्ते ते भावाः क्षिपन्ति च धीरताम् ॥

For ref. see  
below.

४६६

वारं वारं तिरयति दृशोरुत्तमं बाष्पपूर  
स्तत्संकल्पोपहितजडिम स्त[म्भ]मभ्येति गांचम् ।  
सद्यः स्विद्यन्नयमविरतोत्कम्पलोलाङ्गुलीकः  
पाणिलेखाविधिषु नितरां वर्तते किं करोमि ॥

*Mālatīm.* 1. 34.  
*Sarasvatik.* ad  
11. 157 (anon.).  
*At.* p. 58  
(anon.).  
\**Rasavilāsa*  
§ 16 (anon.).

४६७

उन्मी (fol. 64b) लन्मुकुलकरालकुन्दकोष<sup>१</sup>  
प्रश्नोतङ्गनमकरन्दगन्धगर्भः<sup>२</sup> ।  
तामीषत्प्रचलविलोचनां नताङ्गी  
मालिङ्गन् पवन मम स्पृशाङ्गमङ्गम् ॥

*Mālatīm.* 1. 37.

४६५ *Mālatīm.* 1. 16. *Daśar.* ad 11. 47 (*Mālatīm.*). *Sāhityad.*  
p. 167 (*Mālatīm.*). \**Sml. P.* 64b (भवभूतेः). \**Sml. B.* 70b  
(भवभूतेः). <sup>१</sup> Two akṣaras lost. <sup>२</sup> Akṣara omitted.

<sup>३</sup> *Sāhityad.* द्वे; *Mālatīm.* also न्वे; *Sml. P.* द्वे. <sup>४</sup> *Sml. P.*  
न्यथा. <sup>५</sup> *Sml. P.* भव.

४६६ <sup>१</sup> These eight akṣaras are partly lost in the MS.  
<sup>२</sup> *At.* सुधावुद्धतो; so *Rasavilāsa*. <sup>३</sup> Akṣara omitted. <sup>४</sup> MS. या.

४६७ <sup>१</sup> *Mālatīm.* श. <sup>२</sup> *Mālatīm.* न्वन्धः. <sup>३</sup> MS. गीषप्रे.  
<sup>४</sup> *Mālatīm.* also न्वलित.

४६८

For १६६, see  
below.

दलति हृदयं गाढोद्वेगं द्विधा न तु भिद्यते  
वहति विकलः कायो मोहं न मुञ्चति चेतनाम् ।  
ज्वलयति तनून्मन्ददाहः करोति न भस्मसा  
प्रहरति विधिर्मर्मच्छेदी न कृन्तति जीवितम् ॥

४६९

\*Skm. IV, 217  
(केशदस्य)

नादत्से हरिताङ्कुरान् कचिदपि स्थैर्यं न यन्नाहसे  
यत्पर्याकुललोचनो ऽसि करुणं कूजन्दिशः पश्यसि ।  
दैवेनान्तरितप्रियो ऽसि हरिणं त्वं चापि किं यच्चिरं  
प्रत्यद्रि प्रतिकन्दरं प्रतिनदि प्रत्यूषरं भ्राम्य[सि] ॥

४७०

Bālar. v, 51.

कसांघातैः सुरभिरभितः सत्वरं ताडनीयो  
गाढाग्निदं मलयमस्तः शृङ्खलादाम दत्त ।  
कारागारे क्षिपत तरसा पञ्चमं रागराजं  
चन्द्रं चूर्णीकुरुतं च शिलापट्टके पिष्टपेषम् ॥

४६८ *Mālatīm.* ix. 11. *Uttaravāmac.* III, 31. \**Sml.* P. 67b.  
\**Sml.* B. 75b. *Sāhityad.* p. 159 (*Mālatīm.*). *Sarasvatik.* ad  
v. 169 (anon.). \**Padyār.* 321 (भूपतेः, margin भवभूतेः).  
\**S.-Hārāv.* C. 458. <sup>1</sup> MS. च. <sup>2</sup> *Uttarav.* गो; *S.-Hārāv.* गे;  
*Sml.* P. °त्कण्डं. <sup>3</sup> *Uttarav.* (one ed.) शोकाद्विगाद्विधा तु न;  
*Padyār.* कामः कामं द्विधा न तु; *S.-Hārāv.* also has तु न.  
<sup>4</sup> *Mālatīm.* also भञ्ज. <sup>5</sup> *Padyār.* मूर्च्छा. <sup>6</sup> MS. here inserts  
च; *Sarasvatik.* has ज्वलयति च. <sup>7</sup> *Sml.* P. स.

४६९ <sup>1</sup> MS. र्य. <sup>2</sup> MS. कूजन्नदि. <sup>3</sup> *Skm.* क्षामो ऽसि यत्प्रत्यहं.  
<sup>4</sup> *Skm.* °काननं. <sup>5</sup> MS. भा. <sup>6</sup> *Skm.* धाव. <sup>7</sup> Aksara lost.  
४७० <sup>1</sup> For °शा in sense of °शा? MS. सा? *Bālar.* म्मा.  
<sup>2</sup> MS. डा. <sup>3</sup> *Bālar.* °कान्तं. <sup>4</sup> MS. न्द्र. <sup>5</sup> MS. व्र.  
<sup>6</sup> MS. सं; *Bālar.* °विम्बं.

४७१

ह्रिया संसक्ताङ्गं तदनु मदनाज्ञाप्रशिषिलं  
सनाथं माञ्जिष्ठप्रसरकृशरेखैर्नखपदैः ।  
घनोरुप्राग्भारं निधिमुखमिवामुद्रितमहो  
कदा नु द्रक्ष्यामो विगलितदुकूलं मृगदृशः ॥

चिंतीशस्य ॥

४७२

एते चूतमहीरुहो ऽप्यविरलैर्धूमायिताः षट्पदै  
रेते ऽपि ज्वलिताः स्फुटक्सिलयोद्भेदैरशोकदुमाः ।  
एते किंशुकशाखिनो ऽपि मलिनैरङ्गारिताः कुम्भलैः  
कष्टं विश्रमयामि कुच नयने सर्वत्र वामो विधिः ॥

\*Skm. II. 498.

वाङ्मूढस्य ॥

४७३

सव्याधेः<sup>१</sup> कृशता क्षतस्य रुधिरं दृष्टस्य लालास्रवः<sup>२</sup>  
सर्वं नैतदिहास्ति तत्कथमयं पान्थस्तपस्वी मृतः ।  
आ ज्ञातं मधुलम्पटैर्मधुकैरैरारब्धकोलाहले  
नूनं साहसिकेन चूतमुकुले दृष्टिः समारोपिता ॥

For ref. see  
below.

४७१ <sup>१</sup> MS. क्षी.

४७२ <sup>१</sup> Skm. प्र.

४७३ \*Skm. II. 480 (राजशेखरस्य). Sp. 3822 (रामिलसोमि-  
लयोः). \*Sm. B. 113b (रामिलसोमिलयोः). \*Sabhyāl. 27b  
(रामिलसोमिलयोः). \*S.-Samcaya, xx. 4 (anon.). <sup>१</sup> MS. धैः.  
<sup>२</sup> Skm. also ०श्रवः; Sp. ०श्रुतिः; Subhās. ०श्रुतिः. <sup>३</sup> These five  
akṣaras partly obliterated in MS.; the rest lost with fols. 65-6.  
I give as far as 475a the readings of Skm. Sp. and Sabhyāl.  
read किञ्चित्<sup>०</sup>; S.-Samcaya नैतत्किञ्चि<sup>०</sup>, continuing unmetrically  
०दिहास्ति की ऽप्ययं पान्था वराको. <sup>४</sup> Sp., Sabhyāl. सौ.

४७४

\* Skm. II. 460  
(कस्यचित्).

स्खलल्लीलालापं विनिपतितकर्णोत्प] (fol. 67a) लदलं

अमस्वेदक्लिन्नं सुरतविरतिक्षामनयनम् ।

कचाकर्षक्रीडासरलकुरलश्रेणिसुभगं

कदा तद्दृष्ट्यं वदनमवदातं मृगदृशः ॥

४७५

Sbhr. 1701  
(कस्यापि).

अहमिव शून्यमरण्यं वयमिव तनुतां गतांनि तोयानि ।

अस्माकमिवोच्छ्वासा दिवसा दीर्घाश्च तप्ताश्च ॥

४७६

For ref. see  
below.

लीनेव प्रतिबिम्बितेव लिखितेवोत्कीर्णरूपेव च

प्रत्युप्तेव च वज्रलेपघटितेवान्तर्निखातेव च ।

सा नश्चेतसि कीलितेव [वि<sup>१</sup>] शिखैश्चेतोभुवः पञ्चभि

श्चिन्तासंततितन्तुजालनिविडस्यूतेव लग्ना प्रिया ॥

४७७

नेत्रेन्द्रीवरिणी मुखाम्बुरुहिणी भूवल्लिकल्लोलिनी

बाहुद्वन्द्वमृणालिनी यदि वधूर्वापी पुनः सा भवेत् ।

तल्लावण्यजलावगाहनजडैरङ्गैरनङ्गानल

ज्वालाजालमुचस्यजेयमसमाः प्राणच्छिदो वेदनाः ॥

४७४ <sup>१</sup> MS. स्ता. <sup>२</sup> MS. ०यन. <sup>३</sup> MS. ता or डा ? <sup>४</sup> MS. हु.४७५ <sup>१</sup> MS. मे (mi). <sup>२</sup> Four akṣaras partly lost. <sup>३</sup> Sbhr.

सलिलानि.

४७६ *Mālatīm.* v. 10. *Daśar.* ad iv. 19 (*Mālatīm.*). *Saras-*  
*ratik.* ad II. 104 (anon.), ad iv. 51 (anon.). *At.* p. 58 (anon.).\* *S.-Hārāv.* C. 324 (anon.). <sup>१</sup> *S.-Hārāv.* वा. <sup>२</sup> *Daśar.*,  
*S.-Hārāv.* ०सार. <sup>३</sup> Akṣara omitted. <sup>४</sup> MS. सन्त (corrected  
from न्ति)ति (ti).४७७ <sup>१</sup> MS. ली. <sup>२</sup> MS. क. <sup>३</sup> MS. प्रलः. <sup>४</sup> MS. वै (?).

४७८

प्रहर्ता कानङ्गः स च कुसुमधन्वांस्पविशिख  
अलं सूक्ष्मं लक्ष्यं व्यवहितममूर्तं क्वच मनः ।  
इतीमामुद्भूतां स्फुटमनुपपत्तिं मनसि मे  
रुजामाविर्भावादनुभवविरोधः शमयति ॥

\*Skm. II. 151  
(मृगराजस्य).

वच्यतथागतस्य ॥

४७९

अन्तर्निबद्धगुरुमन्युपरंपराभि  
रिच्छोचितं किमपि वक्तुमशक्नुवत्याः ।  
अथक्त्तुं कृतिचलत्कुचमण्डलाया  
स्तस्याः स्मरामि मुहुः . . विलोकितानि ॥

४८०

भस्मद्विवक्षितमसंफलदं क्षरार्थं  
मुक्तम्पमानदशनच्छदमुच्छ्वसत्या<sup>१</sup> ।  
अद्य स्मरामि परिमृज्य पटाञ्चलेन  
नेत्रे तथा किमपि यत्पुनरुक्तमुक्तम् ॥

\*Skm. II. 159  
(सौलोक्तस्य).

(fol. 67b) सौलोक्तस्य ॥

४७८ <sup>१</sup> These four akṣaras partly lost. <sup>२</sup> Skm. °चापो ;  
MS. °वन्वाऽ. <sup>३</sup> MS. क्ष. <sup>४</sup> Skm. also (A.) क. <sup>५</sup> MS. सु.  
<sup>६</sup> Skm. also (B.) बो.  
४७९ <sup>१</sup> MS. न्य. <sup>२</sup> MS. द्व. <sup>३</sup> MS. कि ; the two  
lost akṣaras may have been र्धं.  
४८० <sup>१</sup> Skm. श्य. <sup>२</sup> Skm. °पस्त्वलद and (A. var. lect.) °संवद ;  
read °संवद ? <sup>३</sup> Skm. °न्या and (margin, first hand) यो.  
<sup>४</sup> Skm. ज्ञ. <sup>५</sup> One akṣara partly lost in MS.

४८१

दग्धप्ररूढमदनदुममञ्जरीति  
लावण्यपङ्कपटलोद्गतपद्मिनीति<sup>१</sup>।  
शीतांशुबिम्बगलितामृतनिर्मितेति  
बालाक्ष्णवालहरिणाङ्गमुखी स्मरामि ॥

४८२

मधून्तारस्मेरभ्रमरभ्रहंकारमुखरं  
शरं साक्षान्मीनध्वजविजयचापच्युतमिव ।  
निलीयान्योन्यस्मिन्नुपरि सहकाराङ्कुरममी  
समीक्षन्ते पक्ष्मान्तरतरलतारा विरहिणः ॥

४८३

सा न चेन्मृगशावाक्षी किमन्यासां कथाव्ययः ।  
कला न यदि शीतांशोरम्बरे कति तारकाः ॥

४८४

उपरि घनं घनपटलं दूरे कान्ता तदेतदापतितम् ।  
हिमवति दिव्यौषधयः क्रोधाविष्टः फणी शिरसि<sup>२</sup> ॥

For ref. see  
below.

४८१ <sup>१</sup> MS. ते (ti). <sup>२</sup> MS. ले (li). <sup>३</sup> Sic MS. (for अ ? see Exegetical Notes).

४८३ <sup>१</sup> MS. पः.

४८४ Bhartṛhari, i. 43. *Sbhr.* 1744 (भृहरेः). \**Sml. B.* 121a (भृहरेः). *Śp.* 3886 (कस्यापि). *Sarasvatik. ad* III. 31 (anon.). *Hemac.* p. 252 (anon.). \**S.-Ratnak.* III. 322-3 (anon.). \**S.-Mukt.* VI. 67 (anon.). <sup>१</sup> *Hemac.* दयिता° ;

*Sarasvatik.* दयिता किमे; the other texts have तिर्यगिरयो ऽपि नर्तितमयूराः and दूरे कान्ता (*Śp.* बाला, *S.-Ratnak.* वनिता), etc., as the second pāda of a verse beginning उपरि पयोधरमाला.

<sup>२</sup> MS. व्यो. <sup>३</sup> *Śp.*, *Sarasvatik.*, *S.-Ratnak.*, *Hemac.* कोपा.

<sup>४</sup> *Sbhr.*, *Śp.*, *S.-Ratnak.*, *S.-Mukt.*, *Bhartṛhari* read this line चित्तिरपि (or वसुधा) कन्दलधवला वृ(or तु) ष्टि पथिकः क्व पातयतु.

४८५

स्थगितं नवास्तुवाहैरुत्तानास्यो विलोकयन् व्योम ।  
संक्रमयतीव पथिकस्तज्जलनिवहं स्वलोचनयोः ॥

जयीकस्य<sup>१</sup> ॥

४८६

ते जङ्घे जघनं च तत्तदुदरं तौ च स्तनौ तत्स्मितं  
सूक्तिः सा च तदीक्षणीत्पलयुगं धम्मिल्लभारः स च ।  
लावण्यामृतविन्दुवर्षि वदनं तच्चैवमेणीदृश  
स्तस्यास्तद्वयमेकमेवमसकृद्भायन्त एवासहे ॥

नरसिंहस्य ॥

४८७

यदि शशधरस्त्वद्वक्त्रेण प्रसह्य तिरस्कृत  
स्तदयमदयो मह्यं मुग्धे किमेवमसूयति ।  
यदमृतरसासारसुद्धिर्धिनोत्यखिलं जग  
ज्ज्वलयति तु मामेभिर्वह्निच्छटाकटुभिः करैः ॥

परमेश्वरस्य ॥

४८८

लीलाताराडवितभ्रुवः स्मितमुधाप्रस्यन्दभाजो दल  
[नीलान्जद्युतिं] (fol. 68a) निर्भरा दरवलत्पक्ष्मावलीचारवः ।  
प्राप्तास्तस्य वियोगिनः स्मृतिर्पथं खेदं समातन्वते  
प्रेमाद्राः मुदृशो विकुञ्चनततिप्रेहत्कटाक्षा दृशः ॥

४८५ <sup>१</sup> Two akṣaras partly lost and uncertain.

४८७ <sup>१</sup> MS. ह्रि (hri).

४८८ <sup>१</sup> So begins *Damayantikāthā*, vii. 41. <sup>२</sup> Five akṣaras partly or wholly lost. <sup>३</sup> MS. \*रादरवलयेच्छा. <sup>४</sup> MS. च.

४८९

विस्फारायास्तरलतं . . . . विस्फुरन्त  
 स्तासां तासां नयनमसकृन्नैपुणाद्वच्चयित्वा ।  
 मुक्तास्तन्व्या मसृणपरुषा[स्ते] कटाक्षक्षुरप्रा  
 ण्छिन्नं छिन्नं हृदयमदयैच्छिद्यते ऽद्यापि . . . ॥  
 [पर<sup>४</sup>]मेश्वरस्य ॥

४९०

For ref. see  
 below.

श्यामा<sup>१</sup> श्यामलिमानमानयत भोः सान्द्रैर्मसीकूर्चकै  
 स्तन्त्रं मन्त्रमथ प्रयुज्य हरत श्वेतोत्पलानां स्मितम् ।  
 चन्द्रं चूर्णयत क्षणाच्च कणशः [कृत्वा शिलां] पटुके  
 येन द्रष्टुमहं क्षमे<sup>२</sup> दश दिशस्तद्वक्त्रमुद्राङ्किताः ॥

४९१

*Viddhaś.* II. 1. तस्मिन् पञ्चशरे स्मरे भगवता भर्गेण भस्मीकृते  
 जानाम्यक्षय[साय<sup>३</sup>]कं कमलभूः कामान्तरं नि[र्ममे<sup>४</sup>] ।  
 यस्यामीभिरितस्ततश्च विशिखैरापुङ्गवमात्मभि  
 र्जातं मे विदलत्कदम्बमुकुलस्पष्टोपमानं मनः ॥

४८९ <sup>१</sup> त uncertain; the following five akṣaras (रत्नैरंशुभिः ?  
 °रश्मिभिः ?) are lost. <sup>२</sup> Doubtful restoration of one akṣara  
 omitted in MS. <sup>३</sup> Two akṣaras lost (वैर्मे or वैर्नः ?). <sup>४</sup> Two  
 akṣaras lost.

४९० *Viddhaś.* III. 1. \**Sml. P.* 67b (राजशेखरस्य). \**S.-*  
*Hārāv.* C. 452 (कस्यापि). Hemac. p. 193 (anon.). *Kāvyaṣrad.*  
*ad VII.* 9 (anon.). <sup>१</sup> *Viddhaś.* (some MSS.), *Sml. P.*, *S.-*  
*Hārāv.* ज्योत्स्ना (°रत्नी). <sup>२</sup> MS. व. <sup>३</sup> *Viddhaś.* (some  
 MSS.), *Sml. P.*, *S.-Hārāv.* Hemac. मन्त्रं तन्त्र. <sup>४</sup> *S.-Hārāv.*,  
*Kāvyaṣrad.* त्रियं. <sup>५</sup> *Sml. P.* °णेन. <sup>६</sup> Four akṣaras lost in  
 MS., the first having probably been क. <sup>७</sup> Hemac. मो.

४९१ <sup>१</sup> MS. स्मे (*smi*). <sup>२</sup> MS. स्मे. <sup>३</sup> Two akṣaras omitted.  
<sup>४</sup> Two akṣaras lost. <sup>५</sup> MS. य.



४९२

सूतिर्दुग्धसमुद्रतो भगवतः श्रीकौस्तुभे सो[दगौ]  
सौहार्दं कुमुदाकरे च किरणाः पीयूषधाराकिरः ।  
स्पर्धा ते वदनाम्बुजैर्मृगदृशां तस्याणुचूडामणे  
हंहो चन्द्र कथं निषिञ्चसि मयि ज्वालामुचो [वेदना]ः ॥ (राजशेखरस्य)

*Viddhaś.* III.  
13.

\* *Skm.* II. 508

(कस्यचित्).

\* *Sabhyāl.* B. 2a

४९३

अपि पिबत चकोराः कृत्स्नमुन्नामिकण्ठ<sup>१</sup>  
क्रमसरलितचञ्चञ्चवश्चन्द्रिकाम्भः<sup>२</sup> ।  
विरहविधुरितानां जीवितत्राणहेतो<sup>३</sup>  
र्भवति हरिणलक्ष्मा येन तेजोद[रिद्रः]<sup>४</sup> ॥

*Viddhaś.* III.  
15.

*Bālar.* v. 73.

४९४

(f. 68b) [शी]तांशुर्विषसोदरः फणभृतां लीलास्पदं चन्दनं<sup>१</sup>  
हाराः क्षारपयोभुवः प्रियसुहृत्पङ्केरुहं भास्वतः ।  
इत्येषां किमिवास्तु हन्तं मदनज्योतिर्विघाताय य<sup>२</sup>  
द्वाह्याकारपरिभ्रमेण तु वयं तत्त्वत्य[जो व<sup>३</sup>]ज्विताः ॥

*Viddhaś.* III.  
19.

४९२ <sup>१</sup> Two akṣaras lost. <sup>२</sup> *Viddhaś.*, *Skm.*, *Sabhyāl.* पु.

<sup>३</sup> *Viddhaś.*, *Sabhyāl.* नु सि; *Skm.* नु सु. <sup>४</sup> So *Skm.*; *Viddhaś.*, *Sabhyāl.* रोचिषः; in the MS. a part of वे seems to be traceable.

४९३ <sup>१</sup> *Viddhaś.* कृत्स्नमुन्नाम्य कण्ठं or नित्यमुन्नाम. <sup>२</sup> *Viddhaś.*, *Bālar.* °कवलन. <sup>३</sup> *Bālar.* °चन्द्रकान्तीरमिश्राः. <sup>४</sup> MS. वे (vi).

<sup>५</sup> These two akṣaras, as well as the following भे, are partly lost in the MS. <sup>६</sup> Two akṣaras lost.

४९४ <sup>१</sup> One akṣara wholly, and one partly lost. <sup>२</sup> MS. °वषत्सा. <sup>३</sup> *Viddhaś.* also सु. <sup>४</sup> *Viddhaś.* °वस्तु; MS. हन्तु.

<sup>५</sup> Five akṣaras partly lost. <sup>६</sup> Two akṣaras lost.

४९५

Viddhaś. III.  
20

व्यजनमरुतः श्वासश्रेणीमिमामुपचिन्वते  
मलयजरसो धाराबाष्पं प्रपञ्चयितुं प्रभुः ।  
कुसुमशयनं कामास्त्राणां करोति सहायतां  
द्विगुणगरिमा . . न्माथः कथं नु विरंस्यति ॥  
राजशेखरस्त्रिते ॥

४९६

Sbhr. 1087  
(वाणकवेः).  
Amaru, 134.  
Aucityav. ad  
14  
(भट्टवाणस्य).

हारो जलार्द्रशयनं नलिनीदलानि  
प्रालेयशीकरमुचस्तुहिनाद्रिवाताः<sup>१</sup> ।  
यस्येन्धनानि सरसान्यपि चन्दनानि<sup>२</sup>  
[निर्वा]णमेष्यति कथं स मनोभवामिः ॥

४९७

Viddhaś. II. 3.

मन्दादरः कुसुमपत्तिषु पेलवेषु  
नूनं विभर्ति मदनः पवनास्त्रमद्य ।  
हारप्रकाराडशरलाः कथमन्यथामी<sup>३</sup>  
श्वासाः[प्रनर्तित<sup>४</sup>]दुकूलदशाः सरन्ति ॥

४९५ <sup>१</sup> Viddhaś. कामोन्मा; MS. मा . . न्मा (for मानङ्गोन्मा?).४९६ <sup>१</sup> Sbhr., Amaru, Aucityav. वस. <sup>२</sup> MS. णा. <sup>३</sup> Sbhr.°य हिमांशुभासः; Amaru, Aucityav. °स्तुहिंशुभासः. <sup>४</sup> Sbhr.,

Amaru, Aucityav. °सानि च.

<sup>५</sup> This akṣara is partly lost in MS. <sup>६</sup> These two akṣaras are lost in MS.४९७ <sup>१</sup> MS. °यन्ति. <sup>२</sup> MS. मा. <sup>३</sup> Four akṣaras lost.

४९८

अकृतप्रेमैव वरं न पुनः संजातविघटितप्रेमा ।  
उद्धृतनयनस्ताम्यति यथा हि न तथेह<sup>३</sup> जातान्धः<sup>४</sup> ॥

For ref. see  
below.

४९९

स्वप्न प्रसीद भगवन् पुनः[रेकवारं  
सं]दर्शय प्रियतमां क्षणमात्रमेव ।  
दृष्टा<sup>१</sup> सती निविडबाहुनिबन्धलम्  
तत्रैव मां नयति सां यदि वा न याति ॥

\*Skm. II. 473  
(कालिदास-  
स्य).

४९८ *Sbhr.* 1389 (रविगुप्तस्य). *Bhojapr.* 136 (Pavie, p. 38, anon.). <sup>१</sup> MS. here inserts च. <sup>२</sup> *Sbhr.* विघ्नित. <sup>३</sup> *Sbhr.* नो हि यथा ताम्यत्वेन. <sup>४</sup> For this verse *Bhojapr.* has (1) (Pavie):

अकृतस्नेहो हि वरं न वरं स जात(*sic*)विघटितस्नेहः ।

उद्धृतनयनस्ताम्यति यथा न तथा(*sic*) जातान्धः ॥

(२) (Bomb. 1886, Calc. 1883):

स्नेहो हि वरमघटितो न वरं संजातविघटितः स्नेहः ।

द्वृतनयनो हि विषादी न विषादी भवति जातान्धः ॥

४९९ <sup>१</sup> MS. वी; the five akṣaras रे . . . स[न्दर्श] are lost.

<sup>२</sup> *Skm.* also (B.) द्वा.

<sup>३</sup> *Skm.* omits निबन्ध.

<sup>४</sup> *Skm.* A. omits सा.

## ॥ असतीव्रज्या ॥

५००

For ref. see  
below.

दृष्टिं हे प्रतिवे[शिनि क्षण<sup>१</sup>]मिहाप्यस्मद्गृहे दास्यसि  
प्रायो नैवं शिशोः पिताद्य विरसांः कौपीरपः पांस्यति ।  
एकाकिन्यपि यामि तद्वरमितः श्रोतस्तमालाकुलं  
नीरन्धाः स्तनमा[लिखन्तु जठ] (fol. 69a) रच्छेदा नल-  
ग्रन्थयः ॥

विद्यायाः<sup>१०</sup> ॥

५०१

Dhvanyāl. ad  
II. 6 (anon.).

तेषां गोपवधूविलासमुद्भवां राधारहःसाक्षिणां  
क्षेमं भद्र कलिन्दराजतनयातीरे लतावेश्मनाम् ।  
विच्छिन्ने स्मरतल्पकल्पनविधिच्छेदोप[योगे ऽधुना<sup>१</sup>]  
ते जाने जरठीभवन्ति विगलन्नीलत्विषः पल्लवाः ॥

५०० \*Sk. II. 66. Śp. 3769 (विज्जकायाः). Sāhityad. p. 103 (anon.). Dakṣ. ad II. 19 (anon.). Sarasvatīk. ad I. 86 (anon.). Ak. ad VIII. 1 (anon.). At. p. 62 (anon.). \*Sāhityāl. III. 9 (anon.). Hemac. p. 35 (anon.). <sup>१</sup> Four akṣaras lost. <sup>२</sup> Hemac. नास्य; all other texts have प्रायेणास्य. <sup>३</sup> MS. माः (?). <sup>४</sup> MS. °यः या. <sup>५</sup> MS. here inserts ८ twice. <sup>६</sup> Sk., Sāhityad., Śp. सत्व. <sup>७</sup> MS. सु. <sup>८</sup> All other texts have °ध्रास्तनु, except At. and Hemac., which have °ध्राः पुनरा°. <sup>९</sup> Five akṣaras lost; all other texts have जरठ; but जरठ is an alternative, and in the required sense more correct, form of the word; cf. 66d and 427d above. <sup>१०</sup> The MS. joins this to the following verse तेषां . . .

५०१ <sup>१</sup> Corrected from गौ. <sup>२</sup> Dhvanyāl. °शैल. <sup>३</sup> MS. वे (ri). <sup>४</sup> MS. here erases क. <sup>५</sup> Dhvanyāl. °मृदु. <sup>६</sup> Four akṣaras here lost. <sup>७</sup> Corrected from लि.

५०२

सिकतिलतलाः सान्द्रच्छायास्तटान्तविलम्बिनः  
शिशिरमस्तुतां लीलावासाः कणज्जलरङ्गवः ।  
अवि[नयव]तीनिर्विच्छेदस्मरव्ययदायिनः  
कथय मुरले केनामी ते कृता निचुलंदुमाः ॥

\*Skm. II. 56  
(विद्यायाः).

५०३

पान्थ स्वैरगतिं विहाय ऋटिति प्रस्थानमारभ्यता  
मत्यन्तं करिसूकराहिगवयैर्भीमं पुरः काननम् ।  
चण्डांशोरपि रश्मयः प्रतिदिशं स्नानास्त्वमेको युवा  
स्थानं नास्ति गृहे ममापि भवतो बालाहमेकाकिनी ॥

\*Skm. II. 76  
(कस्यचित्).  
\*S.-Mukt. III.  
61 (anon.).

५०४

विटपिनि शिशिरच्छाये क्षणमिह विश्रम्य गम्यतां  
पथिकाः ।  
अतरुवारितः परमसमशिलादुर्गमो मार्गः ॥

५०५

अन्धा शेते ऽत्र वृद्धा परिणतवयसामयणीरत्र तातो  
नः शेषागारं कर्मश्रमशिथिलतनुः कुम्भदासी तथेह ।

For ref. see  
below.

५०२ <sup>1</sup> Three akṣaras lost. <sup>2</sup> MS. लं.

५०३ <sup>1</sup> These three akṣaras are partly lost. <sup>2</sup> MS. कानन.

<sup>3</sup> S.-Mukt. नं.

५०४ <sup>1</sup> MS. ने (ni).

५०५ \*Skm. II. 73 (भट्टस्य). Sbhr. 2247 (रुद्रस्य). \*Sml. P. 126b (रुद्रस्य). Dhvanyāl. ad II. 26 (anon.). Rasagang. p. 415 (anon.). Citrakh. p. 32 (anon.). <sup>1</sup> Sml. P. ०रेष. <sup>2</sup> Akṣara partly lost. <sup>3</sup> Skm. गर्भ. <sup>4</sup> Skm., Dhvanyāl., Rasag., Citrakh., Sml. P. ०थाच; Sbhr. ०थाहं.

अस्मिन् पापाहमेका<sup>१</sup> कतिपयदिवसप्रोषितप्राणनाथा  
पान्थायेत्थं युवत्या<sup>२</sup> कथितमभिमतं<sup>३</sup> व्याहृतिव्याजपूर्वम् ॥

५०६

स्मरविवशया किञ्चिन्मिथ्यानिषेधमनोज्ञया  
दिशि दिशि तथा भूयो भूयः प्रवर्तितनेत्रया ।  
कुवंलयदृशा शून्ये देवादतर्कितलब्धया  
निभृतपरि<sup>४</sup> . . . (fol. 69b), . . . ॥

५०७

*Sarasvatik. ad*  
v. 169 (anon.).

व्यपेतव्यापारं गतविविधशिल्पव्यतिकरं  
करस्पर्शारम्भप्रगलितदुकूलान्तशयनम् ।  
मुहुर्बद्धोक्तम्पं दिशि दिशि मुहुः प्रेषितदृशो  
रहस्या<sup>५</sup> [मुचाम्णोः स्त्रणिकमिह तत्संगतमभूत् ॥

. ]श्चरस्य ॥

५०५ <sup>१</sup> *Skh.* also (A.) य. <sup>२</sup> MS. कां; *Sbhr.* reads पापा निक्ते.  
<sup>३</sup> These four akṣaras are partly lost. <sup>४</sup> *Sbhr.*, *Dhvanyāl.*,  
*Citrakh.*, *Rasag.* तदृष्ट्या. <sup>५</sup> *Sbhr.* °मवसथ; *Dhvanyāl.*, *Citrakh.*,  
*Rasag.*, *Sml. P.* °मवसर.

५०६ <sup>१</sup> Akṣara lost. <sup>२</sup> Two akṣaras imperfect and reading  
not certain. <sup>३</sup> Imperfect akṣaras (या . . .); reading doubtful;  
MS. निभृतयेर.

५०७ <sup>१</sup> *Sarasvatik.* अ. <sup>२</sup> *Sarasvatik.* हा. <sup>३</sup> *Sarasvatik.* चु.  
<sup>४</sup> *Sarasvatik.* मे. <sup>५</sup> MS. ले (li). <sup>६</sup> Two akṣaras partly lost.  
<sup>७</sup> *Sarasvatik.* रि. <sup>८</sup> MS. ज्ञा. <sup>९</sup> Akṣaras almost entirely lost;  
the MS. reads सू चाम्णोः for सु°. Author योगेश्वर or परमे°?

५०८

यः कौमारहरः स एव हि वरं स्ताश्चन्दुगर्भा<sup>१</sup> निशाः  
प्रोन्नीलनवमाधवीसुरभयस्ते<sup>२</sup> ते च विन्ध्यानिलाः ।  
सा चैवास्मि<sup>३</sup> तथापि चौर्यसुरतव्यापारलीलाभृतां<sup>४</sup>  
किं मे<sup>५</sup> रोधसि वेतसीवनभुवां<sup>६</sup> चेतः समुत्कण्ठते ॥

For ref. see  
below.

५०९

क्व प्रस्थितासि करभोरु घने निशीथे  
प्राणाधिको<sup>१</sup> वसति यच्च जनः प्रियो मे ।

For ref. see  
below.

५०८ \*Skm. II. 58 (कस्यचित्). Śp. 3768 (शीलाभट्टारिकायाः).  
\*Sml. P. 126a (शीलाभट्टारिकायाः). \*Padyār. 378 (कस्यचित्).  
Kāryapr. ad 1. 4 (anon.). Kāryaprad. ad 1. 4 (anon.).  
Sāhityad. p. 70 (anon.). As. pp. 127 and 200 (anon.). Ak.  
p. 336 (anon.). \*Sabhyāl. III. 5 (anon.). \*S.-Hārār. C. 278  
(शीलायाः). \*S.-Prab. 82 (anon.). <sup>१</sup> MS. च; Sml. P. रह.  
<sup>२</sup> MS. च. <sup>३</sup> MS. here inserts निर्भा; the other texts (except  
Sml. P.) have ता एव चै (Sabhyāl. चा) वक्ष्याः. <sup>४</sup> MS. ने (ni).  
<sup>५</sup> Skm. लती. <sup>६</sup> Three akṣaras partly lost. <sup>७</sup> MS. र;  
read ते चैव. The other texts have ते चोन्नीलितमालतीसुरभयः  
प्रौढाः कदम्बानिलाः (Sabhyāl. वाताः सचन्द्राः क्षपाः, S.-Hārār.  
परिमला मंदाः); but Sml. P. प्रोन्नीलनव. <sup>८</sup> MS. स्मे (smi).  
<sup>९</sup> So Skm., Sml. P., S.-Hārār.; MS. वैर्य; the other texts have  
तच्च. <sup>१०</sup> So Skm.; the other texts read विधौ. <sup>११</sup> The  
other texts have रेवा; MS. किंमे or स्मे? <sup>१२</sup> Sbhv., Padyār.,  
Kāryapr., Kāryaprad., As., Sml. P., Sabhyāl., Sāhityad., S.-  
Hārār., S.-Prab. उत्तले.

५०९ Sbhv. 1946 (अमरकस्य). Śp. 3610 (गोविन्दखामिनो  
विकटनितम्बायाश्च). Amaru, 71. Vetālap. (ed. Uhlē), p. 27.  
Sarasvatik. ad II. 144 (anon.). \*Sabhyāl. III. 63. \*S.-Prab.  
73 (anon.). <sup>१</sup> Sarasvatik., S.-Prab. श्वरो; so Vetālap.,  
some MSS., others णाधिको (Sabhyāl. पो); S.-Ratnak. has  
भवति for वसति. <sup>२</sup> Sbhv. निज; Śp., Vetālap., Sarasvatik.,  
S.-Prab. मन; one MS. of Vetālap. has जनप्रिया.

एकाकिनी वद' कथं न विभेषि बाले  
नन्वस्ति पुङ्खितशरो मदनः सहायः ॥

५१०

उदेति यस्यां न निशाकरो रिपु  
स्तिथिर्नु का पुण्यवतीभिराप्यते ।  
इतीव दुष्टापरिदेविते मुहुः  
कुहूँ कुहूरित्यलमाह कोकिलः ॥

५११

मातर्गैहिनि यद्ययं हतशुकः संवर्धनीयो मया  
लोहं पञ्जरमस्य दुर्नयवतो गाढं तदा कारय ।  
अद्यैनं बदरीनिकुञ्जकुहरे लीनं प्रचण्डे 'गे  
कर्षन्त्या मम तावदङ्गलित्खनैरेवापदेष्टा गता ॥

५१२

ध्वस्तं केन विलेपनं कुचयुगे केनाञ्जनं नेत्रयो  
रागः केन तवाधरे प्रमथितः केशेषु केन स्रजः ।  
तेना . . . नौघकल्मषमुषा नीलाञ्जभासा सखि  
किं कृष्णेन न यामुनेन पयसा कृष्णानुरागस्तव ॥

५०९ <sup>१</sup> Amaru also त; *Sabhyāl.* has कथय किं; *S.-Ratnak.* reads विभेषि कथं न. <sup>२</sup> MS. व. <sup>३</sup> *Sbhr.* शूरोऽ. <sup>४</sup> MS. स.

५१० <sup>१</sup> MS. has भि twice. <sup>२</sup> MS. ध्या. <sup>३</sup> *Sic* MS. (for हः) ?

५११ <sup>१</sup> MS. द्वि. <sup>२</sup> One akṣara lost; vowel of एङ्गे doubtful; एङ्गे seems hardly likely. <sup>३</sup> MS. वो.

५१२ <sup>१</sup> Corrected from नः. <sup>२</sup> Two broken akṣaras; the next three (सेविज ? शेषज ?) are lost.



५१३

आकृथादावमन्दमहमलकचयं वक्तुमासज्य वक्तु  
कांखे लग्नः सुंकरुतः पुनरपि<sup>१</sup> [कुच]<sup>(fol. 70a)</sup>योर्दत्तगा-  
ढाङ्गसङ्गः ।  
वृद्धासक्तिर्नितम्बे पतति चरणयोर्यः स तादृक्प्रियो मे  
बाले लज्जा प्रणष्टा न हि [न हि] कुटिले चोलकः किं  
वपाकृतं ॥

*Sbhr.* 1164  
(कस्यापि).  
*As.* p. 103  
(anon.).  
*Citram.* p. 72  
(anon.).

५१४

आमोदिना [स]<sup>१</sup>मधुना परिधूसरेण  
सव्याकु . . .<sup>२</sup>वता पतता प्रस्तात् ।  
आयासितास्मि सखि तेन दिवावसाने  
मत्तेन किं प्रणयिना न हि केशरेण ॥

५१५

मान्धे सन्नसरोऽन्तशाङ्गुलभुवि<sup>१</sup> न्यस्याञ्चलं शायिनि<sup>२</sup>  
† . . .<sup>३</sup>स्यचहञ्च चर्म<sup>४</sup> वसति यामो न वेलाप्यगात् ।

५१३ <sup>१</sup> MS. व. <sup>२</sup> *Sbhr.* ०५२. <sup>३</sup> *Sbhr.*, *As.* प्रभवति;  
*Citram.* प्रसरति. In MS. the next two akṣaras are lost.

<sup>४</sup> MS. has न हि once only; *Sbhr.*, *As.*, *Citram.* निरस्ता न हि न  
हि सरले. <sup>५</sup> MS. लोचकः किं तुयाकृत.

५१४ <sup>१</sup> MS. त्वा. <sup>२</sup> Omitted akṣara conjecturally supplied.

<sup>३</sup> Three akṣaras lost (लालक?).

५१५ <sup>१</sup> MS. वे (ri). <sup>२</sup> Four damaged akṣaras. <sup>३</sup> Three akṣaras  
nearly lost; the consonant part resembles त्वग(श?)न्त(न्त?).

उत्तानद्विगुणासमञ्जसमिलज्जानूदरास्तांशुक  
स्तोकोन्मीलदसंज्ञितोर वयमप्येकाकिनः किं न्विदम् ॥

वल्लणस्य ॥

५१६

*Sbhr.* 2398  
(anon.).

*Sp.* 3782  
(anon.).

*Sarasvatik.* ad  
v. 169 (anon.).

\**Sabhyāl.* iv.  
148

(कस्यापि).

\**S.-Ratnak.*  
v. 298 (anon.).

इन्दुर्यत्र न विद्यते<sup>१</sup> न मधुरं दूतीवचः श्रूयते  
नालापा<sup>२</sup> निपतन्ति बाष्पकलुषा<sup>३</sup> नोपैति कार्श्यं तनुः<sup>४</sup> ।  
स्वाधीनामनुकूलिनी<sup>५</sup> स्वगृहिणीमालिङ्ग्य<sup>६</sup> यत्सुषते  
तत्किं प्रेम गृहाश्रमव्रतमिदं कष्टं समाचर्यते ॥

लक्ष्मीधरस्य ॥

५१७

*Ratnāvali*, iii.

55.

*Sbhr.* 2058.

*Daśar.* ad i. 36.

\**Smt. B.* 137b

(अमरकस्य).

प्रणयविषदां वक्त्रे दृष्टिं दंदाति विंशङ्किता  
घटयति घनं कण्ठाश्लेषं सकम्पपयोधरा<sup>१</sup> ।  
वदति बहुशो गच्छामीति प्रयत्नधृताप्यहो  
रमयतितरां संकेतस्था तथापि हि कामिनी ॥

श्रीहर्षस्य ॥

५१५ <sup>१</sup> MS म. <sup>२</sup> MS. कि.

५१६ <sup>१</sup> MS. लै; the three akṣaras चनवि are partly lost.  
The other texts have निग्यते. <sup>२</sup> MS. या. <sup>३</sup> *Sbhr.*, *Sp.*,

*Sabhyāl.*, *S.-Ratnak.* नोच्छ्वासा हृदयं दहन्ति शिशिरा. <sup>४</sup> *Sbhr.*,

*S.-Ratnak.* या. <sup>५</sup> *Sarasvatik.*, *Sabhyāl.* वपुः. <sup>६</sup> *Sbhr.*

°यत्ता. <sup>७</sup> *Sbhr.*, *Sp.*, *Sabhyāl.*, *S.-Ratnak.* कां. <sup>८</sup> MS. सु.

<sup>९</sup> *Sarasvatik.* निजवधू. <sup>१०</sup> MS. °लङ्घ. <sup>११</sup> *Sbhr.* हि तद्वा.

५१७ <sup>१</sup> The other texts have दृष्टिं वक्त्रे द°. <sup>२</sup> *Smt. B.* न.

<sup>३</sup> MS. घ. <sup>४</sup> *Sbhr.* कण्ठाश्लेषं न सान्द्रपयोधरा; *Ratn.*, *Daśar.*

°वे रसान्न पयोधरौ.

५१८

दुर्दिननिशीथपवने<sup>१</sup> निःसंचारासु नंगरवीथीषु ।  
पत्यौ विदेशयाते परं सुखं जघनचपलायाः ॥

For ref. see  
below.

५१९

मार्गे पङ्क्तिनि तोयदान्धतमसे निःशब्दसंचारकं<sup>२</sup>  
गन्तव्या दयितस्य मे ऽद्य<sup>३</sup> वसतिर्मुग्धेति कृत्वा मतिम् ।  
आजानूङ्गतनूपुरा करत(fol. 70b)ले<sup>४</sup> नाच्छाद्य नेत्रे भृशं<sup>५</sup>  
कृच्छ्राल्लब्धपदस्थितिः स्वभवने पन्थानमभ्यस्यति ॥

Sbhr. 1948  
(कस्यापि).  
Śp. 3614 (11).  
\*Sābhyāl. iii.  
73 (anon.).  
\*S.-Ratnak. v.  
170 (anon.).

५२०

बिभ्राणार्द्रनखक्षतानि जघने नान्यत्र गात्रे भया  
न्नेत्रे<sup>६</sup> चुस्वनपाटले च दधती निद्रालसे निव्रणे<sup>७</sup> ।  
स्वं संकेतमदूरमेव कमितुर्भूंसंज्ञया शंसती  
सिद्धिं याति विटैककल्पलतिका रण्डा न पुण्यैर्विना ॥

Sbhr. 2373  
(भट्टवृद्धः?).

५१८ Sbhr. 1937 (anon.). \*Saml. 206 (anon.). \*S.-Hārār.  
C. 265 (anon.). \*Padyareṇī, iv. 48 (309) (जघनचपलायाः).  
Padyaracanā, vii. 36 (जघनचपलायाः). <sup>१</sup> MS. वि. <sup>२</sup> Sbhr.  
०तिमिरे; Saml., S.-Hārār., Padyarac., Padyareṇī read दुदिवसे  
घनतिमिरे<sup>३</sup>, and Padyareṇī ends with रजनीषु. <sup>३</sup> MS. here  
inserts भ. <sup>४</sup> The akṣaras थी . . . दे are partly or wholly  
lost; Padyareṇī and Padyarac. read पत्युर्विदेश, the former con-  
tinuing ०समये, the latter ०गमने; S.-Hārār. has भर्तुर्विदेश  
न(sic)मने ०चपलजघनायाः.

५१९ <sup>१</sup> Śp., Sābhyāl., S.-Ratnak. पङ्क्तिते घना. <sup>२</sup> Śp., Sābhyāl.,  
S.-Ratnak. ०या. <sup>३</sup> Śp., Sābhyāl., S.-Ratnak. ०द्य मया प्रियस्व.  
<sup>४</sup> Three akṣaras partly lost. <sup>५</sup> Two akṣaras partly lost.  
<sup>६</sup> MS. दृ. <sup>७</sup> MS. ०र्षेय; Śp., Sābhyāl. have कच्छेणाप्त.  
५२० <sup>१</sup> MS. च. <sup>२</sup> These akṣaras partly lost. <sup>३</sup> Sbhr. ०सले.  
<sup>४</sup> Sbhr. विभ्र. <sup>५</sup> MS. ते (ti).

५२१

अद्य स्वां जननीमकारणरूपा प्रातः सुंदूरं गतां  
प्रत्यानेतुमितो गतो गृहपतिः श्रुत्वैव मध्यंदिने ।  
पङ्क्त्येन शरीरजर्जरतया प्रायः सुलक्ष्माकृति  
दृष्टो ऽसौ भवता न किं पथिक हे स्थित्वा क्षणं कथ्यताम् ॥

५२२

\*Skm. II. 310  
(कस्यचित्).

वस्त्रप्रोतदुरन्तनूपुरमुखाः<sup>१</sup> संयम्य नीवीमणी  
नुज्ञाढांशुकपल्लवेन निभृतं दत्ताभिसारक्रमाः ।  
एताः कुन्तलमल्लिकापरिमलव्यालोलभृङ्गावली  
भङ्गैरैर्विकलीकृताः पथि वंत व्यक्तं कुरङ्गीदृशः ॥

५२३

\*Skm. II. 301  
(कस्यचित्).

पतिर्दुर्वृच्चो ऽयं विधुरमलिनो<sup>१</sup> वर्त्म विषमं  
जनश्छिद्रान्वेषी प्रणयिवचनं दुःपरिहरम् ।  
अतः काचित्तन्वी<sup>२</sup> रतिविहितसंकेतगतये  
गृहाद्वारं वारं निरसरदथ प्राविशदथ ॥

५२४

Anurghar, VII.  
90.

उदेष्यत्पीयूषद्युतिरुचिकणार्द्राः शशिमणि  
स्थलीनां पन्थानो घनचरणलाक्षालिपिभृतः ।

५२१ <sup>१</sup> MS. ०नंनी. <sup>२</sup> MS. सू. <sup>३</sup> MS. ता. <sup>४</sup> Five  
akṣaras partly lost. <sup>५</sup> MS. स.

५२२ <sup>१</sup> Skm. also (B.) ख. <sup>२</sup> Here in the MS. a म is  
marked as to be deleted. <sup>३</sup> MS. सङ्के or सङ्को. <sup>४</sup> MS. च.  
Skm. र or व.

५२३ <sup>१</sup> Skm. also (A.) ०निलो. <sup>२</sup> MS. म्बी.

५२४ <sup>१</sup> Anurghar. ०कर.

चकारैरुड्डीनैर्भटिति कृतशङ्काः प्रतिपदं  
पराचः<sup>१</sup> संचारानविनयवतीनां<sup>२</sup> विवृणोते ॥

५२५

मलयजपङ्कलिप्रतनवो नवहारलताविभूषिताः<sup>३</sup>  
सिततरदन्तपञ्चकृतवक्त्ररुचो रुचिरामलोशुकाः ।  
शशभृति विततधाम्नि धवलयति धरामविभाव्यै[तां गताः  
प्रियवसतिं प्रयान्ति सुखमेव निरस्तभियोऽभिसारिकाः ॥]

*Ak.* p. 396  
(anon.).  
*As.* p. 169  
(anon.).  
*Kāvyaprad.* iii  
x. 48 (anon.)

५२४ <sup>१</sup> MS. द्यः. <sup>२</sup> Eight akṣaras partly lost. <sup>३</sup> MS. नर.  
<sup>४</sup> MS. गु.  
५२५ <sup>१</sup> *Ak.*, *Kāvyaprad.* ०रसवि; *As.* ०रजसावि. <sup>२</sup> *Kāvyaprad.*  
०चराः. <sup>३</sup> Two, or three, akṣaras lost at end of last (originally  
not last) leaf of MS.

## EXEGETICAL NOTES

१. (b) संख्यावताः 'discerning,' cf. *Mahāvīracarita*, vii. 41 *ad fin.*

(c) आकम्पकानि शिरसश्च: The great poets shake their heads approvingly. The word कवि is awkwardly repeated from (a). Shaking the head seems to express at different times different emotions; cf. 186 (agitation), 350c (confusion), *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 10, l. 8 (anger), *Saundarananda Kāya*, vii. 14 (sternness?).

२. A punning comparison between Māra's army and the breasts of Buddha's wives.

(a) मण्डलाग्रचक्षुः (1) 'sheen of scimitars', (2) 'round and very bright' (or 'bright at the tip'). In connexion with the breasts आवाहृत refers to their prominence, as often exhibited in Indian sculptures. संनद्धवक्षःस्थलाः (1) ' cuirassed', (2) 'girt up'.

(b) व्रणिनोः (1) 'scarred', (2) 'scarred with नखचतानि'. विपक्षः (1) 'enemy', (2) 'rival'. कर्कशाः As applied to the स्तनाः, is equivalent to स्थूलाः; cf. *Jānakīharṇa*, i. 18, x. 8.

(c) उत्सृष्टः (1) 'outspread' ('seen in the sky deployed'), (2) 'laid aside'. अम्बरः (1) 'sky', (2) 'garment'. वियहः (1) 'battle', 'war', (2) 'form'. सारायेसराः (1) 'led by Kāma = Māra', or 'Māra's vanguard', (2) 'distinguished by love'.

(d) माराः For the plural cf. Koeppen, *Religion des Buddha*, i. 253 sq., B. & R. s.v. मार.

३. The three gods, by reflection in Buddha's nails, as they bow at his feet, become really त्रिदश 'thirty', i.e. in this way, at least, are plainly (प्रव्यक्तं) 'the thrice-ten' (thirty-three gods).

(c) भवाकूपारः 'ocean of existence.'

४. What did Śiva gain by slaying Kāma, if in doing so he was overcome by *krodha*, since both are enemies (प्रत्यनीक) to self-command (वशिल)?

(d) यामणीर्: 'general.' अर्कवन्धुः Buddha is commonly named आदिबन्धु, cf. *Mahāvastu* (Senart), index, Kern, *Manual of Indian Buddhism*, p. 63.

५. (d) कल्पान्तः The bridge, or causeway, is not to be carried away by the rain at the end of a *kalpa*, which rain consists of the अवलेप 'pride'. Buddha's power continues from *kalpa* to *kalpa*.

६. (d) भवकन्दकन्दः apparently = 'bulb of the bulb' = 'root of the root'. *Kandarpa*, 'desire,' is the germ of the germ of transitory existence. There is an allusion to the *nidānacakra* (on which see Waddell, *Lamaism*, p. 108; de la Vallée Poussin, *Deux Notes sur le Pratītyasamutpāda* (Algiers Congress), i. 193 sqq.; Oltramare, *La Formule bouddhique des douze causes* (Geneva, 1909)).

७. In this verse the acceptance of Buddhism is compared to a royal consecration, concerning the details of which see Goldstücker's *Sanskrit Dictionary*, s.v. अभिषेक and अभिषेचनीय; Hastings, *Encyclopædia of Religion and Ethics*, s.v. *Abhiṣeka*. The Buddhist virtues correspond to the various appurtenances of the ceremony: कारुण्य = the imperishable *Kandali* flowers, प्रज्ञा = the queen's necklace, शम = the coronation water, Buddha's नखाग्रशवः = the garland. Compare St. Paul's words in Ephesians vi. 13-20.

(d) अभयप्रदानः For the custom of free pardons at the time of a consecration see Goldstücker, loc. cit., p. 282a, and *Kautiliya Arthaśāstra*, p. 147.

अपूर्वदेशाधिगमे सुवराजाभिषेचने ।

पुत्रजन्मनि वा मोक्षो बन्धनस्य विधीयते ॥

नखाग्रशवः These would naturally adorn the heads of the prostrate adorers.

८. The verse speaks of a Tree of Paradise composed of the six *Abhiññās* with the six *Pāramitās*, शीतल being the cool (शीतल) water, firm (दृढ) ध्यान the water-pool round the tree (आलवाल), दान the tall (महोन्नति) trunk, stubborn (i.e. 'stiff', 'unbending', अवार्थ), वीर्य the boughs, प्रज्ञा the twigs, चान्ति the flowers (the reading प्रसून in c is obviously preferable, \*सन्न read for \*सून). The seed contained in the fruit is संबोधि. Concerning the six अभिज्ञा's ('special insights') see Kern, *Buddhismus*, i. pp. 379-80 (German ed.).

(c-d) The sense would be improved by reading °दयसु°, since चान्ति accounts for the सुच्छाय.

९. We manage, indeed (कामं), to conceal all forms of expression (व्यक्तिप्रकार) of surprise at Kāma, who singly, by the mere side-glances of his wife, conquers the world. What of Buddha, who, without moving even his brows, conquered both Kāma and his army? There seems to be a pun in अवल and सबल.

(e) अभितः = अभिमुखे.

१०. The sense is that some persons absurdly praise Buddha, whose aim was to escape from the world of countless rebirths, for a mere victory over Kāma, who was promptly (द्राग) turned to ashes by the glance of Śiva, though a lover.

(b) निलयः: the पीरुष 'contained', 'had for its scope', the फल; in the same sense we might have had फलगर्भ 'having for its embryo the fruit'. As regards फल, see Kern, *Manual of Buddhism*, p. 51, n. 6. उज्जिहीर्षा represents the aspiration which leads to the future Buddhahood; cf. Kern, op. cit., p. 65, de la Vallée Poussin, *Bouddhisme*, pp. 297 sqq. महापौरुषस्य: Buddha is महापुरुष.

११. The warrior of Māra, मारसुभट, about to devour Buddha's head, is frightened by his own reflection, seen bowing in Buddha's crest-jewel.

(a) समयः = 'doctrine' (the common Buddhist word).

(b) मनीविक्रमः 'conceit of prowess.' He is विक्रान्तमन्य.

(c) व्यात्ताननः 'open-mouthed,' a common feature of demons; see, for example, the illustration No. 40 in Grünwedel's *Buddhistische Kunst in Indien*<sup>2</sup>. अङ्गुतमौलिरत्न refers probably to the *uṣṇisa*.

१२. Perhaps the verse contains a punning allusion to some book entitled कुसुमाञ्जलि. अ(आ)लिनिवह might mean 'a number of lovers' (आलि) as well as of bees (अलि). In that case पदमेङ्गोल will refer to the swing of verse, and राग = (1) 'glow', (2) 'passion'.

(a-b) 'Having an unprecedented splendour of flowers produced by the suddenly thickening glow of pollen gathered through the sportive swinging of their feet as they moved about in their play.'

१३. In this verse Buddha is compared to an elephant; hence the ref. to his दशन 'tusk'. The bright tusk, shining



amid the redness of the partly opened mouth, then suggests the dawn. As regards the redness of the elephant's palate see *Harṣacarita*, trans. Cowell & Thomas, p. 53.

(a-b) 'The tusk, whose brightness emerges in the midst of rays which he emits while making his paces, with his rather red lips slightly open.'

(a) वीथीक्रमः = वीथीमार्ग 'one of an elephant's paces' ?

(b) उद्देश्वशिनः (1) 'of him who has self-mastery (needed) for teaching'; (2) 'of the tame elephant of the highest region' (?).

(c) सुखं . . . शिवः For the combination see B. & R. s.r. सुख.

(d) महिम = महस् 'splendour'. घनः 'intense.'

१४. (b) वृद्धत्वं वरयोषितो ऽनयद्: The reference is to Buddha's abandonment of his home. स्वान्तः = 'heart'.

(d) बाष्पकम्पुलकः This triad corresponds inversely (?) *seriatim* (यथासंख्य) to the राग, चास, and अद्वा in a-c.

१५. (b) परिस्फुटः 'manifest.' नीलाब्जः There are the eyes of the स्वर्णाय 'gods'. पूजा, of course, takes constantly the form of a flower offering. सोमतयाः 'through the multitude.'

(c) प्रभापल्लवः 'the rays forming the hem (पल्लव) of the unprecedented ('imaginary') चीवरपट.' So splendid a चीवर is indeed अपूर्व.

१६. (b) सर्वे . . . : even if all the gods were कुसुमशस्त्राः (i.e. had flower-bows, like Kāma), what then ?

(c) इतीवः This is why he has not shrunk from making all the Devas Buddhists, by reducing them to सुमनोस्त्रत्वं, 'the state of having good intentions' (सुमनः = (1) 'good intentions', (2) 'flowers') for weapons.

(d) दशदिङ्गारः 'who had accomplished a *digvijaya* over Māra.' लोकेश्वरः = Avalokiteśvara.

१७. (a) ज्योत्स्नाः Not a कमल, because of the ज्योत्स्ना 'moon-light', since the कमल is red in colour and closes during the night. For the idea in पटवृष्टि cf. *Jānakikarṇa*, 1. 1.

(b) सान्द्रश्रीपरिमलः *Srī* is the goddess of day-lotuses (Padmā); hence not the moon (or simply because the moon-light has no scent). In the case of Avalokiteśvara श्री perhaps refers to his wife Tārā (or to the lotus which he carries); but cf. आननश्री 18c: has परिमल also here a punning sense,

'meeting of savants' ? अमलम् : The moon, on the contrary, has a blot (मल).

(c) मधुद्राणां : No doubt = मधुद्रा° = (1) 'bees', (2) 'lovers', whose sleep would, of course, be dispelled by Avalokiteśvara, being a Bodhisattva, as the day-lotus by opening wakes the bee. अपमुद्रः = उन्मुद्र 'unsealed', 'unrestrained'.

(d) चकोरान् : The cakora subsists on moonbeams, cf. 173c, 195c, 443a, 493a ; there is, no doubt, a reference to the secondary meaning of चकोर 'an eye drinking the nectar of a moonlight face' (Monier-Williams s.v.). सरसिरुहपाणेः = पद्मपाणेः.

१८. (a) वरदकरः : Concerning this *mudrā* of Avalokiteśvara and concerning the प्रेत see Foucher, *Iconographie Bouddhique de l'Inde*, pp. 98 sqq. तर्षे = तृष्णा. The moon's ambrosia also quenches the thirst of the dead who pass into it (according to the theory described by Rhys Davids, 'Theory of Soul in the Upanishads,' J.R.A.S. 1899, pp. 81-2, and taught at Somanath in the time of Mahmud of Ghazni; see Ferishta, trans. Briggs, i. p. 68). The form तर्षे is favoured by Buddhist writers, occurring e.g. in the *Saundarananda Kāya*, xiv. 18, xvi. 19, xviii. 30, etc.

(e) सितगभस्त्रिः : a comparison with the moon.

(d) दयार्द्रालोकनोः : Concerning Avalokiteśvara as the god of compassion and the look (आलोकन), see Waddell, J.R.A.S. 1894, pp. 54 sqq., *Lamaism*, pp. 356-8; Grünwedel, *Mythologie des Buddhismus*, pp. 127-8, 133-4, 137; Foucher, op. cit., pp. 97 sqq. The present ref. is to a white one; see Waddell, op. cit., pp. 59, 357; Grünwedel, op. cit., p. 109; Foucher, op. cit., p. 109.

१९. (a) रयस्त्रिराकृतिः : For the idea of steadiness due to speed, cf. *Śakuntalā*, i. 8, *Vikramorvaśī*, i. 4.

(b) मालेयपादः : 'the moon.'

२०. A punning dialogue between Viṣṇu and Lakṣmī.

V. My Queen, you are angry (कुपिता).

L. 'Tis you who are father of earth (कुपिता) : who else is guru of the world ?

V. You are mother of worlds (माता जगती).

L. 'Tis you who are measurer of worlds (माता जगती, cf. R.V. viii. 41. 4 and contrast iii. 32. 7) ; no other comprehends them.

P. My Queen, in a playful quarrel you are endless (अनन्ता, will always have the last word).

L. 'Tis you who will not bow (अनन्ता). May Śauri, who, hearing the word अनन्त, does bow to Lakṣmī, protect you!

२९. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi. p. 546. The point of the verse is that हरि may mean either 'Viṣṇu' or 'monkey'. It is quoted in *At.* and *At.* as an example of *rakrokti* or *rākorākya*.

(a) हरिः: Viṣṇu's answer to को ऽयं द्वारि.

(b) कृष्णो . . . वानरः: 'How can an ape be black?' Aufrecht read वा नरः. In favour of the reading कृष्णाद° (see critical note) should be mentioned the fact that black apes are said to be specially fierce.

(c) मधुसूदनोः (1) 'Viṣṇu', (2) 'juice-pressing'. पुष्पासवामः Here a *Bahurūhi*.

(d) निर्वचनीकृतोः 'rebuffed.'

२२. The verse occurs also \**Skm.* i. 284 (कस्यचिद्), \**Padyāv.* 254 (कस्यचिद्), with various readings (a) मन्द्र and व्यावर्तयन्, both to be preferred; add margin and critical notes accordingly. The verse perhaps refers to a picture.

(a) अहि शिथिले: 'sunset.'

(b) बह्नीपीडकः: Kṛṣṇa's crest of peacock's tail feathers. गोधूलिः 'evening,' see the lexica.

२३. (c) निर्यातोः gen. sing., agreeing with विष्णोः. कुक्षिवसते: In apposition to पल्लुसलादणसां or vice versa. The अणसां पति is, of course, the ocean.

(d) अपत्यपरंपरावृतः 'an heirloom from his father, the ocean.'

२४. (a) कशेरुः 'the backbone' of the hills.

(b) साङ्कुरः: The elephant's trunk corresponds to the sprouts.

२५. A parallel to this verse is to be seen in *Śp.* 123, दिश्यावः. शकुलाकृतिः (हनुमतः) = \**S.-Hārāv.* i. 35 (15b) (anon., reads शफरा°) = *Khaṇḍap.* 4.

(a) शकुलाः: Viṣṇu's fish (शफर, मत्स्य) incarnation. अ(आ)च्छो-टनः apparently = 'striking'; cf. lexx. (अच्छो°, आ°, आच्छो°) and *Kuṭṭānimata*, 813. For the sense cf. 32c, पुच्छोदसविसारिणः.

(b) शतचन्द्रितः: The drops of white foam make moons in the sky.

(c) व्यावृत्य पतद्भिः: 'falling back.' और्वशिखिनः: 'the submarine fire.'

(d) पानाध्मानः The fire suffers from indigestion through drinking too much water. चक्रे: 'was made.' चिरस्रः The *Aurea* fire, inextinguishable by the ocean, is at last quelled.

२६. Viṣṇu and Bali. A similar verse (कस्त्वं ब्रह्मन्पूर्वं) relating to Viṣṇu and Bali occurs *Khaṇḍap.* 55, \**Sml. P. Sa* (24) (हनुमतः).

(a) B. Whence are you there? (or 'whence are you, whoever you are?') अमुकः. अणुकः of *Skn.*, or °क, would mean 'little fellow'. V. From my own. B. 'Your own,' what is that? V. What belongs to no one.

(b) B. What do you want? V. Three paces. B. What use of so small a piece of land?

(c) V. To me, a contented twice-born, that is as much as the three worlds.

(b) किमिच्छसि: Bali has gifts for all comers.

(c) आशयो: 'meaning.'

२७. (a) इयं = श्री.

(b) मावष्टमि: 'may she not be crushed.'

(d) वाचो: Viṣṇu did not really utter the words, which died within his lips; but his changes of expression (विकृति) conveyed them.

२८. (b) धगिद्वग्: Cf. धगद्वगिति विच्छिन्ने कण्ठोत्प्राणलोहितः *Yogarāsiṣṭha*, III. 33. 15.

(c) अमरवैरिनाथः Hiraṇyakaśipu, slain by Viṣṇu-Narasimha.

(d) काषः 'grating,' a form from कष. Cf. 43d.

२९. Viṣṇu supports Mt. Meru on his breast at the ocean-churning.

(b) दुग्धार्थि (MS.) is an error for दुग्धाब्धि; cf. 38d. दुग्धकण corresponds to the नक्षत्र of (c).

(c) प्रतिरोधिनिन्दुः Viṣṇu's breast rivals and mocks the starry heavens. प्रतिरोधि recurs 389d.

(d) तडागः Cf. 223b. Note that the verse contains the author's name; cf. 104, 268, 274, 344, 518.

३०. Add to margin a ref. to \**S.-Hārār.* 17a (anon.), text as printed except b °जालै [sic] ज°.

(a) उपश्रुति: 'near his ear.'

(b) विषानलः: A ref. to the कालकूट poison.

(c) कटाहः the tortoise's shell; see Böhtlingk & Roth s.r. and reff.

३१. Translated by Jacobi, *Alaṅkārasaṁvāsa*, p. 599 : see his notes. Add to margin \**S.-Hārār.* I. 54 (8b) (शारङ्गस्य), readings as in *Sāhityak*.

(a) भक्तिः = (a) 'fond of regarding with compassion those bending in devotion to him', (b) 'dear to the eyes of those . . .'. नीलः Kṛṣṇa's body is, of course, dark, like his eyes.

(b) नीतेहितः = (a) नीते हित°, (b) नीता ईहित (Jacobi).

(c) °निधी र° = (a) *sic*, (b) °निधिर् र°. रसिकताः Kṛṣṇa is रसिकेश्वरः रसिका = 'an emotional wife' (*Meghadūta*, B. 24d). नेत्रे तनुर्वाः These words are kept to the end for surprise (*παρὰ προσδοκίαν*).

३२. (a) श्रुतीः : the scriptures.

(b) विद्यन्मयोः = आकाशमयो, *ākāśa* being the vehicle of sound.

(c) पुच्छोदस्तः : cf. 25a.

(c-d) जलनिधिः : The column of water in (b), together with the sound, suggests to the sages the belief (अज्ञा) that the sky-Ganges has plunged into the ocean. Perhaps they come to worship the संगम, as a sacred spot; cf. *Uttarar.* II. 30, पुण्याः सरित्संगमाः.

(d) खलत् : 'assemble' (?), cf. B. & R. *s.r.*; but in 448b we have a different sense.

३३. (c) खर्वितः : 'pressed low.'

(d) अद्याहतः : 'unviolated.' कृतकः : 'pretended.' Viṣṇu pretends to sleep, in order that Lakṣmī may continue her caresses.

३४. Rādhā is seeking Kṛṣṇa, who all the while is holding up Mt. Govardhana on his little finger.

(c) भाण्डोरेः : the *Nyagrodha* tree in Vṛndāvana.

३५. The verse is in the form of a dialogue between Yaśodā and the child Kṛṣṇa. The same idea is similarly worked out in the verse रामो नाम बभूव, *Śp.* 120 (वसुंधरस्य), \**Sml. P.* 9a (27) (वसुंधरस्य), *Kṛṣṇakarmāmṛta*, II. 72, \**Padyāv.* 151 (कस्यचित्), \**S.-Mukt.* xxv. 18 (anon.).

(a) श्यामोच्चन्द्राः : 'the night is moonless,' i.e. 'nearly over'.

(b) कामपूर्वी कुरुष्वः Kṛṣṇa's reply, 'What story? Let it be a new one.' कामपूर्वी might mean 'relating to love'.

(d) Kṛṣṇa smiles to hear his mother telling him Rāma's, i.e. his own, story; cf. also 46c-d.

३६. Viṣṇu as Vāmana. Add to margin \*S.-Hārār. I, 49 (7a) (हनुमतः), readings (a) °विलस°, (b) °पुटी°.

(a) खर्वयन्ति° : 'as the dwarf's garment-knots parted (through his growth), showing the Kaustubha shining on his breast.'

(b) निर्यज्ञाभिः : 'the resonance of the sāman coming deep from the hut (as it were a Brahman's hut) of the lotus-bud of his navel (upon which Brahmā, the ideal Brahman, sits), as it issued forth.'

(c) पात्र : 'a match,' or, with reference to Bali's liberality, 'a fit vessel.'

(d) वर्धमान : Note that this is a name of Viṣṇu as Vāmana ; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 44, l. 1.

३७. (b) अंशः : The accusative seems to give the better sense, with the idiomatic use of वह् = 'have', 'hold'.

३८. The वदन, स्तनद्वय, and रोमावली of Lakṣmī, as she rises from the ocean, are mistaken by the gods for a repetition (पुनर्) of the moon, the humps of the sky elephant, and the Tree of Paradise, which have already been procured by the ocean-churning.

(c) स्तनद्वय : For the comparison with an elephant's frontal lobes (कुम्भ) cf. 175, 245. वलद् : 'coming in sight' or 'accompanying'.

३९. The drunken Haladhara (= Balarāma) stutters his words. A similar verse is to be found in the *Pracandapāṇḍara* 52 किं किं किं चुचुचुम्बनैर, the speaker being the same ; cf. also the verse पि पि प्रिय ससख्यं \*Sml. P. 113b (कस्यापि), *Sarasatik.* ad v. 142 (anon.), *Śp.* 3651 (कस्यापि).

४०. Viṣṇu as Narasimha : a dialogue between Hiraṇyakaśipu and his attendants.

'What ? What ?' 'A lion.' 'What then (ततः किं) ?' 'With a form like a man's, my lord.' 'Strange ! Have you seized him ?' 'Nay.' 'Then, who is here ?' (a form of urgent summons, often in the phrase को ऽव भोः, see B. and R. s.v. भोः). 'Long live the king !' (spoken by the guard, who presents himself). 'Quick, bring him here.' 'Nay, he is come himself.' 'My bow, my bow : no, my sword, in haste. Ah ! the sharpness of his claws . . .'

४१. Kṛṣṇa, in order to be alone with Rādhā, tells the shepherdesses to go home with their pails. She will follow.

(b) वक्त्रयिणीकुलः distinguished from the घेनु's, which have been milked already.

(d) कारणसूनुः Cf. कारणसूकर B. & R. s.v. कारण, *Bhāgavata Purāṇa*, III. 13, 33.

४२. Kṛṣṇa holds up Mt. Govardhana.

(b) लघैरः 'clinging' (to the mountain). संभावितात्मः 'proud of the honour done to them,' or 'filled with conceit' (आत्मसंभावना *Harṣacarita*, Bombay, 1892, p. 40, l. 9).

(c) विषमः 'perplexedly.'

(d) करमूर्धः = कराग्र 'finger', clearly the better reading.

४३. Viṣṇu as Narasiṃha.

(a) तरतः 'moving across.'

(c) व्यावल्लाहः 'writhing.'

(d) रवः The claws clash against Hiranyakaśipu's ribs; cf. 28b.

४४. (a) प्रसवः 'flowers.' Cf. *Meghadūta*, B. 2b (०रजसा) and 52d.

(b) ०क्लान्तिनिद्रान्तरेषुः 'intervals of sleep due to fatigue.'

(d) पल्लः 'ornamentation'; cf. 70d and reff.

४५. (a) दैत्यः Hiranyakaśipu.

(b) प्रतिविभावितः 'seen by reflection.' The compound does not seem to occur elsewhere.

(c) अपरकेशरिः The reflection is taken to be a second lion (हरि also = 'lion'); compare the story in the *Hitopadeśa* (ed. Peterson, p. 73).

४६. Insert in margin reff. to \**Skm.* I. 256 (अभिनन्दस्य; readings as in text, except स्थावर for स्थाधर), \**Padyāv.* (अभिनन्दस्य; readings as *Skm.*, except दूरे for चार), \**S.-Hārāv.* 9a, 67 (अभिनन्दस्य; readings as *Padyāv.*).

(a-b) Yaśodā warns the young Kṛṣṇa against the wild animals in the hills, and tells him, when he sees such, to meditate upon Nārāyaṇa.

(a) चारप्रचारेः 'movement hither and thither in pasturing.'

(c-d) Kṛṣṇa has to restrain a smile, he himself being Nārāyaṇa; cf. 35d. स्फुरदः 'quivering.'

४७. (b) कारणमेकमेव : There is no need of Brahmā or Śiva.

(c) उद्दरस्थित : Regarding the world's issuing, at the commencement of a *yuga*, from Viṣṇu's belly, cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 235, ll. 4-5.

४८. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 530.

(a) बीज : Brahmā lies in the flower. स्वर्गशैल : Mt. Meru.

(b) नागाधिराज : Śeṣa, upon whom Viṣṇu reclines, and who therefore corresponds to the bulbous swelling whence the stalk (कर्णिका) springs.

(c) मेघाः : = मधुपकुलम् by reason of their blackness.

४९. (a) कनकनिकष : Cf. *Vikramorvaśi*, iv. 1. For gold as colour of a Hindu cf. 149, 150, 156, 205, 432. A similar verso, relating to Sītā and beginning कनकनिकषभासा, is to be found in the *Dātāngada* (India Office MS.), i. 9.

(b) नवजलधर : The new clouds, being full of rain, are dark like Kṛṣṇa.

५०. (b) आवृत्तालात : The revolving sun seems to make a fire-circle in the sky.

(c-d) The rays are compared to golden wands, ushering the crowded darkness westwards.

५१. (b) आखण्डलाशः : 'Indra's quarter = the east.'

५२. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 44.

(a) फणोपल : = फणमणि 'the jewel in the head of that snake, which (snake) is the eastern hill'.

(b) व्योमः : 'the golden leaf of that *Indranila* tree, which is the sky.'

(d) प्रस्थानपूर्वकलशः : There is a reference to the common belief that *yogis* pass at death through the sun; see *Chāndogya Upaniṣad*, iv. 15, 5. For a पूर्वकलश as an auspicious object to behold at departure, see *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 63, l. 14, trans. p. 45, l. 11.

५४. (c) The सहकार (mango = चूत, 61b, 438d, 454d, 472a, 473d, 482e) and the कोकिल are both associated with (spring and) love; cf. *Rtusamhāra*, vi. 15, *Pārvatīp.* iii. 3, *Śakunt.* vi. 3.

५५. (a) पञ्चमः : a certain note (or interval, one-fifth?) in music; cf. vv. 68b, 70c, 142d, 442b, 450d, 470c.

(b) स्थानः : 'key,' 'pitch'; cf. 70c. पञ्चमार्गणः : 'the twang of Kāma's bowstring' (which consists of bees).

(d) कुड्मलः : The buds correspond to the रोमाञ्च of b.



५६. (a) कलकण्ठः 'cuckoo.'

(b) उत्कलिकाः = (1) 'wave', (2) 'agitation': for the pun cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 42, l. 9, trans. p. 29, l. 4. The पवन naturally causes waves.

५७. (a) बद्धस्युहः 'regarded with excitement (or 'envy').'

(b) उपहृतः 'dedicated.' गतः = शक्वः Cf. 118d and *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 60, l. 4, न याति वक्तुं, 'cannot be called.'

(c) आमुष्टोः 'touched.'

(d) चूताङ्कुरः sent as a love token; cf. 54c and reff.

५८. (a) कोकिल . . . चूतः Cf. 54c and reff.

(b) किंशुकः Cf. 59c, 69b, 78a.

(c-d) महाकुलः 'starting to break its strings at the suspicion of an infidelity on the part of the lover, they being sensitive through high birth.'

५९. (a-b) The bees are mistaken by the parrots for (black) *jambū* fruit. अतिरसाद् 'very eagerly.'

(c-d) एतेषामपिः The bees, mistaking the parrots' beaks for (red) *kinṣuka* flowers, fly into them; cf. 58b, 67c.

६०. (a) कोकिल . . . चूतः Cf. 54c and reff. निर्धूतः 'shaken.'

(b) प्राग्भारः 'tilting.'

(c) तैरेव . . . धारावाहिभिर्ः The same pollen-dust, forming in showers, conceals the antelopes, who have scarcely leapt over the heaps of it.

६१. (a) तथैवः The bees, though constantly throbbing, remain, as before, in the jasmine.

(b) नयनसुहृदोः 'though pleasant (सुहृद्, cf. 92b) to the eye.'

(c) चौतीः Cf. आशोकी, 62c, and 54c and reff. अस्मिन् = अत्र; cf. 72d, 505c. तथाः 'as later'?

(d) अथ चः 'and yet.' स्वयंः 'of itself.'

६२. (a) विधुरारम्भः 'anxious starts.'

(b) मामुल्लङ्घ्यः 'in defiance of me.'

(c) चीरिकाः 'public notice.'

६३. The subject of all the finite verbs is वासराः. The verse seems to contain a hidden reference (by ध्वनि) to a hospitable invitation: आहूत is the invitation; संस्कुर्वन्ति the setting the house in order; किसलयोत्तंसैर्ः 'festoons of shoots'; अ(आ)लि = (1) 'bee', (2) 'friend'; प्रावार = (1) 'veil (of mist)', (2) 'case covering the ornaments'; and so on.

६४. (a) स्निग्धः 'soft.' मुक्तदीर्घप्रवासः 'recalled from long absence by the cuckoo's invitation.'

(c) शिञ्जो वलयः There is a reference to tinkling bracelets.

(d) वृहद्वह्निकाः 'shawls,' 'consisting of the (white) smile of (white) jasmine flowers,' or, punningly, 'smiling (i.e. decorated white) with jasmine flowers.' It need hardly be mentioned that to the Hindus a smile is white (as showing the white teeth); cf. 446b, *Harṣacarita*, trans., p. 5, n. 5; p. 213, l. 13.

पूर्णपात्रीकरोतिः The south wind, which has brought the good tidings of the return of the spring (मधु), carries off, as the messenger's meed of clothes, etc. (पूर्णपात्र, cf. *Harṣacarita*, trans., p. 109, n. 2), the early-falling (cf. 66a) jasmine flowers which are the shawls of the tree-wives of the spring.

६५. Spring as a monarch riding forth in a lantern procession (दीपावली *Diwālī*) in the evening. The instrumentals मण्डलैः, गणैः, किंशुकैः are those of circumstance or accompaniment (इत्यभूते तृतीया).

(a) Note the śleṣa in मण्डल and गण. चंचुर्यः 'roaming.'

(b) गृहवाटिकाः 'house garden.' अङ्गारितैः refers to the red colour of the *kinṣuka* blossoms; cf. 59c-d, 69b, 74, 78a, 472c, and *Ritusamphāra*, vi. 20.

(d) प्रस्निग्धाः as applied to the दीपावलि = 'very oily'; cf. 97d. कलिकादीपावलिः 'row of lamps consisting of buds.' The *campaka* has a fragrant yellow flower.

६६. (b) ययन्तिः The *kokilas* are composing in their minds, but not yet uttering their song; cf. 82b.

(c-d) The sun's rays curtail the briskness of the cold, but are not yet fierce (जठर or जरठ; cf. critical note 2 to 427 and 8 to 500).

६७. Add to the margin a citation of *Bālar*. v. 38, where the first line appears in the form

सूते संप्रति दुग्धसुग्धसुभगं पुष्पोन्नमं मल्लिका  
and \*दलैः is read in *b*, which ends as our MS. In *Hemac.* only *a* of our verse is given. In *d Bālar.* has मुकुलैश्च, as MS.

(a) पायसासिकैः According to Nārāyaṇa Dikṣita in this passage the पायसासिक pearl is specially large.

(b) अर्चितः 'honoured by a flower offering,' or merely 'brightened', an intentional variation of reading introduced by Rājāsokhara in *Bālar*.

(d) मालिष्ठः 'red as madder'; cf. 471b. अन्वा लिपिः 'a second colouring.'

६८. (b) पञ्चमः : Cf. 55a and reff. वाञ्छामात्रः Cf. 66b.

(c) जगन्ति : Governed by जिष्णु [स्यात्].

६९. (a) भागैर् : The day grows (स्फायते) at the expense of the broken-off parts of night.

(b) गर्भैः : The *kimśuka* buds are seeds of fire ; cf. 65b.

(c) स्वाश्रयः : 'their objects,' the spaces of light and shade being only as broad as their vehicles, since the sun is vertical.

(d) स्तोकरसी : 'having only a little रस.'

७०. The garlands (अवतंसः), powder-throwing (पराग), face-decorations (पद्म), and songs (गीतयः) are all signs of the feast (उत्सव).

(b) पद्म : (1) 'leaf', (2) 'face-ornamentation', which latter should here (with लसत्) and in *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 146, l. 3 (with प्रचलत्), denote some hanging ornament, and not merely paint-marks (विशेषक). The latter sense recurs 151a, 222a, 314a, 338b, 347c, 377a, 435b, while in 44d the word denotes figures on metal. प्रकाण्डः (1) 'stem', (2) 'fine'.

(c) पञ्चमः Cf. 55a and reff. स्थानः 'key,' 'pitch'; cf. 55a-b. गम्भीरक्रम will also have some musical connotation ; cf. अव्यक्तवर्णक्रम 198c.

७१. (a) जैत्रः 'victorious.' सहकारः Cf. 54c and reff.

(b) मधुकरविषकल्कलेपेन : The beeswax is compared to poison applied to arrows.

७२. The royal proclamation of the Spring Breeze (with his ally Kāma, cf. 80e) from his palace Malaya.

(b) कुशलयति : 'greet' the कामिनः. इतरत् : 'further,' beginning the substance of the letter 'after compliments'.

(c) अ(आ)लिकीकिलः (1) 'bees and cuckoos', (2) 'cuckoos, i.e. friends'. प्राप्तवान् : 'arrived at.'

(d) अस्माद् : 'in this quarter' = अतः ; cf. 61c and ref.

७३. (a) अतिरेकीभवत् : 'increased,' 'raised to the highest pitch' by their abundant feeding on *cūta* (cf. 54c and reff.) buds.

(c-d) The red eyes of the *kokilas* are compared to the live ashes of Kāma (असमशर = पद्मशर) burned by Śiva's (भूतेश) fiery glance. करालितः Cf. *Sāntiś*. iv. 12, ज्वालाकराले गुहे.

७४. The filaments (केशर), white and crescent as the moon (चन्द्रकलास्थि), in the red *kimśuka* flowers are likened to Kāma's (वितनु) bow, marked with white wax and in a red cover.

७५. Add to margin a ref. to \**Skm.* II. 760 (वीर्यमिवस्य), where *a* reads वापी० ०दरा, and *c-d* as follows—

किं चान्यत्कुसुमायुधो ऽपि भगवान्धत्ते सगर्वं धनु  
व्यामुन्मार्ष्टि च पञ्चभिश्च विशिखैर्जितुं जगद्वाञ्छति ॥

- (a) ग्रन्थिः The leaves and shoots are knotted together.  
(b) कापि स्थितिः: 'an indescribable condition.'  
(c) A short walk is enough to cause a thirst.  
(d) The wind teaches the dust to dance in the road.

७६. In उत्सव, आमोह, उन्माद (and also in the sequence, eye, touch, mind) we have a climax. The southern wind comes like a madman, with leafy branches shaking in his hand, and his mere embrace infects the people with insanity.

- (d) क्रीडाकृतकषायितेन: 'infected with the spirit of play.'

७७. The play 'Love's Victory' is about to be acted by the Spring.

(a) सुकुलाधिकारः The word अधिकार seems to imply a metaphor ('official duty' or 'superintendence'), which accordingly may be traced also in the word लक्ष्मी 'splendour' and विधिना 'prescribed manner'.

(b) अभिजातं वपुः The myrobalan also dresses for the occasion (समय also = 'festival').

(c) पाटगिरेर्: Read आप्रान्तगिरेर्? or cf. B. & R. आघाट = 'boundary'? Concerning गिरि cf. 105c. प्रस्तावना: 'prelude,' in both literal and metaphorical senses.

७८. (a) हिमजलमिषात्: 'in the guise of the cold rain,' or 'emulating the cold rain'. But no doubt the भयात् of *Skm.* (or भिया) is the correct reading. किशुकेषु: Cf. 65b and reff.

(b) व्यामः 'having a cloud of smoke,' a sense not hitherto illustrated in the lexica.

(c) पान्यसीमन्तिनीनां: 'wives of (absent) travellers.'

(d) शिखा: 'points' of the flames. ०शोणीम्: i.e. 'flame-coloured'. The subject of विसृजति is काननं.

७९. (b) प्रणयि: 'courting,' so. 'near'; cf. 291c, 371c, 374a, 398c, 403a, 450d.

(d) वेशः = वेष, 'dress.' सर्वाभिसारः 'general attack' (see the lexica), with a possible ref. to अभिसारिका.

८०. (a) उदारशोभः: The idea is that of 'fine clothes'.  
 (b) भ्रमरसरणी: The lines of bees are compared to a young man's moustache.  
 (c) मासः: = मधुमासस्य, which is an ally of Kāma (कुसुमधनु-  
 षा वद्धसख्यस्य; cf. 72a).  
 ८१. (a) शिलीमुखः: (1) 'bee', (2) 'arrow'. पक्षः: (1) 'wing',  
 (2) 'feather' of arrow.  
 (b) कज्जलाभः: 'black.'  
 (d) तूणाः: 'quivers' holding the arrows. Elsewhere Kāma's  
 bowstring is of bees.  
 ८२. (a) Note the *śleṣa* in खेह etc. (rain, lightning, full rivers).  
 (b) परिसुक्तकण्ठरोधः: cf. 450c and 66b, मनसि च गिरं ययुन्ति...  
 ८३. (a) The days are compared to warriors who lose their  
 fire and slink in their forts when the Tukhāras (the cold)  
 prevail.  
 (b) प्रसारजुषः: (1) 'extending', (2) 'going about freely'.  
 ८४. The various colours in the कुशेश्य's are compared to  
 those of a young शुक (आपाटला° = the red beaks, etc.); cf. 100a.  
 (a) दुःश्लिष्टः: 'very tight'?, 'the joining of their petals  
 tight and (therefore) hard to distinguish.'  
 ८५. (a) कर्णप्रवालः: 'flower-stalk round the ear.'  
 (b) 'engaged in shaking (the प्रवाल's), as they for a moment  
 insert flower-buds into them.'  
 (c) परिमलितः: The *hariḍrā*, 'turmeric,' on their cheeks catches  
 a fragrance from the sweat. द्राविडीनाः: 'Dravidian women.'  
 (d) नवनखपदतिक्तान्: 'causing a smart at the places of recent  
 nail-marks.'  
 ८६. (a) तप्तो . . . खण्डयित्वा: After deserting the night,  
 the sun wanders abroad in remorse (तप्तो = (1) 'heated',  
 (2) 'pained').  
 (b) क्षीण . . . प्रसादः: The night also, the deceived one,  
 खण्डिता (see Rudra's *Śṛṅgāratilaka*, I. 143), grows thin and  
 gradually recovers her serenity (in two senses).  
 ८७. (b) परीतान्तिकाः: 'their vicinity occupied.'  
 (c-d) घर्मासुः: 'just strong enough to dispel the sweat.'  
 ८८. The birds spend the day distressed by the heat.  
 (a-b) शिथिलितः: The birds droop their shoulders and raise  
 their feathers in order to get air.

(c-d) They bend their legs and so get a good hold of their nests and avoid accidents from the fierce blasts which toss them up and down. As regards these summer winds, cf. 94a and *Rtusamhāra*, I. 22, 24.

८९. (a-b) The *rājahamṣi* will hold her wings like a white parasol over her young, although protected by the water-lilies among which they live.

(c-d) The parrot will mistake for drops of water the pearl necklace upon the lady's breast, now his home (वसति, cf. 138).

९०. (a-b) The dust raised by the wind acts as an awning or parasol (पटच्छत्र) to keep off the heat from the earth.

(c) दवदहनः : The hue of the *mandāra* flowers suggests to the bees a forest fire.

९१. For a time coolness abode by the river bank, in sandal-wood, wreaths of lotus fibres, the moonlight, etc. But all these have now failed, and it is now only to be found in प्रियाकण्डा-क्षेपः cf. 101c, 283d, 304, 466b, 477c, and *Rtusamhāra*, I. 4.

(d) परः 'only'; cf. *Pārvatīp.* IV. 5d.

९२. (a) निक्षीचनाञ्चलदरी : 'interstices of his eyelashes.' अल्पमन्त्री : 'small flies.'

(b) भ्रूबालवल्लीसखिः : The drops fall from his horns and down his forehead tuft into his eyes. \*सखिः Cf. सुहृद् in 61b and reff.

(d) दूरनिःसहतया : 'as far as he possibly can'; cf. 96d.

९३. A verso exhibiting some grammatical irregularities (\*तालवय = \*तालुंय, \*तन्त्री = \*न्त्री, राचयो = रात्रीर्), which must be intentional if Bāṇa is the author.

(b) पङ्काङ्कः : The banks show the marks where the buffaloes have lain.

(c) तरणान् : = तर्णान्.

९४. In this verso the author exhibits some lexical virtuositics.

(a) वाताः (so to be read?): For the summer winds cf. 88c-d and reff. This line bears a general resemblance to 276a.

(e) वृष्टिः : For the proposed reading see the critical note. सृष्टि . . . तारक्षवी = 'the whole creation of hyenas'.

असूक्ष्मैः : 'with all their might'; cf. निष्कृष्टायुर्, *Tantrā-khyāyika* (Hortel), p. 116, l. 9. धातकीवनम् : The *dhātakī* flowers at the beginning of the hot season; the flowers are used in Bengal 'in the preparation of a cooling drink'.

(d) शरशमीनीडेषु : The fowls have now no better nests than in the reed-grass and the tough *śamī* tree.

९६. (a) अग्रे . . . मूले : 'on the top' . . . 'at the bottom'.

(b) उपरतप्रियेषु : 'which they like when over.'

(c) आधाराः : 'ponds.' झुतः : 'floating.' मयः Cf. 92d.

९७. The forest fire.

(a) 'Avoids the गोमय's, as being chiefly earth.'

(b) 'Just lightly (प्रशियिलं) embraces the ant-hills covered with grass (and therefore not combustible).'

(c) लीडः Cf. *Pārvatīp.* III. B, दावामिलीडशेषस्तरिव. किलिञ्जः 'boards,' 'wood.' समुत्तिक्तः 'swollen,' 'haughty.'

(d) Devours the oily substance of the fowls' eggs, as if it were butter. प्रस्निग्धान् : cf. 65d.

९८. (a) शरारिः : 'geese.'

(b) प्रपातझवः : 'dive.'

(c) अधातैराघ्रैः : 'without geese.'

(d) सीदत् : 'desponding.'

९९. The effect of the heat is visible in various ways upon the women's bodies.

(d) विभजति : 'distributes.'

१००. (a) शुक्लपद्मः : 'green and soft as a parrot's feathers'; cf. 84. शिरीषः Cf. 99e, 102b. °यष्टीनां : 'stems.'

१०१. (b) अर्घति : Cf. नार्घन्ति रत्नानि समुद्रजानि, *Pañcat.* I. 88 (ap. B. & R.). करम्बिताः : 'mixed.'

(c) For the idea cf. 91c and reff.

(d) शुचेरुः : 'the hot season'; cf. 102c and *Rtusamhāra*, I. 2, 3.

१०२. Add to the critical note a ref. to \**Skm.* II. 786 (कस्यचित्), the text of which agrees with our MS. The words संव्यान (= उत्तरीय), वलय, उत्तंस, and हार have, no doubt, some special appropriateness in connexion with the costume required for the rite in question, मृत्तुजयविधि.

(a) जलाद्राः : This reading is probably to be preferred, the word being a noun. विसः Cf. 446c, 496a.

(c) शुचाव् : 'summer,' as in 101d.

(d) तन्तं मन्तं : Cf. 490b. रतिरमणः : 'Kāma.'

१०३. (a) रजनिविरमः Cf. the reading प्रशमदिवसे in *Meghadūta*, 2.

(d) राजरम्भा : The *rambhā* is the plantain; but the *rāja-rambhā* does not seem to be given by the dictionaries.

१०४. (a) जलयन्त्र . . . निद्राययोः No doubt a reference to the *creaking* of the Persian wheel, by no means favourable to sleep.

(b) श्रीनारायणयोरः A reference, also, to the author's name; cf. 29d and reff. As regards the awakening of Viṣṇu in the rains, see *Harṣacarita*, trans., p. 70 and n. 4.

(c) कङ्कालशेषश्रियः 'having only a skeleton of her beauty left.' कपालफलके: 'on the potsherd,' viz. the sky.

(d) चन्द्रं . . . 'bake the moon like a cake.' पर्यटमिति: We should have expected either ०ट इति or ०टमिव. The verb मर्मरय् recurs *Subhāṣitāvalī*, 1844b: for the meaning cf. मुर्मर, 289d, 427a.

१०५. The carpet (वास), lattice-walls (जालक), and awning (वितान) are the scene of the dancing of the peacocks, which is a feature of the rainy season (cf. 112 and *Rtusamhāra*, II. 6, 14, 16).

(b) यूथिका: For the jasmine and the rainy season see *Rtusamhāra*, II. 24.

(c) कुटजप्रहसिषु: The white *kutajas* are the laughing spectators. गिरैरु: Has this word also a theatrical signification (*auditorium*)? Cf. 77c.

१०७. (d) आविर्गम्य: This reading, given also by one MS. of the play, seems preferable.

१०८. (a) बालश्लभान्: The deer mistake the young grass-hoppers, or locusts, for green herb.

(b) च्छत्ती: = ०त्ता (so read ?), 'mushroom.'

(c) कीटपटल: The peacock mistakes the lines of black flies or cobras, which it is wont to devour (भुजङ्गाशिन 131).

(d) वनान्तरे: The peacocks would usually remain on the outskirts of the wood.

११०. (a) आसारान्त: 'after the heavy showers.'

(b) सुप्त: 'asleep,' i.e. hidden = गुप्त; cf. 442a.

(d) निःसंपात: 'dead of night.' ददुररव: For this feature cf. the rainy season of. 113d.

१११. Add to critical note a reference to \**Skm.* II. 816 चोनेश्वरस्य; readings as our MS. except in (b) कुरङ्ग.

(a) वेतसं ०घोरगाणि: cf. 125a.

(b) कुरङ्गयूथ: The word कुरङ्ग appears to be unknown: read कुरङ्ग with *Skm.* कलितस्तूपानि: 'the sloping banks occupied' = ०कूलानि). उदभासि: 'brimming.'



(c) पिपीलिकाः 'the thickets bristling and bent down by a general assembly of ants.'

११२. (b) रङ्गवसुधाः = रङ्गभूमि. For the peacock's dancing cf. 105 and reff.

(c) अशोमुचामारवैः It is the thunder that makes the peacock dance; cf. 114a-b.

(d) बर्हः The peacock converts his tail into an umbrella; cf. 121d.

११३. (a) स्तिमिताः 'motionless.' आबद्धधारः 'in a heavy shower'; cf. 119b.

(d) निर्द्वन्द्वः 'without competition.' ददुररवः Cf. 110d.

११४. (b) करम्बितः 'mingled.' कण्ठकूजः the lovers' 'murmurs'.

(c) अट्टेषुः 'upper chambers.'

११५. (a) Probably the line ended with वनं.

(c) किं चान्यत् 'furthermore.' कलिकोर्मिः 'waves.'

(d) कियता क्षणेन 'after a little time.'

११६. (a) केदारेः The dry field is converted by the rains into a lake with fishes, etc.; the same thing occurs in Indo-China. ददुरेः Cf. 110d and reff.

(c) डिम्भाः 'louts.'

(d) 'With the *Virana* grass on the bordering dry land covered white with clusters of young snails.' चुभूरः The 'shoo-shoo' of the louts.

११७. (c) विडोजसोः 'Indra.' The cloud is, as it were, Indra's black silk umbrella, the patches of blue sky being the sapphires adorning the same. Indra descends as ruin-god.

११८. (a) खद्योतः For this feature of the season cf. 130c and *Rtusamhāra*, II. 5 (इन्द्रगोपक).

(b) स्निग्धध्वनः 'dull sound.' विभावितः The clouds are not seen; cf. 130c. उन्नाहः 'array,' 'abundance.' रटत्कम्बवः The elephants' trumpet; cf. 119a, 132a, and *Rtusamhāra*, II. 15.

(c) पुरोवाताः 'east winds'; cf. 108a.

(d) यास्यन्ति सोढुः 'will be supportable'; cf. 57b and ref.

११९. (a) कम्बूरवः Cf. 118b and reff.

(c) उत्सङ्गेः The sky bends its head (ककुभो, 'quartors') into its lap and sleeps, the thunder being its snoring.

१२०. (a) अविरणः The word might be defended as = 'without recovery from defeat', a poetic variant for अन्त. But no doubt अविरल should be read.

(b) दृढः: The strongly grown gourd creepers add to the privacy of the apartment on the roof.

(d) The missing akṣaras might be something like ०सः कामिनीनाम्.

१२१. (c) ब्यालोलः: 'dishevelled.'

(d) छत्रः: Cf. 112d. क्रीडालसाः: Cf. 10, 112 and reff.

१२२. (a) नीलकण्ठोः (1) 'peacock', (2) 'Śiva'. गौरीः (1) 'female buffalo', (2) 'Durgā'. तडित्तरलताराः (1) 'eyes quivering at the lightning', (2) 'having eyes glancing like lightning'.

(b) घनो महाकालः: (1) 'very black cloud', (2) 'great Mahākāla', or 'cloud as Mahākāla'.

१२३. (a) चूर्णभासः: 'like powder.'

(b) कौतुकिनीनां: 'the women excited by the new clouds' (and going out into the rain) are wetted on hair and cheeks by the drops. कृतार्थः: 'the fortunate man'; slightly different from कृती (123b, 254a, 443d, 456a), चरुतपस् (236d, 455d), and सुकृती (178d and reff.), which are similarly applied. So धन्य 448a.

१२४. (a) अपतितया: 'without falling' (1) in the physical, (2) in the moral, sense.

(b) पिच्छिलः: The line contains the reply to the previous (intentional) misunderstanding of the word अपतितया. 'You are in love, anxious one.' 'No! no! friend, it is only that the path is slippery.' असितभुजगः = कालसर्प.

१२५. (a) केतकीकुसुमं: The *ketakī* flower is white, and, being encircled by the black snake, resembles the iron-bound ivory tusk.

१२६. (a) यथोत्तरं: 'in order.'

(b) For the white spines (सूच्यः) of the *ketakī* cf. *Rtusamhāra*, II. 23.

१२७. The rainy season is compared to a skull-bearing *kāpālīka* ascetic.

(a) केतकीनां: The white pollen is compared to ashes. परिमलनः: 'toying with.'

(b) The black clouds, edged with cranes, correspond to the ascetic's hair with dangling skulls.

(c) धनुःखण्डः: 'the fragment of the rainbow,' from which dart lightning flashes, is compared to the ascetic's metal-bound (?) खट्वाङ्ग club with streamers (पताका).

(d) प्रीषितस्त्री: 'wives of absent travellers.'

१२८. (a) धनुषि: 'rainbow.'

(b) प्रमनसि: 'agreeable,' with the trumpeting of elephants.  
प्रमनलीलाकपि: adv., 'the monkeys having their play damped.'

(c) व्यासुध: 'sweet and fresh.'

१२९. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 2009.

(b) उच्छाव: = the उत्साव of *Skn.*; उच्छोष (Sbhv. and *Sp.*) is no doubt a mistaken correction, not suiting the *śleṣa*.

(c-d) The clouds, with lightning flashes for lamps, go (like emissaries, चर) in pursuit of the dacoit, the sun.

१३०. (b) विप्रोषित: 'banished.' ज्योतिष: 'constellations.'  
रोधसंकट: 'narrowed by the barrier'; cf. *Harsacarita* (Bombay, 1892), p. 150, l. 13.

(c) खद्योत: cf. 118a and reff. अनुमित: 'inferred,' i.e. 'not seen' = विभावित in 118b. The trees, though near (उपकण्ठ), are invisible in the dark.

(d) क्वाणोत्तरा: 'distinguished by the buzzing'; cf. गन्धोत्तर, *Pārvatīp.* II. 5.

१३१. (a) चन्द्रक: the 'eyes' in the peacocks' tails.

(b) आभोगा: 'expanses'; cf. 107b. बालशाखिन: 'small trees in flower.' भुजङ्गाग्निभि: 'peacocks.'

(c) पातुं पयोदानिलं: snakes being पवनाग्नि.

१३२. (a) कम्बव: Cf. 118b and reff.

(b) चक्रवाल: 'throng.' जम्बाल: 'mud.'

(c) गण्डुपद: a kind of worm.

(d) ख्युपटित: 'made uneven.'

१३३. In this verse the clear ponds are said to show their wealth (प्रकटविभवा:), buy the mind, and count the coin (the walking crabs on the bottom being compared to hands).

(a) प्रमदचटुलाया: (1) 'having wild lightning' (?), (2) (of the street) 'moving with excited people'. खलनुषो: (1) 'having a bottom', (2) 'having shops or stands' (?).

(b) वराटी: (1) 'shell', (2) 'cowrie'. शफरसरणे: The water is the 'street of the Śapharas'.

(c) कुलीरै: The wandering crabs making them seem to have hands engaged in counting.

१३४. (a) पजन्यधार्मिक: 'the devotee Parjanya' bathes the linga.

(b) जलदेहनील: 'spurted out by the sapphire (dark) gaṇḍūṣas ('waterbags'?), which are the clouds'. The ordinary

senses of गण्डूष, 'mouthful,' 'tip of elephant's trunk,' seems insufficient here.

१३६. (a) अमराणां: An inferior reading; cf. the verse quoted p. 43, n. a-b. केलिदीवा: Cf. क्रीडाव्रते दीचित: 137d.

१३७. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 542.

(b) आचतिशालिना: The long eyes are compared to Siva's noose.

(d) नगात्मजा: 'Pārvati.' व्रते दीचित: 'initiated into the rite'; cf. 136a.

१३८. (b) वसति: 'permanent home'; cf. 89c-d, 140d.

१४०. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 553; cf. the verse धनुः पौष्पं मौर्वी Padyāṃṣat. III. 3.

(b) मनो मेघ: Cf. 139b.

(c) अदेहस्य: Cf. the verse सो ऽनङ्ग: 165.

(d) वसति: Cf. 138b and reff.

१४१. (a) प्रतिमा: 'idol.'

(b) विगूहन: apparently an error of the poet for अवगूहन or उपगूहन.

(c) निवेद्य: 'the offering.'

१४२. (a) परिणतिर: 'development.'

(b) स्तनाभोगो: 'bosom's swell'; cf. 107b, 176b, 220d, 327c.

(d) पञ्चम: the name of a note, cf. 55a and reff.

१४४. (d) Apparently the sense is 'expands the thought of (= encourages) the spectators, person by person, as she beholds them'; as regards the rest of the verse see the editions of the play.

१४५. (b) कश्मीरज: 'saffron.' तालव: 'cymbals,' held by the dancer, Youth; cf. 161c-d.

(c) वृत्ति: Perhaps here with musical connotation ('rhythm,' 'repetition'). मनागुपान्ते लब्धात्मसीम: 'scarcely separated'; cf. 177c-d, 184, 185a, 209, 292a, 304d.

१४६. (a) नगरारम्भे: Apparently the king's standard was set up at the commencement of the building of a city.

१४८. (b) तिर्यग्निः = कटाक्षा: cf. 143e, 163d.

(d) निर्माद्य: 'non-magical.'

१४९. This verse is, like the similar verses 150, 152, 200, an instance of *adbhūtopamā*.

(a) काञ्चनयष्टि: i.e. a woman whose colour was like gold, which the Hindus regard as their real colour; cf. 49a and reff.

(b) पद्मः : sc. the woman's face. अनिशं प्रोत्फुल्लः : i.e. 'never closed'. The पद्म closes at night.

(c) मधुपौ : sc. her eyes. अष्टमीचन्द्रमाः : sc. her brow, being a half-moon in shape.

(d) तमसाः : sc. her hair; see 160, 197a-b, 222c, 481d. नक्तदिवः : That the darkness should remain permanent in the presence of the moon is a marvel.

१५०. The general idea is the same as in the preceding verse, the several comparisons referring to the woman's breasts.

(a) मथिहेमलतः : adverb. कपित्थयुगलः : The *kapittha* (wood-apple) fruit is smaller than that of the *tāla* (fan-palm). क्रमप्राप्तौ : 'as she gradually drew near.'

(b) तदनु तन्निः : 'afterwards the same (तालफलद्वय) separated.'

(c) व्यतिकरः : 'competition.' सौवर्ण्यः : Cf. 49a and reff. कुम्भः : Cf. 162d, हेमः कु०, also 271c, 326c, *Śṛṅgārat.* i. 49.

(d) परिणतः : 'fully revealed.' क्विद् . . . : 'how can we account for such a marvel ?'

१५१. (a) पञ्चहरिणः : 'with face ornamentation (विशेषक) of musk for its deer' (corresponding to the deer in the moon). मृगमदमसीपन्नः : Cf. 222a and reff., and for पन्न 70b and reff.

(b) हरिणाङ्कः : 'the moon.' लडितः = ललित 'play', implying conceit; cf. 368d and *Saundarananda Kāvya*, iv. 22, 27, 40; vi. 43.

(c) क्व चन्द्रे . . . : For the form of the expression cf. 246c-d. सा (= सा अ० ?) तिश्चिनी : 'surpassing.'

(d) नयमुषः : 'stealing away worldly prudence' (नीति); cf. नयद्रुह in *Kirātārjunīya*, xi. 43.

१५२. (a) ऊर्जितः : 'mighty.'

(b) अन्धरे : 'where there is no sky'; cf. अनाकाशे, 195b and ref.

(c) चित्रपरंपरा : 'wonder upon wonder.'

१५३. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 3702.

(b) विमृषति : 'hesitates.' कुसुमलावी : 'flower-plucker.'

१५४. (a) तनुविश्रमः : 'the abode of her body'; cf. 146.

(b) पल्लवः : A bowl of water is an auspicious object: this one contains also पल्लव's; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 172, l. 20.

१५५. (a) बलिः the demon Bali (with pun in चिवलि b).  
 (b) सैवः 'the same as before.' नम्रताः = (1) 'flexibility',  
 (2) 'courteous deference', is punningly regarded as the  
 opposite of उन्नति; cf. 207.

१५६. (a) कनकः Cf. 49a and reff.

(d) सौवर्ण्यपट्टः . . . °प्रशस्तिः 'An ode of Victory inscribed  
 on a gold plate.'

१५७. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, 2926; Jacobi, *Alamkāra-  
 sarvasva*, p. 448. The *Alamkāra* books dispute whether the verse  
 exemplifies *vyāghāta* or *vyatireka*.

(b) विरूपाक्षस्यः antithetical to वामलोचनाः.

१५८. (b) पार्वणचन्द्रः Cf. 162d. तुल्यतैव हि लाञ्छनम्: The  
 face's equality with the moon is its only blot.

१५९. (b) निजासनाश्लोकाः Her face's full moon incon-  
 venienced (दुःस्थित) the creator by causing the day-lotus, which  
 is his seat, to close; cf. 190c-d.

१६०. (a) तमः Compared to the woman's hair, as in 149d  
 and reff. एकैः 'only.'

(b) एणंः The moon's deer. अस्यः sc. मुखस्य.

(d) भवान्ः sc. the moon.

१६१. (a) अवदातकान्तिनिः Being bright, the कुच reflects  
 the moon.

(b) संक्रान्तः . . . द्वेधा विभक्तः The half image appearing in  
 each कुच is compared to the half-moon ornaments on the  
 clappers (ताल).

(d) प्रोद्यतः 'lifted.' काख्यतालः 'brazen clappers,' cf. 145b.  
 गच्छः 'like.'

१६२. In this verse the several comparisons are :—

रुक्म = रश्मास्तम्भीः Cf. the verse beginning उभौ रश्मास्तम्भा-  
 त्परि, *Sarasvatik*, ad III. 38 (anon.), \**Sml. P.* 72a (4) (कस्यापि),  
 'S.-Hārāv. C. 183 (15b) (कस्यापि), and the verse *Karṇasundarī*,  
 v. 9, रश्मास्तम्भमनोभिः. अधरः = बन्धुककुसुमं: cf. 171b, 199b.  
 तनयद्वन्द्वं = हेम्नः कुम्भौ: cf. 150c and reff. मुखान्नं = पार्वणशशीः  
 f. 158b.

(a) यदि . . . : 'if these things are really what they seem.'

(c) हतौः 'defeated,' 'good for nothing.'

१६३. (a) सिन्धोरत्नः 'from under the ocean,' a reference to  
 the churning. कथंचिद्ः 'with difficulty.'

(b) सकलः 'all,' namely the सुरसुमनसः, etc., the *Pārijāta* tree flowers in her breath, the *kālakūṭa* poison in her glance, the moon in her cheeks, ambrosia in her mouth, etc.

(d) तिर्यग्भूते विलोचने = कटाक्षे, cf. 143c, 148b.

१६४. (a) तरलनयनाः (1) 'having sparkling eyes', (2) 'having stars for eyes' (P). पयोधरहारिणीः (1) 'attractive with breasts', (2) 'dispelling clouds'.

(c) भवतु . . . कथमन्यथा: 'how else should be?'

(d) लेखाशेषः: 'having only the crescent left.'

१६५. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 363.

(a) अनङ्गः: There is a play upon the literal sense ('bodiless'); cf. 140c, 478a.

(b) मधुव्रतः: 'bees.'

(c) एवंसाधनः: A Bāhuvrīhi.

(d) अस्त्रैः: Cf. 172a, 189c.

१६६. The *tribali* is the clay of beauty squeezed out between the creator's fingers; cf. 221c-d.

(a) The missing akṣaras must have been something like

[सङ्घर्षे] ध्ये निपीड्य क[लितवतः]

(b) मुग्धाः: Probably for मग्नाः; see the critical note and 221d.

१६७. (c) जननयननिर्माणमफलं: Cf. 248b.

१६८. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 523. The parrot, in clamouring for his food, makes use of lovers' expressions, and so puts the matron to shame.

(b) बिम्बं . . . जाम्बवं: *Bimba* and *Jambū* fruit; as regards the former cf. 181b, 187d.

(c) अचुलमनोज्ञः: 'charming through not being trite,' 'charmingly novel.'

१६९. (b) कस्तूरी: Cf. 222a and reff. किमिह: The पद्मभङ्ग ornamentation is superfluous.

(c-d) The क्रीडितानि are the only proper ornaments of the स्तनकलशौ; the necklace is a mere burden. For the phrase हारो भारः: cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 109, l. 12, also the whole passage, ll. 1-12, and 425d below.

१७०. The verse describes the course whereby the happy man becomes a pearl upon a woman's bosom; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 281, ll. 13 sqq., translation p. 251, ll. 21 sqq.

(a) He becomes a drop in the ocean, then part of a cloud.

(b) The drop falls into the mouth of a pearl-oyster. शुभैः: 'by good fortune' ('merit').

(c) श्रेयोभिः : 'by the highest felicity.'

(d) रुचिं तन्वन् : 'heightening its (or 'your') beauty.'

१७१. बन्धूकः Cf. 162c and reff.

(d) कृतं : not with किम् ('much more'), but = अलं.

१७२. (a) अस्त्रः Cf. 165d and reff.

(b) द्वयोश्च : 'of both,' sc. the day-lotus and the moon, which both seek to copy her face, the day-lotus as मनसि० ०स्त्रं, the moon as नेत्र० ०चं. चः = एव.

(c-d) The moon, through rivalry with the day-lotus, prevents its unclinging.

१७३. Add to the margin and critical notes a citation of *Bāhar.* v. 76, whence the verse is taken. Readings: (a) ०भुवश्चरित, (c) ०प्लव.

(a) चेतोभुवो . . विभ्रमः Cf. अनङ्गविभ्रम 181c 'Kāma's fascinations.' संविधानः 'arrangement.'

(b) नूनं : 'it now appears,' 'surely'; cf. 174b, 191c, 473d, 497b. वः = चकोराः.

(c) चकोराः : vocative. The reading अवाप्लवत (conditional) is obviously right.

(d) चन्द्रिकासु : as regards the cakora drinking the moonlight cf. 17c-d and reff.

१७४. (a) शस्त्रहताः : For the belief that warriors slain in battle go straight to paradise cf. *Kautiliya Arthasāstra*, x. ii. 150 p. 365 ad fin.)—यान्यन्नसंघैस्तपसा च विप्राः

स्वर्गैर्षिणः पात्रचयश्च यान्ति ।

क्षणेन तानप्यतिथान्ति शूराः

प्राणान् सुयुद्धेषु परित्यजन्तः ॥

(b) नूनं : Cf. 173b and reff.

(c) सूक्ष्मः : 'a needle's point,' and not a sword.

१७५. (b) संलक्ष्यमाणैः : 'resembling.'

For the comparison of कुच with कुम्भ ('the elephant's frontal mounds') cf. 38a-b, 245a, 417b, and reff.

(d) वापी : Cf. 223b and reff.

१७६. (a) स्वगतमितयानः : 'having a movement measured by the standard of its (the नितम्ब's) gait'; the gait is defined in *Janu.* iii. 10 (हंसवारणगामिनी).

(b) स्तनाभोगो : 'bosom's swell'; cf. 142b. अपरस्यापि : Sc. ; well as your own ; cf. 229.



(d) प्रथमः 'the mark of the first writing and erasing.' The moon was a mere first attempt at making her face; its erasing is, no doubt, shown by the mark in it. Cf. 197d, 200c.

१७७. (a) अभिजनमुवाः to be taken with मुखी. °भुवाः = भूम्या; cf. 181c. आजन्मः 'from birth onwards.'

(b) समानावः The word perhaps contains a pun (स + मान, 'pride'). उदयिनीः 'rising.'

(c) मण्डलवतोः (1) 'round', (2) 'rulers of provinces'; cf. 193b, 209b, 211a. अपिः Although having their separate *maṇḍalas*, they yet rival concerning boundaries. सीमामात्र... स्वर्धायुद्धः 'emulous conflict over boundaries merely'; cf. 145d.

(d) नमस्यः कठिनिमाः euphemistic (cf. *Harṣacarita*, Bombay, 1892, p. 251, l. 13, नमः सुखेभ्यः) for 'accursed hardness' (i.e. stiffness, stubbornness) in the case of the मण्डलवतोः; as referring to the सनी, the कठिनिमा is a good quality, cf. 2b and पीनतुङ्गकठिनस्तनः, 338a, also 367d.

१७८. (a) शृङ्गारद्रुममञ्जीः Cf. शृ°वल्ली, 179b. निक्षेपभूः 'place of deposit.'

(b) मधुमयी वतिः 'collyrium, making the eye see only sweet things.'

(c) लीलानिर्झरिणीः 'play-river' for king Kūma's ललक्रीडा. मनोजः 'Kūma.' जावण्यसिन्धोर... वेलाः 'high tide of the ocean of beauty'; cf. 179b and *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 37, l. 10, वेलेव रागसागरस्य.

(d) सुकृतिनः = पुण्यभागिनः; cf. 236d, 243a, 273b, 287a, 387d, 396e, 446d, Rudra's *Śṛṅgārātilaka*, i. 35, 127, and compare note to 123b. सीमास्थलीः 'acmo.'

१७९. (a) अमृतवृत्तिः 'manifestation of ambrosia'; but ? read °वर्तिः, as in 178b. (b) शृङ्गारवल्लीः Cf. 178a.

१८०. (a) °पक्षः The leaf of the मुखान्ज.

(c) °मुखानां = प्रमुखानां. सुमनसाः = सुराणां.

(d) अस्यः so. पीयूषस्य.

१८१. The verso is, like 199, an example of मोक्षोपमा or भ्रान्त्युपमा.

(b) विम्वः Cf. 168a-b, 187d. दधद्ः The construction is not clear; should the line begin with भ्रान्तिः?

(c) विभ्रमः 'fascination,' 'witchery'; cf. 173a. °भुवः = °भूम्या; cf. 177a.

(d) विद्यमृजोः 'of Brahṃā.' कियतीः 'how slight.'

१८२. (a) चूचुकः : The dark चूचुक are compared to the bee in the lotus.

(b) रोमावलीः : Compared to the stalk (नाल) of the lotus.

(c) उत्तुङ्गः : Cf. 2a, 224c, 241a, 292b, 328a. संगतः : cf. 145c and reff.

(d) महानिधानं : For the superstition concerning trees, etc., growing over a treasure cf. *Harṣacarita*, trans., p. 220, ll. 7-8.

१८३. In this verse the कान्ता is described as a distinct substance, तत्त्वान्तर, having special properties; cf. 318d.

(a) उर्वीमपि द्यामिव : 'even earth, like heaven.'

(b) अङ्गसङ्गविधिना : 'if applied limb to limb.' किं यत् निह्नयते : 'everything else set at naught.'

(c) अन्तः : 'in its internal effect.' सुधासपत्नेः : 'rivals ambrosia.'

१८४. (a) मुखं : = (1) 'tip of the स्तन', (2) 'face'. प्रकटीकृतः : 'displayed.' The face is hidden through shame.

(b) गुणिनेः : = (1) 'meritorious', (2) 'having a string'. The line means 'for shame at not having left room for the necklace with its string'; cf. 145c and reff.

१८५. It is not surprising that the 'unparted', 'unenlightened' (अविवेकि) कुचद्वय should slay the whole world, when the eyes, which have received instruction (or 'extend to the ear', प्राप्तश्रवण), cease not to do murder. The idea in अविवेकि is the same as in 184b.

१८६. (a) शिरः कम्पयते : Shaking the head appears to be sign of emotion, cf. 350c; elsewhere of anger (*Harṣacarita*, Bombay, 1892, p. 10, l. 8) or interest, 1c and reff.

(b) उत्पाटयन् : 'plucking out,' the दृष्टि being fixed in tight place.

१८७. Translated by Jacobi, *Dhvanyāloka*, pp. 34-5.

(a) शिखरिणि : (to be taken with क्त) = 'mountain'?

(d) बिम्बः : Cf. 168a-b, 181b.

१८८. (a-b) If the creator had seen her, he would never have let her go.

(c) But with closed eyes he could not have framed such beauty (cf. *Jānakīharana*, I. 29).

(d) Therefore, as the Buddhists hold, the world had no creator.

१८९. (a) व्यर्थ . . . : 'having looked at his unavailing flower-arrow.' असुव्ययेऽपि : 'even when dying.'

(c) अस्त्रं : Cf. 165d and reff.

(d) प्रतिष्ठा : 'foundation,' 'origination.'

१९०. (a) अस्मिन्नपि : the moon also, as being like Sitā's face.

(b) व्यक्तं : 'evidently.'

(d) दुःस्थितस्य : Cf. 159b. तच्छिल्पमुन्नीलितम् : hence the inferior beauty of the moon.

१९१. (c) नूनं : Cf. 173b and reff.

(d) प्रतिमानखण्डाः : 'makoweights.'

१९२. (a) गोत्रे : 'their family.'

(b) द्विरेफान् : (1) 'bees', (2) 'lovers'.

(c-d) उष्णभानौ च भक्ति . . . अम्बोरुहाणि : Cf. *Harsacarita* (Bombay, 1892), p. 194, ll. 9-10, दिवसकरप्रीत्या दिवसमुन्मुखविकसितं मुखमहाकमलं.

१९३. (a) कोषः : = (1) 'bud', (2) 'treasure'. पत्राणि : = (1) 'leaves', (2) 'chariots'. दुर्गः : = (1) 'inaccessible', (2) 'fort'.

(b) मैत्रं मण्डलं : = (1) 'the sun's circle', (2) 'circle of friends', cf. 177c, 209b, 211c. कण्टकाः : = (1) 'thorns', (2) 'troublesome persons', 'rebels'.

(c) आकृष्टशिलीमुखिनः : = (1) 'attracting bees', (2) 'drawing arrows to the bow'. रचनाः : refers to the कोषः, etc., 'apparatus.'

१९४. (d) कारणं : 'material cause.'

१९५. (b) अनाकाशे : 'where there is no sky'; cf. 152b, अनखरे, and the verse Sp. 332+, अनाकाशे चन्द्रः (कस्यापि) = \*S.-Hārdr. C. 7b, 76 anon.

(c) As regards the cakora living on moonlight cf. 17d and reff. The reading ०सृता is plainly right, since it is not the moon itself, but its light, that the cakora feeds upon.

(d) लवलः : = लवलीफल, 275c and reff.; cf. बदर = बदरीफल, and बिम्ब = बिम्बफल, and 168b. प्रणयिनीम् : 'resembling'; cf. 79b and reff.

१९६. (b) विसृजितविभ्रमाणि : (1) 'capriciously lacking fibres', (2) 'having inappropriate movements'.

(c) कथं : The creator's other works display faults; how, then, could he have made the सुतनु?

(d) Or is it possible that moonlight is sometimes produced by the sun (which is more like her face), and not by the moon?

१९७. (a-b) The dark hair is the black darkness near the moon (cf. 149d and reff.), and the arms the halo. °मिषाद्: 'on pretence'; cf. 214c-d.

(d) गलितमृगलक्ष्मा: 'with the deer-mark [which is a blot upon the moon] vanished'; cf. 176d, 200c.

१९८. (a) लोचनार्धः = कटाक्षः. (b) धनुर्वज्रतु: Cf. 205c.

(c) राग, वर्य, and क्रम have musical connotations; cf. 70c, 262a, 302b.

(d) वीणासु . . . : 'the illusion of a drum's sound mingled with that of the lute,' the latter being मधुर, the former अव्यक्त.

१९९. A verse quoted in *As.* as an example of the *Māgadhi* style. Translated by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxvii, p. 5. Like verse 181, it exemplifies मोह (or भ्रान्ति)-उपमा. Add to margin *Sarasvatik. ad* III. 38; readings as *Skn.*, except that *a* and *b* are inverted.

(b) बन्धूकः Cf. 162c and reff.

(c) बान्धवजनः 'emulously eager in the mistaken idea of it (the black hair) being their kindred (sc. other bees).'

(d) कियन्ति स्थानानि: 'How many of these positions will you defend?', all being attacked by the bees.

२००. Like 149 and 152, a verse exemplifying अञ्जुत.

(c) प्रोङ्कितलाङ्कने: 'with its mark obliterated'; cf. 176d, 197d. हिमरुचौ: 'the moon,' sc. her face. रन्दीवरः sc. her eyes. The *Indivara* should not be open in the moonlight.

(d) रधाङ्गयुगलं: 'pair of cakravākas,' sc. her breasts. The *cakravākas* are usually separated (not संसक्त) at night.

२०१. (a) What in your body is in pairs, is open only to mutual comparison: what is single, is beyond compare.

(b) सिकथकः mere 'wax' of the honey.

(c) खरमातृका: 'a mere mātṛā of the tone.'

(d) अभ्यासस्य: The cuckoo goes on practising two notes only.

२०२. Translated *Indische Sprüche*<sup>3</sup>, 5850, and by Jacobi, *Dhvanyāloka*, p. 134, *Ālambārasarvasu*, p. 323.

(a) व्ययो: 'expenditure of the substance of beauty' in making her. क्षेशो: the great effort which was required.

(c) खगुणानुरूपः: 'from lack of a lover of equivalent merits.'

२०३. (a-b) Note the emphasis on सकला and प्रयत्नात्.

(b) अमृतरसेन: Naturally an ingredient in a संजीवनीषधि (d); cf. 310d. पुनः प्रयत्नात्: After pounding (विचूर्ण्य), to restore the *amṛta* would be difficult.

२०४. Translated by Cowell (*Vikramorvaśi*) and other translators of the play; also by Jacobi, *Alamkārasarvasva*, p. 323.

(b) The month मदन (not Kāma) is शुक्लारि० and सपुष्पा०.

२०५. With the turn of the verse cf. 162. We may note that Rājasekhara has intentionally varied the verse in the two plays. Cf. note to 67.

(a) 'If that is a face, the moon is sealed up (i.e. set aside for ever: not "an impression of it"): poor gold, if that is a complexion.' हेमः For the comparison cf. 49, 149, 150, 156, 442, and reff.

(b) 'If that is an eye, then the blue lotuses are robbers: if that is a smile, what of ambrosia?'

(c) अतन्त्रं (*Bālar. At.*): 'not to the point' or 'unauthoritative'. धिक्कन्दर्पधनुर्: Cf. 198b.

(d) °विमुखः: 'averse.' The °विरसः of *Bālar.* is an intentional modification of the sense.

२०७. When the moon is compared to your face he holds up his head (mounts the sky), but you bow your face (modestly): this proves his conceit and levity. Cf. 155.

२०८. Translated by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi, p. 552.

(b) ऋगः . . . : The Yogin also would be thin and would dwell by a river's side; cf. *Harsacarita* (Bombay, 1892), p. 201, ll. 4-6. तटिनी: sc. the Ganges, which falls upon Śiva's head.

२०९. (a) विग्रहः: (1) 'war', (2) 'form'.

(b) अन्योन्यमण्डलः: 'encroaching upon each other's province'; cf. 177c, 193b, 211a. संधिः: (1) 'peace', (2) 'place of junction', 'partition'; cf. 145c and reff.

२१०. (a) तटीभूमिः प्रकामः: The land by the river's side would naturally be specially fertile.

(b) अग्रे करं दत्त्वा: (1) 'having placed the hand in front', (2) 'having paid rent in advance'; cf. 211b.

२११. (a) मण्डलाभोगः: (1) 'curvature of spheres', (2) 'enjoyment of provinces': pun as in 209b and reff.

(b) करप्रदाः: Pun as in 210b.

२१२. Viṣṇu bears Lakṣmī on his breast, Śiva bears Gaurī in half his body (अर्धनारी): it is in order to hold my dear one in his whole body (while creating her) that Brahmā has been practising *tapas* from boyhood (बाल्यावधे:).

२१३. (c) The rubies and pearls correspond to the pupils and whites of the eyes; cf. 216c, 254c.

(d) कटाक्षच्छटा: The expression recurs in 216d, also in the verses उज्जृम्भानन (Śp. 3417 धनिकस्य, Daśar. ad iv. 3 anon., \*S.-prab. 44 anon., \*S.-Ratnak. v. 286 anon.), तिष्ठन्त्या जनसंकुले (\*Sk. II. 602 कस्यचित्), and वैदग्ध्यभ्रमवद् (\*Sk. II. 604 भगीरथस्य).

२१४. (a) कुवलयच्छायामुष्: 'stealing the hue of the blue lotus.'

(b) किं संभ्रमेणामुना: 'Why this alarm (making your eyes glance hither and thither and increasing your beauty)?'

(c) For the sense cf. v. 197 a-b.

२१५. (a) चित्रार्पित: i.e. 'stationary'.

(b) सहजमिव: 'as though belonging there.'

२१६. This verse coincides in its commencement with 489 and *Damayantīkathā*, VII. 41. Two at least of the three are, therefore, [ardha]pāḍopajīvin.

(a) भू: We should have expected भू in the interior of a compound (as here). वलद्: 'turning round'; cf. 230a, 231a, 349a, 354a, 355a, 380c, 441d, *Śṛṅgārat*. II. 20d.

(c) केतक: The white *ketaka* flower is compared with the whites of the eyes: so the jasmine, 254c, and pearls, 213c.

(d) सोदर्या: 'own sisters.' सुहृद्: Cf. 256a, 61b and reff.

२१७. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 2932.

२१८. (b) प्रोक्ष्यन्तः 'with lashes standing straight out.'

(d) गौचरं व्रजति: 'goes near.' स स्वर्गादूर्वो विधि: 'a creation not inferior to heaven' (cf. *Rāmāyaṇa*, I. iv. 12, रामदेहात्तथापरौ 'similar repetitions of Rāma's body', 'chips of the old block'), 'a second heaven'; cf. the verse स स्वर्गादपरो विधि: \*Sk. II. 692 (कस्यापि).

२१९. (b). कमल: Not कुमुद, the *hamṣa* not being white. The resemblance of the hinder part of the *hamṣa*'s body (the front part being plunged in the water) to a lotus-bud is not to be denied.

(c) विरतचलितः 'motionless.' स्फारः 'wide-open'; cf. 460c *Śṛṅgārāṭ*. II. 20d, स्फारित in 354a, and *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 41, l. 6, प्रीतिविस्फारितेन चक्षुषा. Here the eye is wide open with surprise; in 354a and in the *Harṣac.* it is with pleasure. In 489a we have विस्फार in an imperfect context, and in विस्फाराः प्रथमं \**Skm.* II. 598 the emotion in question is curiosity.

२२०. (a) परिकरः (1) 'surround', (2) 'halo', परिवेश.

(b) मन्मथसुहृत्: sc. like the moon, cf. 222c, also 61b and reff.

(c) घनः (1) 'thick', (2) 'cloud'. श्यामायाः (1) 'brunette', (2) (with स्वलित°) 'night'; cf. 222d. वृत्तिः 'covering.' The comparison of the bosom with its shawl fallen away to the moon with the clouds removed recurs in part in 331.

(d) स्नाभोगः Cf. 142b and reff. घुसुणः The use of saffron recurs in 283a, 341a (काश्मीरपङ्क), and 449a.

२२१. (a) एकम् = एकतरम् 'one or the other'.

(c-d) The *tribali* is the mark of the creator's fingers left in the moist substance of beauty; cf. 166. तच्च: to be taken with लावण्याद्रि [मथि].

२२२. (a) मृगनाभिपद्मः 'ornamental markings with musk'; cf. 151a, 169b, 346d, 444b. लक्ष्मः compared to the mark in the moon.

(b) बालातपः 'morning sunlight.'

(c) बालः (1) 'young', (2) 'hair'. As regards the comparison cf. 149d and reff. मित्रं: 'friendship'; for the idea cf. 220b मन्मथसुहृत्, also 61b and reff.

(d) ताराः (1) 'eyes', (2) 'stars'. श्यामाः (1) 'brunette', (2) 'night'; cf. 220c.

२२३. (b) वपुस्तडागमः Cf. तडागमुरी in 29d and वापी 477b.

(c) प्रेमपङ्कः Cf. 251b, also 477c, 481b.

२२४. The comparison is between a traveller and the eyes travelling over the lady's form.

(c) तृषितेव: As though thirsty with its exertions. तुङ्गैः Cf. 241a, 292b, 328a, 363d. The comparison is here to mountain peaks.

२२५. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 637.

२२६. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 3339, and by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxv, p. 461.

(a) नपुंसकः : There is a play on grammatical and natural gender.

(b) रमते : She is मनोरमा. हताः : 'ruined.'

२२७. (b) मुक्तानामः : (1) 'pearls', (2) 'liberated' (by मोक्ष).

(c) स्वरक्किंकराः : 'slaves of Love.'

२२८. (c) कान्तामयः : 'full of the beloved one.' अनुरन्तुः cf. अनुरत.

२२९. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 7002, and by Jacobi, *Alamkārasarvasva*, p. 443.

(a) She is young, but it is we who are shy; she a woman, but we timid; and so on.

२३०. For similar beginning cf. the verses cited Hemac. pp. 93 and 136.

(a) वलितः : 'turned round'; cf. 216a and reff.

२३१. Translated by Jacobi, *Alamkārasarvasva*, p. 305.

(a) वलितः : Cf. 216a and reff.

२३३. Translated by Jacobi, *Alamkārasarvasva*, p. 438.

(d) For the combination of heat and cold, cf. 304.

२३४. (b) प्रान्तभ्राम्यद् . . . : असञ्जितभु (cf. असञ्जितोद्, ११५d) = भ्रूमङ्ग, 246c, while प्रान्तभ्राम्यद् is equivalent to the विभ्रम of that verse. किं तन्न . . . : 'what this means, I know not.' The notion is that of symptoms of a disease.

(c) स्वेदसमुच्चयः स्तपयति : Cf. 278b, 321b, 389d, 439b, 466c.

२३५. (a) अमृतसिक्तः : 'If your glances shower ambrosia like the moon, how can your lip be red like the sun's attendant Aruṇa?' The missing akṣaras can hardly be restored. Possibly the sense would be represented by °करादपि निर्मलाम-शुभयत्नः, 'Why does your lip, even more than Aruṇa, deprive of radiance your face more bright than the moon?'

२३६. (a) नेत्राञ्जनताः : 'she appears before my eyes, even as a vision'; cf. 178b. वाचामः : 'this is her voice that I seem to hear.'

(b) A possible ending might be °करोत्याशां मनी नेदुशीम्, 'my mind conceives no such (high) aspiration.'

(c) एकत्र मन्वन्तरेः : 'in the same æon.'

(d) उरुतपसः : 'of great austerities' (in a past birth), i.e. 'highly fortunate'; cf. 123b and reff.



२३७. The action of Kāma follows the direction of her glance, affecting all whom her eye beholds. It is probably only a coincidence that सूचितेषु[.] might be resolved into सूचिता इषु[.]

२३८. The verse describes the expressions which pass over the woman's face, until she finally looks at her lover directly.

(b) Read °तारस्फुरदीक्षणम् (?).

२४०. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 1470, and by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 550. Add to margin \*Sāras. 62 anon.: readings (a) तवैष, (b) सुगधे.

(a) विद्रुमच्छायः (1) 'of the tint of coral', (2) 'having no shade of trees'. The pun recurs *Naiṣadhāya*, vii. 38.

२४१. Description of a portrait.

(a) तुङ्गः Cf. 224c and reff. समायामपि: Although the surface is really level, the artist's skill produces the appearance of तुङ्ग, etc., etc.

(d) मुखचन्द्रः This reading seems inappropriate to the speaker's own face.

२४२. Signs of love, misinterpreted as the reverse.

२४३. (d) लिङ्गाः If the reading is correct, it would be hard to find a parallel to this in Indian literature! हंकारगर्भः Accompany the action with an 'Ugh!'; cf. 300c, 450d, 479c, and Rudra, *Śṛṅgāratilaka*, ii. 26c.

२४४. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 4663.

(a) For the comparison of कुच and इमकुम्भ cf. 175a and reff.

(d) क्षणलब्धनिद्रः: 'sleeping only in moments.'

२४६. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 3149, and by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 40. Both, however, seem to go astray in treating the compound in c as a dvandva; the rendering should be 'playful glances with pretty frowns'; cf. 234b.

२४७. वक्रगति . . . अञ्जननीलरोचिर्: The lady's eye, black with collyrium, is compared to a cobra ('black serpent').

२४८. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 49.

२४९. Cf. Horace's 'Intermissa, Venus . . .', iv. 1.

(b) हृदयः vocative.

(d) प्रेमप्रमादास्यदं: No doubt an error for °दात्यदं.

२५०. (a) अवचनं: 'abstention from speech.'

(b-c) अवयव . . . अङ्गः Note the antithesis.

२५१. (b) प्रेमपयोधिपङ्कः Cf. 223c, 477c.  
 (c) उद्धाराय तयोः: 'for the rescue of the two' (sc. दृष्टि and स्वान्त); cf. 186b.  
 (d) कुर्वन्त . . . आसते: = कुर्वन्ति.  
 २५२. (a) सरोजः She is यज्ञानना.  
 (c) उभयधर्मिः 'having the properties of both' (sc. day-lotus and moon).  
 २५३. (b) अन्यनिमित्तः: 'arising in the course of quite other talk' = 'irrelevant'.  
 (c) वृत्तिः 'manifestation.'  
 २५४. (a) कृती: Cf. 123b and reff.  
 (b) उद्धीवम्: 'with head thrown back'; cf. 441d. अर्चयसि: 'make a flower-offering to': for the expression cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 38, l. 9, अभ्यर्चयेत् वदनपुण्डरीकेण.  
 (c-d) कुन्ददामः The white jasmine flowers correspond to the whites of the lady's eyes: so the *Ketaka*, etc., in 216c and reff.  
 २५६. (a) प्रणालीदीर्घस्य: Cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 24, l. 15, आयतनयननदी०, and अपाङ्गसरणि in 258a. सुहृदः: 'in consort with'; cf. 216d, also 61b and reff.  
 (b) शफरफालप्रतिभुवः: 'rivalling the leaping of the (bright) *aphara* fishes'; cf. *Pārvatīp.* v. 30.  
 (d) नेचाद्वैतः 'non-duality of eyes' (or 'a world all eyes'?): cf. वदनाद्वैत in the verse ललितललितस्त्रिगु, \**Skm.* II. 456, अभिमन्योः. *Arte* and *Gray* adopt the sense of *unique* eyes.  
 २५७. A verse imitated *Kaṃsavadha*, v. 23.  
 (b) केतकः Cf. 216c and reff.  
 (d) प्रतिनयननिपाताः: 'with every glance.'  
 २५८. This verse occurs in some MSS. of the *Viddhaś.* IV in a passage following v. 6), where note the reading गच्छन्ति (b) or रिङ्गन्ति.  
 (a) द्रोणीजुषाः 'playing the part of a pail.' सरणि: Cf. 256a.  
 २५९. (a) प्रक्रमः 'in correspondence with' (referring to क्रम).  
 (b) सूत्रसर्वस्वम्: In conjunction with लेखा the word सूत्र here refers to the string of a *pothi*, a comparison also occurring in the *Vāsavadatta*, v. 3.  
 (c) स्थितम्: a noun, object of स्मरामि.  
 २६०. (c) न्यासः 'ornamentation.'

२६१. (a) चलहारः 'excellent (प्रकाण्ड) creepers consisting of her swaying necklaces.' The instrumentals are descriptive (इत्यंभूतलक्षणे तृतीया).

(d) कृत्तत्रयं. The three parasols are (1) the shawl, (2) the hair, (3) the cloud of bees. नतभूः ०भूः would be more usual for the feminine in such a compound.

२६२. A verse referring to ball-playing; cf. 267. Do the words क्रम (cf. 198c and ref.), कृटा, and विशेष contain musical allusions?

२६३. (c) कम्बोर्विः She is कम्बुग्रीवा.

(d) मदनायुधायः 'Kāma's bow,' the points of comparison being the यष्टि 'shaft', पत्र 'feather', and कण्ड 'neck', 'haft'.

२६४. (a) अमृतभवनगर्भाद्: 'from the source of ambrosia' (sc. the moon).

(b) सिचयः 'dress.' How can a dress be made of lotus fibres?

(c) पारीमेयोः 'to be measured in a pail.'

(d) कल्पयतुः 'how can a dream create visibly that lotus-eyed one?'

२६५. A verse imitated *Śp.* 3519, *Sarasvatik.* ad II. 99.

(c) सकृदपिः 'even for one moment.' पुनर्: i.e. if the one experience left him impartial. रसान्तरविद्: 'acquainted with the various savours.'

२६६. (b) 'ambrosia, the acme of sweet perfection, is mocked' (sc. defeated).

(d) लीलातन्त्रिस्: 'governed by playfulness' or 'the authoritative model of playfulness'.

२६७. Ball-playing; cf. 262.

२६८. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 4291. The verse contains the author's name; cf. 29d and ref.

२६९. The wife says good-bye to all things connected with love-making, the cuckoo, *hansa*, moon, lotus, etc. She must die!

(c) वधूगिरः प्रतिपदं संपूरयन्त्याः The *sakhī* repeats at each step the despairing cries, which had been uttered by the *vadhū*.

२७०. (a) सामान्यवाचि पदम्: 'a word denoting a class.'

(b) मां प्राप्यः 'when it reaches my ear.' अभिधेयविशेषः 'confines itself to an individual object.'

२७१. Her thinness is hidden by her beauty, her life is preserved by thoughts of you: but there is one new feature, namely, that owing to the lack of lustre in her cheek, the moon, in spite of its mark, can rival her face; cf. 338d.

(c) निश्वासीः Cf. 275b and ref. कुम्भः Cf. 150c and reff. प्रसुप्तमादः 'coming up with a struggle from the bottom of her breast.'

(d) मुखं: acc. after सधर्ते.

२७२. (a) मुखमपि स्वं: because of its likeness to the moon, and so *mutatis mutandis* in b.

(d) त्वयि: Yet she is most fond of you, though handsome like her enemy Kāma.

२७३. (b) सुकृतमयः Cf. 123b and reff.

(c) पाणी वदनम्: Her face buried in her hands; cf. 364a-b, 374a, 377a, 425b, 434a, 442a, 446c-d, 455c, 463a.

२७४. (a) अम्बकम्: 'eye.'

(b) पाथोनिधिः . . . : 'the ocean was a metamorphosis of her love'; cf. *Harṣacarita*, p. 42, l. 9, उत्कलिक्तावहलेन रतिरसेन.

(d) चण्डालचन्द्रः 'that outcast of a moon'; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 276, ll. 16-17, चारिचण्डाल. Acc. to *Skm.* the word seems to be also the author's name; cf. 29d and reff.

२७५. The idea is similar to that of 271.

(b) निश्वासाः = निश्वासा; see the lexica.

(c) विपक्वत्वली: For the comparison cf. 195d, 368a, 381d, 425a. संवादिनी: 'agreeing with,' 'harmonizing with'; cf. 442c.

(d) परः 'only'; cf. 91d.

२७६. (a) The line recalls 94a. बाप्यः प्रणालोचितः Cf. 394d, 460c, and *Harṣacarita* (Bombay, 1892), pp. 196-7 (trans. p. 166, ll. 8-10). अनन्तसंततायुप्रवाहनिपतननिम्नीकृताविव कपोलाव्.

(d) महसस्: 'brightness'; cf. 273a.

२७७. (d) चातुलताः 'madness,' as evinced by the conduct described in the previous lines (wiping out the moon, snapping her fingers at Kāma, tearing up flowers as being the material of Kāma's bow).

२७८. (b) स्वप्नावप्तिः 'obtained in a dream'; cf. 439a, 452c, 499a. खेदः Cf. 234c and reff.

(c) बलाकर्षः: 'awoke by the jingling sounds of breaking caused by her bracelets bursting as you lay violent hands upon her'; for आकर्ष cf. आकृष्टा कवरीषु 390b, 513a, कचाकर्ष 474c, 312b, and *Venīsumphāra*, 29d (यत्सत्यव्रत . . . केशाम्बराकर्षणैः . . .), and the verse मया प्रागेवोक्तं, \**Skm.* II. 207d कराकर्षविधिना, *Śṛṅgārat.* I. 35a आकृष्य केशेषु, II. 67b, Schmidt, *Indische Erotik*<sup>2</sup>, pp. 379-81. कटुत्कारः The sound is compared to the thunder-crash accompanying the rain of tears (d). According to Yāgybhata's *Alaṅkāratilaka* कटुत्कार (sic, the sound कटत्), like English 'crash', implies breaking; the word recurs 297d.

२७९. (c) कुचचन्दनेन: Even the sandal upon her breast is hot enough to dry the lotus-leaves (बिसिनीपत्र): cf. 289. चन्द्रखला: = चन्द्रशाला.

२८०. (a) प्रकटयति: (1) 'manifests', (2) 'proclaims'. क्षणभङ्गः (1) 'fainting every moment', (2) 'transitoriness'.

(b) स्मृतिबाह्यः: (1) 'without memory', (2) 'contrary to the *Dharma-smṛtis*'. The references to the Buddhist doctrines of क्षणभङ्गिता and शून्यता are obvious.

२८१. Translated by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxvi. 553. The ललाटलेखा, अभिषेक, and चौर betoken a vow (व्रत).

२८२. (b) कूरः: a *Dvandva* of adjectives. क्तः 'why mention?' विलासिनस्: The word contains the usual punning (विल and आसिन्) allusion to snakes.

(c) स्मरणमात्रविषैः: 'with the poisons of mere recollections.'

(d) अव्यालः: vocative, 'though you are no snake.' मुजङ्गः (1) 'snake', (2) 'lover'. भङ्गिः 'crookedness,' in both senses.

२८३. (a) खेदः: Cf. 284c and reff. कुङ्कुमः The colour of the saffron (cf. 220d and reff.) from the lady's breast makes the coverlet (प्रच्छद) seem like fire.

(c) मृगाङ्गकिरणैरुत्पादितान्तर्ज्वराः Note the oxymoron, the moon's rays being, of course, cool.

(d) त्वत्संकल्पजडे: 'cool through her love for you'; cf. 91d and reff., esp. 466b.

२८४. (a) प्रवाहचमः: 'reaching the measure of a torrent.'

(b) क्वाथोत्फेनः: 'afoam with boiling.'

(c-d) The paleness of her body is ascribed to ashes ejected by sighs from the fire within.

२८५. Add to margin \**Skm.* II. 159 (वाङ्मूढस्य).

(b) कथमयः 'with difficulty,' because her hand shakes (कम्पस्वलह्ने) and she makes irregular lines; cf. 466e.

(d) मदनव्याजेन: 'on the pretence of its being Madana (Kāma)'; cf. 439b and reff.

२८६. (b) अभ्युक्ष्य: 'sprinkling' the oblation (हव्य).

(d) अभिहित: 'uttered.'

२८७. (a) सुकृतप्रायो: Cf. 123b and reff.

(b) उपैति विधेयताम्: 'places herself at the disposal of.'

(c) निर्बन्धेन: 'obstinacy' (on your part) or 'importunity' (on my part).

२८८. This verse occurs in some MSS. of the *Viddhaś.* IV. (in a passage following verse 6), where note the following readings: (a) अस्मिन्, (b) पाण्डुरा, and (c) तन्नाचाणां पुनरिह कियद्वृमहे.

(d) प्रतिपदुदिता: The new moon.

२८९. (a) भुवः apparently = भावः.

(b) पल्लव्याः . . . दलं . . . : For the idea cf. 279.

(d) सुसुरताः 'becomes red-hot'; cf. *सर्मेरयन्ति* in 104d and note. आसावधूतः 'tossed by her sighs.'

२९०. (b) क्षतचारो: 'salt in a wound.' पुटपाको: 'baking in a coating (oven) of clay.'

(d) प्रकृतयः 'physical constituents.'

२९१. (b) संवलद्: 'clasped together.'

(c) प्रणयिनो: 'friendly in her distress?' or 'akin to, etc.'; cf. 79b and reff. चिरात्: 'at last.'

२९२. (a) गाढाव: 'deep' in (1) the physical, (2) the moral, sense. बलि: (1) 'wrinkle' (चिबलि), (2) 'potentate'. सुसङ्गौ: (1) 'close together' (cf. 145e and reff.), (2) 'good as allies'.

(b) तुङ्गौ: (1) 'prominent' (cf. 224e and reff.), (2) 'eminent'. तल्लमागात्: Her routed ('pierced') heart took refuge under the protection of the स्तनौ.

(c) इत्यपि: 'though hearing this.'

२९३. (b) मूर्तिवैधवी: 'a widow's form.'

(c) इति: 'but thus much is certain.'

(d) शठतया: The *śaṭha* is the false, hypocritical lover, defined by Rudra, *Śṛṅgāratilaka*, I. 33; cf. Schmidt, *Indische*

*Erotik*<sup>2</sup>, pp. 115-16. शिष्योत्कर्षी विधेरः 'a chef-d'œuvre of the creator.'

२९४. Cf. *Pārvatīp.* iv. 10. (a) पुनरुक्तावधिः 'repeatedly.'

(b) करजः 'finger,' used in counting. कठोराणि: (1) 'hard', (2) 'obdurate'. पर्वाणि: (1) 'joints', (2) 'periods of time'. The second sense may, however, not be intended.

२९५. (a) प्रौढः 'vehement'; cf. 300a and d.

(b) आरब्धः 'constituted.'

(c) सुधाः (if correct) = 'looked ambrosia,' i.e. 'sweetness'.

२९६. Add to margin \**S. Muktāv.* xviii. 5 (text corrupt).

(d) स्मृतिः Cf. 298d, *Śṛṅgārat.* i. 75d.

२९७. (a) अतिप्रौढीः 'far advanced.' बहलशिखः 'having a large flame'; cf. घनस्थिरतेजसि, 319b and 303c.

(d) कटुत्कारः (1) 'cracked', (2) 'broken in defeat'; cf. 278c.

२९८. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 3080.

(a) प्रियसंगमेनः The reading ०मे ऽपि is probably an improvement.

(d) स्मरामिः Cf. 296d.

२९९. (b) निजवासः The sweat has established itself permanently (वास, cf. वसति, 89d and reff.) on the pale cheek; its junior (अनुजन्मा), the sigh, being released, goes abroad.

३००. (a) प्रौढः Cf. 295a. The word is awkwardly repeated in d.

(b) चेतोभवः = मनोभव 'Kāma'.

(c) सहकारः Cf. 243d and reff.

३०१. (a) प्रपञ्चितः 'fully carried out.'

(b) कञ्जोलः Metaphor as in उत्कलिका, 56b.

(c-d) What would they have to desire, if they did not, through their eyes being closed (cf. दरमीलितलोचनानि 306a and आक्षेपाद् 321c), experience the fires of separation.

३०२. (a) विलोकितस्थः a noun. प्रोक्षसितः Cf. 234b.

(b) स्मैरशुचिः 'brightened by smiles' ('having smiling brightness'). क्रमः A musical term; cf. 198c.

(c) हावः Concerning this word see B. & R.

३०३. (b) जठरशरः 'full-grown reed-grass'; cf. 314d.

(c) निपुण्याः 'versed in love's ways,' cf. 386c and reff.

(d) ममः This reading is supported by 315c; but निज is more appropriate with the expression नेत्रोत्पल.

३०४. (a-b) It cools the fire of love and likewise (तथा) relaxes the extreme cold of the Himālaya at night. As regards this union of opposite qualities, cf. 233d and *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 30, l. 19, and as regards the coolness, 91d and reff.

(c) एवंको ऽपि . . . : 'such a strange heat.'

(d) नीरन्ध्रः Cf. 145c and reff.

३०५. (c-d) द्रुतश्वासच्छेदः 'quick, short sighs.'

(d) गृङ्गारिणीः 'amorous woman.'

३०६. (a) दरमीलितलोचनानिः Cf. 301d and reff.

३०७. (b) अभिनिविष्टव्यवसितिः 'determined to persist.'

(c) तिलकमलिकाः 'black tilaka mark.' आघूर्णद् 'tossing against.'

३०८. (b) The very खेद and रोमाञ्च are like dividing sea and mountain ; cf. 320.

३०९. (c) अनिव्यूढेः 'not carried through'; cf. 323c.

३१०. (d) अमृतः This would naturally prevent मरणं; cf. 203b.

३१२. An *āśīrvāda*.

(a) धम्मिल्लमल्लिकाः 'jasmine in the tresses.'

(b) कचग्रहः Cf. 278c and reff.

३१३. (b) व्यग्रः 'busied.'

(c) अधोऽक्ष्वासस्फुटनखपदः 'wounds bursting with her sighs.'

(d) धार्ढ्यः 'boldness,' 'unabashedness.'

३१४. (a) क्षुत्पत्त . . . : The erasure of the paint markings (पत्त cf. 70b and reff.) exposes the नखपद's.

(c) हरिणशिशुदृशः = एणीदृशः. पाण्डुः कपोलः Cf. 299a, 338d, 413b, 425a, 432b, 434b, 455c, *Śṛṅgārat*. I. 148a, II. 24b.

(d) परिणतशरः 'full-grown reed-grass' = जठरशर, 303b.

३१५. (d) रम्या . . . ईक्षितुम् 'charming to behold.'

३१६. Add to margin *Padyarac*. VIII. 32 (readings as *Śp.*); also \**Sāras*. 80 (readings (a) as *Śp.*, (b) मूढकान्ते रतिः).

(a) प्रशान्तिः This implies the extreme lateness of the hour. The ingenious reading नूपुर is due to the antithesis of रसना.

३१७. (a) भावीद्वाढम् 'with intense passion'; cf. प्रेमोद्वाढ *Bhartṛhari*, I. 30, प्रौढप्रेम 295a.

३१८. (c) वस्तु 'reality.' ब्रह्म = *δντως δν*.

(d) तत्त्वान्तरः 'a special essence'; cf. 183d.



३१९. (a) विधृतः : 'kept still.'  
 (b) घनस्थिरतेजसि : 'having a large, steady flame'; cf. 297a.  
 (d) भावैर् : 'exhibitions of emotion.'
३२०. With the sense of this verse cf. 308 and 321.  
 (b) 'Was that pleasantly discerned body his body?' सुखि :  
 This reading seems preferable (to सखि); note सुखानि in d.  
 (c) रोमाञ्चकङ्कुः Cf. 321c.  
 (d) ज्ञातानि : 'conceived,' 'imagined.'
३२१. (b) सुष्ट्वैव स्तपयति . . . : As regards this symptom  
 cf. 234c and reff.  
 (c) आक्षेपादवहित इव : 'as though separated from contact,  
 if he looked'; cf. 308 and 320.  
 (d) रोमाञ्चस्थगित : cf. 308 and 320c.
३२२. (a) आसन्नियोगाद् : 'by reason of closeness.'
३२३. (a) अभिमानतो : = प्रणयात् ? cf. B. & R. s.v. 4.  
 (b) शृङ्गः Cf. 309b.  
 (c) निर्वृद्धं न यदा : Cf. अनिर्वृद्धे, 309c. तरत् = तरल; cf. 43a.
३२४. (d) को जानीति . . . : 'Who knows what they will  
 do?' or (?) 'Who knows what past good deed will bear (in  
 bearing) its fruit (in happiness)?'
३२५. (b) कुचयोरुपान्ते : For the phrase cf. 145c, 331a, 345b.  
 लाभा : From the lover's nails (?). द्रवः Cf. 326b and reff.
३२६. (b) आर्द्रः Cf. 325b (द्रवसुचः), 333c, 340a, 343b, 520a.  
 (c) कुम्भः Cf. 150c and reff.
३२७. With the general sense of this verse cf. 339 and 422.  
 The ताम्बूल is from the lips, the अगुरु (cf. 373d) and चूर्ण from  
 the breast, the आलक्तक from the feet.  
 (b) चूर्णोद्धारैः : Instrumental of circumstance (इत्यभूतलक्षणे).  
 (c) आभोगः 'curvature'; cf. स्तनाभोग, 142b and reff.
३२८. (d) लब्धरतं : Cf. *Saundarananda Kāvya*, xvii. 43.
३२९. Cf. 334, 335, 348.  
 (c-d) The bride drowns the parrot's voice by slapping her  
 arms with their jingling bracelets on pretence of timing (ताल)  
 the children's play-dance.  
 (d) बाह्यास्त्राल (so read ?) : 'slapping the (crossed) fore-arms.'

३३०. For the general sense of the verse *Sp.* 2066. The rendezvous is renounced and then, however, kept. When too late, the quarrel is remembered. As regards विदितौ active see the *lexx.*

३३१. (a) रेखाः = (1) नखचत, (2) 'the crescent moon'. पयोधरः = (1) 'breast', (2) 'cloud'. उपानेः Cf. 325b and reff.

(b) हिमरुचिः 'as though you paled like the moon in the daytime.' For the comparison with the moon cf. 220.

३३२. (a) दृष्टः This reading is preferable because of (1) मिलदृष्टो; in c, and (2) the recurrence of वृत्त in b.

(d) निरोधः 'restraining.'

३३३. (b) रोचनाः = गीरोचना.

(c) आद्रिणिः Cf. 326b and reff.

३३४. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 2710.

(a) गृह्युक्तः Cf. 329, 335, 348.

३३५. (b) गृह्युक्तेः Cf. 334a and reff.

(d) हरतिः 'fascinates.' आवर्जितः 'bowed.'

३३६. (d) नौरिवः being crescent- (and therefore boat-) shaped.

३३७. (b) निर्भिन्ना तनुरावयोर्: 'our bodies are two halves of one whole'; cf. 359a. जातं: जातं seems preferable.

(c-d) The wound on your lip burns me (through jealousy); cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 179, l. 5; trans., p. 145, ll. 30-1. As regards ओष्ठत्रण, cf. 340b and Schmidt, *Indische Erotik*<sup>2</sup>, pp. 369 sqq.

३३८. (b) अविधीतः With this reading we must adopt an explanation contrary to that of Rucipati, ad loc. पक्षलेखाः 'marks on her cheeks'; cf. 70b and reff.

(c) पुरुषायितः Cf. 316b.

(d) मृदितः acc. to Rucipati = शुद्धः but probably the word has the same sense ('crushed' and so 'wan') as in *Mālatim.* i. 21, which verse is here partly imitated. दुर्मेनाः 'melancholy.' हिमद्युतिः The likeness of the cheek to the moon is due to its paleness (cf. 314d) and the पक्ष marks (70b and reff.); for the comparison cf. 271d and *Mālatim.* loc. cit.

३३९. For a similar idea cf. 327 and 422. वर्णकोः 'depicter.'

३४०. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 3413.

(a) द्रव . . . भङ्गः 'running (द्रव = सरस in 343b and आर्द्र in 326b and reff.) wound'; for भङ्ग in this sense see the passage cited by Böhrtlingk & Roth from the *Kathāsaritsāgara*, xxvii. 186. The superiority of the reading द्रव over the traditional नव is enhanced by the fact that the latter word recurs in d.

३४१. (a) काशमीरपङ्कः 'saffron'; as regards the use cf. 220d and reff.

(a-b) ताम्रपट्टः 'copper-plate (for an inscription)'; cf. सीवर्णपट्ट, 156d. आर्द्रः Cf. 326b and reff.

(c) परेन्द्रः = परमेश्वर; or read नरेन्द्र?

(d) प्रकटीकरोति: 'publishes'; cf. 445d. एणीदृशः: genitive dependent upon अक्षराली or शासनं?

३४२. (a) अनर्घ . . . : 'priceless, though cracked.'

(b) अपार्थः because there is no advantage in concealing the व्रण. किमर्थो: an adjectival form of किमर्थम्.

३४३. The implied comparison in दरम्भावं . . . , झयालोक, etc., is to a person who has been bitten by a snake, which itself appears in the लसत्काञ्ची with its रत्नांशु.

(a) दरम्भावं: sic (for नं?).

(b) सरसः Cf. 326b and reff.

(d) Should we read विषमिदमियद्वा° 'so great is this poison of passionate men'?

३४४. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 541. Aufrecht remarks that the last line contains the author's name, a practice also exemplified in 29d and reff.

(a) गृह्युक्ते: Cf. 329 and reff.

३४५. A dialogue, lines a and b belonging to one speaker, c and d to the other. किञ्जल्कः Compared to नखचतानि. कुचोपान्ते: Cf. 325b and reff.

(b) विमर्दारुणः 'red through being crushed.'

(c) °मानिनि: voc. 'you who think yourself clever at hinting (नखचतानि)'. पुरोभागिनि: 'officious.'

(d) उल्लिखिता: For similar excuses cf. 500d, 511d.

३४६. (b) तमिस्रामर्माणः 'a scar in the darkness.'

(d) कस्तूरी: Cf. 222a and reff. पक्ष: cf. 70b and reff. मकरिका: cf. 373d and reff.

३४७. (b) सुखयति: She does not gratify their curiosity.

(c) पत्र: Cf. 70b and reff.

(d) चमत्कारो: 'her start.'

३४८. (a) असहन: 'intolerant' of any slight. They mean 'impatient', 'hasty'. मध्येव: 'me instead of him.'

(c) आकारमात्र: 'with merely outwardly bland (polite, demeanour'; instr. of quality (Speijer, § 67) with धूर्तस्य.

३४९. (a) वल्लु: The best reading; cf. 217a and reff. धृष्टा: 'stern,' or, more probably (with self-reproach), 'unabashed'; cf. the खला following.

(b) विदीर्षतु: Cf. 353d.

(c) संभाषी: This reading (cf. 354a, 365d) agrees best with मौनेन in d; cf. also 365d. शठ: 'false'; cf. 293d and ref.

३५०. (a) तदेव: 'as of old,' when the मानिनी was नववधू.

(c) शिरःकम्पन: Cf. 1 and reff.

३५१. (a) कौतुक: 'attention.'

(c) पुलकोद्गम: Cf. 353c, 412b.

(d) कृतमभिनयै: 'enough of acting.' The lady's dumbness must really be due, the lover concludes, to displeasure and not to a व्रत.

३५२. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 1363.

(a) प्रत्युद्गमाद्: She rises to meet him.

(c) अन्तिके: 'in his presence.'

३५३. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 2484.

(c) सपुलक: Cf. 351c and ref. खेद: Cf. 234c and reff.

(d) यान्ति शतधा: owing to the excited heaving of her breast; cf. 348b.

३५४. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 2915.

(a) विचलित: This and the other neuters go with चतुः with the reading विवर्जित cf. 349a and reff. स्फारित: Cf. 218c and reff.

(b) गृहीतवसने: Cf. the verse पटालमे पत्नौ, *Sbhv.* 2056.

(c) चरणानति: Cf. 367c and reff.

(d) प्रपञ्चचतुरं: 'deft in assuming various aspects.' जातागसि: For आगस् used of a lover's fault cf. 356c, 395a, Rudra, *Sringarat.* i. 34b, ii. 50c.

३५५. (a) वचोवृत्तिः 'functioning of speech.' She is resolutely silent, as in 383a, 391a, 400c, 401d, 416c, 428b, 461a. वलतुः Cf. 349a and reff.

(c) तेनः i.e. the fact यद् . . .

३५६. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 520.

(b) किंचित्कालं क्वचिदपिः 'for some length of time you have been finding your pleasure in some quarter or other,' the indefiniteness being scornful.

(c) आगस्कारिणीः Cf. 354d and reff.

३५७. How can that be called प्रेम which includes so many heterogeneous elements, such as गौरव, सीहार्द, etc. and even कोप?

(a) यद्गम्यः 'which can be equalled by (or associated with) the respect felt for a गुरु or parent.' सुहृदो . . . : 'that wherein friends find room.'

(b) यद्वाचिष्यः 'that from courteous feeling towards, and fear of, which come playful and ceremonious behaviour.'

(c) यद्ब्रज्याः 'that which is repressed by shyness, that in which oaths give rise to trust.'

(d) स परिचयः 'that form of intercourse.' तत्रापि कोपेन किंः 'and in it (प्रेम) what room is there for anger?'

३५८. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 4649.

(a) गुणितः 'repeated,' 'practised.' आमीलनंः She closes her eyes and will not look; cf. 383b.

(b) आदरेणः 'a dignified courtesy'; cf. गौरव 380b.

(d) वद्वो . . . : 'assumption of appearance of resentment is enjoined upon my attendants.' With the reading °परिग्रहे परिकरः the rendering will be 'arrangements are made for assuming an appearance of resentment'. For the phrase मानपरिग्रह cf. 400d and Śp. 3574a.

३५९. (a) तथाः 'indescribably' (so Arjunavarman *ad* Amaru). अविभिन्ना तनुरः Cf. 337b.

(d) कुलिशकठिनानांः 'hard as adamant,' because she still lives after securing all that is worth attaining; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 179, ll. 7-9; p. 186, l. 12.

३६०. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 5.

(a) अविकलः 'the full moon.'

(b) शशधरमणिः 'the moonstone,' which is moist and supposed to melt in the moonlight.

(c) रसः 'The word has the usual double sense (1) 'moisture', (2) 'feeling'.

(d) रविश्यावः 'the sunstone,' emitting fire-like rays.

३६१. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 1939.

(d) पादान्तेः Cf. 367c and reff. खलायाः She upbraids herself for having become 'hard'.

३६२. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 6357.

(a) शठः For the definition of this word see ad 293d.

(c) क्वाचचेः 'How can I describe the case?'

(d) आघूर्णीनीः 'writhing,' 'shuddering'; cf. 367b.

३६३. The words सैव . . . °कुचम् belong to the second speaker, the angry lady.

(a) आलिः voc. of आली.

(b) लिखितापिः 'actually drawn.'

(c) अङ्गमङ्गः 'yawning.'

(d) उत्तुङ्गपीनः Cf. 224c and reff. आः An exclamation.

३६४. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, pp. 367-8.

(a) शीणतलेः sc. coloured by the cheek. तनूदरिः voc.

(b) विन्यस्य governs पाणी, 'having placed your hands against' (your cheeks); cf. 273c and reff. अञ्जनद्विग्धः The tears are blackened by the collyrium in the eyes; cf. 448c, 450a.

(c) भुङ्क्तेः For the trite comparison of the lover to a bee cf. *Sakuntalā*, III ad fin. (ed. Calcutta, 1864), the verse इदमप्युपकृति . . . 'The idea is that the lover, though he may have been attracted temporarily by another, is not forgetful of the नायिका.

(c-d) The *Kandali* is probably here distinguished as more coarse and common than the *Mālati*.

(d) तेनः 'because of that,' 'thereby.'

३६५. (a) प्रियतमेः Dependent upon कोपः.

(d) संभाषताः This reading is supported (against °भाव्य°) by 349c, 354a; cf. also 355a and reff. But संभाव goes better with उत्पलेन (an offering of flowers).

३६६. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 4443.

३६७. (b) घृणति: 'shudders'; cf. 362d.

(c) प्रणामान्तो मानसः: 'Throwing himself at the lady's feet is the lover's last resource; cf. 354c, 361d, 371b, 392c, 393a-b, 400b, 404d, 412d, 415b.

(d) प्रत्यासत्त्या: through 'nearness'. कठिनम्: cf. 328a.

३६८. (a) जठरः: 'old.' For this form, perhaps a corruption originally of जरठ, see 66d and reff. लवलीपाण्डरः: Cf. 275c and reff.

(d) लङितः = ललित; cf. 151b and reff., Lacôte ad *Bṛhathkathā-slokaṣaṅgraha*, I. 56. The ङ for ल is characteristic of Nepalese and old Bengali MSS.; it occurs, for instance, in the *Saundara-nanda Kāvya* recently published by Mahāmahopādhyāya Hara-prasād Śāstrī.

३६९. (a) गोचस्त्वलितः: 'mistake in a name.' The lover addresses the lady by another name; cf. 393a. हतकोपः: 'accursed anger.'

(b) विलचः: 'abashed.'

(c) आकृतज्ञः: 'acquainted with my real wish.' परिणतिपरामर्शः: 'understanding developments,' i.e. foreseeing my change of mind; cf. 372a.

(d) किमिदम्: 'What can this mean (e.g. treachery)?'; cf. 515d.

३७०. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 4554.

(a) कृत्यालापैरलं: 'Enough of false speeches.'

(c-d) Note the antithesis तथाखुदं . . . प्रकृतिचपले.

(d) हतजीविते: 'my accursed life.' She hints at her death.

३७१. (b) चरणमूले: Cf. 367c and reff.

(c) कण्ठप्रणयिताः: 'close acquaintance with your neck'; cf. 79b and reff.

३७२. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 283.

(a) परिणतिः: Cf. 369c.

(b) शरले: 'simpleton'; cf. 390d, 398b.

(d) अरण्यरुदितैः: 'vain lamentations'; cf. Colonel Jacob's *Second Handful of Popular Maxims*, p. 3, and *Śakuntalā*, Act II, sub init.

३७३. (a) ज्योत्स्नयाः: dependent upon नश्यद्.

(d) पत्तभङ्गमकरीः: 'Crocodile-marking in paint.' Cf. 346d, 484b, *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 10, l. 4; trans., p. 6, l. 11, and note, p. 266. सौधागुरुः: 'black as *ugallochum* on stucco.'

३७४. (a) प्रणयिनी: 'intimate with,' sc. 'near'; cf. 79*h* and reff. As regards the attitude cf. 273*c* and reff.

(d) नोचितमिदं: 'this is not right (fair, worthy of you).' तद्: error for यद्?

३७५. A verse similar to 376 and 396, and *Kumāra Saṃbhara*, v. 24 (discussed *Citrām.*, p. 1).

(b) कलयति: 'reaches'; cf. 396*a*.

(c) व्यवसितविलासः: 'which no longer moves gaily' (viz. the योषिविम्बं). तद्: refers to यद् in (a).

(d) स्वच्छाणां: in the physical, and also the moral (or ceremonial), sense; so also विपद्. To the naturally pure (upright) even a fall (misfortune) does not involve complete unhappiness.

३७६. Cf. 375 and 396.

(a) लोलं: adverb.

(b) धाराभासः: 'in showers.'

(c-d) विभ्रमं विभ्राणा: 'conveying the illusion,' a phrase occurring in the *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 9, l. 7.

३७७. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 1533; Jacobi, *Dhvan-yāloka* (trans.), p. 47 = p. 609.

(a) पत्र: Cf. 70*b* and reff. करतलनिरोधेन: Cf. 273*c* and reff.

(d) प्रियो मयूर: 'Anger, which in these various ways (a-c) embraces you, is your real lover now'; cf. 384*a-b*. निरनुरोधे: vocative.

३७८. (a) केन . . . कायव्रतं: i.e. 'who has not been made by you, sulky lady, to undergo all sorts of things?'

(b) मानवान्: 'offended.'

(c) खः केचिन्न वयं यदे०: 'if I am nothing.'

(d) चन्दने ऽपि: 'even if sandal rubs too hard, flame is called forth,' i.e. 'if even you treat me too badly, I shall lose my temper'. अपरस्वः: 'another's,' sc. a proverbial saying.

३७९. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 7252.

(b) न कार्यः: 'I will have nothing to do with.'

३८०. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 1378.

(b) गौरवं: 'sullenness, dignity' (= मौन): cf. आदर in 358*b*.

(c) आकुलः: 'ill at ease.' वलनः: Cf. 216*a* and reff.



३८१. (b) चरण . . . : 'that I may not lie for ever, a lingering guest (or in vain), at your feet,' cf. 367c and reff. (as concerns न in such a clause see Speijer, *Sanskrit Syntax*, § 405, n. 1).

(d) विधोरः 'the moon.' लवणपाण्डरः Cf. 275c and reff.

३८२. (a) The 'friends' of the lady credit the lover with the yogin's eye (दिव्यचक्षुस्), which sees the type (सामान्य, cf. *Nyāyakośa*, s.v. योगज्ञ), viz. his loved one, and beholds only her in all women. Read सापि प्रणयिणी?

(b) Read स्वयं सामग्यङ्कं or स्वमन्यास्वयाङ्कं? The last word was no doubt संक्रमयति.

(c) Read विलीनाभिज्ञानं, 'without recognition.' The २ is visible in the MS. पुरोः 'present before you.'

(d) भवानेकस्: 'you only.' Others can distinguish us!

३८३. (a) अमृतधाराः i.e. 'your speech'.

(b) दृश्यावुक्षीक्यताः Cf. 358a. इन्दीवरमयं: sc. 'with your glances'. For the sense cf. 397a.

(c) अधृतीर्: 'indignant feelings.'

३८४. Translated *Indische Sprüche*, No. 1937.

(b) Cf. 377d. किमसि . . . : 'what else does fate allow?' or 'what else is to be arranged?' (the purport of c-d).

३८५. (a) कलितः = विदितः or गृहीतः.

३८६. (a) व्यर्थानुनीतौ: 'vain appeasement.'

(c) अनेहसि: = काले. निपुण्याः 'practised'; cf. 303c, 403d, and निपुणाद् 489, Rudra, II. 12b, 110d.

(d) रहःखण्डनं: Here and in 390b खण्ड has the simple sense of 'violent handling', not the technical sense of the *Alaṃkāra* books, for which see B. & R. and Rudra's *Śṛṅgārātilaka*, I. 143, Vagbhata, *Kāryānuśāsana*, p. 64, Schmidt, *Indische Erotik*<sup>2</sup>, pp. 219-21.

३८७. (a) दिवस इव कोपे: Cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 217, l. 23, अगलच्च दर्पप्रसर इव . . . दिवसस्त्रिभुवनस्य.

(b) प्रसत्तौ: = प्रसादे?

(d) कृतपुण्यस्य: Cf. 123b and reff.

३८९. (d) प्रतिरोधि: 'conflicting with'; cf. 29c, 'All the more smiling through struggling with the sweat' (234c and reff.).

३९०. The lover explains that he has done to the rival all that the angry lady desires. The words have, however, a double implication.

(a) दुष्टा: 'ill-used.' आचोटिता: Cf. *Kuttanām*, 813.

(b) आकृष्टा कवरीषु : Cf. 278e and reff. खण्डिता : Cf. 380d and reff.

(c) स्वकृत्य : 'what you would like to do.' खदगोचरे : 'upon an object (a person) beyond your reach.'

(d) शरले : voc. 'you innocent' ; cf. 372b, 398b.

३९९. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 7102; imitated *Karnasundarī*, III. 29, सुतनु विमृज लज्जां.

(a) मौनः : Cf. 355a and reff.

३९९. (b) अपरताप्रत्यायमानादिषु : 'not understood in their real import,' sc. purposely misunderstood.

(c) पादानते : This is the lover's last resource ; cf. 367c and reff.

३९३. (a) गोचस्त्वलितः : 'mistake in a name,' sc. in addressing the नायिका by some other woman's name ; cf. v. 369 (a).

(b) ग्रहवति : voc. 'O mad one'.

(c) आद्यतिहितः : 'who will be friends in the future.'

(d) मुखं मा कुरु नदीम् : Cf. 394c-d and reff.

३९४. (b) शास्यः : 'to be instructed,' i.e. 'punished'.

(c-d) The meaning is no doubt 'what has your face done that it should be channelled with tears'. For the expression cf. 276a and ref., also 393d.

३९५. (a) किमपि : 'My mind apprehends something certain.' आगः : Cf. 354d and reff.

(b) तत्त्वासे : 'what is my position?' जङ्गमवने इह : 'in this forest called the world.'

३९६. A verse similar to 375-6 : see notes.

(a) कलयति : 'reaches' ; cf. 375b.

(b) नवम् : adverb.

(c) सुकृतः : Cf. 123b and reff.

(d) अस्याः : The genitive depends on प्रत्यङ्गं.

३९७. (a) विकिरः : 'scatter abroad' (sc. your glances) or 'open' (?). मन्दच्छायः : 'having its splendour dulled' ; cf. 383b.

(c) शिखण्डिनः : As regards the sweet voice of a peacock cf. *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, Nos. 629, 975, 4349, etc.

(d) मानस्थानिर् : 'by self-respecting (or respected) persons (like you, if you are to be really मानिनी).' Therefore you must display your superiorities.

३९८. (a) मायाविनयः 'pretended modesty.'

(b) प्रत्येयिः 'you confide.' The offended नायिका addresses her friend. प्रकृतिसरलेः 'simpleton'; cf. 372b, 390d.

(c) लाचाः 'greatly suggestive of lac.' The lover has been throwing himself at another lady's feet. As regards प्रणयिणी cf. 79b and reff.

(d) अनतिचिर . . . : 'indicating (पिशुन cf. 399d) an occurrence (i.e. meeting with another mistress) not long past.'

३९९. (a) अतिमानरुद्धः 'excess of pride preventing their making peace.'

(c) प्रथमानुनीतिः 'the first sign of appeasing.'

(d) भावाः 'feelings.' पिशुनाः 'indicating,' cf. 398 (d).

४००. (b) चरणपतितोः Cf. 367c and reff. अयं जनः = the नायक. The speaker is probably not he, but the सखी. निहतोः With this reading cf. 415b.

(c) °व्यसनाद्ः 'foolish persistence in a pretended vow of silence'; cf. 355a and reff.

(d) 'This is getting rid of your servants, not assumption of offended self-respect'; i.e. you are really breaking with your lover and us as well. मानपरिग्रहः Cf. 358d and reff.

४०१. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 525.

(a) कुटिलताः There is no भृकुटी.

४०२. (c) प्रसादनभयाद्ः She denies being angry, in order to preclude a dreaded effort to appease her.

(d) रसावतारः 'a new charm.'

४०३. (a) प्रणयिनीः 'courting,' i.e. 'near to', 'towards'; cf. 79b and reff.

(b) अधरवद्वतुष्णः 'thirsting for her lip.'

(c) जघनेः 'at (i.e. from) her जघन.'

(d) निपुण्याः 'clever,' 'versed' in lovers' ways; cf. 386c and reff.

४०४. (b) कोपे मदीयेः 'when I was angry.' तव goes, of course, with दृष्टिर्.

(c) विश्रम्भः 'confidential.'

(d) सैवाहंः 'I am still the same'; cf. Horace's *Donec gratus eram*, etc., etc. (Odes, iii. 9).

४०५. A verse imitated *Padyavepi*, vii. (69b भानुकरस्य); a-b contain a reference to the Vaiśeṣika philosophy; cf. the memorial verse:

ज्ञानजन्या भवेदिच्छा इच्छाजन्या भवेत्क्रतिः ।  
क्रतिजन्या भवेच्छेष्टा चेष्टाजन्या भवेत्क्रिया ॥

(a) परीरम्भः: 'the (attempted) embrace.' परं: 'at the most.'

(b) भजन्ते विज्ञानं: 'attain to consciousness, but not to utterance.' अनूरोधविधयः: 'processes of appeasement.' As regards the form अनूरोध cf. B. & R.

(c) निशासीमः: 'midnight.'

(d) प्रत्यावृत्तः: 'turned back,' or (in regard to the वृत्तिः) 'turned round to'.

४०६. (b) अशोकदीहृदः: Concerning the *Asoka* tree's longing to be kicked by a woman's foot, cf. *Harṣacarita*, trans., p. 149, n. 3.

(c) केलिपटुना: 'clever in play.'

(d) अक्षोपनतेन: 'arrived (granted to me) unperceived,' so, in her dream. मूर्ध्ना: Cf. 367c and reff.

४०७. (a) मयि: 'towards me.'

(d) हतव्रीडः: 'shameless.'

४०८. (a) पादानतः: Cf. 367c and reff.

(b) आत्मना: 'alone.'

(c) प्रत्युतः: 'actually.' धृतो: 'stopped,' 'arrested.'

४१०. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 2071.

(c) गतास्ते च दिवसाः: Probably a misreading (instead of accusativo) found in the archetype.

४११. A punning verse, to be compared with पृथुरसि गुणैः, \**Skm.* III. 66 (वीर्यमित्रस्य), *Shhv.* 2502 (कस्यापि).

(a) पृथुः = (1) 'broad', (2) '(the primeval king) Pṛthu'; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 110, l. 2. अर्जुनः = (1) 'white', (2) 'Arjuna'.

(b) सर्बलिः = (1) 'having wrinkles', (2) 'that Bali'. मान्धातुः = (1) 'no-supporting', (2) 'Māndhātṛ'.

४१२. (a) दृष्टे: This and the following locatives go with प्रेयसि, while the participles मुकुलितं, etc., have for their

subjects मानेन and ह्रिया. अग्रे गते : 'come into her presence.'  
वक्तवत् goes with न्यग्भूतं.

(b) पुलकवत् : Cf. 351c and ref.

(d) पादसृशि : The climax ; cf. 367c and reff.

४९३. (a) बिसिनीः : Even the cool lotus fibres take fire.

(b) कुपूरायते : apparently = नदीपूरायते.

(d) उद्धूलि : 'grey with ashes.' For the idea cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 173, ll. 9-10 : अत्युष्णावयवस्य श्वभस्मीभूतोदरैरिव धवलैः करैः सृष्टमानं. Here the wet sandal paste is burned to ashes ! Cf. 420b-d, 457c, 496c.

४९४. (a) देवेन . . . शशभृत्स्त्रिधाभृता : = 'Siva'.

(c) त्यक्त्वा : 'giving up (turning away from).' हंसि : apparently = 'coward', the sense being enforced by the feminine gender ; cf. हंस = 'unenterprising king' (Lexx. *op. B. & R.*).

४९५. (b) पादे निपतत्रपि : Cf. 367c and reff. आहतः : Cf. 400b.

(d) For the assonance हार भार see *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 109, ll. 11-12, and 169d *supra*.

४९६. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 1079.

(b) नासाये नयनं : Cf. 428b. एतदपरं : 'this, further,' 419c and reff.

(c) इदं : 'this world.' शून्यं : 'vacant.' In 461b, 465a, 475a, we have the subjective 'vacancy'.

(d) वियोगिनी : = विरहिणी ; cf. 434c. The same idea recurs in 428d, ब्रह्म वा वल्लभो वा.

४९७. A desperate attempt to convince the *virahini* that the rainy season, when her husband ought to have arrived home, is not come ; cf. 421.

(a) नो वक्ताः : 'not cranes,' whose flight heralds the rains.

(b) कुम्भः : the elephants' frontal bones. For the comparison cf. 175a and reff.

(c) श्वासवातः : What appear to be winds are only the elephant's breathing.

(d) मलिनयसि : Similarly मुखमपवित्रयन्त्यश्रुबिन्दवः *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 19, l. 2.

४९८. (a) नाकानोकहः : 'tree of paradise.'

(b) . . . पधानीकुरु : 'make (the moon?) my pillow.'

(c) स्नेहः = (1) 'oil', (2) 'affection', the usual double sense. अवसेकः 'dripping' (on the fire and making it burn up, विलसत्); cf. 420c-d.

४१९. In this verse several terms of Buddhist philosophy are played upon (cf. 280):—सौगतः = (1) 'Buddhist', (2) 'happy'. आलम्बनः = (1) 'object of sense perception', (2) 'support'. क्षणिकः = (1) 'transitory', 'momentary', क्षणभङ्गि, (2) 'fickle'. निरात्मकः = (1) 'without an ego', (2) 'soulless'. शून्यतमः = (1) 'very void', (2) 'very unreliable'. वन्द्यः = (1) 'to be saluted', (2) 'to be dismissed from the mind'. The speakers are the नायिका (a-b) and the सखी (c-d).

(c) किमन्यत् = किमपरं 'what more?', a phrase introducing a climax; cf. 416b, 430c, 465b.

४२०. (b) धूसरं: suggesting the ashes of d; cf. 413d, 456d.

(c) अवसिक्तः Cf. 418c.

(d) अनुयातः 'accompanied by.'

४२१. (b) निर्घोषः: the roar of storms; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 180, l. 19. रववशो: 'given up to croaking.' भेकनिचयः: Cf. 110d and reff.

(d) सुङ्गर्: 'further.' With this verse cf. 417.

४२२. Translated by Jacobi, *Dhvanyāloka*, pp. 35-6; cf. 327 and 339.

(b) 'In the middle of her body green, not having been pressed.' Owing to the पीनस्तनजघन the waist does not touch the couch.

(c) व्यस्तन्यासं: 'disordered.' आक्षेपवर्जने: 'tossing and rolling.'

४२४. (a-b) स्निग्धेन: The instrumental goes with परीक्ष्यो: दाहभयतः gives the reason why the friends cannot touch her; what is स्निग्ध would easily burn; cf. 97d and 413d.

(b) प्रस्थपचः पाथसाम्: Cf. अभःप्रसृतपचः, 276a.

(d) लाजस्फोटं स्फुटन्ति: 'burst, like grains in boiling.' सर्वै: 'All' indicates the extreme heat—usually only some of the grains would jump. Kṣemendra, in the *Aucityavicārācārā* (14), expresses the opinion that the comparison mars the tone of the verse.

४२५. (a) ताडीफलपाकपाण्डु : Cf. 275c and reff., 314d and reff.

(b) पाणिनिषेवणात् : Cf. 278c and reff. पञ्चाङ्गुलि : 'mark of five fingers'; cf. *Harṣacarita*, trans., p. 45 n., p. 123, n. 1, p. 268.

(c) गीरी कुध्यतु : A form of objurgation, appropriate here since Gaurī is the goddess of marriage, etc.

४२६. (a) केयूरीकृतकङ्कण : sc. her bracelets having slipped up her thin arms, which she is holding up, बद्धाङ्गलि.

(b) व्यालोलालक : 'dishevelled hair,' as in 455b, 464b.

(c) स एवेति : 'recognizing that it is himself.'

(d) वक्रित : Cf. Rudra, *Śṛṅgārat*. 1. 26a. भिन्ना : 'divided' or 'penetrated', 'pierced', or 'confused'.

४२७. (a) आमर्मर (मुर्मुरा) : Cf. मर्मरयन्ति 104d and reff., 289d मुर्मुरता.

(c) क्षोषपीडा : 'pain of burning.' The heat of her body burns the rays.

(d) मुग्धा मयूखा : 'rays soft (tender) as developing lotus stalks.'

४२८. (b) नासालक्ष्यं : 'having the nose for object' = 'fixed up on the nose'; cf. 416b.

(d) ब्रह्म वा : The idea is the same as in 416d.

४३०. (a) संवेदने : 'consciousness,' vocative from संवेदना.

(b) निवृत्ते : vocative from निवृत्ति. यूयं : sc. निद्रा, etc., etc. It is well with these, which have gone away with the lover.

(c) किं चान्यत् : Cf. 419c and reff. विपदत्सलो : 'dear in trouble.' The sentence is interrogative. प्रियसं : 'departed (i.e. neglected, turned away), when my love was with me.'

(d) मूर्क्षा° : 'my servant, Fainting, who makes me forget my pain'; cf. विरहव्यथाप्रणयिनी . . . मूर्क्षा in 291c.

४३२. (b) पाण्डुभावः = पाण्डुता.

(c-d) Her limbs, naturally of a golden hue (cf. 49a and reff.), are silvered with pallor (314d and reff.). आवर्त्य : 'having fused together'; see B. & R.'s lexicon s.v. आवर्तन, and *Saundarananda Kāṭya*, xv. 68.

४३३. (c) जीवित : The word is made masculine for the sake of personification.

(d) महाजनो : The line is quoted (by way of parody) from the celebrated verse वेदा विभिन्ना (तर्कोऽप्रतिष्ठः), etc., *Mbh.* 1, *Vanaparvan*, p. 829 = *Sbhv.* 3437 दिमागस्य.

४३४. (a) नाञ्जनः Cf. 435a, 444a, 448c, 450a. करतले वक्त्रः Cf. 273c and reff.

(b) गण्डे पाण्डरिमाः Cf. 314d and reff. पत्तमकरीः Cf. 346d and reff.

(c) विद्योगयोगः 'the योग (= तपस्) of separation'; cf. 416d and reff.

(d) कतमः 'which person?' नीतः प्रसादत्रियः 'honoured by the favour of Kāma.'

४३५. (a-b) Cf. 434a, 444a-b.

(b) पत्तरचनौः For पत्त cf. 70b and reff.

४३६. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 55.

४३७. (b) प्रस्तरः 'stone.' Perhaps the missing akṣaras were एव. क्रूरः 'hard' in both senses.

(c-d) The words आकर्षक 'attractor', द्रावक 'captivator', चुम्बक 'kisser', भ्रामक 'mover', are all names of the loadstone or magnet. Note the appropriateness of the word लोहमयी in this connexion. Concerning आकर्ष cf. 278c and reff.; द्रावक also contains, no doubt, the idea of 'melting'; cf. 234c and reff. 'None can make me false to him.'

४३८. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 524.

(a) नावस्थाः sc. अभिधेया. अवधेरुक्तस्य 'the promised time.'

(b) उपालम्भपदानि 'words of reproach.' अकरुणे तव 'in the presence of that unfeeling one'; or अकरुणे vocative?

(d) चूतैर् Cf. 54c and reff.

४३९. (a) She tries to sleep in order to see the lover in a dream (cf. 278b and reff.); but sleep will not come.

(b) स्नेहः सपत्नीजनः 'perspiration (cf. 234c and reff.) plays the part of a rival wife,' i.e. prevents her. चित्रेणाः The practice of portraying the absent one often recurs, e.g. 285, 448c, 453b, 466d.

(c) अथ 'or if.' मन्युः 'grief.' गिरामर्गलः 'bars her utterance.'

४४०. (a) व्योमश्रीः 'line of clouds, unique pearl necklace upon the bosom of the beauty of the sky.'

(b) आदरः खलु . . . 'you must be very careful of your life.'

(c-d) Even I have died from the pangs of severance: how will you, a mere man, support them?



४४१. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, No. 937.

(b) विश्रान्तेषु पथिषु: 'the travellers having ceased to appear.'

(c) अस्मिन् क्षणे: 'To be taken with मा भूदा°.

(d) अमन्दवलितोद्गीवः: 'frequently turning round with up-lifted neck'; cf. 254b. The other reading, °तसीव, is perhaps a simplification; as regards वलित cf. 216a and reff.

४४२. (a) करतले: Cf. 273a and reff. सुप्ता: Cf. 110b.

(b) पद्ममः: Cf. 55a and reff.

(c) प्रथमः: 'previously greatly fruitful.' लावण्यसंवादिनी: 'co-operating with, heightening, her beauty'; cf. 276c.

(d) पाण्डिम्ना: Cf. 314d and reff. कथागोचरम्: 'a mere story,' not a reality. कान्ति: 'brilliance.'

४४३. Cf. 383 and 307.

(a) चकोरप्रणयिनी: 'the wives of the cakoras' or 'your friends the cakoras'. The cakora feeds on moonbeams (च्योत्स्ना); cf. 17d and reff.

(b) पञ्चविंशतिः: The भ्रूलोला reminds Kāma of his bow.

(d) विशेषास्ते: 'your superiorities.' छतिनी: cf. 123b and reff.

४४४. (a) यादृक्तादृक्: 'anyhow,' i.e. not put in order; dishevelled hair, as in 426b and reff. अकञ्जले: Cf. 434a, 435a-b.

(b) मुगमदः cf. 222a and reff. पक्ष: cf. 70b and reff. स: 'the wanted.'

(c) अयमः: 'this and that.' असंस्मरणीन ते: 'in your forgetfulness of them.'

(d) विलासः: 'appurtenances of coquetry.'

४४५. The crows carry off round their necks the bracelets dropped from her thin arms.

(a) किं व्याहृतिर्गः: 'What is the use of speeches? Begone!' For व्याहृति cf. 505d and *Jānakīh.* ix. 8a.

(b) उद्यम्य: 'having with an effort (or 'outburst', cf. B. & R. s.v. यम् + उद्) lifted up her enfeebled arms.'

(c) युष्मद्: the lover.

(d) प्रकटीकरोति: 'publishes'; cf. 341d.

४४६. (b) हरहासहारि: 'surpassing the (white) smile of Śiva,' who is अट्टहासिन्. For the simile cf. *Margavarita* (Bombay, 1892), p. 241, ll. 15-16; trans., p. 212, ll. 20-2; as regards the whiteness of smiles, trans., p. 5, n. 5, and 64d. हृदये: 'bosom.'

(c) मृणालवलयः : 'bracelets of lotus fibres' to cool the feverish heat; cf. 102a, 496a.

(c-d) करे विन्यस्याः : Cf. 273c and reff.

(d) सुकृती : Cf. 123b and reff.

४४७. (a) ईष्या समागमे : Cf. 362, 369, 393b.

(b) स्पृष्टः : Cf. 296 and 298.

४४८. Cf. 456. (a) गङ्गासरस्वतीः : With the reading सरस्वत् we must understand the River Sarasvatī; cf. B. & R. But it may be a correction due to the fact that the Ganges and the Sarayu do not join, which, however, is not excluded by the text as printed.

(b) खलत् : Cf. 32d (here 'tossing'). कङ्कालः the skeleton of his previous body, consigned by good fortune to one of the sacred streams. तीर्थे प्राणस्थित्वा भद्रो देवालयं याति, *Br. Sam.* lxix. 19.

(c) लिखितं : Cf. 439b and reff. कज्जललोदभाजि : Cf. धीताज्ञ-नश्यामलाः, 450a, also 434a and reff.

(d) पत्तः : Cf. 70b and reff.

४४९. (a-c) By painting the *hamsa* with the saffron (on which cf. 220d and reff.), she makes him resemble a ruddy-geese, so that his wife the *hamsi* misses him. For this sin she is suffering herself the pangs of separation. कौतुकिन्याः 'amusing myself.'

४५०. (a) धीताज्ञनश्यामलाः : 'black with the collyrium which they wash away'; cf. 448c.

(c) आकुक्षितकण्ठरोधकुटिलाः : 'broken (opposite to सरल, 'straight', 'unimpeded,' 497c) owing to the choking of your bowed neck'; कण्ठरोध recurs 82b.

(d) हंकाराः : Cf. 243d and reff. (here 'sighs'). पञ्चमः Cf. 55a and reff. प्रणयिनः : inclined to 'keeping to'; cf. 79b and reff.

४५१. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 47.

(a) इदानीः : To be taken with रजन्याम् in b.

(b) ममाश्चर्यः : Parenthetical 'strange!'

(c) अयं . . . चन्द्रः : These words are spoken by the सखी. किमिति : 'with what purpose?'

(d) अनाथानां . . . भवति : This line also is spoken by the सखी. विपरीतः = (1) 'inverted', (2) 'contrary', 'unfavourable'. इह : = इह लोके : 'in this world.'

४५२. (a) अग्निसुचः: i.e. 'hot'. प्राणाः: vocative.  
 (c) स्वप्नासादितः Cf. 278b and reff.  
 (d) स्वच्छन्दोः 'as you please.' कष्टोः 'your hateful choice of conduct.'

४५३. (a) पञ्चबाणः: Cf. 285d. साक्षाद्: 'Kāma in person'; but really it is, as the speaker is aware, not Kāma, but the lover.  
 (b) अलेखिः Cf. 439b and reff.  
 (c) करशाखामञ्जरीः 'fingers.'  
 (d) धनुषि . . . मकरे: the usual symbols in a picture of काम, such as the सखी has made. स्वस्थः 'natural,' 'correct': but ? read सुष्ठु or स्वस्व.

४५४. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 538.  
 (b) शालीनया: As a lady she does not betray her emotion.  
 (d) चूतः: For the चूतः and its appropriateness in such a case cf. 54e and reff., esp. 473d.

४५५. (a) ग[तं]: 'gait.'  
 (b) व्यस्तालका: Cf. 426b and reff. भूतटी at end ?  
 (c) आपाण्डुः Cf. 314d and reff. करपल्लवे: Cf. 273c and reff.  
 (d) तपःफलं: Cf. 123b and reff. यस्यै: 'for whose benefit'; cf. our 'die for'.

४५६. Cf. 448. (a) कृती: Cf. 123b and reff. कलावान्: 'accomplished.'

(d) भस्म . . . पाण्डिमानं: Cf. 420b-d, also 314e and reff.

४५७. (a) उत्सङ्गः the 'bosom' or 'lap' of the couch. नवकमलिनीशय्या: The couch of twigs as स्मरतल्प often recurs, e.g. 458c, 495c, 501c, *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 32, l. 13.  
 (b) The cool air is like a rain of hot cinders.

(c) तत्रैवास्ताः 'let things remain as they are.' दहति . . . चन्दनाम्नः: Cf. 413c-d, 496c.

४५८. (b) चित्रकेलिसदसो: 'the painted play-room.' वेषं विषं: For the expression cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 193, ll. 5-10.

(c) अञ्जिनीः: Cf. 457a and reff.

(d) संकल्पोपगतः 'brought to her in thought'; cf. 466b.

४५९. (a) °तलाः 'rippled on the surface.' उत्पीडः 'foam.'

(b) पुषतः 'drops.'

(c) निजगरिमतः: The size of the tears betoken the extremity of the वित्तातङ्क. आसूचयन्तो: 'drawing out the story of.'

४६०. With *d* of this verse compare *Kumāras*, v. 24.

(b) वारुणेनः } Apparently the अस्त्रं वारुणं (Varuṇa being  
(c) वारां पूरः } god of the waters) produces water in the  
object struck; for instance, it is the cause of dropsy, as in the  
case of Hariscandra (*Aitareya Brāhmaṇa*, vii. 15. 1, and Jolly,  
*Medicin* (in Bühler's *Grundriss*), p. 81).

(e) स्फारनेचः Cf. 219c and reff. प्रणालीः Cf. 276a and reff.

(d) शारिणी or सारणी (सारिणी) : = 'brook', 'channel'.

४६१. (b) नो वेत्सीदृशम् : 'You don't know thus and thus.'  
शून्याम् : Cf. 416c and reff.

(c) तत्पादृशः 'invisible (or 'hardly visible', आदृश) on the  
couch.'

(d) If we read . . . प्रेमान्यदेवा गतिः the sense will be 'find  
another lover, that is the only way'.

४६२. (a-b) contain a series of questions with negative  
answers.

(a) वातेन वि० : = 'mad'. न नः A decided negative  
(‘No! No!’). महाभूतादिताः ‘hurt in the elements (*dhātus*)  
of her body’; cf. Jolly, *Medicin* (in Bühler's *Grundriss*), p. 46.

(b) भ्रान्ताः ‘suffering from delusion.’ संनिपातः ‘a com-  
plication’; cf. Jolly, loc. cit. प्रच्छादिताः = अन्तरिता, see  
B. & R.

(d) She has seen King Bhoja and is fallen in love. किं  
कथयामि : ‘How can I tell it?’ cf. 362c.

४६३. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 362.

(a) करतले : Cf. 273c and reff.

(b) सरलं : ‘straight,’ opposite of वृजिन; cf. 474c. The  
straight, neglected hair is here a sign of grief.

(c) सामर्थ्यानि : ‘powers.’

(d) The reading कंचित् is suggested by 425, 434, 448, 455,  
456, 462, etc.

४६४. (b) विषदयसि : = विश० ‘disentangle.’ आकुलः Cf.  
426b and reff.

(c) देहयाचाः ‘consonant with the satisfaction of bodily  
needs.’

(d) क्वापि : ‘in (the case of) any of them.’

४६५. (a) शून्या: Cf. 416c and reff.

(b) एतत्स्यात्: 'let that be the case, what more?' Concerning किमन्यत् cf. 419c and reff.

(c) विकारि: 'susceptible.'

(d) क्षिपन्ति: 'overthrow.'

४६६. (b) तत्संकल्प: 'thoughts of him'; cf. 458d. जडिम: Cf. 283d (त्वत्संकल्पजडे), 477c, also 91.

(c) उत्कम्पलोल: Cf. कम्पस्वलल्लेख, 285a.

(d) पाणिर्लेखाविधिषु: Cf. 439b and reff.

४६७. (c) प्रचल: = the more usual तरल.

(d) अङ्गमङ्गलम्: 'limb by limb.'

४६८. (a) दलति: intrans., cf. 61c.

(b) विकलः = विह्वलः, 'distressed'; cf. 522d.

४६९. (a) क्वचिदपि स्थिर्य न . . .: 'You are restless.'

(b) दिशः पश्यसि: 'you look around'; cf. 506b, 507c.

(c) त्वं चापि: 'you also' (as well as I).

४७०. (a) सुरभि: 'spring.'

(b) गाढाग्नेडः 'with tight double coils.' मरुतः: genitive.

(c) पञ्चमः: cf. 55(a) and reff. राग has here its musical sense.

(d) चन्द्रं चूर्णीकुरुत . . . शिलापट्टके: Cf. चन्द्रं चूर्णयत . . . शि०, 490c. पिष्टपेषम्: Emphatic = कणश्च in 490c.

४७१. (b) सनाथं . . . पदैः: 'possessed of marks.' माञ्जिष्ठः Cf. 67d, Bālar. iii. 10a, etc., etc. प्रसरः Read ०व?

(d) कदा नु द्रक्ष्यामो: Cf. 474d.

४७२. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 523. The नायक complains that he sees on all sides the signs of spring, inspiring passion. Note that धूमायिता: (a), ज्वलिता: (b), and अङ्गारिता: (c) are all suggestive of fire.

(a) चूत: Cf. 54c and reff. किशुक: Cf. 65b and reff.

४७३. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 79. With the substance of the verse of. 482.

(b) इह: 'in this man.'

(d) नूनः: 'surely'; cf. 173b and reff. साहसिकेन: rash. चूत: Cf. 54c and reff., esp. 454d.

४७४. (b) विरति: 'cessation.'

(c) कचाकर्ष: Cf. कचग्रह and 513a. The reading कराकर्ष is equally good; cf. 278c and reff. सरल: 'straight'; cf. 463b; here the hair has lost its curl from rough handling.

(d) कदा तद्दृष्टव्यं: Cf. 471d.

४७५. (a) शून्यं: Cf. 416e and reff.

४७७. (b) वापी: Cf. वपुस्तडागं, 29d, 223b.

(c) लावण्यजल: Cf. प्रेमपङ्क, 223c and 251b. जडैर्: Cf. जडिम in 466b and reff.

४७८. (a) अनङ्ग: The literal sense 'bodiless' is here played upon; cf. 140c, 165a. अल्प: so. 'five'.

(b) चलं: 'The mark moving and small.' व्यवहितं: 'screened,' sc. by the body.

(c) उद्भूता: 'manifest,' a logical term denoting 'sufficiently great to be observed'. अनुपपत्ति: in the logical sense of 'unaccountability' (on such and such a supposition).

(d) अनुभवविरोध: also a logical expression, 'repugnance to (or of) experience' (= बाध). Experience here contradicts the negative inference. आविर्भाव: = प्रत्यक्ष.

४७९. (c) ह्रस्वति: 'murmur.' Cf. ह्रकारगर्भ in 243d and reff.

४८०. (a) भ्रष्टद: Perhaps not to be corrected to भ्रष्टद, as the form is found elsewhere. संफलद: As the phrase फलितो ऽर्थ: occurs, this reading is very possibly correct. A plausible emendation would be संवलद.

(c) परिमुच्य: To be construed with तया.

(d) पुनरुक्त: 'superfluous,' words being unnecessary.

४८१. (b) लावण्यपङ्क: Cf. लावण्यजल in 477c, also 223c and reff.

(c) अमृत naturally flows from the moon, which is अमृतभवन.

(d) बालाभ्रवाल (so read?): For the idea cf. 149d and reff.

४८२. Cf. 473.

(a) शेर: 'glistening.' भ्रमर: Kāma's bowstring being made of bees. ह्रकार: 'murmur'; cf. 479c.

(b) मीनध्वज: Kāma.

(c) निलीयान्योन्यस्मिन्: 'reposing against one another.' We might, however, read विलीय 'shrinking together in their emotion (or fear)'. सहकार: = चूत, 54c and reff., also 473d.

(d) पक्षान्तरतरलः: The eyes are half closed and the pupils restless.

४८३. (a) सा नः 'if she is not mine.' कथाव्ययः 'waste of words.'

४८४. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxvii, p. 67, but with a mistaken reference, in *b*, to the serpent Śeṣa.

(a) तदेतद् : 'this is the old story' (Gk. *τοῦτ' ἐκεῖνο*).

(b) हिमवति : 'An antidote in the Himālaya, an angry serpent on one's head,' a variant of the Nyāya शीर्षे सर्पो देशान्तरे वैद्यः, on which see Colonel Jacob's [*First*] *Handful of Popular Maxims*, 2nd ed., p. 49. Concerning the Himālaya as the home of healing herbs cf. *Saundarananda Kāvya*, xv. 28.

४८५. (b) संक्रमयति : 'transfers,' 'catches' (in the form of tears).

४८६. (c) एवमः 'so.'

(d) वयम् : A reading वपुर might fit better here.

४८७. (a) तिरस्कृतः 'set at nought,' 'scorned,' 'insulted.'

(b) मह्यं : me, not you.

(c) यद् : 'so that.' हिनोति : 'gladdens,' 'refreshes.'

४८८. Concerning this verse see note to 216.

(b) द्रवन्त्यक्षः 'the lashes slightly moving.'

(d) विकुञ्चनततिः 'successive closure of the eyes.'

४८९. (b) तासां तासां : 'after I had by *savoir faire* evaded the eye of these and those.' नैपुणाद् : = नैपुणाद् ; cf. 386c and reff.

(c) क्षुरप्रः a special kind of arrow to which the तन्वी at last has recourse. मसृणपरुषः 'smooth and sharp.'

४९०. (a) श्यामाः 'night.' The night is too bright and requires darkening.

(b) तन्मन्त्रं प्रयुज्यः 'by any possible means'; cf. 102d.

(c) चन्द्रं चूर्णयत . . . शिलापटुके : Cf. 470d.

(d) येन : sc. by the removal of the objects (श्यामा, श्वेतोत्पल, चन्द्र) that remind the विरहिण् of his mistress. तद्वक्त्रः At present all the world bears the impress of her face.

४९१. (a) भर्गेण : = शिवेन.

(b) जानामि : 'I see.' अक्षयः 'inexhaustible,' opp. to पञ्च, *a*; cf. 478a. कमलभूः : Brahmā.

(d) विदलत्कदम्बमुकुलः : She is, as it were, a pincushion of arrows.

४९२. (c) स्थाणुचूडामणः 'crest-jewel of Śiva' (who wears the moon so).

(d) कथं: so. although related to refreshing objects, such as the milk-ocean, *Śrī*, the *Kaustabha* gem, the *Kumuda*, ambrosia, etc.

४९३. (a) चकोराः 'Drink all the moonlight, *Cakoras*'; cf. 17d and refl.

(c-d) जीवितत्राणहिताः . . . तेजोदरिद्रः: The diminution of the moon's light would be the salvation of the lovesick.

४९४. (a) विषसोदरः: The moon and the *kalakūṭa* poison being both produced at the churning of the ocean. फणभृताः: The sandal-tree is frequented by snakes.

(b) चारपयोः the salt water of the ocean.

(c) किमिव: 'which possibly?' अस्तु: Construe with चद्.

(d) बाह्याकारः i.e. all the things which we take for aids to coolness have the contrary effect (the moon, sandal-wood, pearl necklaces, lotuses). परिभ्रमेण: 'through the delusion.' तत्त्वत्यजोः 'missing the real nature' (of these objects).

४९५. The general idea is the same as in v. 495.

(a) उपचिन्वते: 'increase.'

(b) प्रपद्यितुं: 'amplify.' प्रभुः = प्रभवति, शक्नोति.

(c) कुसुमशयनः Cf. 457a and refl.

(d) द्विगुणगरिमाः 'doubled in intensity' (sc. by the attempted aids).

४९६. Translated *Indische Sprüche*<sup>2</sup>, 7385.

(a) जलार्द्रशयनं: 'a couch of wet cloths.' नलिनी: Cf. 102a, 457a and refl.

(b) तुहिनाद्रिः *Himālaya*.

(c) इन्धनानि सरसान्यपि: Cf. 413c-d, 457c.

४९७. (a) पैलवेषु: 'too soft.'

(b) नूनं: 'surely,' as in 173d and refl.

(c) हारप्रकाण्डः 'pearl-strings.' शरजः see note, 450c.

४९८. (a) भ्रेमा: *A. Bahuvrīhi*.

४९९. A verso cited by Aufrecht, *Z.D.M.G.* xxxix, p. 310.

(a) स्वप्नः Cf. 278b and refl.

(a-b) Note the emphasis in एकवारं and क्षणमात्रमेव.

(c) निविडबाहुः: Their separation would be impossible.



५००. (a) इहापि: i.e. 'as well as to your own house'.  
 (b) प्रायो: 'any more.' कौपीरप: 'water from the well.'  
 This time her husband shall have water from the river, where she is really going to meet her lover.  
 (c) एकाकिन्यपि: She means to imply that she will face the danger. तद्वर: 'I prefer so.' तमालाकुल: The *Tamāla* is a dark tree, and the spot would therefore be a gloomy one, trying her nerves (also offering concealment and therefore suitable for a rendezvous).  
 (d) नीरन्ध्रा: 'thickly growing.' सानमालिखन्तु: This is to account beforehand for expected नखचतानि; cf. 345d, 511d.  
 जठरच्छेदा: 'leaving great gashes.'

५०१. Translated by Jacobi, *Dhvanyāloka*, p. 42.

- (a) सुहृदा: 'allies.' Cf. 61b and reff.  
 (b) वैमं: 'Is all well with?' कलिन्दराजतनया: = कालिन्दी 'the Yamunā.'  
 (c) विच्छिन्ने . . . °च्छेदोपयोगे: 'the use of cutting them being interrupted'; cf. 502c. As regards सारतत्त्व cf. 457a and reff.  
 (d) जरठीभवन्ति . . .: 'they grow old, their dark hue fading.'

५०२. (c) निर्विच्छेद: 'continuous'; cf. 501c.

- (d) सुरले: The river. निचुलद्रुम: The *nicula* frequents the banks of streams.

५०३. The verse is an instance of आक्षेप, everything said being really an invitation to the traveller *not* to hasten his departure.

- (a) स्त्रैरगति: 'leisurely, careless movements.'

५०४. (a) क्षणं विश्रम्य: 'after resting a while'; cf. 521d.  
 इह: to be taken with विटपिनि. The verse is similar in import to the preceding and following.

५०५. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 539, and by Jacobi, *Dhvanyāloka*, p. 61. The verse is similar to 503 and 504.

- (a) परिणतवयसामयणीरु: 'oldest of the old.'

(b) निःशेषागारः: The maid has to do all the work and is fully occupied.

(c) पापाहम् : 'unfortunate I.' अस्मिन् : sc. गृहे; cf. 61c and reff.

(d) कथितमभिमतः : 'conveyed her proposal.' व्याहृतिव्याजपूर्वः : under pretence of verbosity'; cf. व्याहृतेर् in 445a. Aufrecht reads व्याकृति, which would more naturally denote explanation.

५०६. (b) दिशि दिशि . . . : Cf. 469b, 507c.

(c) शून्ये : 'in a lonely place.' अतर्कितलब्धया : 'caught unobserved.'

५०७. (a) व्यापारः : 'occupation.'

(c) दिशि दिशि . . . : Cf. 469b, 506b.

(d) अहल्यासुचाम्णोः : The poem from which the verse is taken related apparently the story of Indra and Ahalyā.

५०८. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 527, and y Jacobi, *Alaṅkārasaṁgraha*, p. 441. Add to margin \**Sāras*. 143 anon. (lectt. as *Śp.*, but हन्त for चीर्य in c).

(d) वनभुवाः : The genitive depends upon समुत्क्रण्डते; cf. *Mālatī-madhava*, v, p. 72 (ap. Speijer, *Sanskrit Syntax*, p. 89), भवानु-क्रण्डते मलयन्तिकायाः. As regards the river banks in such case, cf. 500, 502.

५०९. Add to margin \**S.-Mukt.* iii. 58 anon. (प्राणाधिपो, b).

(d) पुल्लितः : 'drawn to the haft.'

५१०. (b) पुष्पवतीभिः : Cf. 178d and reff.

(c) दुष्टा : If this reading were correct, the form would come from दुष्टि and mean 'through being दुष्टा'.

(d) कुह denotes not only the cuckoo's cry, but also the new moon तिथि, when the moon is not seen.

५११. (d) अङ्गलिखनेर् : She means to account for the scratches upon her body (आपदेष्टा), which she sets down to the thorny creepers, among which she had had to follow the parrot; cf. 345d, 500d.

५१२. The verse is an example of unexpected conclusion (παρὰ προσδοκίαν), as in 514-5. Read प्रचण्डोलुपे in c?

(c) The lost syllables no doubt contained a synonym of पाप.

(d) किं कृष्णेन : The सखी interrupts 'By Kṛṣṇa?' 'No! By the Yamunā's waters. It is you who are fond of Kṛṣṇa (as your suggestion shows).'

५१३. Translated by Jacobi, *Alaṅkārasarvasva*, pp. 424-5. *Παρά προσδοκίαν*, as in 512, 514. With *a-b* cf. *Sbhv.* 1423.

(a) आकृष्य . . . कचग्रहः Cf. 278c and reff. वक्त्र appears also to denote a part of the dress, as does कण्ठ in *b*. See the lexx.

(d) बाले लज्जा प्रगृह्णाः An interruption. कुटिले: 'cunning,' opposite of सरले, 'simpleton' (cf. 372b and reff.), which the other texts read.

The rhetoricians dispute whether this verse is an example of *vyājokti* or of *apahnuṭi*.

५१४. *Παρά προσδοκίαν*, as in 512-3.

(a) आमोदिना . . . : 'perfumed, with wine, dusty (or pale), having tangled locks.'

(b) पतता: Cf. 367c and reff.

(d) मत्तेन . . . : The सखी interrupts—'Mad lover?' 'No! my hair.'

५१५. (*a-b*) The original reading in *b* is not easy to conjecture: for वह possibly दह and for वसति यामो perhaps वसतिर्यामो may be suggested.

(d) किं त्विदम्: 'What can it mean?'; किमिदम्, 369d.

५१६. Domestic love is here decried as too tame; cf. 509.

(d) गृहाश्रमव्रतः: 'a domestic course of asceticism.'

५१८. (a) संचारः: 'movement of people'; cf. 519a, 524d.

(b) विदेशयानि: यात is here compounded on the analogy of गत = स्थित.

(d) जघनचपला: the authoress's name; cf. 29d and reff.

५१९. Add to margin \**Sāras.* i. 91 anon. (lectt. as *Śp.*).

(a) संचारः Cf. 518a, 524d.

(d) कच्छाक्षः: She can scarcely stand, so encumbered, in her house, much less walk मार्गे पङ्क्तिनि.

५२०. (a) आर्द्रः Cf. 326b and reff.

(b) निव्रणे: Read निवृत्ते.

(d) न पुच्छिर्विना: Cf. 123b and reff.

५२१. As regards the *ākṣepa* in this verse cf. 503-5.

(a) सा जननी: His mother is not beloved by the wife.

(b) शुलैव मध्यदिने: Since the जननी left at dawn and went सुदूर, the husband is not to be expected back till late.

(c) पङ्क्तुत्वेन . . . : Being lame, he would be both slow and easily observed.

(d) स्थित्वा चणः Cf. 504a.

५२२. (a) The anklets catch in their dresses. संयम्यः To prevent jingling.

(c) कुन्तलमल्लिकाः The bees are excited by the scent of the jasmine in their hair.

(d) विकलीकृताः 'distracted'; cf. 468b. व्यक्तः 'unmistakably.'

५२३. Translated by Aufrecht, Z.D.M.G. xxxvi, p. 553.

(a) विधुरमलिनीः 'the moon is clear.'

(b) People are on the watch for faults, and the reproaches of friends are hard to bear.

५२४. (b) चरणलाञ्छलिपिः 'marks of the lac on their feet'; cf. *Harṣacarita* (Bombay, 1892), p. 15, ll. 14-16, where the red sky of sunset is explained as due to this cause.

(d) पराङ्घः : So also some MSS. of the *Anargharāghara*: others पराचः. संचारान् Cf. 518a, 519a.

५२५. Add to margin a ref. to Vāmana, iv. 3, 10, where the verse is cited.

(b) दन्तपद्मः 'earrings.'

(c) अविभाव्यतां गताः : Being all in white, they are invisible in the moonlight. सुखमेवः 'easily.'

## PRATIKA INDEX

(Verse numbers of the text precede ; page numbers of the Preface and Introduction follow)

- अहः संहरदखिलं, 97  
 अकालजलदहोकीश्विः, 86  
 अकालजलदेन्दोः सा, 86  
 498 अकृतप्रेमैव वरं न पुनः  
 „ अकृतस्नेहो हि०  
 अकृशं नितम्बभागे, ix, 38  
 अकौसुमी मन्मथचाप, 83  
 अग्रे गीतं सरसकवयः, 30  
 96 अग्रे तप्तजला नितान्तशिशिरा०  
 अग्रे वितत्य चरणौ, 37  
 अङ्गणवेदिर्वसुधा, 57  
 अङ्गारैः खचितेव भू, 63  
 अक्षिप्तं नयनाम्बु, 94  
 अक्षिप्तमेखलमलम्ब, 38  
 अज्ञानाद्यदि बाधित्य, x, 62  
 अतसीपुष्पसंकाशं, 106  
 297 अतिप्रीढी रात्रिर्ब  
 अत्यच्छं सितमंशुकं, 65  
 अत्युच्चाः परितः स्फुरन्ति, ix, 38  
 अत्रार्द्रचन्दनकुचा, 83  
 285 अत्रैष स्वयमेव चित्रफलके  
 अथायतनसंनिधी, 101  
 अथाससादास्तमनिभ्यतेजा, 52  
 अथो गणपतिं वन्दे, 86  
 अथोदामिरिन्दोः, 77  
 अथोद्वबन्धुश्च भयंकरे करे, 86  
 521 अथ स्त्रां जननीमकारण  
 अथापि स्तनशैल, 101  
 406 अबोधानगृहाङ्गणैः  
 342 अधरपसरगोऽयम  
 अधरे विनिहितवंशं, 53  
 अध्यायोधनवेदि मार्गण, 47  
 अध्वश्रमाय चरणौ, 83  
 अध्ववसितावगाहन, x, 50  
 304 अनल्पं संतापं श्रमयति  
 372 अनालोच्य प्रेम्णः परिणतिं  
 अनुकृतगण्डशैलमद, 41  
 अनुदिनमभ्यास, 68  
 अनुप्रासिनि संदर्भे, 86  
 175 अनेन कुम्भद्वय  
 191 अनेन रम्भोर भवन्मुखेन, xiv  
 अन्तरं कियदाख्यान्ति, 86  
 479 अन्तर्निबद्धगुरुमन्यु  
 अन्तर्मन्युविभिन्न, 20  
 459 अन्तस्तारं तरलिततलाः  
 अन्यः कः चारवाहै, 40  
 अन्यस्य संप्रतीमं, 67  
 अन्या साधिगता त्वया, 38  
 अन्यासु तावदुपमर्दसहासु, 104  
 अन्योन्याहतदन्तनाद, 56  
 201 अन्योन्योपमितं युगं  
 अन्विष्यद्विरयं चिरात्, 38  
 अपनय महामोहं, 42  
 अपरोऽन्तगतो लिङ्गः, 100  
 91 अपां कूले लीनं  
 अपास्तस्ताराभिर्, 110

493 अपि पिबत चकोराः  
 अपेक्षन्ते न च स्नेहं, 89  
 अपेतव्यापारं, *see* व्यपेत  
 399 अप्राप्तकेलिसुखयोर्  
 अध्वर्यववधीरितो, 19  
 अध्विलक्षित एव, 74  
 अभिनवं गलिताशुक, 36  
 अभिपतति घनं शृणोति, 19  
 338 अभिमुखपतयालुभिर  
 253 अभिमुखे भयि संवृत, xiv  
 अभिहिताप्यभियोग, 104  
 अभूत्प्राची पिङ्गा, 65  
 अभ्यस्य स्वरदंशकीशाल, 77  
 अभ्युज्जुता वसुमती दलितं, 40  
 262 अभन्दमणिनूपुर  
 अभी तिलासीलिक, 63  
 अभीपां प्राणानां, 49  
 211 अभीपां मण्डलाभोगः  
 अमुं कालक्षेपं त्यज जलद, 18  
 अमुष्मि चीराय, 23, 118  
 235 अमृतसिक्तमिवाङ्ग  
 अम्बरान्तमवलम्बितुकामं, 43  
 505 अम्बा श्रुते ऽत्र वृथा  
 अग्निः कर्दमतमुपैति, 68  
 104 अग्नोर्ध्वजलचन्द्रमन्दर  
 अग्नोर्ध्वी विहरन्तम०, 86  
 274 अग्नोरुहं वदनमम्बक  
 220 अयं लोलं मुक्तावली  
 अयं जनः परो वेति, 43  
 240 अयं ते विद्वमच्छायो, xiv  
 अयं दूरभ्रान्तः पटुतर, 115  
 421 अयं धारावाहस्तद्धिदि  
 398 अयं धूर्तो मायावि०  
 अयमुदयति मुद्राभङ्गः, 77  
 अयं बन्धुः परो वेति, 30

अयि चकितमुग्धचातक, 41  
 अयि चातक चक्षुपुटाः, 110  
 अयि विजहीहि वृढोपगृह्णन्, 36  
 अये पश्चावस्थामकरुण, 19  
 अये मुक्तारत्नप्रसर, 71  
 अय्ययि साहसकारिणि, 104  
 436 अरतिरियमुपैति  
 अर्था न सन्ति न च सुखान्ति, xi, 69  
 अधोक्ते भयमागतो, 20  
 अर्वाचीनवचःप्रपञ्च, 100  
 123 अलकेषु चूर्णभासः  
 अलङ्घ्यं सर्वेषामिह, 47  
 225 अलमतिचपलत्वात्, x, xiv  
 अलमलमघुगस्य, 41  
 अलमलमनुगस्य, 70  
 अलं बलिभिदङ्कना, 95  
 244 अलसयति गात्रमधिकं  
 230 अलसवलितमुग्ध  
 अलिपटनिरनुयाता, 62  
 197 अलीकव्यामुक्तप्रचुर  
 अलीनां मालाभिर, 109  
 250 अवचनं वचनं गुरुसंनिधाव्  
 अलिबेकि कृच, *see* हनु नाम  
 अग्रथमलीलजिह्वं, 118  
 61 अग्निधिलपरिखन्दः कुन्दे  
 अष्टी हाटककोटयस्त्रि०, xi, 106  
 असंज्ञाः खल्वेति, 22  
 371 असद्वृत्तो नायं न च  
 असन्तो नाभ्यर्थाः, 49  
 167 असारं संसारं  
 437 असावहं लोहमयी  
 असावेकद्विचिप्रभृति, 83  
 125 असितभुजगशिषु  
 419 असी गतः सीगत एव  
 असी गिरिः प्रीतलकन्दरस्यः, 52

- असी सुरतरङ्गिणी, 54  
 अस्तंगतभारविरवि, 63  
 अस्थिरमनेकरागं, 107  
 अस्युष्य संगतिमिह प्रविहाय, 63  
 अस्मिज्जडे जगति, 41  
 अस्मिन्नीषद्वलितवितत, 55  
 204 अस्याः सर्गविधौ  
 241 अस्यास्तुङ्गमिवस्तन  
 अस्तस्रोतस्तरङ्ग, 67  
 475 अहमिव शून्यमरणं  
 अहमिह कृतविद्यो, 46  
 अहो अहं नमो मह्यं, xi, 86  
 382 अहो दिव्यं चतुर्वहसि  
 139 अहो धनुषि नैपुण्यं  
 अहो प्रभावो वाग्देव्या, 86  
 अहो मे सौभाग्यं, 33  
 अहो वा हारे वा, 30  
 आकण्ठदृष्टशिरसा, 97  
 214 आकर्णान्तविसर्पिणः  
 आकर्षन्निव गां, 38  
 आकुञ्जीकृतपृष्ठं, 77  
 आकृष्टिः कृतचेतसां, 97  
 513 आकृष्टादावमन्दग्रह  
 आक्रान्ताः स्तनितैः, 75  
 आक्रान्तं बलिभिः प्रसह्य, 42  
 आघ्रातचोणिपीठः, 105  
 आघ्रायाघ्राय गन्धं, xi, 68  
 आजन्मनो विहितभक्ति, 41  
 आजन्मस्थितयो महीरुह, 22  
 आतन्वन् सरसां स्वरूपरचनां, 113  
 आत्ते वाससि रौद्रं, 100  
 आदाय चापमचलं कृत्वा, 63  
 आदाय द्रुतमाकृतेरुपशमाद्, 63  
 आदाय मांसमखिलं, ix, 38  
 441 आदृष्टिप्रसरात्प्रियस्य  
 आदौ मानपरिग्रहेण, 86  
 238 आदौ विस्मयनिस्तरङ्ग  
 आद्यत्वावधि शिण्डि शिण्डि, 113  
 182 आनीलचूचुकशिली  
 आपुङ्गायममी शरा, 83  
 आपुष्पप्रसरान्नोहरतया, 63  
 आपूर्वस्माद्विडोः, 101  
 2 आबाहव्रतमण्डलाय  
 आभोगिनः किमपि कां, 20  
 आमूलतो वलितकुन्तल, 83  
 514 आमोदिना समधुना  
 आमोदैस्ते दिशि दिशि, 19  
 54 आरक्ताङ्कुरदन्तुरा  
 76 आरक्तैर्नवपल्लवैर्वि  
 190 आरब्धे दयितामुख  
 आरूढान्तरयौवनस्य, 37  
 आरोग्यं विदत्ता, 46  
 आरोपयसि मुधा किं, 68  
 आरोह्यवनीरुहः, 77  
 आर्त्तस्य यानमशनं च, 98  
 आर्द्रां कण्ठे मुखाब्ज, 110  
 आर्यान्महाव्रतं, 77  
 आलिङ्गतो वसधां निज, ix, 32  
 आलिङ्गन् भृशमङ्गकानि, 44  
 आवक्रेन्दु तदाङ्गमेव, 117  
 313 आवृण्वाना झगिति जघनं  
 आशाः प्रसादयतु पुण्यतु, 77  
 आशीमिव कलामिन्दोः, 92  
 152 आश्चर्यमूर्जितमिदं  
 आश्लिष्टबालतरुपल्लव, 32  
 आक्षेपः प्रथमं क्रमेण, 77  
 403 आक्षेपेण पयोधर  
 110 आसारान्तमृदुप्रवृत्तमस्तौ  
 आसीद्यस्तव पुत्रक, 115

आस्तां गाढतरां, 94  
 आस्तां तावदसीमपीरुष, 100  
 308 आस्तां दूरेण विक्षेपः, xiv  
 आहत्याहृत्य मूर्ध्ना, 68  
 416 आहारे विरतिः समस्त  
 आहारो गरलं तृतीयं, 79

इतः काकानीकं प्रतिभयमितः, 50  
 346 इतः पीरस्त्यायं  
 इतस्ततो भयन् भूरि, 91  
 इतस्तावन्नेत्रे, 101  
 इति कृतपशुपतिपेलव, 68  
 इत्थं पशुपतिपेशल, 68  
 451 इदानीं तीव्राभिर्दहन  
 इदानीमर्चन्ति प्रथम, 77  
 516 इन्दुर्यच न निन्द्यते  
 इन्दोर्लक्ष विपुरजयिनः, 90  
 इमास्ता विन्ध्याद्रेः, 77  
 इयं गीरुहामा तव, 110  
 इयं गीरेका नः, 116  
 इयं पक्षी भिक्षुर्, 41  
 इह निवसति मेरुः, 34  
 इह निशि निविडनिरन्तर, 23  
 इह रूपमाचसारे, 94

ईषक्षीमशभावभाजि, 102

उच्चैःस्थानकृतोदयः, 42  
 उच्चैरुन्मथितस्य तेन, 96  
 उच्छन्नच्छदिरुल्लसद्वृत्ति, 116  
 455 उच्छूनारुणमशुनिर्गम  
 उच्छाशुर्व्यात्तवक्तुः, 77  
 उज्ज्वल्यः स्वर्णकाक्षीर्, 83  
 उत्कण्ठाकुलचक्रवाक, 114  
 उत्तिष्ठन्न सखि वर्तिपूरित, 77

उत्तिष्ठन्नचिणपत्तपांशु, 100  
 उत्खातप्रखरा मुखो, 113  
 उत्तालः किङ्किणीनां, 62  
 143 उत्तालालकभञ्जनानि  
 37 उत्तिष्ठन्त्या रतान्ते, xiii  
 उत्पायोत्पाय पापेष्वा, 53  
 उत्पत्तिर्भण्डकुले यद्वृ, 76  
 उत्पाय यत्स्वयमपि प्रबला, 63  
 उत्पुच्छप्रमदोल्लसद्, 116  
 108 उत्पुल्लार्जुनसर्ज  
 उत्तन्नमापणमसुं, 41  
 उदयगिरिर्मूर्धगो ऽयं, 118  
 उदारचरितस्वागी, xi  
 510 उदेति यस्यां न निशाकरो  
 524 उदेत्यपीयूषवृत्तिरुचि  
 उद्दण्डकोकनद, 107  
 उद्बुद्धेभ्यो सुदूरं घन, 52  
 70 उद्भिन्नस्तवकावतंस  
 उद्यद्वर्हिषि, see नृत्यद्वं  
 उद्देगं जनयन्ति संचित, 77  
 उत्तमय्य सकचग्रहमं, 108  
 उन्नीतो भवभूतिना, 20  
 उन्मीलन्ति नखैर्लुनीहि, 23  
 उन्मीलन्मणिरभिजाल, 73  
 467 उन्मीलन्मुकुलकराल  
 461 उन्मील्यादि सखीर्न पश्यसि  
 उन्मुक्तक्रमहारि, 100  
 85 उपनयति कपोले  
 195 उपप्राकारायं प्रहिणु  
 उपयुक्तखदिरवीटक, 47  
 उपरि कवरीबन्धान्, 51  
 उपरि गूढहिमांशु, 31  
 484 उपरि घनं घनपटलं  
 उपरि पयोधरमाला, 65  
 उपार्जितानां वित्तानां, 33



उपैति चारार्थि, 100  
 उपोढरागेण विलोलतारकं, 52  
 उरःकृत्वा वेधां मणि°, 98  
 उल्लापयन्त्या दयितस्य, 112  
 329 उपसि गुरुसमचं  
 ऊरुद्वन्द्वमनिन्दितं प्रथयता, 93  
 ऋक्षैर्वृतो हरिपदे, 115  
 एकं योगनियोजनाय, 117  
 एकः स एव परिपालयिता, 101  
 एकैव निजवृन्दमध्यगा, 21  
 एकतथ सुरसुन्दरीजनः, 98  
 352 एकत्रासनसंस्थितिः  
 155 एकमेव बलिं बद्धा  
 380 एकस्त्रिञ्छयने पराङ्मुख  
 एकस्त्रिजवपातिते ऽपि, 86  
 9 एकस्यापि मनोभुवस्तदबला  
 एकस्यायमुदेति मूर्धनि, 63  
 एकैनेव पयोधिना, 110  
 एकैकातिशयालवः, 57  
 एको ऽपि जीयते, ix, 86  
 एको ऽपि त्रय इव भाति, 32  
 109 एणी याति विलोक्य  
 एतत्कवीन्द्रमुखचन्द्र, 115  
 एतत्तर्कय कैरवक्त्रम, 101  
 145 एतद्धाति नवयौवन  
 एतन्मन्दविपक्व, 100  
 181 एतन्नोचनमुत्पलभ्रम  
 161 एतस्त्रिजवदातकान्ति  
 119 एतस्त्रिजवदजर्जरैर्  
 424 एतस्या विरहज्वरः  
 " एतस्याः स्मरसंज्वरः  
 132 एताः पङ्क्तिः कूलकूलनलद

एतानि निःसहतनोरु, 33  
 एते केतकसूचिसौरभजुषः, 79  
 472 एते चूतमहीरुहो  
 एते ते पुरतो मरुस्थलभुवः, 77  
 73 एते नूतनचूतकोरक  
 एते लक्षण जानकी, 113  
 एते वामविलोचनकुच, 54  
 एते संप्रति वैमनस्य, 78  
 एतैर्जङ्गसुताजलैर्, 115  
 एवं स्थापय सुभु, 78  
 एष ते विद्रुम, see अयं ते  
 एष्यत्युत्सुकमागते, see दूरादु  
 एहि तत्र चिनुवः सुकौसुमं, 44  
 ऐन्द्रं धनुः पाण्डुपयोधरेण, 52  
 ओमित्येकाचरं ब्रह्म, 91  
 16 क एकस्त्वं पुष्पायुध  
 ककुभि ककुभि ध्वान्त, 19  
 कण्डच्छायामिषेण, 38  
 147 कण्डे मौक्तिकमालिकाः  
 कतिपयदिवसस्थायी, 63  
 387 कथंचिन्नैदाघे दिवस  
 कदर्थितस्यापि हि धैर्यवृत्तेर्, 29  
 कनककुण्डलमण्डित, 23  
 49 कनकनिकषस्वच्छे  
 कनकभूषणसंग्रहणोचितो, 18  
 381 कन्दर्पकन्दलि सली  
 14 कन्दर्पादपि सुन्दराकृति  
 396 कपोले पद्मभ्यः कलयति, 50  
 कपाले गभीरः कुहरिणि, 78  
 कपाले मार्जारः, xi, 83  
 कपोलाडुडुनैर्, 101  
 377 कपोले पद्माली करतल

- कम्पन्ते कपथो भृशं, 97, 110  
 315 करकिशलय धूत्वा, xiv  
 करिकलभ विमुञ्च लोलता, 57  
 415 कर्णे यन्न कृतं, 23  
 कर्तव्या चार्थसारे ऽपि, 86  
 कर्ता त्रिलोचनादन्यो, 86  
 कर्पासौषधकृष्ण, 98  
 कर्पूरद्रवशीकर, 51  
 कलाधारो वक्रः, 114  
 कल्यान्ते श्रुतित्विविक्रम, 38  
 269 कल्याणं परिकल्प्यतां  
 कवीनामगलदर्पो, 56, 89  
 कवीनां मानसं नीमि, 87  
 कवेरभिप्रायमशब्दगोचरं, 108  
 कश्चिद्वाचो रचयितुं, 31  
 470 कथाघातैः सुरभिरभितः  
 कस्त्वं तामु यदृच्छ्या, 53  
 कस्त्वं भो निशि केशवः, 37  
 कस्यात्पार्वति निष्ठुरासि, 63  
 435 कस्यादिदं नयनमस्त  
 454 कस्याभ्नायसि मालतीव  
 कल्लारसार्शर्गर्भः, 52  
 का त्वं कुन्तलमल्ल, 38  
 कां तपस्वी गतो दशां, 60  
 62 कान्तां हित्वा विरहविधुरा  
 112 कान्तां क्वापि विलम्बिनी  
 कान्तानां वदनेन्दुकान्तिं, 96  
 296 कान्ते तस्यमुपागते  
 57 [कान्ते]न प्रहितो नवः  
 77 काप्यन्या मुकुलाधिकार  
 काप्यागतं वीक्ष्य मनो, 84  
 4 कामक्रोधौ द्वयमपि यदि  
 कामं कूले नदीनाम्, 78  
 कामं भवन्तु मधुलम्पट, 41  
 कामस्यापि शराहतिर्न गणिता, 76  
 कामायुःष्टोमयज्वा, 72  
 कारञ्जीः कूजयन्तो, 56  
 7 कारुण्यामृतकन्दली  
 कार्णाटीदशनाङ्कितः, 91  
 कार्पासास्थिप्रचय, 114  
 कालञ्जरपतिश्चक्रे, 87  
 कालप्राप्तं महारत्नं, 24  
 कालिन्दि ब्रूहि कुम्भोज्ज्व, 38  
 कालिन्दीजलकुञ्जवज्जुल, 30  
 कालिन्दीजलकैलि, 53  
 124 काले वारिधराणां, xiii  
 काशरशोषिणि नवोदय, 78  
 341 काश्मीरपङ्कखचित  
 462 किं वातेन विलङ्घिता  
 किं वीणाकृणितेन, 40  
 74 किंशुककलिकान्तर्गत, 107  
 किं कवेस्तस्य काव्येन, 89  
 40 किं किं सिंहस्ततः  
 203 किं कौमुदीः शशिकलाः, xiv  
 किंचित्कोपकलाकलाप, 75  
 किं चित्रं यदि तन्वङ्ग्याः, 54  
 किं तथा क्रियते लक्ष्म्या, 105  
 किं ते नम्रतया किमुन्नततया, x, 63  
 किं ते निर्जिताः, 40  
 किं द्वारि दैवहतके सहकारकेन, 104  
 किं न्वावृणोषि कवरी, 79  
 322 किमपि किमपि मन्दं  
 किमसि विमनाः किं चीन्मादी, 50  
 किमस्यान्विदेचि, 38  
 444 किमितिकवरी यादृक्  
 179 किमियमृतवृत्तिः  
 किमिह बह्वभिरुक्तैर्, 30  
 ad 324 किमु परिगता भर्त्ता  
 356 किं पादान्ते पतसि  
 किं ब्रूमो जलधेः श्रियं, 110

- किं ब्रूमो जलधिरनन्तमहिम, 63  
 333 किं भूषणेन रचितेन, 36  
 किं मे दुरीदरेण, 68  
 कियन्तं चित्कालं दशन 20  
 303 कियन्माचं गोत्रस्वलित  
 कियन्माचं जलं, 65  
 किरति मुखगृहीतं, 41  
 कीर्त्तिः प्रवरसेनस्य, 56  
 कुचकलशमहिम्ना, 84  
 463 कुची धत्तः कर्म, x  
 26 कुतस्त्वममुकः  
 कुम्भीसंचिततण्डुलाः, 51  
 कुरङ्गाः कक्ष्याणं प्रति विटपं, 96  
 कुर्वन्नाभुमपृष्ठो, 105  
 136 कुलशूरभरणाणां  
 कुलोत्कर्षात्क्षेहात्, 120  
 266 कुवलयवनं प्रत्याख्यातं  
 कूर्मः पादाङ्घ्रियष्टिर्भुजगः, 40  
 224 कच्छणीरुयुगं व्यतीत्य  
 कृतककुपितैर्वाप्याम्भोभिः, 76  
 कृतकमधुराचारे, 24  
 कृतपादनिगूहणो, 110  
 कृतोपकारं प्रियवन्द्यं, ix, 65  
 395 कृत्वागः स च नागतो ऽपि  
 कृत्स्नप्रबोधकृद्वाणी, 89  
 कथा मैवं चेतः, 50  
 कृष्णः पातु स यस्य संसदि, 97  
 कृष्यन्ति चारुचरितैः सुजनस्य, 42  
 116 केदारे नववारिपूर्णं  
 456 केन प्राप्तो भुवनविजयः  
 केनात्र चम्पकतरो वत, 107  
 केनेयं श्रीर्वसन, 110  
 426 केयूरीकृतकङ्कणावलि  
 के वैकटनितम्बेन, 87, 104  
 केलास रे पशुपति, 43  
 कीदृङ्खलव हस्तगो, 47  
 को धन्यः सखि सुखितेन, 95  
 365 कोपः सखि प्रियतमे  
 384 कोपस्त्वया यदि कृतो मयि, xiv  
 361 कोपो यत्र भृकुटिरचना, xiv  
 21 को ऽयं द्वारि हरिः  
 193 कोशः स्कीततरः स्थितानि  
 254 को ऽसौ कृती कथय  
 448 को ऽसौ धन्यः कथय  
 259 क्रमशरलितकण्ठ  
 क्रीडक्तिन्नरकामिनी, 101  
 कूराः शैलभुवो, 79  
 कृ गृहाणि कुत्र गुरवो, 44  
 327 क्वचित्ताम्बूलाङ्कः क्वचिद्  
 क्वचिदमरसरिक्वचित्, 42  
 क्वचिद्वसुस्फार, 89  
 264 क्व पातव्या ज्योत्स्ना  
 „ क्व पेयं ज्यात्ताम्भो  
 509 क्व प्रस्थितासि, 105  
 क्व भ्रातश्चलितो ऽसि, 70  
 क्वाकृत्यं(क्वाकार्यं) शश्लक्ष्णः, 31  
 129 चपाः(पां) चामीकृत्य, 52  
 चमी दाता गुणग्राही, 118  
 चीणश्चन्द्रो विश्रुति, 99  
 चीणान्येव तमांसि, 102  
 चीरोदन्वानलीकः, 102  
 चीरोदात्मसि मज्जतीव, 105  
 चुत्चामेण कथं कथंचिद्, 20  
 खड्गहस्तो ऽरिमालोक्य, 97  
 118 खद्योतचकुरितान्धकार  
 36 खर्वग्रन्थिविमुक्तसंधि  
 खेदं ये जनयन्ति ये, 63  
 12 खिलाचञ्चलसंचर, x

- गगनतलतडाग, 51  
 239 गच्छति पुरः शरीरं  
 234 गच्छत्या मुञ्जरर्पितं  
 गतः कालो यच्च प्रणयिनि, 100  
 गतं तद्गामीर्थं, 120  
 367 गतप्राया रात्रिः  
 गतमतिजवाङ्मान्तं, 50  
 410 गते प्रेमावन्धे, 108  
 गते बाल्ये चेतः, 110  
 गते ऽर्धरात्रे परिमन्दमन्दं, 53  
 368 गतो दूरं चन्द्रो  
 गतो ऽसं घर्मांशुव्रज, 111  
 गन्तव्यं यदि नाम, 24  
 465 गमनमलसं शून्या  
 गम्भीरनाभिहृदसंनिवेशीः, 97  
 गम्भीरस्य महाशयस्य, x, 64  
 गम्भीरस्यापि सतः, 57  
 120 गम्भीराशोधराणां  
 गम्भीरोव्रजितेन 56  
 गर्भक्लान्तिभरालसां, 115  
 68 गर्भग्रन्थिषु वीरुधां  
 गर्वायन्ते पलालं, 78  
 गर्वायसे विकचकोरक, 94  
 गाङ्गमस्तु शुभ(सित)म०, 115  
 गाढग्रन्थि प्रफुल्ल, 60  
 292 गाढावधःकृतबलि  
 122 गायति हि नीलकण्ठो  
 गीतोवैण्वमन्दनादमधुराः, 66  
 गुञ्जे महीमच विधाय, 100  
 गुणमयो ऽपि सदोष, 112  
 255 गुरुणा स्नानभारेण, xiv  
 166 गुरुतां जघनस्नयोः  
 192 गोत्रे साक्षादजनि  
 गोपीजनालिङ्गितमध्यभागं, 53  
 गौरीविभज्यमानार्ध, 40  
 गीष्मोष्मलोषशुष्यत, 56  
 162 घनावूरु तस्या यदि  
 घनोद्यानच्छायामिव, 108  
 घातयति महापुरुषान्, 55  
 घोणाघोराभिघातो, 50  
 घ्रात्वा श्रीणीमजाया, 57  
 चक्रिता च मृताचार्य, 47  
 चक्षुः कदर्थयितुं, 19  
 88 चक्षुश्चक्षुगणोदरैः  
 267 चक्षुलोलाञ्जलानि  
 चक्षुत्पलाभिघातं, 52  
 चक्षुत्पादनखाग्र, 105  
 28 चटच्चटिति चर्मणि  
 चण्डीकान्तो भगाली च, 91  
 चन्दनं चन्द्रिकाचक्रं, 89  
 277 चन्द्रं चन्दनकर्दमेन  
 चन्द्रग्रहणेन विना, 68  
 चन्द्रालोकय पश्य, 78  
 196 चन्द्री जडः कदलकाण्ड  
 चर्चाभिश्चारणानां, 74  
 चलतु तरला धृष्टा, 800 व०  
 चिताचक्रं चन्द्रः, 84  
 चिन्नाय त्वयि चिन्तिते, x, 57  
 चिन्तयिष्य पतचिभिर्, 112  
 309 चिरारूढप्रेमप्रणय  
 चुम्बनाननमालुठन्, 108  
 चूडापीड निबद्धवासुकि, 60  
 392 चेतस्त्रुङ्कुरितं विकारिणि  
 173 चेतोभुवो रचितविभ्रम  
 चेतोहराः युवतयः, 106  
 261 चो(चि)लाञ्जलेन चल  
 66 च्युतमुमनसः कुन्दाः  
 छत्रोपान्ता निकुञ्जैः, 78  
 छायाशीतलिताः, 100  
 क्षिप्ताधीरुक्मेखलं, 79

- जगत्यां ग्रथिता गाथा, 87  
 170 जनः पुण्यैर्यायाज्  
 जनयति जननाथ, 107  
 जनस्थाने भान्तं, 111  
 जनानन्दश्चन्द्र, 72  
 59 जम्बूनां कुसुमोदरेषु  
 जयति तव कृणितेक्षणं, 110  
 जयति स मदलेखोच्छृङ्खला, 30  
 299 जयति समरतान्त  
 326 जयन्ति कान्तास्तन  
 जयन्ति जितमत्सराः, 29  
 जये धरित्र्याः, 99  
 जलार्द्रां चर्चा वा, 50  
 102 जलार्द्राः संव्यानं  
 जवनिकावलिकान्तिहृदातता, 113  
 जातश्च नाम न विनङ्क्ष्यति, 29  
 जातिं यथानुसरसि त्वमिह, 64  
 386 जाते केलिकली कृते  
 जाते जगति वात्सीकौ, 32, 33  
 जानकीहरणं कर्तुं, 87  
 जानुदघ्नकमुपेक्ष्य वारि तद्, 44  
 जाने विक्रमवर्धन, 121  
 जायन्ते बहवो ऽत्र, 110  
 25 जीयासुः शकुलाकृतेर्  
 जीवती ऽपि निहतस्य, 98  
 107 जृम्भाजर्जरङ्गिम्ब  
 33 जृम्भाविजिह्वितदृशः  
 ज्योतिश्चक्राचदण्डः, 42  
 ज्योत्स्नां श्यामलिमान, see श्यामां  
 तं वन्दे पद्मसप्तानं, 87  
 तटमुपगतं पद्मे, 38  
 तटी विन्ध्यस्याद्रेरभजत, 21  
 तडित्तेजःपुङ्गव, 20  
 402 तत्तद्वदपि यथावसरं  
 तत्तद्विक्रमदोहदेन, 102  
 तत्तावदेव शशिनः, 66  
 359 तथाभूदस्माकं  
 350 तदेवाजिह्वाचं  
 तद्गर्भभूषतरुणीर्, 20  
 205 तद्वत्तं यदि मुद्रिता  
 353 तद्वक्त्राभिमुखं मुखं  
 218 तद्वीडाभरभुषमास्य  
 186 तन्वङ्गीनां स्तनी दृष्ट्वा, xiv  
 184 तन्वङ्ग्याः स्तनयुग्मेन  
 तन्व्याः समुत्तुङ्गकुचाय, 54  
 तन्व्या मनोज्ञस्वर, 35  
 208 तपस्यतीव चद्रो ऽयं  
 तमोभिर्दिङ्कोणीर्, 20  
 215 तरन्तारं तावत्प्रथम  
 तरन्तीवाङ्गानि, xi, 84  
 164 तरलनयना तन्वङ्गी  
 तरलयसि दृशं किमुत्सुकां, 57  
 345 तल्ये चम्पककल्पिते  
 तव कितव किमाभिर्, 79  
 209 तव तन्वि स्तनावती  
 तवैतद्वाचि माधुर्यं, 64  
 491 तस्मिन् पञ्चशरे सरे  
 तस्या नाम मया कथं, 37  
 तस्यां निजभुजोद्योग, 21  
 302 तस्यापाङ्गविलोकितस्य  
 206 तस्या मुखस्यायत  
 289 तस्यास्तापभुवं नृशंस  
 567 तस्यास्तुङ्गमिव, see अस्तुङ्ग  
 ताजकसप्तसमुद्र, 100  
 93 तापं सखेरमस्य  
 413 तापस्तत्क्षणमाहितासु  
 तापात्पिण्डतविग्रहे, 30  
 276 तापो ऽम्भःप्रसृतम्पचः  
 तारतारतरैरैतैर्, 33

- तारताम्रसुवर्णानां, 99  
 247 तावज्जराभरणवन्धु  
 तावत्कविहंगानां, 42  
 तावद्वाचः प्रमुक्ता, 78  
 तिर्यक्तीक्ष्णविषाण, 78  
 तोत्रार्कवृत्तिद्वयमान, 36  
 52 तुङ्गोदयाद्रिभुजगेन्द्र  
 207 तुलितस्त्वमुखेनायं  
 तुल्यैश्वर्यसेवा, 103  
 ते गोवर्धनकन्दराः, 51  
 486 ते जङ्गे जघनं च तत्, x  
 तेजो दर्शयसि त्वमीदृशमपि, 64  
 तेजोराशी भुवनजलधेः, 111  
 501 तेषां गोपवधूविलास  
 तेषां त्व निधिरागसां, 38  
 ते सन्ति हन्त बहवो भुवि, 64  
 तैलैरप्युपयाचितैर्, 30  
 तैलैर्गुणैः किल कलाखपि, 41  
 तोयं निर्मथितं घृताय, 22  
 99 तोयोत्तीर्णाः श्रयति कवरीः  
 तौ शूद्रकथाकारौ, 87  
 464 त्यजसि न शयनीयं  
 त्रयो ऽप्यस्त्रयो वेदास, 89  
 त्रैलोक्यमुदारविष्णोस, xi, 102  
 त्वं शीतलो नव्यजनानुरागी, 110  
 त्वङ्गद्वैरिणी, 109  
 त्वङ्गद्वैरिणी, 115  
 त्वत्सैन्यग्लपितस्य, 102  
 281 त्वदर्थिनी चन्दनभस्म  
 168 त्वन्नण्डस्थलपाण्डु  
 291 त्वां चिन्तापरिकल्पितं, xiv  
 यूयुज्य वमन्निर्, 107  
 दंष्ट्रापिष्टेषु सद्यः, 98  
 43 दंष्ट्रासंकटवक्त्रकन्दर  
 481 दग्धप्रकृष्टमदनद्रुम  
 457 दग्धव्येयं नवकमलिनी  
 213 दत्त्वा वामकरं नितम्ब  
 दन्ताग्रग्रहणं करोति, 66  
 334 दंपत्योर्निशि जल्पितं  
 दयालुर्नो बाले, 78  
 432 दरदलितहरिद्रा  
 343 दरस्तावं वासो  
 13 दरोन्मुक्तारक्तस्फुरद  
 दर्पे कविभुजंगानां, 87  
 468 दलति हृदयं गाढोद्वेगं  
 दशकाश्रमकभूपालौ, 113  
 दशाननचित्रखुरप्रखण्डितः, 91  
 447 दहति विरहे ऽङ्गानि  
 323 दाक्षिण्यादभिमानतो  
 दातुर्वारिधरस्य, 90  
 11 दातृहृधनिभाञ्जि, xi  
 दामोदरकराघात, 58  
 दारिद्र्यानलसंतापः, 54  
 दाहच्छेदननिकषैर्, 55  
 दाहो ऽस्मः प्रसृतपत्रः, see तापो  
 दिक्कालात्मसमैव, 38  
 दिक्षु भूमौ तथा व्योम्नि, 108  
 दिक् सरागमुख, 20  
 दिग्भागेषु हिमावृत्ति, 97  
 दिग्ध्रुवदनचुम्बि, 104  
 दिग्वासा यदि तत्किमस्य, 78  
 दिङ्मातङ्गघटाविभक्त, 54  
 दिङ्मुखोत्थशरपाण्डुर, 44  
 दिवापि जलदोदयाद्, 31  
 453 दिशतु सखि सुखं ते  
 दिशां हाराकाशः शमित, 24  
 404 दीर्घोच्छ्वासविकम्पित  
 दुःखदशां प्रविशन्त्यास, 57  
 दुःखानि संदिशन्त्या, 56

- 84 दुःक्षिष्टदुर्लभ्यपलाश  
 दुरर्थैर्यत्काच, 101  
 दुर्गारण्यदरीषु भूरुह, 79  
 दुर्जनङ्गताशतप्तं, 99  
 518 दुर्दिननिशीथपवने  
 दुर्वीरकौलिकलडिम्भ, 114  
 390 दुष्टा मुष्टिभिराहता  
 दूरं दृष्टिपथान्तिरोभव, 114  
 दूराज्जातविकल्पयोरभिमुखं, 111  
 दूरादपि सतां चित्ते, 87  
 354 दूरादुत्सकमागते  
 दूरादेव कृताञ्जलिर्न, 57  
 98 दूरीभूतशरारि  
 दूरीत्युच्छः सलय, 67  
 169 दूर्वाश्यामी जयति  
 157 दृशा दग्धं मनसिजं  
 दृशा सपदि मीलितं, xi, 111  
 दृशीः सीमावाद्, 87  
 60 दृश्यन्ते मधुमन्तकोकिल  
 दृष्टं दुर्जनचेष्टितं, 106  
 200 दृष्टाः शिवलमञ्जरीपरिचिताः  
 149 दृष्टा काञ्चनयष्टिरव्य  
 217 दृष्टा दृष्टिमधो दधाति  
 500 दृष्टिं हे प्रतिवेशिनि  
 412 दृष्टे लोचनवन्मनाग्  
 दृष्टी संगरसाक्षिभिर्, 84  
 देवः सर्वविवेचनैक, 102  
 देव स्वङ्गजयोर्वलं, 38  
 देव त्वं मलयचलो, 38  
 देवस्त्वामेकजङ्गा, 78  
 20 देवि त्वं कुपिता त्वमेव, 103  
 देवी वाचमुपासते, 72  
 देवी सृष्टमसूत, 78  
 414 देवेन प्रथमं जितो ऽसि, 107  
 देवे निर्भरसाहसिक, 102  
 देवो जानाति सर्वं, 37  
 47 देवो हरिर्जयति यज्ञवराहरूपः  
 देशैरन्तरिता सवैद्य, 50  
 394 देवादयं यदि जनो  
 देवाद्यपि तुल्यो, 62  
 दोर्दण्डाक्षितचन्द्रशेखर, 60  
 288 दोलालोलाः श्वसन  
 दीर्भायं वचसां तनोर, 41  
 17 द्युतिस्वच्छज्योत्स्नापटल  
 340 द्रवनखपदभङ्ग  
 द्वारं खड्गभिरावृतं, 78  
 द्वारं गृहस्य पिहितं, x, 55  
 द्वारागतं काप्यवगम्य, 84  
 द्वित्रमुचुकुन्दमुकुल, 32  
 द्विसंधाने निपुणतां, 87  
 58 द्विस्त्रिः कोकिलया रुतं  
 द्वीन्द्रं भाति जगत्, 38  
 धत्ते पङ्कजिनीदले, 87  
 140 धनुर्माला मौर्वी  
 208 धन्यासि यत्कथयसि  
 धर्मस्थोत्सववैजयन्ति, 97  
 धात्री धातुं वहति, 59  
 114 धारानिपातरवबोधित  
 धारोत्सिक्तस्तिमित, 104  
 धावति चेतो न तनुर, 23  
 धावति तरुमारोहति, 78  
 धावन्तः प्रतिवासरं, 46  
 89 धास्यत्यव्य सितातपत्र  
 246 धिक्तास्त्र मूढमनसः, xiv  
 धिग्धिक्तान् क्लमिनिर्विशेष, 101  
 धिग्धिक्तान् समयान्, 101  
 378 धिग्धिक्तामयि केन  
 धीरा धरिचि भव, 20  
 धुनानः कावेरीपरिसर, 18

284 धूमेनेव हते दृशौ  
धूर्तकाममभिवीक्ष्य नीरतो, 44  
धूलिधूसरतनुयुतिक्रमा, 45  
127 धूलीभिः केतकीनां  
धृतधनुषि बाहुशालिनि, 58  
ध्रुवमुदधितटीषु, 84  
ध्वनिनातिगभीरेण, 87  
512 ध्वस्तं केन विलेपनं

45 नखक्रकचदारणस्फुटित  
336 नखचतं यन्नवचन्द्र  
नखदलितहरिद्रा, see दर°  
310 नखदशननिपात  
339 नखपदबलिनाभी  
न तावद्विखोष्ठः स्फुरति, 73  
नदीनां मेकलसुता, 87  
171 न नीलाब्जं चतुः  
नन्दिन् खञ्जनमञ्जनाद्, 78  
न पाणिप्रच्छाद्यं, 35  
226 नपुंसकमिति ज्ञात्वा  
न पुष्कली ते स्वर्लोके, 40  
नभसि निरवलम्बे चातक, ix, 19  
401 न मन्दो वक्त्रेन्दुः  
नमस्तुङ्गशिरसुम्बि, 55  
3 नम्राः पादनखेषु यस्य  
न लोपो वर्णानां, 110  
न वक्ति प्रेमांर्द्रं, 31  
319 न वत विधृतः काञ्ची  
नवनखपद, see द्रव°  
301 नवनवरहोलीला  
133 नवे धारासारे  
नवोक्तिर्जातिरयाम्या, 57  
418 नाकानोकहसंभवैः  
नागवक्षिरधिरोहतु, 84  
469 नादत्से हरिताङ्कुरान्

नाधन्यानां निवासं, 56  
305 नाधन्यान्विपरीत  
नाधन्यैः क्षणदाविराम, 78  
1 नानाकवीन्द्रवचनानि  
नानाक्षेपरसाद्या, 45  
नायातो यदि तादृशं, 121  
नारीनितम्बफलके, 70  
नार्याः सारतिशून्यता, 108  
438 नावस्था वपुषो ममेयम्  
नाश्वर्यमेतदधुना, 41  
निःशङ्कशंकरकर, 55  
निःससार करघात, 60  
निःमृत्वाहवसागराद्, 103  
निःस्नेहो याति निर्वाणं, 46  
429 निकामं चामाङ्गी  
निखिलैर्निरस्तमङ्गैर्, 61  
153 निजनयनप्रतिबिम्बैर्  
नितम्बगुर्वी वज्रशः, 84  
176 नितम्बग्रीवं न स्वगत  
नित्यं निस्तृणपक्षवे, 79  
निदाघे संसारे, 54  
निद्रानन्दकरीर्नितान्त, 115  
430 निद्रे भद्रमवस्थितासि  
निरत्नस्थालीकं जुहुप°, 106  
निरवद्यानि पद्यानि, 62  
निरवधिरकूपारः, 79  
निरानन्दः कौन्दे मधुनि, 38  
निरीक्ष्य विद्युन्नयनैः पयोदो, 52  
निर्भीतिभ्रान्तभोगिन्य, 78  
निविश्य बुध्ने चरणौ क्षितानना, 92  
निश्चेतुं मकरन्दबिन्दु, 101  
निष्कन्धामरविन्दिनी, 20  
नीताः पुण्याभिगेहे, 78  
नीलोत्पलदलश्यामां, xi, 107  
नीलोत्पलवने रेजुः, 58



२३७ नूनमाज्ञाकरस्तस्याः, xiv, ५६

नूनं बादल छाद खेह, ११४

नूनं दुग्धाब्धिमन्यो, ८७

नृत्यद्वर्हिणि दर्दुरारवपुषि, ५६

नेतुं वाञ्छति नीड, २१

नेतुं नीभिरिमा न यान्ति, ३७

४७७ नेत्रेन्दीवरिणी मुखाम्बु

नैवाकृतिः फलति नैव, २९

३५ नैवैके वयमेव

नैषा वेशं मृदुतरतनुः, ११२

२७९ नो शक्वा गदितुं स्वरानल

नीकानिर्गमकेनिपात, ५०

पक्षाभ्यां सहितौ प्रसार्य, ११४

पक्षावुत्तिष्ठय चिती, १०५

४४६ पक्षायययिताशु

३७६ पक्षान्तस्त्रलिताः कपोल

पक्षालीपिङ्गलिम्नः, ६०

पङ्कज जलेषु वासः, ९७

पङ्कानुपङ्गं पथि विस्तरन्तः, २१

३१२ पततु तवोरसि सततं, xiv

५२३ पतिर्दुर्वक्षो ऽयं विधु

पत्नी पात्रे कलानां, ७८

पञ्चामूर्त्युगं विभज्य, ३९

पत्तिनीसरसिजाननादगा, ४५

पयसि सरसः स्वच्छे, ७८

पयोधराकारधरो, ३२

परभृतशिरो मीनं तावद्, १८, १९

परार्थे यः पीडा, १०३

परावृत्ता हंसाः, ७८

परिचुम्बनाय घटते, ११४

२३२ परिच्छेदव्यक्तिर्भवति

२३३ पनिच्छेदातीतः सकल

४२२ प्ररिस्तानं पीनस्तन

४०५ परीरम्भारम्भः सृशति

पर्यङ्काङ्गतलं गते, ८४

पर्यङ्गी राजलक्ष्म्या, ३९

पर्यस्तो दिवसस्तटी, ७९

पर्याप्तस्तनभारपीडित, ८७

पश्चादङ्गिं प्रसार्य, ५६, १०५

३३१ पश्यसि नखसंभूतो

पाकचामतिलाः समुत्सुक, ७८

१९९ पाणौ पद्मधिया, ५२

पाणौ ब्रह्मकपालं, ७९

३६४ पाणौ शोणतले, ५२

पातयति महापुरुषान्, see घात°

पात्रं न तापयति नैव, ५४

पाथोनाथ जगत्यहं कृतिभूतो, ६४

१५ पादाभोजसमीपसंनिपतित

पादावष्टम्भनम्, ५५

५०३ पान्थ स्त्रिरगतिं विहाय

५१५ पान्थे सप्तसरोऽन्तशाङ्गुल°

११ पायाद्ः समयः स मारजयिनी

पार्थस्य मनसि स्थानं, ८७

पित्रापि चायते या न, ११३

पीडितैककुचमेकिकाव्युतं, ४५

११३ पीताम्भःस्त्रिमिता

३२८ पीनतुङ्गकठिनस्तन, xiv

पुंसः स्त्रियां स्त्रियाः पुंसि, ११६

पुण्याग्नी पूर्णवाञ्छः, ५५

२९४ पुनरुक्तावधि वासर

पुरस्तव्या गोचस्त्रलन°, १२१

पुरा प्रालेयशीलो ऽयं, ७४

पुराभूदस्माकं, see तथा°

पुष्पधामपरिधापनामिषान्, ४५

पुष्पो ऽथ हस्तः श्रवणः, १००

पूरापायप्रकट, १२१

४२० पूर्णं कपोलतलमशु

पूर्णे यः कलशो, ५१

पूर्वः कृतात्मनामसि, ७८

- पृथुरसि गुणैः कीर्त्या, 109  
 पृथ्यां खूलतरा दंष्ट्रा, 98  
 पौरस्यैर्दोषिणाद्यैः, 19  
 280 प्रकटयति चणभङ्गं  
 प्रकाश लोकां भगवान्, 52  
 प्रचण्डवातोपरमेण निश्चलं, 35  
 प्रणयकुपितां दृष्ट्वा, 104  
 517 प्रणयविषदां वक्त्रे, 23  
 256 प्रणालीदीर्घस्य  
 प्रतिजागृहि दुस्त्यजं, 19  
 प्रत्ययगोमयैर्लिप्त, 50  
 प्रत्ययभास्करकरारुण, 35  
 प्रत्यङ्गं प्रतिकर्म, 84  
 प्रत्यासन्नविदूरवर्ति, 110  
 19 प्रत्युद्गाढरयस्थिराकृति  
 344 प्रत्यूषे गुरुसंनिधौ  
 10 प्रत्येकानेकजातिप्रतिवपुरमिता  
 प्रथममनुतरन्ती, ix, 35  
 प्रथममरणच्छायास, 84  
 330 प्रदोषे दम्पत्योर्निज  
 प्रद्युम्नाज्ञापरस्येह, 87  
 347 प्रभाते पृच्छन्तीर्  
 प्रभाते संनद्धसन्नि, 18  
 335 प्रयच्छाहारं मे यदि, 121  
 प्रलयसहायकणवती, 75  
 प्रवीरहठभोग्यापि, 84  
 प्रशान्ते नृपुरारावे, see विश्रान्तिं  
 प्रसभमिवाङ्गदविह्वला, 113  
 प्रसरति तिमिरः सवितुर्, 116  
 268 प्रहरविरतौ मध्ये बाहूः, xiv  
 478 प्रहर्ता क्लानङ्गः स च  
 449 [प्राक्] शेषेण च्छुरित  
 71 प्रागेव जैत्रमस्त्रं  
 प्राणेशमभिसरन्ती, 47  
 प्रातर्वारविलासिनी, 105  
 92 प्रान्तारक्तनिलोचन  
 प्रान्ते पङ्क्तिनि पल्लवस्य, 78  
 प्राप्यते गुणवतापि, 70  
 210 प्रायः स्तनतटीभूमिः  
 प्रायो नववधूः कान्त, 93  
 प्रालेयाश्वःशिशिर, 115  
 प्रियङ्गुश्रामाङ्गो य इह, 73  
 427 प्रियविरहमहोष्म  
 प्रियसखि न जगाम, 35  
 प्रियसखि विपद्गण्डप्रान्त, 108  
 प्रियस्य रूढप्रणयस्य, 55  
 प्रियायां स्वीरायामति, 31  
 433 प्रिये प्रयाते हृदयं प्रयातं  
 383 प्रिये मौनं मुञ्च  
 प्रीतिं न प्रकटीकरोति, 57  
 प्रेङ्खत्कुन्तलभार, 87  
 प्रेङ्खन्नासुरकेशरौघ, 103  
 409 प्रेयान् सो ऽयमपाकृतः  
 प्रेर्यन्ते ऽमी परमररयो, 113  
 प्रौढक्केदारुरूपो, 76  
 295 प्रौढप्रेमरसान्तितम्ब  
 106 फलभरपरिणाम  
 फलमलघु किं, 111  
 फेनः बीराम्बुराशेः, 84  
 वणिगधिपते किंचिद्, 51  
 बभूव गाढसंतापा, 58  
 बाणः प्राणिति केशटः, 102  
 बाणेन हृदि लग्नेन, 87  
 बाला तन्वी क्लृप्तनुरिति, 104  
 366 बाले नाथ विमुञ्च  
 बाले नैते पथीदाः, see वत्से°  
 434 बाष्पस्रवणि नाज्जनं  
 बिन्दुद्वन्द्वतरङ्गिता, 101

520 विभाणाद्रनखचतानि  
विम्बोष्ठाय नमस्करोति, 53  
विलेभ्यो निष्क्रान्तं प्रति, 114  
219 विसकवलनलीला  
48 बीजं ब्रह्मैव देवो  
बीजरङ्गरितं लताभिर्, 102  
बुभुक्षितैर्व्याकरणं न भुज्यते, 70  
ब्रूमः किं नभसो निसर्गमहतः, 64

31 भक्तिप्रद्विलोकन  
भजेम भवदन्तिकं, x, 61  
भद्रं ते सदृशं, 78  
39 भभभमिति किं मही  
भवजलधिजलावलम्ब, 60  
370 भवतु विदितं कृत्यालापैर्  
257 भवनभुवि सृजन्त  
भागीरथीहारलता, 87  
317 भावोद्वाढमुपोढकम्प  
भासनाटकचक्रे ऽपि, 87  
भासो रामलसोमिली, 91  
भीमश्याम प्रतनुवदन, 64  
90 भुवां घर्मारम्भे, 60  
भूगोलप्रतिबिम्बस्थ, 87  
भूपालाः शशिभास्करा, 68, 107  
भूरिभारभराक्रान्तो, 65  
भूर्भूपास्तचमूपदेपु, 114  
भृङ्गी कसव चर्चिके, 110  
भृङ्गीर्वाविकसंनिभिः, 102  
भेकेः कोटरशाधिभिर्, x, 39  
भोक्तुं भङ्गा न भुङ्क्ते, 112  
भो भो दिक्पतयः प्रयात, 78  
30 भ्रमति गिरिराट् पृष्ठे  
480 भ्रष्टद्विवक्षितमसंफलद  
भ्रातृचन्दन किं प्रवीमि, 64  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56

भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56  
भ्रातृस्त्रीत्कारचक्र, 56

मज्जन्मातङ्गकुम्भ, 39  
मज्जन्मापि हि निष्फलं, 68  
मद्ये रोमाञ्चिताङ्गी, 107  
मण्डितं कतिपयैश्च भानवैर्, 45  
मत्तानां कुसुमरसेन षट्पदानां, 34  
मत्तेभकुम्भदलनाकुल, 41  
245 मत्तेभकुम्भपरिणाहिनि  
मदनविजयपात्रा मङ्गलं, 32  
मदोष्मप्रागल्भ्याद्, 66  
मधुरशिशिरामोदं, 95  
482 मधून्नास्तेरभ्रमर  
मध्येविन्ध्यवनं सलील, 50  
मध्येवेरम समुद्रता, 68  
431 मध्येसद्य समुद्रता, xiv  
150 मध्येहेमयुगं कपित्थयुगलं  
172 मनसिजविजयास्त्रं  
मनोगतां मन्त्रयबाणबाधाम्, 53  
300 मनोजन्मप्रौढ  
423 मनो रागस्तीव्रं  
मन्थानोस्त्रोललीला, 63  
63 मन्दं दक्षिणमाह्वयन्ति  
407 मन्दादरः कुसुमपत्तिषु  
22 मन्दस्त्राणितवेणुरहि  
मन्ये हिमांशुः प्रान्ते ऽपि, 87  
221 मन्ये हीनं स्तनजघनयोर्  
369 मया तावन्नोचस्त्वलित°, 59  
34 मयान्विष्टो धूर्तः  
मयि जीवति बीजाद्ये, 65

मर्मणि स्पृशति भाषते, 41  
 मर्यादाभङ्गभीतेरु, 116  
 525 मलयजरसविलिप्त, 55  
 56 मलयमहीधरपवनः  
 मसृणमसृणं प्रेयः, 110  
 महानीलश्यामं, 115  
 महिषधूसरितः सरितस्तटः, 36  
 माकन्देषु न यद्यपि प्रतिदिनं, 64  
 मा गमन्मदविमूढ, 70  
 मा गर्वमुद्वह कपोलतले, 43  
 511 मातर्गैहिनि यद्ययं  
 मातर्धर्मपरे, xi, 110  
 मातर्नी सन्ति तस्मिन्, 106  
 मातर्ब्रूहि किमेतद्, 79  
 मातर्लेखि भजस्व, 97  
 मातुः खेदमयं ततान, x, 39  
 मात्सर्यतीव्रतिमिरा, 30  
 मायद्दिग्गजदानदिग्ध, 107  
 388 मानव्याधिनिपीडित  
 348 मानोन्नतेत्यसहनेति  
 मान्याता स महीपति, 65  
 मा मुञ्च पञ्चशर पञ्चशरं, 53  
 452 मा मुञ्चायिमुचः करान्  
 मायुराजसमो जज्ञे, 87  
 374 मा रोदीः करपञ्चव  
 373 मा रोदीः सखि नश्यदन्ध  
 519 मार्गे पङ्क्तिनि तोयदान्ध  
 माख्यं मृणालवल्लयानि, 53  
 माषीणां मुषि, 114  
 मा स सन्तु हि चत्वारः, 88  
 मा स सन्धिं विजानन्तु, 97  
 मित्रां मन्त्रय मङ्गु, 32  
 मिथ्याकण्डूतिसाचीकृत, 84  
 मिथ्या देव भुजेन ते, 39  
 मिथ्याभूतां तव तनुलतां, 59

मुक्ताभानि पयांसि, 112  
 460 मुक्तानङ्गः कुसुमविशिखान्  
 मुखं विकसितस्मितं, 88  
 मुखमात्रेण काव्यस्य, 58  
 मुखांशवन्तमास्थाय, 36  
 मुखानि चारुणि, 52  
 मुखेन्दुः प्रभञ्जित, 19  
 80 मुग्धातामैर्नवकिसलयैः  
 363 मुग्धासि नायमपराध्यति  
 मुग्धे किं शुकपञ्जरेण, 84  
 311 मुग्धे तवास्मि दयिता  
 मुञ्चत गुणाभिमानं, 96  
 307 मुञ्जत्रीडावत्याः  
 मूर्ध्ना जाम्बवतो ऽभिवाद्य, 21  
 मृग विसृज विषादं, 79  
 293 मृगशिशुदृशस्तस्यास्  
 मृगेन्द्रस्त्रेव चन्द्रस्य, 21  
 मृत्पिण्डेन भुवैव किं, 101  
 मृत्युः शरीरगोप्तारं, x, 59  
 97 मृद्वुचिष्ठतया गुरुण्य  
 128 मेघश्यामदिशि प्रवृत्त  
 मेरुर्दण्डो यदि च पटलं, 55  
 160 मैकं तमःस्रवकमूर्ध्वं  
 मोक्तुं स्नानांशुकानि, 84  
 मौलौ धारय पुण्डरीकं, 39  
 मौलौ वेगादुदञ्चत्यपि, 55  
 यः कृपं कुरुते मुख, 64  
 508 यः कौमारहरः स एव  
 यः पीयूषसहोदरैः, 64  
 यः संतापमपाकरोति, 64  
 यत्काण्डं गगनद्रुमस्य, 37  
 425 यत्ताडीदलपाकपाण्डु  
 यत्तैलोक्यमनोरथस्य, 31  
 यत्त्वन्नेत्रसमानकान्ति, 75

- 258 यत्पश्यन्ति ह्यगित्यपाङ्ग  
 यत्पार्श्वस्थालवेगाल्, 47  
 318 यत्पीनस्तनभारलालस  
 यत्रानेहसि यस्य, 102  
 222 यच्चैतन्मृगनाभिपक्षतिलकं  
 यच्चैना लहरी चलाचल, 33  
 यत्सङ्गुणो ऽपि सरलो ऽपि, 64  
 यत्संभाषणलालसे, xi, 88  
 यथा ताराचक्रं चरति, xi, 74  
 यथा यथास्याः कुचयोः, 56  
 यथार्थता कथं नास्ति, 88  
 यदन्योन्यप्रेमप्रवण, 50  
 163 यदपि विबुधैः सिन्धोरन्तः, 64  
 यदप्यहं शशिमुखी, 67  
 यदमरशतैः, see यदपि विबुधैः  
 यदस्त्रव्यापाराद्, 72  
 360 यदा त्वं चन्द्रो ऽभूर्, 18  
 यद्भाभूदस्माकं, see तथा°  
 यदालोकं कुर्वन्, ix  
 यदि नाम दैवयोगात्, 41  
 यदि भवति वचस्पृशतं, 66  
 351 यदि विनिहिता शून्या  
 487 यदि शशिधरस्त्वद्वक्त्रेण  
 252 यदि सरोजमिदं क्व  
 यदेतच्चन्द्रान्तर्जल, x, 65, 119  
 375 यदेतन्नेत्राक्षः  
 357 यद्वस्यं गुरुगौरवस्य  
 174 यज्ञीयते जगति शस्त्रहता  
 428 यद्गीर्बलं वपुषि  
 यज्ञीमतातिवेगेन, 46  
 यद्वद्धार्धजटं, 84  
 यद्यपि बह्वगुणगम्यं, 66  
 यद्यप्यहं शशिमुखी, 67  
 332 यद्वाची रहसि व्यपेत  
 यद्गोहिणीयोगफलं तदेव, 100  
 यद्वलाखभितो वृथा, 64  
 यद्वीचिभिः स्पृशसि, 21, 114  
 यन्नादृतस्त्वमलिना, 94  
 183 यन्नामापि सुखाकरोति  
 यन्निस्त्रिंशद्वहतीति, 72  
 यशःपुत्रं देव, 107  
 यस्त्रैलोक्यजितः स्मरस्य, 84  
 32 यस्मिन्नुच्चरति श्रुतीः  
 यस्य जना न वदन्ति, 99  
 यस्याः प्रसादपरमाप्त, 53  
 यस्याधो गगनं रसातल, 40  
 50 यस्याधो धस्तथोपर्युपरि  
 यस्यानुष्ठुरगन्धवाह, 101  
 यस्याहवे हयचमू, 84  
 यस्योद्योगे बलानां, 55  
 याः पश्यन्ति प्रियं स्वप्ने, 47  
 141 याच्यो न कश्चन गुरुः  
 यातस्यास्तमनन्तरं, 102  
 188 यातो लोचनगोचरं यदि  
 231 यान्था मुजुर्वलित, xiv  
 या विम्बौष्ठरुचिर्न, 112  
 यायावरकुलश्रेणिः, 88  
 यावद्दुःखकुटुम्बिनी, 79  
 389 यावन्तो सखि गोचरं  
 यास्यामीति समुद्यतस्य, 94  
 युक्तेन चूर्णेन करोति रागं, 98  
 ये कल्लोलैश्चिरमनुगता, 22  
 ये कारुण्यपरिग्रहाद्, 117  
 ये गोवर्धनमूल, 113  
 ये दीनषु दयालवः, 111  
 282 ये निर्दहन्ति दशन, 41  
 ये पूर्वं परिपालिताः, 106  
 येषां वक्ष्यभया समं, 65  
 ये संतोषमुखप्रबुद्ध, x, 64  
 यैर्दृष्टा सा न वा, see सा दृष्टा

यो धरित्रीभरत्रान्तः, 88  
 154 यौवनशिल्पिमुकल्पित  
 146 यौवननगरारम्भे

रक्तस्त्वं नवपल्लवैर्, ix, 34, 76  
 रक्तस्त्रीतोवहायास्, 51  
 103 रजनिविरमयामेष्व  
 रत्नानां न किमालयो, 64  
 रथान्तश्चरतस्तथा, 101  
 रन्ध्रे संन्यस्तदृष्टिः, 79  
 108 रम्भोरु चिप लोचनार्ध  
 रविर्मनारदर्शितवासरः सरः, 36  
 265 रसवदमृतं कः संदेहो  
 325 राजन्ति कान्तनखर  
 राजा त्वं वयमप्युपासित, 101  
 राजानः शशिभास्कर, 800 भूपालाः  
 राजेति चणदाकरं, 47  
 राधायामनुबद्ध, 21  
 रामः सैन्यसमन्वितः, 39  
 रामे रुद्रशरासनं, 84  
 राहौ यथा कितवसामस्या, 100  
 राजासु नाथः परमं हि, 106  
 रूचं वपुर्न च विलोचनहारि, 64  
 रूचं विरीति परिकुप्यति, 112  
 रे लाङ्गलिक निषद्याः क्राडि, 19  
 251 रोमाक्षैरिव कीजिता  
 156 रोमावली कनकचम्पक  
 लक्ष्मीकृतस्य हरिणस्य, 32  
 212 लक्ष्मी वक्षसि कीसुभ  
 लक्ष्मीकीसुभचन्द्रमःप्रभृतिभिः, 97  
 लक्ष्मीक्रीडातडागे, 33  
 लक्ष्मीवशीकरणचूर्ण, 21  
 लक्ष्मीसप्तसरोज, 101  
 44 लक्ष्म्याः केशप्रसवरजसां  
 लघुनि तृणकुटीरे, x, 60

लभ्यन्ते यदि वाञ्छितानि, 39  
 लवणाम्बुधेरम्भः, 58  
 लाक्षालक्षललाट, ix, 23  
 202 लावण्यद्रविणव्ययो  
 लावण्यसिन्धुरपरिव, 105  
 271 लावण्येन पिधीयते  
 लिप्ता ललाटनेत्र, 50  
 लिम्पतीव तमो ऽङ्गानि, 105  
 476 लीनेव प्रतिबिम्बितेव  
 लीने शोभिकदेशे, 98  
 216 लीलाताण्डवितभु, 109  
 488 लीलाताण्डवितभुवः  
 लीलालीलकराङ्गली, 115  
 148 लीलास्त्रलक्ष्मणचारु  
 लूने पद्य ततश्चतुष्टयं, 39  
 लोखामनङ्गपुरतोराण, 102  
 लोकः शुभसिद्धिं तावद्, 99  
 लोचनेन कुमुदं स पीयते, 21  
 65 लोलीः कीकिलमण्डलः

223 वक्रासुजं भुजमुपाल  
 वक्रासुजं सरस्वत्य, 58  
 275 वक्त्रेन्दोर्न हरन्ति बाष्प  
 वक्त्रे या भुगनाभिपङ्क, 74  
 वक्त्रोक्त्या मेण्डराजस्य, 57  
 355 वधोवृत्तिर्मा भूद  
 46 वत्स स्थावरकन्दरेपु, 21  
 417 वत्से भेति पयोदाः  
 वत्से माधवि तात, 113  
 वदत विदितजम्बुद्वीप, 97  
 वदननिहिते ताम्बूलशि, 112  
 वदनशशिनः सार्धं, 112  
 वनिताकरतामरस, 34, 43  
 137 वन्दे देवमनङ्गमेव  
 20 वन्दे भुजभ्रमितमन्दर

- 278 वपुः शारङ्गाच्यास्तद्  
 वयं बाल्ये बालांसि, 107  
 18 वरदकरसरोज  
 वरमियमङ्कुशचतिर्, 58  
 वरं मृतो न तु क्षुद्रस, 111  
 वराहानाचोष्ठं, 110  
 324 वलितमनसोरथन्यान्  
 वर्षासंभूतपीतिमानं, 39  
 349 वलतु तरला धृष्टा  
 वचुरेव मलयमरुतो, 31  
 वसुरहितेन क्रीडा, 68  
 522 वस्त्रप्रोतदुरन्तनूपुर  
 वह्निं विशाभसि निमज्ज, 64  
 78 वह्निर्मन्ये हिमजल  
 वाक्चं च द्विपदी, 112  
 वाचां . . . सरमण, 39  
 94 वाताः पान्यनखंपचाः  
 वाताकीर्णविशीर्ण, 59, 75  
 वातोद्भूतरजोनिल, 25  
 105 वानीरप्रसवैर्निकुञ्ज  
 वापी दन्तुरितोदरा, 109  
 75 वायो दन्तुरितोदराः  
 466 वारं वारं तिरयति  
 वारं वारमनेकधा, 63  
 445 वारं वारमलीक एव  
 वारणी दिशमपेतविहंगा, 45  
 वाल्मीकेः कतमो ऽसि, 39  
 वासः स्वर्णगृहेषु, 79  
 वाह्यूहसुराग्र, 68  
 विकचकचकलाप, 57  
 397 विकिर नयने मन्द  
 विगर्जामनुज, 110  
 विगलन्ती दधे यावत्, 93  
 विजये कुशलस्यचो, 68  
 विज्ञप्तिरेषा मम जीववन्धो, 107  
 504 विटपिनि शिशिरच्छाये  
 विदलितकुचपाणि, 77  
 विदितधवलमासि, 51  
 विदितं ननु कन्दुक, 32  
 विद्ययैव मदो येषां, 106  
 130 विद्युद्दीधितिभेद  
 विद्राणे रुद्रवृन्दे, 56  
 विद्वानक्षरनष्ट, 116  
 144 विधत्ते सोमेषं कतरदिह  
 159 विधायापूर्वपूर्णेन्दु  
 विध्वस्ता मृगपक्षिणो, 79  
 134 विन्ध्याद्रिमहालिङ्गं  
 वियोगिनी चन्दनपङ्क, 58  
 विरम विफलायासाद्, 108  
 विरलविरलीभूतास्ताराः, 65  
 विलासमसृणोन्नसन्, 79, 107  
 विलासिनां भाग्यविजृम्भितेन, 53  
 273 विलिम्प्येतस्मिन्मलय, 19, 88  
 विलोक्य संगमे रागं, 52  
 316 विश्रान्तिं नृपरे याते  
 विश्रामं भज तालवृन्त, 114  
 290 विषं चन्द्रालोकः, 19  
 विषयपतिरनुज्यो, 114  
 विष्णुवचोर्गृहे, 85  
 23 विष्णोर्दानववाहिनी  
 विष्वक्सारिततिमिरावृक्ष, 114  
 विस्फाराः प्रथमं, 109  
 489 विस्फारायास्तरल  
 विहाय कमलालयाविल, 33  
 वीणया च निनदेन च, 85  
 वृषधन धनदप्रिय, 63  
 वेगज्वलद्विटपिपुञ्ज, 97  
 वेगादुत्सुकमागते, see दूरादु°  
 वेणी विडम्बयति, 34  
 वेपन्ते कपयो भृशं, 97

- वैकुण्ठस्य करङ्क, 60  
 वेदगध्यभ्रमबद्ध, 60  
 495 व्यजनमरुतः श्वासश्रेणी  
 व्यतीताः प्रारम्भाः, 53  
 507 व्यपेतव्यापारं  
 189 व्यर्थं विलोक्य कुसुमेषु  
 व्यसनमचलं यथाचार्यी, 112  
 व्याप्याशाः श्रुतस्य, 21  
 व्यायस्यन्नपि कश्चिद्, 29  
 व्यावृत्त्या शिथिलीकरोति, 23  
 व्युत्सुमनसः, see व्युत्  
 व्योमन्युल्लेखरखे, 114  
 440 व्योमश्रीहृद्दैकमौक्तिक  
 व्रजेम भवदन्तिकं, see भजेम  
 व्रीहिः सत्त्वकरिः प्रभूत, 79  
  
 शक्यार्चनः सुचिरं, 108  
 362 शठान्यस्याः काक्षीमणि  
 शची मे सुहृदीव, 97  
 शफर संहार चंचलतां, 21  
 शब्दार्थयोः समो गुम्फः, 88  
 शम्भो सत्यमिदं पयोधि, 117  
 शम्भो स्वागतमास्यतां, 67  
 शय्यागारं व्रजन्त्या, 105  
 शशिनमसुत प्राची, 49  
 शश्वत्सिर्गमलिना, 95  
 शस्त्रैः शत्रुशिरोऽधि, 79  
 शाखानामुपरि स्थितैः, 21  
 शान्ते मन्मथसंगरे, 24  
 6 शास्ता समस्तभुवनं  
 187 शिखरिणि क्व तु नाम, 49  
 शिलापट्टोद्घृष्टा, 85  
 81 शिलोमुखिरय मनो  
 शिल्पं त्रीणि जगन्ति, 102  
 494 शीतांशुर्विषसोदरः  
  
 शीतार्तिप्रसरझषाकुल, 64  
 69 शीतार्तिरिव भग्नशिर  
 306 शीत्कारवन्ति दरमीलित  
 शीर्णे पुष्पफले दले, 54  
 शीलं शातयति श्रुतं, 43  
 शीलं शीलतटात्, 70  
 8 शीलामःपरिषेकशीतल  
 51 शुकतुण्डच्छवि, xiii, 107  
 100 शुकपन्नहरितकीमल  
 शुद्धस्वभावान्यपि संहतानि, 52  
 शुभे को ऽयं वृद्धो, 64  
 शुभत्वं यदिदं य एष, 64  
 शुङ्गं भृङ्गिन्विमुञ्च, 21  
 178 शृङ्गारद्रुममञ्जरी  
 शृङ्गारसूचधारः, 102  
 शेषं क्लेशयितुं, 102  
 शेषस्याहेर्न्रजति, 85  
 115 शैलश्रेणिरपेतदाव  
 शैलेर्बन्धयति स, 49  
 शौर्यं शत्रुकुलक्षयावधि, 60  
 शौर्यं शत्रुजयावधि, 60  
 शौर्योत्कर्षतृणीकृत, 115  
 490 श्यामां श्लमलिमान  
 श्यामाकतण्डुलविलेप, 75  
 35 श्यामोच्चन्द्रा स्वपिषि, 110  
 श्रमच्छिद्यै क्वायां, 19  
 श्रमयति शरीर, see अलसयति  
 400 श्रवसि न कृतास्ते  
 श्रीकण्ठः श्वशुरः स एष, 88  
 श्रीकान्त कृष्ण करुणामय, 97  
 श्रीमद्भिर्द्रविणव्यय, 101  
 श्रीमान् पातालकुचिम्बरि, 114  
 श्रीरामेति जनार्दनेति, 97  
 श्रीसंनिधानविलसद्, 46  
 5 श्रेयांसि वः स सुगतः



३७ श्रेयो ऽस्याश्चिरमस्तु  
 ७९ श्रेयां चित्तः कुरुवकगुणः  
 श्रेयैतराणि करणानि, ८९  
 स्नायं महत्त्वमेकस्य, ६४  
 स्तोको ऽयं हविषा, २३  
 ४४२ आसास्ताण्डवितालकाः  
 ४५० आसोत्कम्पतरङ्गिणि  
 आसोन्मूलितमेव, १३१  
 संविष्टो यामदेव्याः, ५६, ६८  
 संव्यानांशुकपल्लवेषु, ६७  
 ५३ संसर्तं सित्तमूलाद्  
 स कथं न स्पृहणीयो, ४६  
 ३२१ स कस्यान्ने प्रेषान् सखि  
 २४३ स खलु मुञ्जतभाजा  
 ३८५ सखि कलितः खलितो  
 सखि स विजितो लीला, ९३  
 ४०७ सखि स सुभगो मन्द, २३  
 सखीभिर्वा याचे, २१  
 सखे खेदं मा गाः, ४१  
 सञ्चिन्नेयकस्त्वमसि फणिना, ९२  
 संकले ऽङ्कुरितं, ३९  
 ८३ संकुचिता इव पूर्वं  
 संकेतदानि प्रथमं प्रियेण, ५५  
 संगमविरहकले, ४९  
 संयामाङ्गणमागते दशमुखे, ७४  
 १७७ सज्जमानो तुल्याव°  
 स जयति गिरिकन्या, ६९  
 ४४१४० स जयति मदलेखो°  
 १३८ स जयति संकल्पभवो  
 २४ स जयत्यादिवराहो  
 सत्यचा ऋजवः, ४१  
 सत्यं पातालकुचिभरि, ३७  
 ४२ सत्रासान्ति यशोदया, ११६  
 सवः पाटितकेतकोदर, ८५

८६ सवस्तप्तो भ्रमति रजनी  
 सवृंशजः साधुगुणः सुवृत्तः, ५४  
 सवृंशस्य प्रविततगुण, ६४  
 सवृत्तस्य च वंशजस्य च, ६५  
 स धूर्जटिजटाजूटो, ११२  
 संतापो न खलु नरेण, ४१  
 सन्ति खान इवासंख्या, x, ५७  
 संधानानि विसंधयः, ११८  
 संध्याताण्डवितस्य खण्ड, ७९  
 संध्यावधूं गृह्य करेण, ५३  
 सन्मार्गे तावदास्ते, ४९, ५६  
 सपदि पङ्क्तिविहंगमनामभूत्, ३६  
 स पार्श्वदैरम्बरमापुपूरे, ५३  
 सप्तद्वीपकुटुम्ब, ७२  
 सप्ताम्नोधीन् पिबन्निर्, ३९  
 समजनि न तस्मिन्, ११२  
 ११७ समन्ततोविस्फुरदिन्द्रनील  
 समये पयोधराणां, see काले  
 वारिधराणां  
 समाः षष्टिर्द्विघ्ना मनुज, ९९  
 ३०३ समाकृष्टं वासः कथमपि  
 समाजे सम्राजां, ३९  
 समादधे काश्चिमकुञ्जयं(यत्?)  
 कचान्, २१  
 समालम्ब्यान्वोन्यं, ३९  
 ३८ संपूर्णः पुनरभ्युदेति  
 संभोगभ्रष्टताटङ्क, १०५  
 समूर्च्छितं संप्रति संप्रहारैः, ९९  
 स यस्य दशकन्धरं, ७६  
 सरस्वामेतस्यामुदर, ३७, ११८  
 सरस्वतीपवित्राणां, ८८  
 सरस्वतीव कार्णाटी, xi, ८८  
 सरोरुहाचीणि निमीलयन्त्या, ५२  
 सर्वांशारुधि दग्ध, ५६  
 स वः पायादिन्दुर, ८५

473 सव्याधेः कृशता चतस्र  
 स सूक्ष्मणीप्रान्त, 53  
 सहचरिता शयत्, 88  
 साक्षात्कृते ऽथ लवणकृति, 40  
 सा चन्द्रादपि चन्द्रनाद्, 85  
 263 सा दुग्धसुग्धमधुर  
 248 सा दृष्टा धैर्न वा दृष्टा, xiv  
 483 सा न चेन्मृगशावाची  
 236 सा नेत्राञ्जनतां  
 सान्द्रज्योतिःपटलदलित, 65  
 229 सा बाला वयसप्रगल्भ  
 249 सा बालेति मृगेक्षणेति  
 साभिप्राये प्रणयसरसं, 67  
 270 सामान्यवाचि पदमप्य  
 67 साम्यं संप्रति सेवते  
 सा धैर्दृष्टा न वा, 800 सा दृष्टा धैर्न  
 194 सा राम णीयकनिधे  
 286 सा सुन्दरी तव विद्योग  
 228 सा सुन्दरीति तरुणीति  
 502 सिकतिलतलाः सान्द्र, 107  
 सिद्धार्ययष्टिषु यथोदय, 97  
 सिन्धीरेव कियञ्जलं, 97  
 सुच्छायं फलभारनम, 107  
 391 सुतनु जहिहि मौनं, xiv  
 411 सुतनु नितम्बस्तव पृथु  
 सुधाबलयासैर, 800 उपप्राकारायं  
 सुधामूर्तेर्बन्धुर, 85  
 सुप्तद्रुहिणोविन्द, 88  
 95 सुभगसन्निवागहाः  
 287 सुभग मुक्ततप्रायो  
 सुरापीतो गोचस्त्वजन, 97  
 सत्तीनां सरकेलीनां, 88  
 402 सूतिर्दुग्धससुद्रतो  
 सूत्रधारकतारकीर्, 67  
 सूर्यो धामवतो न किं, 39

सेयं वीर्यदिदं, 103  
 सोढप्रहृष्टहिमस्तमं, 19  
 सोत्कः परिभ्रमसि किं, 49  
 सोत्साहा नववारिभारगुरवो, 107  
 272 सोद्वेगा मृगलक्षणे, 114  
 165 सो ऽनङ्गः कुसुमानि  
 सोमार्धाधितनिष्पिधान, 72  
 158 सो ऽयमभ्युदितः पश्य  
 सीजन्याङ्कुरकन्द, 21  
 सीजन्याम्बुनिधि, 63  
 458 सोधाद्रुद्विजते त्यज  
 474 स्खलक्ष्मीलालापे  
 सानयुगमश्रुत्वाते, 58  
 सनावालोक्थ, 800 तत्त्वङ्गीनां सती  
 सान्वसिष्ठसि पश्यद्, 101  
 126 साम्बपु केतकीनां  
 सभावधे हि निमित्तं, 101  
 स्त्रीणां मध्ये समीलं, 91  
 485 स्थगितं नवाश्रुवाधैर, x  
 स्थलीभूमिर्निर्धनं, 50  
 स्थितमिति यथा शय्या, 76  
 स्थिता माधीकपाकत्वात्, 88  
 खाता तिष्ठति कुन्तलेभ्यः, ix  
 खाता निष्पतयानु, 79  
 स्निग्धापाङ्गुलवृशः, 46  
 स्नेहं यत्त्वमिद्वान्वस्य, 65  
 82 स्नेहं सवन्ति तरवः  
 स्नेहादेसतटे ऽवलम्ब्य, 110  
 स्नेहो हि वरमघटितो, 800 अकृतप्रेमैव  
 स्फटिकमरकतश्री, 79  
 स्फटिकालवालकली, 85  
 स्फटकोज्जनदादया, 60  
 370 स्फुटतु ब्रह्मं कामः  
 स्फुरस्त्रीमाभोगः, 65  
 स्फुररसनदीपूर, 50, 70

- 506 स्मरविवशया किंचि  
 260 स्मरशरधिसकाशं  
 स्मर्तव्या वयमिन्दुसुन्दर, 24  
 443 स्मितज्योत्स्नादानाह  
 180 स्मितज्योत्स्नाधोत  
 151 स्मितज्योत्स्नालिप्तं  
 स्वं विकीर्णमुदये सवितारं, 46  
 242 स्वच्छन्दं स्वगृहाङ्गणं  
 स्वच्छन्दं हरिणेन या, 49  
 499 स्वप्न प्रसीद भगवन्, 31  
 439 स्वप्ने ऽपि प्रियसंगम  
 स्वर्गस्य मार्गा बहवः, 99  
 स्वस्ति पाणिनिने तस्मै, 51, 88  
 स्वस्तिमानस्ति कैलासः, 88  
 72 स्वस्ति श्रीमलयाचल  
 स्वस्ति सुखेभ्यः संप्रति, 110  
 स्वस्थानादवनीभुजे, 97  
 स्वादयन्तु चिरं नाम, 102  
 स्वामित्रभुजनाथ, 39  
 स्वामिन् प्रभो प्रिय गृहाण, 36  
 स्वामी सन् भुवनत्रयस्य, 99  
 स्त्रीकृत्य भ्रमिमभ्युपेत्य, 65  
 स्वेच्छारणं लुटित्वा, 56  
 स्वेदस्ते कथमीदृशः, 97  
 283 स्वेदापूरविलुप्तकुङ्कुम  
 स्वेदाभःकणिकाचितेन, 58  
 स्वीरं सैरिभ यूथपैरिह, 95  
 स्वीरं कीकटदारकः, 79  
 हंस ज्योत्स्नाकुमुद, 39  
 337 हंही कान्त रहोगतेन  
 हंही बकोट यदि, 65  
 हंही विधे विविधपण्डित, 41  
 हंही सिंहकिशोरक, 109  
 185 हन्तु नाम जगत्सर्वं  
 हरकण्डग्रहानन्द, 57  
 314 हरति रतिविमर्दे  
 101 हरन्ति हृदयानि  
 हरिणा सह सख्य, x  
 हरिपादः स वः पायात्, 88  
 320 हर्षाश्रुदूषितविलोचनया  
 131 हर्षोक्तासितचारुचन्द्र  
 हसति हसति स्वामिन्यु०, 49  
 हा तात तातेति स वेदना, 99  
 हारश्रीसुहृदो, 21  
 हा राहौ निकटस्थे, 68  
 496 हारो जलार्द्रशयनं  
 227 हारो ऽयं हरिणाचीणां  
 हित्वा तन्मधुसूय, 50  
 ऊता शिखिनि गौणाढ्या, 88  
 हताञ्जनश्लामरचितवैते, 30  
 हृदि लभेन वाणेन, 42  
 64 हृद्यस्त्रिर्गर्धः परभूतस्त्रैर्  
 हेमाभोरुहपत्तने, 34  
 हेलानिर्जितकामरूप, 111  
 हे हेमन्त स्मरिष्यामि, 58  
 471 ह्रिया संसक्ताङ्गं तदनु